Kjell Marcussen

Rapunsel

Fire musikalske billeder fra Grims eventyr

for fiolin og kontrabass

NB noter
This music is copyright protected

NB
noter
This music is copyright protected

Rapunsel

Verket er tenkt som musikalske illustrasjoner til eventyret om Rapunsel hentet fra Grims eventyr.

Eventyret er såpass kort at det lar seg gått leses i sin helhet før de fire satsene spilles fortløpende , eller man kan lese det stykkevis mellom hver sats . Det kan også fungere som fire satser uten tekst.

This music is copyright protected

1. Den forbudte hagen

2. I Tårnet

3. Prinsen

4. Befrielse

The work is recorded on "Ideal Master" The CD can be obtained by contacting Kjell Marcussen Skoleveien 6, 1380 Heggedal Norvay
tel : 66 797459 E-mail kjmarcu @ online .no

1. “Den forbudte hagen”

Det var engang en mann og ei kone. De ønska seg så inderlig et lite barn; men aldri fikk de noe.
Endelig trodde de at Gud hadde hørt bønnene deres, og begge gleda seg så og tenkte bare på dette vesle barnet de snart skulle få. På baksida av huset deres, var det et lite vindu og fra det viduet var det utsikt til en deilig hage, som stod full av de vakreste blomster og herligste grønnsaker. Men rundt om denne hagen var en høy, høy mur og ingen torde nærme seg hagen engang, for det var ei heks som eide den. Ei mektig heks var det også, og alle mennesker var redd henne.
En dag stod kona ved det lille vinduet sitt og så ut i hage. Da fikk hun øye på et bed fullt av de sjønneste rapunselplanter. De så så friske og saftfulle ut og kona fikk sånn lyst på dem at hun syntes hun måtte og skulle ha dem.
Hver eneste dag gikk hun til vinduet og så på rapunslene og mer og mer lyst fikk hun på dem. Hun visste jo godt at det var ganske umulig å få tak i dem; men hun lengta så etter dem likevel at hun ble ganske bleik og elendig og hun så så dårlig ut at mannen hennes ble reint redd for henne og sa:
“ Hva er det som feiler deg, da vennen min? “Akk,” sa hun,” hvis jeg ikke får noen av de rapunslene som vokser i hagen bak huset vårt, tror jeg jeg dør.
Da det ble mørk natt, kløv han over muren og gikk ned i hagen til heksa. Han skyndte seg bort til bedet med rapunsler, tok en handfull, kløv over muren igjen og løp bort til kona med dem. Hun laget salat av dem og spiste og frydet seg. Så deilig smakte det, syntes hun, at neste dag fikk hun enda større lyst på rapunsler og hvis hun skulle få fred og ro, sa hun, måtte mannen hente noen til henne i dag også.
Ja, da kvelden kom kløv han over muren; men da han skulle tilbake igjen, var han ikke kommet mer enn halvveis før heksa stod foran ham: “ Hvordan tør du våge” sa hun aldeles rasende, “ å klyve ned i min hage og stjele mine rapunsler. Det skal du nok få svi for. !” “Akk,” sa mannen, “ la nåde gå for rett. Jeg har virkelig vært nødt til å gjøre det. Kona mi har sett rapunslene dine fra vinduet og hun har fått slik lyst på dem at jeg tror hun dør hvis hun ikke får spise av dem”. Da heksa hørte dette ble hun blidere og sa: “ Hvis det er sant det du sier, så vil jeg tilgi deg og du skal få lov til å ta så mange rapunsler du vil, men bare på én betingelse. Du må gi meg det barnet som Gud snart sender dere og jeg skal sørge for det som ei god mor.”
Mannen var så redd så redd, at han gikk med på alt heksa sa.

