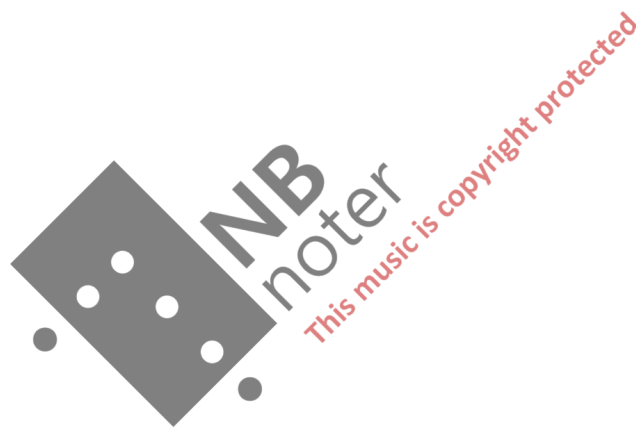


*Henrik Sande*

# ***TANZMUSIK V***

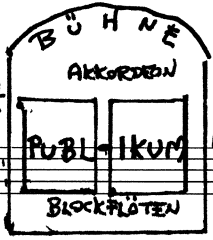
*Blockflöten (1 SpielerIn) und Akkordeon*



2000

ALLGEMEINES

Der/die Akkordeonist/in sitzt vorne auf der Bühne.  
Der/die Blockflötist/in sitzt hinten im Saal.



Anmerk.: a) Das Akkordeon hat den Anfang eines Tones zu einem beliebigen Zeitpunkt innerhalb eines Taktes zu spielen.

b) : Gemeinsamer Beginn mehrere Töne.

c) Tondauer im etwa.

TAKT = 40 (|)

Sandklova gewidmet

Sopranino - ♩ = 184

Blockflöte

TAKT = 60

lunga

RH.

Akk.

L.H.

*p*

//

Bass - ♩ = 56

- blockflöte

4/16

8/16

5-8 sek.

TACET

*ppp*

TAKT = 50

R.H.

l.kk.

l.H.

BEGONNEN AM 03.09 2000 IM ST. JOHANN BEZIRK VOITSBERG  
 VOLLENDET AM 31.12 2000 IN GRAZ BEZIRK JAKOMINI

pp

$\text{♩} = 120$

Alt-blockflöte

3/16

f

ms

ppp

2-3 Sek.

FINE

TACET

Dauer: 1.30'

*Handwritten signature*