

Vårkantate

Til lærerorkesteret på Nesodden



Filip Sande

Besetning

2cl. (*Sib*)

Altstemme

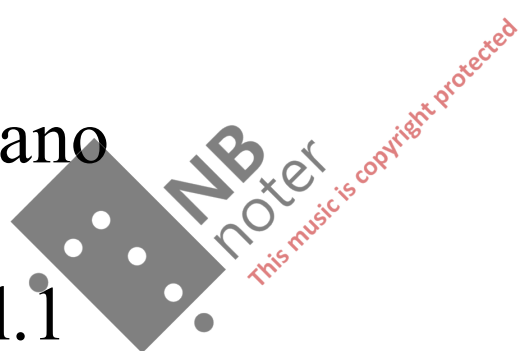
Piano

Vl.1

Vl.2

Vl.3

Vlc.



Vårkantate

Til lærerorkesteret

Filip Sande
(Tekst & musikk)

Moderato semplice ♩ = 86

The musical score is for a piece titled "Vårkantate" by Filip Sande, intended for a teacher's orchestra. The tempo is "Moderato semplice" with a metronome marking of ♩ = 86. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The score includes parts for Clarinet in Bb 1, Clarinet in Bb 2, Voice, Violin I, Violin II, Violin III, Cello, and Piano. The Piano part is written for grand piano (G-clef and F-clef). The score features various musical notations including dynamics (pp, ppp, p, f), articulation (accents, slurs), and fingerings (II, III, IV). A large, semi-transparent watermark "NB notel" is overlaid on the score, with the text "This music is copyright protected" written diagonally across it.

Clarinet in B $\flat$ 1

Clarinet in B $\flat$ 2

Voice

Violin I

Violin II

Violin III

Cello

Piano

A

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

6

Vln. I

f *djervt!*

Vln. II

mf

Vln. III

mf

Vc.

f

Pno.

mf

B

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

12

Vln. I

3

ff

Vln. II

ff

Vln. III

f

Vc.

ff

Pno.

f

17

B♭ Cl. I

B♭ Cl. 2

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vc.

Pno.

[illegible]

27

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vc.

Pno.

D

31

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vc.

Pno.

pp

mf

f

First system of the musical score for 'The Swan' by Maurice Ravel. The score includes staves for B♭ Clarinet 1, B♭ Clarinet 2, Violin I, Violin II, Violin III, Viola, and Piano. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The score shows measures 39 to 43. Dynamics include *f* (forte) and *ff* (fortissimo). A large 'NB' watermark is visible across the score.

44

B♭ Cl. I

B♭ Cl. 2

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vc.

Pno.

ff

sub. p

sub. p

sub. p

sub. p

ff

50

B♭ Cl. I

B♭ Cl. 2

50

em bm7 am13 B D em7 am13 B

Ha re-spekt for jord - a den tål - mo - di-ge mørk-e muld. Med sin - e spir - er og hver en blomst så huld.

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vc.

Pno.

p

60

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

em b m7 am13 B D em7 am13 E

Ha re-spekt for jord - a som vern-er liv-et i sitt skjød. Mum-ler sin blå hym-ne som blir til vekst og brød. Ha re-spekt for
Ha re-spekt for

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vc.

mp

Pno.

G

p

p

p

p

f

69

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

F E7 A7 g m7 C7 F maj7 A7

jord - a som er venn med sol og regn. Samm-e sang i fugl-ens hjert - e kling-er ømt i jord-ens stein.
jord - a som vi ran - er grovt og kaldt. Den gir alt til - bak - e fra tid - ens gry og til - gir alt.

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vc.

Pno.

mf

76

B♭ Cl. I

B♭ Cl. 2

Cmaj7add.9 b m9 Cmaj.7 G a m7 G9 Bdim. E

Ha re-spekt for jord - a den be - var - er vår hem - lig - het. I den finn - es men - ing et svar for det vi ikk - e vet.
 Ha re-spekt for jord - a den skjø - re hud un - der fot. Den ____ sang som nynn - er der er vår fell - es mor, vår rot.

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vc.

Pno.

84

B♭ Cl. I

B♭ Cl. 2

em b m7 a m13 B D em7 a m13 E

Ha re-spekt for jord - a. det still - e ____ gode muld. Selv un - der vint - er - kuld - e er hun vårt trygg - e gull.

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vc.

Pno.

mf *pp* *pp* *mf* *mp*

non vibrato

92

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vc.

Pno.

mf

pp

f pizz.

arco

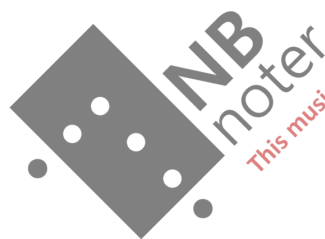
f pizz.

arco

f

mf

f



This music is copyright protected

Nesodden April 2024

Durata 05:14 min.