

Gonditio

for fløyte, sopran og
små perkusjons-instrumenter

over diktet „VILKÅR” av Louis Kvalstad
fra diktsamlingen „— og elvene strømmer” (1940)

KARI BEATE TANDBERG (1995)

Conditio

for fløyte, sopran og
små perkusjons-instrumenter

over diktet „VILKÅR“ av Louis Kvalstad
fra diktsamlingen „— og elvene strømmer“ (1990)

KARI BEATE TANDBERG (1995)

Instrumentation:

Flute in C

Soprano

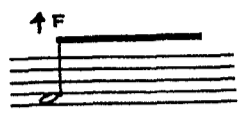
Singer also plays following percussion instruments

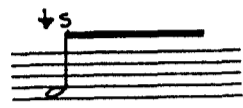
GLOCKENSPIEL		
GUIRO		must be fastened on a rack
MAECAS		
RHYTHM-EGG		
WOODBLOCK		
WOOD-CHIMES		
SUSTAIN CYMBAL		always play with soft mallet (p)
VIBRASLAP		must be fastened on a rack

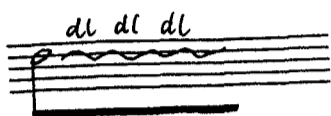
NB
noter

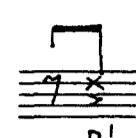
This music is copyright protected


Notation:

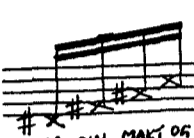
↑ F
 respiration


↓ S
 expiration


dl dl dl


(vocal):
 on any pitch

(vocal):
 on exact pitch


(vocal):
 sprachgesang

K +
 K = tongue click
 + = key slap } both!

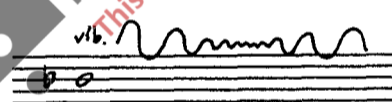
gliss
 change angle of flute to produce glissando (here: increase tempo of repeated notes)

— played pitch
 — sung pitch

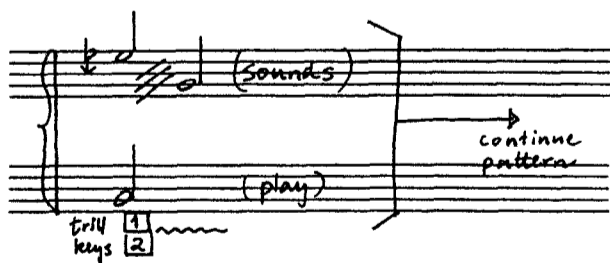
repeated trills!


kiss
 kiss-sound

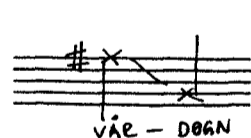
oh
 explosive air


vib.
 Slow, wide vibrato to fast, narrow vib. (and back to slow, wide vib.)

repeated notes


(sounds)
 continue pattern

trill keys 1 2

(vocal):
 sprachgesang with gliss. in falling direction

(vocal):
 sprachgesang with glissando in different directions (ad.lib.)

as fast as possible gradually slower and with longer intermissions

(all #, b, q last the whole bar, however concerning the actual octave)

Vilkår

Du må ta din vinter, ta din frosttid,
la deg gjennomherje, uten kny.
Da skal også dine vårdøgn komme
og din makt og mulighet bli ny.

Du må kjenne dette: nesten sprenges
av din lengsel etter muld og hav,
etter endelig å kunne storme
frem og frigjort fylle livets krav.

Dette: at de styrter fra et snøfjell
i deg, bekkene som blir til elv, –
samler seg ved all din smeltnings-vilje
til et vassdrag under vårens hvelv.

Conditio

for fløyte, sopran og små perkusjons-instrumenter

over diktet "VILKÅR" av Louis Kvalstad fra diktsamlingen "og elvene strømmer" (1940)

KARI BEATE TANDBERG (1995)

1 $\text{♩} = 66$

fl. f $\dim.$ mp

perc. instr. **glockenspiel** L.v.

