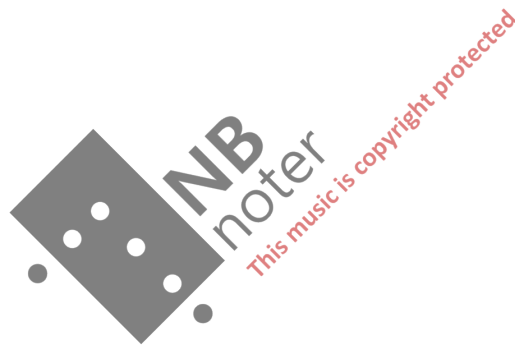


Knut Vaage

En klump med leire

for blanda kor a capella





Knut Vaage

En klump med leire

for blanda kor a capella

2011

Tekst fra "Kremmyke bryst"
Kinesiske kvinners dikt
gjendiktet av Hanne Bramness
Utgitt på Cappelen forlag 1997
Orginaltittel på diktet:
"Gift kjærlighet"

*til Kammerkoret GNEIS
med takk til Tore Kloster*

GIFT KJÆRLIGHET

*Du og jeg
har så mye kjærlighet å gi
at vi
brenner som bål,
der vi baker en klump med leire
formet til en statue av deg
og en statue av meg.
Så tar vi dem begge,
knuser dem til pulver,
blander pulveret med vann,
lager statuene om igjen.
Jeg i din leire,
du i min.
I livet deler vi samme dyne,
i døden samme kiste.*

Kuan Tao-shêng

En klump med leire

for blanda kor a capella

Knut Vaage

Tekst: Hanne Bramness,

(gjendiktning av Kuan Tao-shêng)

Flytande (♩. = c. 80)

Soprano *pp* *p sost*
Du og jeg

Alto *ppp* *p sost* *p*
Du og jeg Du

Tenor *p*
Du og jeg

Bass *p* *pp*
Du og jeg Du

6 (2+2+2) (3+3) (2+2+2) **A** (3+3) *p cresc. p. a p.*
Du og jeg

(non cresc.) *p cresc. p. a p.*
og jeg Du og

(poco) *pp* *p cresc. p. a p.*
Du og jeg

(poco) *p* *p cresc. p. a p.* enharm.
og jeg Du og

(2+2+2)

B

11

rep. 2-3 X | siste X

cresc. sempre

Du og og jeg Du og

rep. 2-3 X | siste X

cresc. sempre

jeg og jeg Du og

rep. 2-3 X | siste X

cresc. sempre

Du og og jeg Du og

rep. 2-3 X | siste X

cresc. sempre

jeg og jeg Du og

C

Poco piu mosso (♩. = c. 88)

16

f *accel.* *ff mp ritmico*

jeg Du og jeg har så my-e kjær-lig-het å

f *accel.* *ff mp ritmico*

jeg Du og jeg har så my-e kjær-lig-het å

f *accel.* *ff mp ritmico*

jeg Du og jeg har så my-e kjær-lig-het å

f *accel.* *ff mp ritmico*

jeg Du og jeg har så my-e kjær-lig-het å

(korisk pust på høg G)

cresc. p. a p.

22 *f* *mf* *cresc. p. a p.*

f *mf* *cresc. p. a p.* *f*

kjær - lig - het _____ å har så my - e kjær - lig - het å

cresc. p. a p.

har så my - e kjær - lig - het å har så my - e kjær - lig - het å

cresc. p. a p.

har så my - e kjær - lig - het å har så my - e kjær - lig -

cresc. p. a p. *f*

har så my - e kjær - lig - het å Kjær - lig - het _____ å

26 *f* *mf cresc.* *f* *mf cresc.* *f* *mf cresc.* *f* *mf cresc.*

har så my - e å gi _____ at vi _____ at vi bren - ner _____

f *mf cresc.*

kjær - lig - het _____ å gi _____ at vi _____ at vi bren - ner _____

f *mf cresc.*

het _____ å gi _____ at vi _____ at vi bren - ner _____

f *mf cresc.*

gi _____ å gi _____ at vi _____ at vi bren - ner _____

bass kan synga lille e - d på tekste "gi" i takt 26

31 (3+2) E

f at vi bren-ner at vi bren-ner som bål, *lunga* *p* der vi

f at vi bren-ner at vi bren-ner som bål, *lunga*

f at vi bren-ner at vi bren-ner som bål, *lunga*

f at vi bren-ner at vi bren-ner som bål, *lunga*

36

bak - er en klump med lei - re form - et

p der vi bak - er - en klump med lei - re

p der vi

p der

40 *cresc. p. a p.*

til en sta - tu - e av deg en sta - tu en sta -

cresc. p. a p.

— form - et til en sta - tu - e av deg en sta -

cresc. p. a p.

bak - er — en — klump — med lei - re — og —

cresc. p. a p.

vi der — vi — bak - er — en — klump — med lei - re —

F $\text{♩} = \text{♩} (\text{♩} = \text{c. } 88)$ **Tempo I** ($\text{♩} = \text{c. } 80$)

f

tu - e av deg, en sta - tu - e av deg, en sta - tu - e —

f

tu - e av deg, en sta - tu - e av deg, en sta - tu - e —

f

en sta - tu - e av meg en sta - tu - e av meg —

f

en sta - tu - e av meg en sta - tu - e av meg —

rep X tyder at dirigenten står fritt til antal repetisjonar
(gjerne mellom 2 og 4 rep.)