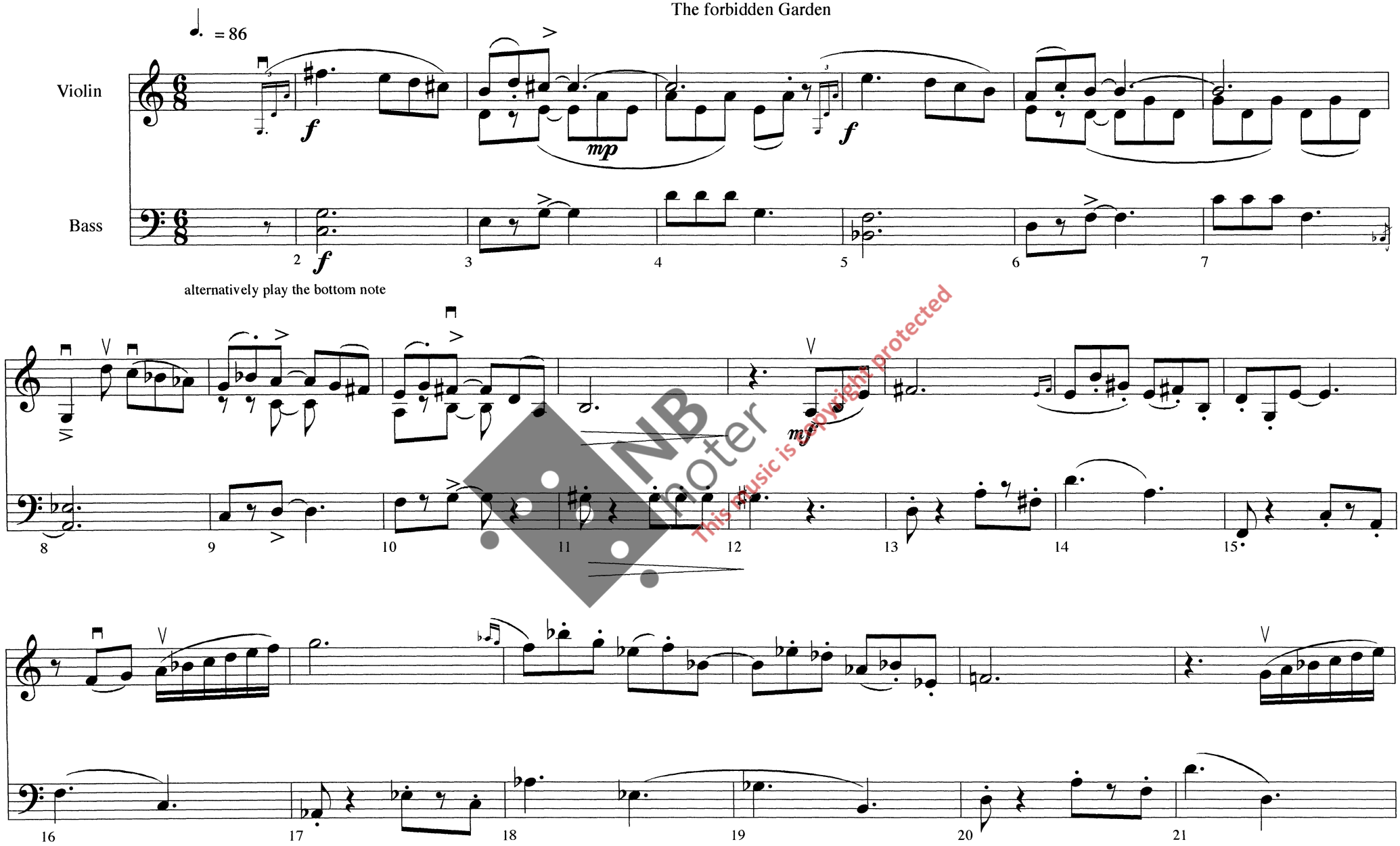
NB noter
This music is copyright protected