Sopr. f TA $\dim.$ p^A

4

fl. mf **gliss** f

perc. instr. **rhythm egg** **gl. spiel** L.v. **guiro**

Sopr. f TA TI D

7

fl. **away from mouth piece** **tebetek** mp f $\dim.$ p dl dl dl dl

perc. instr. **maracas** **woodblock**

Sopr. TA DIN DI DU DA TA D! D!

mf f

10

fl. \uparrow mf f

Sopr. D! TA DIN $\text{VIN-TER VI-NT-T-TE}$ R F RAR
 (f) mf P sub f

11

fl. mf f submp
tle tle tle *flutter*

perc. instr. *egg*

Sopr. -RO S T! TA TA DIN FRÖST-TID TA TI
 mf f mf

16

fl. P

Sopr. *(spoken)* -D DIN F RAR FRÖST-TI D DIN VIN-TE
 mp

19

fl.

Sopr. -ER DI N FRÖ-ST-TI D

tempo I $\text{♩} = 80$

21 $\text{♩} = 80$

fl. mf K^+ F K key clicks K^+ K^+ K^+

perc. instr. woodblock egg wood chimes maracas (egg) vibraslap l.v.

sopr. mf 3 3 3 T F T K K

24 tettele kiss kiss key clicks K^+ kiss K K^+ K^+ K^+

fl. 3 simile

perc. instr. egg woodbl.

sopr. 3 simile D D D D T S S

27 K^+ K^+ K^+ K^+ K^+ K^+

fl. K^+

perc. instr. (w.b.) maracas (egg) sust cymb wood chimes l.v. l.v.

sopr. S S S S S

30 $\text{♩} = 72$

fl. l.v. gl. spiel ♯ l.v.

sopr. mf LA DEA GJENNOM HERJE UT-EN

32

fl. *mf* *f* *fast trem.* *gradually slower*

Sopr. *f* KNY *mp* UT-EN

trill keys 1 2

34

fl. *p* *mf* *f* *slow trem.* *trem.*

Sopr. *f* KNY *mf* *f* GJEN-NOM-HER-JE-UT-EN KNY

tr 1 2

37

fl. *fp* *mp* *trem. : not too fast*

Sopr. *mp* *mf* *p* (sprachgesang). DIN MAKT OG MULIGHET OG DIN MAKT OG MULIGHET BLI NY OG DIN MAKT OG

40

fl. *p* *mf* *f* *trem. fast*

Sopr. *mp* *mf* *f* MULIG-HET OG DIN MAKT OG MULIG-HET ET-TER MULD OG HA

42

fl. *p* *mf*

Sopr. *mp* *mf*

A-A-A...V SKAL ORSA DI-NE VÆ-DE GN DI-IN DU-U DA-A DE

trill keys $\frac{4}{2}$

43

fl. *dim.* *mf*

perc. instr. woodblock

Sopr. *f* *mf*

E-E-E... ET-TE DU DEE DI-N LE-NAS E-L

44

fl. *mf* *p* *mf* *gliss.*

Sopr. *whisper:* *p*

LENG-SEL ET-TER MULD OG HA

* use different keys; same tone

slow wide vib → quick narrow vib → slow wide vib

45

fl. *mf* *f* *f* *gliss.*

Sopr. *mf* *f*

AV KNY KRAV S- STOR- ME STO-RRR- ME S-

46

fl. *mf* *f*

Sopr. *f*

S- SPEN-GE SPRER R STYR-TER FEA ET SNO-FJEL FROST, FREM, FRI.

59

fl. *f* *mf* *tete*

perc. instr. *mf* *with soft mallets* *snst cymb* *MARACAS* *b.v.*

Sopr. *mf* FYLLE LI-VETS KRAV *f* S — STORME FREM OG FRI-GJORT FYLLE LI-VETS KRA — V

62

fl. *mp* *p* *tete* *mf* *p* *f*

Sopr. *mf* *p* *mp* S — T (whisper) S — STORME, SPRENGES, FREM, FRI-GJORT

66

fl. *p* *gliss*

perc. *snst. cymb.* *with soft mallets* *b.v.* *rit.....* *♩ = 66*

Sopr. (whisper) SS — NØ FJELL SPRENGESS

70

fl.

Sopr. *mp* VÅ — Å *trm. accel* (spräch-gesang:) *mf* VÅR — DØAN *p* VÅ — SS · DRAG BEK KE-NE SOM BURTILELV

74

fl.

perc. *glockenspiel* *b.v.*

Sopr. *mp* VÅ — Å *3* LE · ENG SE · EL (spräch-gesang:) UN · DER VÅ · RENS

77

fl. *mp* *mf* *f*

slow, wide *nb* → quick narrow → slow wide

Sopr. *mf* *f* *mp*

HVE — LV MU-ULD OG HA — SEAL

80

fl.

