

**Øistein Sommerfeldt**

**TREKLØVER**

**for sopran og akkordeon  
op. 72**





**Øistein Sommerfeldt**

**TREKLØVER**

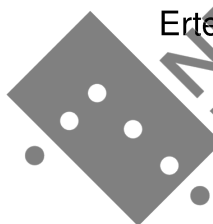
**for sopran og akkordeon  
op. 72**

Tekster av Inger Hagerup  
fra diktsamlingen "Det tatoverte hjerte"

I  
Pinnsvinet

II  
Alt er så nær meg

III  
Erteblomst



*This music is copyright protected*

© Copyright 2007 by MUSIC INFORMATION CENTRE NORWAY

This music is free to be printed for private use or public performance.  
Public performance and commercial rights are protected by TONO (for Norway)  
or the relevant performing right society for your country.

A performing fee is due to the Society in respect of public performance(s)  
of any copyright work given in halls, theatres, or any other place of performance.

# Trekløver, op. 72

Tekster av Inger Hagerup

## I Pinnsvinet

Øistein Sommerfeldt

1985

Underfundig (♩ = ca. 168)

*mf*

Soprano

Å strit - te er pinn - svi - nets kjen - te trekk så

Accordion

*p*

5

li - ten og svak søm den er. Den løf - ter en nå - le - pu - te av skrekk, for

gliss.

B.

This music is copyright protected

9

$\leq f$

in - gen skal kom - me den nær for in - gen skal kom - me den

(ord.)

12 *mf* >

nær. Ba-re pig - ger, pig - ger og

16 >

tras-sig pust, men li - ke - vel dyr-kér den fre - den. Da leg - ger den ned sin

*gliss.*

20 >

stri - e bust og hå-per at in-gen skal se den, og

23

hå - per at in - gen skal se den!

## II Alt er så nær meg

Valsetempo

9

Alt er så nær meg, nær meg, den - ne vel - sig - ne - de dag,  
Barn - dom - mens veks - ter, veks - ter, gror i hver fu - re og sprekk  
Len - ge var jor - den, jor - den, ø - de og him - me - len tom.

16

Sva - ber - get lig - ger å - pent med ro - li - ge drag  
med si - ne kjen - te bli - de og rø - ren - de trekk.  
Dypt i mitt hjer - te åp - ner seg rom et - ter rom

24

Hav - bri - sen vug - ger venn - lig den duf - ten - de tang.  
Går her - en li - ger ten pi - ke frem - de - les hver kveld  
Alt som er nær meg gir meg et klar - øy - et svar. og

30

Alt er så nær meg en - nå en lyk - ke - lig gang,  
 pluk - ker blom - ster og snak - ker høyt med - seg selv?  
 Nå kan jeg rek - ke hån - den til hen - ne jeg var.

*poco rit.*

### III Erteblomst

Allegro scherzando (♩ = ca. 112)

*mf*

Jeg tror at jeg var tenkt til som-mer-fugl

*p*

5

for vin - ger har jeg jo nes - ten. Men

*f*

10

li - ke - vel sit - ter jeg fast på meg selv. Det er ik - ke dumt for -

14

res - ten å væ - re bå - de en blomst og en fugl når en skal pri - se

18

da - gen, og att - på - til, ja att - på - til sit - te i hem - me - lig -

22

het med bit - te - små er - ter i ma - gen, i ma - gen.



