

# TREET

for

2 stemmer

(sopran og baryton)

og

Strykekvartett

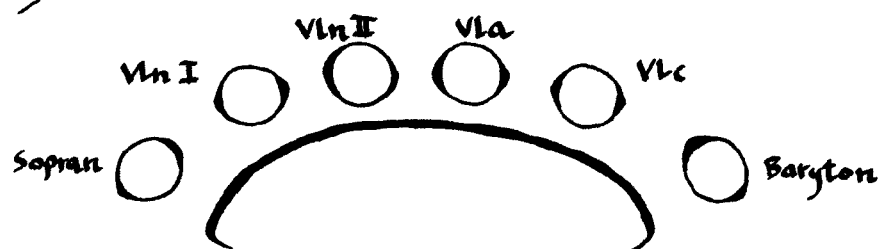
Etter et dikt av Per Arneberg

EDVIN ØSTERGAARD

1986



## Plasering i rommet:



## Merk:

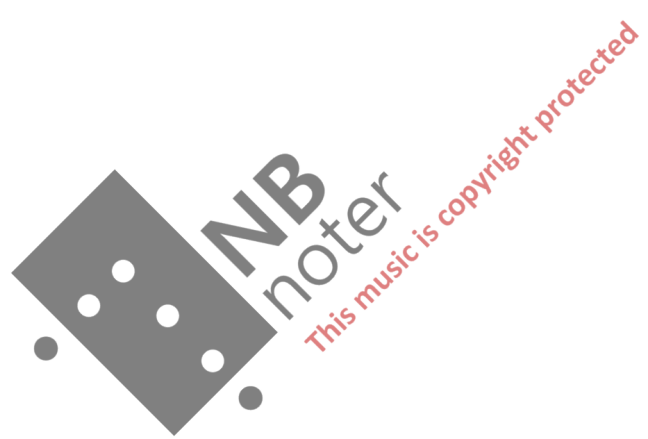
Doble taktstreker indikerer kun temposkifter, ikke taktskifter.

Tempoangivelser i metronomtall skal forstås som omtrentlige. Følg hastighetsuttrykkene.



NB  
noter

This music is copyright protected



# "Treet"

for  
2 stemmer (sopran og baryton)

E. Østergaard - 86

og  
strykekvartet

Lento (Tempo A ♩ = 122)

Vlc

pp poco pp p mp p

p (legg) mp pp mp

S

A

det står et tre i min stængte ha...ve...

Vlc

mf pp mf

f pp

med kraftfullt krøk-te og mett-e arm...

S

-er på det spi-rer blad-

Bar.

Vln I

Vlc

con sord.

Det står et tre i det syng-er de

pp mp pp mp

II

S  
Bar.  
I  
II  
Vln  
Vlc

Sang e -- re ...  
röd-strupe-te sang e -- re ...  
og vind e - ne lög -- er se-ra --

mf  
pp  
con sord.  
pp  
mp

S  
Bar.  
I  
II  
Vln  
Vla  
Vlc

fisk lå  
pp som

con sord.  
mp  
senza sord.  
pp  
pp (dolce)

mf  
mp  
f  
p

pp mf pp sub  
ar sorg -- og sang --  
ve vet av so - org og sang --

(dolce)  
(dolce)  
pp (dolce)

quasi acc. ma rubato.....

pp  
p

senza sord. **B**  $\frac{5}{8}$  III  $\frac{9}{16}$  *accelerando*

senza sord. *pp* (*legg.*) *mf* *p*

senza sord. *pp* (*legg.*) *mf* *p* *cres.*

*mp* *decr.* *pp*

*mp* *decr.* *pp*

*mf* *pp* *f* *ppizz* *f*

*mf* *cresc.* *f* *marcato* *mf* *marcato*

*mf* *f* *marcato*

*ritardando* *al*  $\frac{5}{8}$  *Tempo A* ( $\text{♩} = 122$ )

*mf* *decr.* *p* (*legg.*) *p* (*legg.*) *al niente*

*decr.* *p* *al niente*

*decr.* *mp* *p* (*espr.*)

$\frac{9}{16}$  **C** *arco* *mf* *mf* *mf*

*mp* (*espr.*) *arco* *mp* (*espr.*)

*pp* *f* *pp*

# IV

4/8 *8va* 5/8 4/8

*pp legato*  
*pp legato*  
*mp (espr.)*  
*mp*  
*sfz*  
*arco*  
*mp*  
*mf*

*arco* *mp* *mf* *mf* *cresc.* *mf* *rit*

*mp*  
*mf*  
*mf*  
*mp*  
*mf*  
*mf*  
*mf*

*ardando* *a tempo*

*mp*  
*mf*  
*mp*  
*mf*  
*f*  
*f*  
*f*

6/8 **D** Scherzando. Tempo C (♩. = 100)

*mp*  
*mp*  
*mp*  
*mf*  
*mf*  
*mp*  
*mp*  
*f*  
*mp*



# V

I  
 Vln  
 II  
 Vln  
 Vca  
 Vlc

accelerando  
 cresc.  
 cresc.  
 cresc.  
 cresc.