Sopr. *mf* *f*

OG-SÅ DI-NE VÅR-DØGN KOM- ME

82 a

fl. *mp* *mf*

↓ S ↑ F ↓ S *tekete*

(spoken)

Sopr. Du må ta din vinter, ta din frosttid, / La deg gjennomkøye uten bay

82 b

fl.

perc. *P* egg (maracas) Woodchimes egg

Sopr. Da skal også dine vårdøgn komme /

82 c

fl. *m* *F*

perc. *mp* Sust.-cymb. l.v.

Sopr. og din makt og mulighet bli ny /

82d (F)

fl. *slow trem* *(poco accel trem)*...

Sopr. Du må kjenne dette: nesten sprenges / av din lengsel etter muld og hav

trill keys b. ff.

1 2

82e

fl. *tr q*

Sopr. etter endelig å kunne storme / frem og frigjort fylle livets krav

tr q depress

82 f

fl. *fast trem* *tr q* *slower trem*

Sopr. Dette: at de styrter fra et snøfjell / i deg, bekkenne som blir til etv,

trill 1

82 g

fl. *trem. accel* *fast trem.* *tr q* *timp*

Sopr. samler seg ved all din smeltningstilbe / til et vassdrag under vårens hvelv.

trill 1 2

91

fl.

perc. woodbl. maracas (egg) egg woodbl.

Sopr.

ET · TER MULD DA HA — V DIN SMELT · NINAS VIL · JE KNY KRA

93

fl. + S tete + S + F

perc. guiro maracas (egg) woodbl. guiro egg

Sopr.

— AV STO · ORNE SPREN · GES STYR · TER FREM FRI · GJOET Li —

95

fl.

perc. woodbl. egg guiro

Sopr.

— VETS KRAV FRI · GJOET FEEM FRI · GJOET FYL · LER LI · VETS KRA — V

97

fl. $\text{♩} = \text{ca. } 72$

perc. woodchimes l.v. $\text{♩} = \text{ca. } 72$

Sopr.

f ss — STOR · ME SPREN · GE STYRTER FRAET SNO · FJELL mf

100

fl. *f* *mf* *f*

perc.

Sopr. STYR-TER STOR-MER FREM F. FEIKJØET FYL-LEK LI-VETS KEAV GJEN-NOM-HER-JE

102

fl. *f* *mf* *f*

perc. woodbl. maracas woodbl. maracas *fp*

Sopr. FREI-GJØET FROST-TID *f* FREM, FREI-GJØET, FREM, FREI-GJØET *mf*

105

fl. *mf* *f*

perc. woodbl. maracas woodblock

Sopr. *mf* KNY, KUNNE, VÅR-DEGAN STY RTER, SA MLE-R SMELT *f* *mf*

107

fl. *f* *p*

perc. maracas

Sopr. SNØ- FJELL STOR-MER FRE- M BEK-KE-NE SOM BUE-LELV SA- M-LEK SEG BEK-KE-NE SOM BUE-LELV (sprach-gesang) *f* *mp* *p*

110

fl. *p* *mf*

perc. **woodbl.**

Sopr. *p* *mp*

STYR-TER FRA SNØ - FJELL, STOR-MER FÆRM, FRI - GJORT ALL DIN SME - L-TNINGS-

113

fl. *mp* *poco a poco* *cresc.*

Sopr. *mf* *mp* *mf* *mp* *poco a poco cresc.*

-VIL-JE, VÅR, VASS-DRAG, ELV, KRAV, VASS-DRAG STYR-TER SAM-LER SE

117

fl. *f* *ff*

Sopr. *f* *ff*

TIL ET VASS-DRAG UN- DER VÅR-ENS HVE - - - - - LV

119

fl. *mp* *p*

perc. **woodbl.** **egg**

Sopr. *mp* *p* (sprach-gesang)

VASS-DRAG SME - L-TNINGS VIL - JE UN- DER VÅR-ENS HVELV

122

fl. *p* 3 *sim.* *mp* *p*

Sopr. *p* SME — L.TNINGS VIL · JE UN · DER VÅ — RENS HVE — LV. *mp* *p*

