

Henrik Sande

TANZMUSIK IV



NB
Proter

This music is copyright protected

2000

ERLÄUTERUNGEN


Allgemeines:
Das Stück kann mit Metronom über Kopfhörer aufgeführt werden.

Die erste Stimme kann unter Umständen auf zwei Spieler aufgeteilt werden.

1. Stimme:

Die Becken müssen übereinander gestellt werden um das Arpeggi zu ermöglichen.

Zeichenerklärung:

 : Besen

 : kreisbewegung auf dem Fell

+ : Mit der Kante des Haltegriffes spielen.

2. Stimme:

X : Holzschlägel

3. Stimme:

Harte Filzschlägel sind für das Marimbaphone erwünscht.

Dauer des Stückes : ca. 11 Minuten

BESETZUNG:

I.

3 Becken
(Piccolo-Medio-Grande)

Kleintrommel

II.

2 Bongos

3 Tom-toms

1 Tamtam

III.

Marimbaphone

TANZMUSIK V

Henck Sande

$\downarrow = 56-63$

I. ① ② ③ ④

3 Becken

Kleinstr.

II. ① ② ③ ④

2 Bongos

3 Tam-tam

Tamtam

III. ① ② ③ ④

Marimphone

I. ⑤ ⑥ ⑦ ⑧

3 Becken

Kleinstr.

II. ⑤ ⑥ ⑦ ⑧

2 Bongos

3 Tam-tam

Tamtam

III. ⑤ ⑥ ⑦ ⑧

Mar.

I. 9

3 Becken
Kleintr.
II. 2 Bongos
3 T.T.
Tambor
III. 9
Marimba phone

I. 13

3 Becken
Kleintr.
II. 13
2 Bongos
3 T.T.
Tambor
III. 13
Mar.

I. (17)

3 Becken

Kleintr.

II.

2 Bongos

3 T.T.

(Tambor)

III.

Marimba

I. (21)

3 Becken

Kleintr.

II.

2 Bongos

3 T.T.

Tambor

III.

Mar.

I. 25

3 Becken

Kleintr.

II. 26

2 Bongos

3 T.T.

Tantam

III. 27

Marimba

phone

28

ff

I. 29

3 Becken

Kleintr.

II. 30

2 Bongos

3 T.T.

Tantam

III. 31

Mar.

32

ff

I. 33 34 35 36

I. 3 Becken

Kleintr.

II. 33 34 35 36

2 Bongos

3 T.T.

Tambur

III. 33 34 35 36

Marimba phone

I. 37 38 39 40

I. 3 Becken

Kleintr.

II. 37 38 39 40

2 Bongos

3 T.T.

Tambur

III. 37 38 39 40

Mar.

I. 41

3 Becken

Kleintr.

II. 41

2 Bongos

3 T.T.

Tam-tam

III. 41

Marimba

phone

I. 45

3 Becken

Kleintr.

II. 45

2 Bongos

3 T.T.

Tam-tam

III. 45

Mar.

I. (49)

3 Becken

Kleintr.

II. (49)

2 Bongos

3 T.T.

Tamtam

III. (49)

Marimphone

I. (53)

3 Becken

Kleintr.

II. (53)

2 Bongos

3 T.T.

Tamtam

III. (53)

Mar.

I. 57

3 Becken

Kle:nt. II.

2 Bongos

3 T.T.

Tamam

III. Mar: mphone

I. 61

3 Becken

Kle:nt. II.

2 Bongos

3 T.T.

Tamam

III. Mar:

I. 65

3 Becken

Kleintr.

II. 65

2 Bongos

3 T.T.

Tambur

III. 65

Marimba

I. 69

3 Becken

Kleintr.

II. 69

2 Bongos

3 T.T.

Tambur

III. 69

Mar.

I. 73

3 Becken

Kleintr.

II. 73

2 Bongos

3 T.T.

Tamtam

III. 73

Marimphone

I. 77

3 Becken

Kleintr.

II. 77

2 Bongos

3 T.T.

Tamtam

III. 77

Mar.

I. 81
3 Becken
kleinr.
II. 81
2 Bongos
3 T.T.
Tamtam
III. 81
Marimba
phone

I. 85
3 Becken
kleinr.
II. 85
2 Bongos
3 T.T.
Tamtam
III. 85
Mar

I. 89

3 Becken

Kleintr.

II. 89

2 Bongos

3 T.T.

Tambor

III. 89

Marimba phone

I. 93

3 Becken

Kleintr.

II. 93

2 Bongos

3 T.T.

Tambor

III. 93

Mar

I. 97

3 Becken

Kleintr.

II. 98

2 Bongos

3 T.T.

Tamtam

III. 99

Marimba

phone

100

I. 101

3 Becken

Kleintr.

II. 102

2 Bongos

3 T.T.

Tamtam

III. 103

Mar

104

I. 105

3 Becken

Kleintr.

II. 106

2 Bongos

3 T.T.

Tambor

III. 107

Marimphone

I. 109

3 Becken

Kleintr.

II. 110

2 Bongos

3 T.T.

Tambor

III. 111

Mar

I. 113

3 Becken

Kleintr.

II. 113

2 Bongos

3 T.T.

Tambor

III. 113

Marimba phone

I. 117

3 Becken

Kleintr.

II. 117

2 Bongos

3 T.T.

Tambor

III. 117

Mar.

f dim. poco a poco

- 17 -

I. 121

3 Becken

Kleintr.

II. 122 123 124

2 Bongos

3 T.T.

Tamtam

III. 121 122 123 124

Marimba phone

I. 125

3 Becken

Kleintr.

II. 126 127 128

2 Bongos

3 T.T.

Tamtam

III. 125 126 127 128

Mar.

f dim. poco a poco

I. 129

3 Becken

Kleintr.

II. 129

2 Bongos

3 T.T.

Tamtam

III. 129

Marimba phone

mf > $\frac{3}{4}$

130 131 132

f dim.

I. 133

3 Becken

Kleintr.

II. 133

2 Bongos

3 T.T.

Tamtam

III. 133

Mar.

134 135 136

19 -

I. (137)

3 Becken

Kleintr.

II. (137)

2 Bongos

3 T.T.

Tamtam

III. (137)

Marimba phone

I. (141)

3 Becken

Kleintr.

II. (141)

2 Bongos

3 T.T.

Tamtam

III. (141)

Mar.

I. 145

3 Becken

Kleintri.

II. 145

2 Bongos

3 T.T.

Tamtam

III. 145

Marimphone

I. 149

3 Becken

Kleintri.

II. 149

2 Bongos

3 T.T.

Tamtam

III. 149

Mar.

Holzschlägel nehmen

I. 153

3 Becken

Kleintr.

II. 153

2 Bongos

3 T.T.

Tamtam

III. 153

Marimba

phone

I. 157

3 Becken

Kleintr.

II. 157

2 Bongos

3 T.T.

Tamtam

III. 157

Mar

11'

Andreas
GRAZ AM
24.12.00