

# "Snøhesten"

HELGE HAVSÅRD SUNDE

T XT:FRITT ETTER EI JULEFØRTELING  
FRÅ KONK EIN GONG PÅ 70-TALET.

"DET VAR DEN JULA...EG MINNEST DET SO VEL...  
AV FAR MIN FEKK EG EIN HEST, SOM HAN HADDE LAGA, AV SNØ"  $\text{♩} = 60$

Musical score for Alto, Baritone Sax, Accordion, and Contrabass. The score is in 2/4 time and G major. The Alto part has a treble clef and a key signature of one sharp. The Baritone Sax part has a treble clef and a key signature of three sharps. The Accordion part has a treble clef and a key signature of one sharp. The Contrabass part has a bass clef and a key signature of one sharp. The tempo is marked as quarter note = 60. The score includes dynamics such as  $p$  and  $mf$ .

Musical score for Alto, Baritone Sax, Accordion, and Contrabass. The score is in 2/4 time and G major. The Alto part has a treble clef and a key signature of one sharp. The Baritone Sax part has a treble clef and a key signature of three sharps. The Accordion part has a treble clef and a key signature of one sharp. The Contrabass part has a bass clef and a key signature of one sharp. The tempo is marked as quarter note = 60. The score includes dynamics such as  $mf$  and  $p$ , and an **ARCO** marking.

"SNÖHESTEN" PAGE 2  
AGITATO

$\text{♩} = 110$

13

A

B. SX

Acc

Cs

ossia ad lib

me

s

A

PIZZ

ARCO

PIZZ

16

A

B. SX

Acc

Cs

SIMILE

ossia ad lib

SIMILE

ossia ad lib

ARCO

PIZZ

ossia ad lib

ARCO

PIZZ

ARCO

SIMILE

19

A

B. SX

Acc

Cs

PIZZ

ARCO

PIZZ

ARCO

PIZZ

22

A

B Sax

Acc

Cs

ARCO

24

MENO MOSSO

Rit.

A

B Sax

Acc

Cs

ARCO

STACCATO 7

27

$\text{♩} = 72$

A

B Sax

Acc

Cs

PIZZ

32

A

B. Sax

Acc

Cs

Det var den ju-la eg min-nes det so

ARCO

38

A

B. Sax

Acc

Cs

vel Vi had-de in-gen pen-gar, og bror min svalt

GLISSANDO

*mf* *p*

44

A

B. Sax

Acc

Cs

hel

*mf* *p*

PIU MOSSO

ACCEL

50

A

B Sax

Acc

Cs

Rit

A TEMPO

57

A

B Sax

Acc

Cs

64

A

B Sax

Acc

Cs

Det var den ju - la i nit - ten før - ti - tre

70

A

B. Sax

Acc.

Cs

Eg minns eg fekk av far min, ein

mf

mf

74

A

B. Sax

Acc.

Cs

hest, slukguld en hest

mf

mf

mf

77

A

B. Sax

Acc.

Cs

han had - de la - ga den sjølv, av

80

A

B Sax

STACCATO

CONTINUE AD LIB

av

CONTINUE AD LIB

Acc

Cs

STACCATO

82

A

B Sax

snø,

av

snø

Acc

Cs

54

54

85

A

B Sax

15:16

Acc

Cs

64

64

15:16

22

22

A TEMPO

88

A

88

B Sax

88

Acc

88

Cb

Eg set - te den på ka - min - en,

93

A

93

B Sax

93

Acc

93

Cb

der stod den hei - le ju - la, for vi hadd ik - kje råd, nei vi hadd ik - kje råd til

98

A

98

B Sax

98

Acc

98

Cb

vedl

104

A

B Sx

Acc

Cs

(8va)

mf

110

A

B Sx

Acc

Cs

Rit

A TEMPO

Ho mor stod i med

GLISSANDO

114

A

B Sx

Acc

Cs

na - bon det vis - ste far min om han sa om du

mf

118

A

ik - kje held opp med det der skal eg rib - be hø - na di!

B Sax

Acc

Cs

121

A

121

B Sax

Acc

Cs

me

AGITATO

OSIA AD LIB

ARCO

PIZZ

124

A

124

B Sax

Acc

Cs

SIMILE

OSIA AD LIB

ARCO

PIZZ

127

A

B. Sax

Acc.

Cs.

PIZZ

ARCO

5

130

A TEMPO

A

B. Sax

Acc.

Cs.

ARCO

mp

Det tyk-te eg var un-der-leg, for vi had-de ik-kje

134

A

B. Sax

Acc.

Cs.

mp

hø-ner på den ti-da Ho mor ho stod i med na - bon og bror min han svalt i hel, og

140

A

140 hes - ten står på ka - mi - nen, og far han er reist ja far er reist, ja far min har reist sin

B. Sax

140

Acc

140

Cs

145

Piu Mosso

Accel

Rit

A

145 veg

B. Sax

145

Acc

145

Cs

ARCO

PIZZ

152

A TEMPO

A

152

B. Sax

152

Acc

152

Cs

mf

mf

mf

ARCO

PIZZ

158

A

B. Sax

Acc.

Cb

p

163

A

B. Sax

Acc.

Cb

pp

pp