50 *pp* *f* rep. X

Du _____ Du og jeg _____ Du og jeg _____

Du _____ Du og jeg _____ Du og jeg _____

Du _____ Du og jeg _____ Du og jeg _____

Du _____ Du og jeg _____ Du og jeg _____

55 **G** *mp espr.* (3+2)

Så tar vi dem beg-ge _____ tar vi dem beg-ge _____

Så tar vi dem beg-ge _____ tar vi dem beg-ge _____

Så tar vi dem beg-ge _____ tar vi dem beg-ge _____

Så tar vi dem beg-ge _____ tar vi dem beg-ge _____

H

mf espr. *f*

Så tar vi dem beg-ge _____ tar vi dem beg-ge _____ tar vi beg-ge, —

mf espr. *f*

Så tar vi dem beg-ge _____ tar vi dem beg-ge _____ tar vi beg-ge, —

mf espr. *f*

_____ Så tar vi dem beg-ge _____ tar vi dem beg-ge tar vi beg-ge, —

mf espr. *f*

_____ Så tar vi dem beg-ge _____ tar vi dem beg-ge tar vi beg-ge, —

I

65 *p ritmico*

_____ knus - er dem til pul-ver, knus - er dem til pul-ver, bland - er -

p ritmico

_____ knus - er dem til pul-ver, knus - er dem til pul-ver, knu-ser dem

p ritmico

_____ knus - er dem til pul-ver, knus - er dem til pul-ver, knu-ser dem til

p ritmico

_____ knus - er dem til pul-ver, knus - er dem til pul-ver, knu-ser dem til

70

pul - ver - et med vann, bland - er pul - ver -
 bland - er pul - ver - et med vann bland - er
 pul - ver, knu-ser bland - er pul - ver - et med vann
 pul - ver, knu-ser dem til pul-ver, bland - er pul - ver - et med

J

mf

knus - er dem til pul-ver, knus - er dem til pul-ver, bland - er pul - ver -
 knus - er dem til pul-ver, knus - er dem til pul-ver, knu-ser dem bland - er -
 knus - er dem til pul-ver, knus - er dem til pul-ver, knu-ser dem til pul - ver, knu - ser
 knus - er dem til pul-ver, knus - er dem til pul-ver, knu-ser dem til pul - ver, knu-ser

80

et med vann, bland - er pul - ver - et med
 pul - ver - et med vann bland - er pul - ver -
 bland - er pul - ver - et med vann bland - er
 dem til pul-ver, bland - er pul - ver - et med vann

85

K Poco piu mosso (♩. = c. 88)
cresc. p. a p. rep. X

accel.

vann lag - er sta - tu - e - ne lag - er sta - tu - e - ne
 et med lag - er sta - tu - e - ne lag - er sta - tu - e - ne
 pul - ver - et med vann lag - er sta - tu - e - ne
 bland - er pul - ver - et med vann lag - er sta - tu - e - ne

90 **L** Tempo I (♩. = c. 80)

ff *secco* *pp* *p* *sost*

om ig - jen Du og

ff *secco* *ppp* *p* *sost*

om ig - jen Du og jeg

ff *secco* *p*

om ig - jen Du og

ff *secco* *p*

om ig - jen Du og jeg

96

(2+2+2) (3+3) (2+2+2)

p (*non cresc.*)

jeg Du og

p (*poco*)

Du og jeg

pp (*poco*) *p*

Du og jeg

M $\text{♩} = \text{♩}$ **Meno mosso** ($\text{♩} = c. 80$) **N** $\text{♩} = \text{♩}$ **Tempo I** ($\text{♩} = c. 80$)

p dolce (non cresc.) rep. X

jeg _____ Du i min _____ og _____ jeg _____

p dolce (non cresc.) rep. X

Jeg i din _____ lei - re, _____ jeg _____

p dolce (non cresc.) rep. X

jeg _____ Du i min _____ og _____ jeg _____

p dolce (non cresc.) rep. X

Jeg i din _____ lei - re, _____ jeg _____

$\text{♩} = \text{♩}$ **Meno mosso**

105

i din lei - re, _____ du i min. _____

i din lei - re, _____ du i min. _____

i din lei - re, _____ du i min. _____

i din lei - re, _____ du i min. _____

O Poco piu lento (♩ = c. 76)

110 *pp sotto voce* rep. X

I liv - et del - er vi sam - me dy - ne, I

pp sotto voce rep. X

I liv - et del - er vi sam - me dy - ne, I

pp sotto voce rep. X

i død - en del - er vi sam - me kis - te.

pp sotto voce rep. X

i død - en del - er vi sam - me kis - te.

(korisk pust)

115 siste X lunga

dy - ne,

siste X (korisk pust) lunga

dy - ne,

siste X lunga

me kis - te. i død - en sam - me kis - te.

siste X lunga

me kis - te. i død - en sam - me kis - te.

Durata: ca. 5 minutt