Lento (Tempo A  $\text{♩} = 122$ )

\*) n.v. : non vibrato  
 \*) v.o. : vib. ordinario  
 \*) v.m. : vib. molto

VI

Un poco più che tempo G (♩. = 112) = Tempo D

6/8

*f marcato* *mp* *f*

6/8

*mp sub* *f* *p* *mp*

Piu mosso (♩. = 124)

*p* *(sempre stacc.)* *cresc.*

4/8 6/8 Tempo D (♩. = 112)

*f (molto marc.)* *ff sub mp*

VII

rit - ar - dan - do . . . . . al . . . . . Tempo C (♩ = 100)

decresc. mp

decresc.

decresc. arco pizz arco mp

decresc. mp

mp mf

ff mp

arco p

arco *soa* pp

rit - ar - dan - do . . . . . al . . . . .  $\frac{4}{8}$  Tempo A

lunga

arco

pp

arco

pp

arco

pp

arco

pp

pp

mp

mf

pp

**G**

S Det står . . . et tre! I min stengt

\*) pp

ppp sul pont

ppp *soa* sul pont

ppp

mp (espr) sul pont

ppp

mp

mp

mp

ppp

mp

\*) x<sup>p</sup> indikerer hvisking

© 1911 by G. Schirmer, Inc.

VIII

S  
have med kraft -- fullt krøket -- te og met -- te armer

Bar.  
Blad spirer og vindene bølger

I  
Vln  
II  
Vla  
Vlc

4/8  
pp mp (espr.) PPsub P

s -- syngende rødt -- strupete Sang-er-e --

4 vindene bølger ss f serafisk bla

ord. mp PP

ord. mp PP

ord. pp 3 mp P

pp 3 mp 5/8

Som ve-vetar kvik-te arn-er

pp som ve-vet ar vind-ene

sul pont. PP (molto espr.)

ord. mp

\*) x indikerer hvísking

# IX

S  
Bar.  
I  
Vln I  
Vln II  
Vla  
Vlc

8/8 *Sra* 4/8 *av* 6/8

som ve vet -- av sorg  
mp (dolce) mp (dolce) P

mp 3 mp P

6/8 Tempo C (!.=100) subito 4/8 Tempo A subito Finis

mf ma leggiro  
mf ma leggiro  
mf ma leggiro  
mf ma leggiro

pp  
pp  
pp  
pp

sang P  
sa-ng P

sul pont  
sul pont  
sul pont  
sul pont

mp PP

Bar.  
I  
Vln I  
Vln II  
Vla  
Vlc

mp 3 mf 3 mp 3 ritardando P 3

bøl- ger de kraftfulle sang ere kraftfulle sang ere

ord  
ord  
ord  
ord

pp mp  
pp mp  
pp mp  
pp mp

pp P mf al.n.

X

a tempo

5/8

4/8

Bar. *mp* i min stengte ha - - - - - ve - - - - - i mine mette arma ber - - - - -

*sul pont* *pp* *sul pont* *pp* *ord.* *mf* *Finis*

Vln I *pp* *sul pont* *pp* *ord.* *ppp* *ord. con sord.*

Vln II *pp* *sul pont* *pp* *ord.* *ppp* *ord. con sord.*

Vla *mp* *pp* *pp* *ppp* *pp (espr.)* *ord. con sord.*

*Finis* *pp (espr.)*

Bar. *p* *Finis*

Vln II *p* *pp* *pp* *poco* *pp*

Vla *pp* *mp* *p* *poco* *pp*

Vln II *al n.* *pp* *poco acc.* *a tempo*

Vla *mp* *pp* *p* *mp* *p*

Vla *con sord.* *pp* *mp* *al n.* *Finis*

Vlc *mp* *lunga* *mf e espress.*

Edvin Østegaard

Oslo 5.12.86

rev. 17.1.90

Durata ca. 8 min.