to Lise Strandli Pedersen & Tine Asmundsen

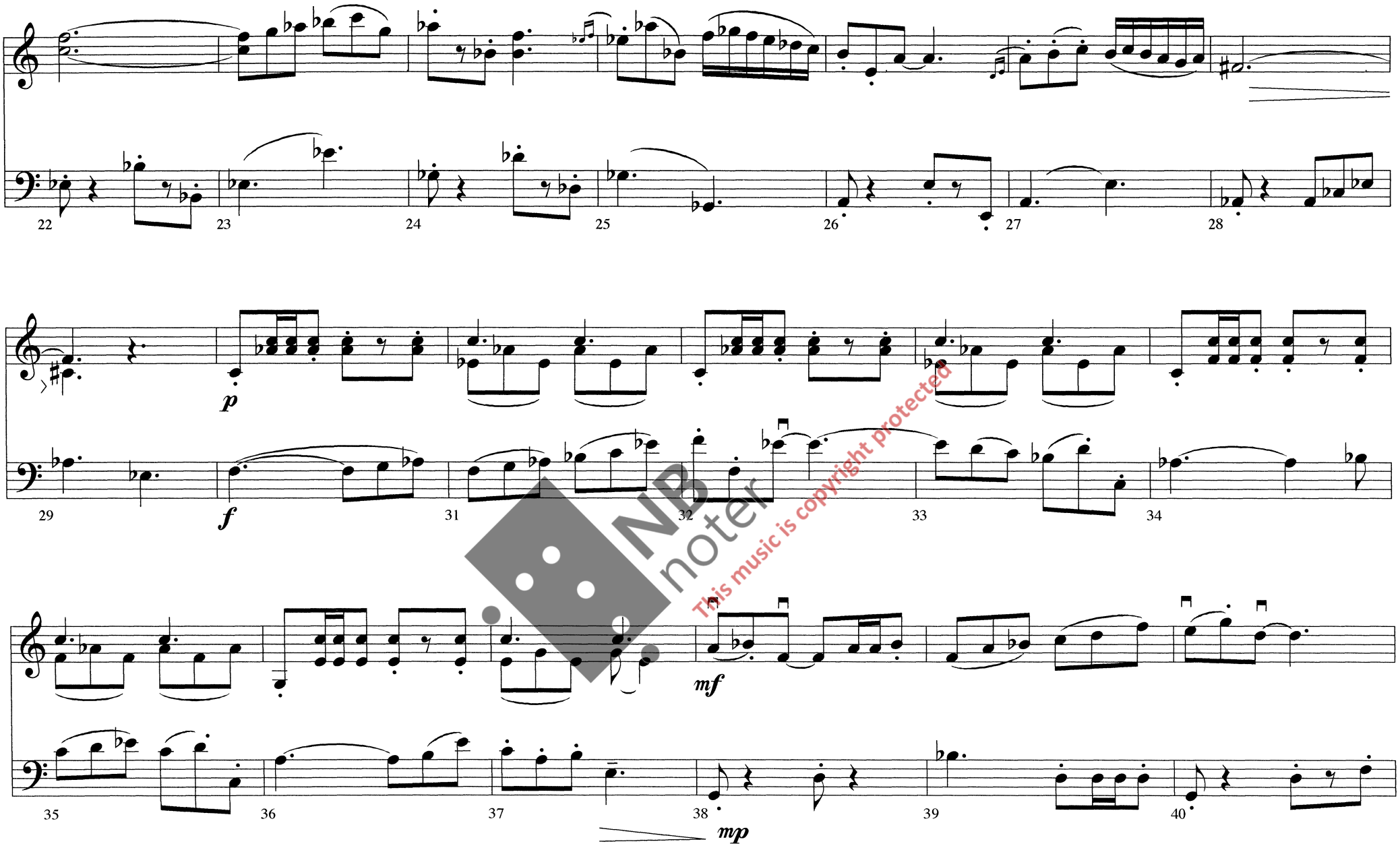
1.Den forbudte hagen

Kjell Marcussen

The forbidden Garden

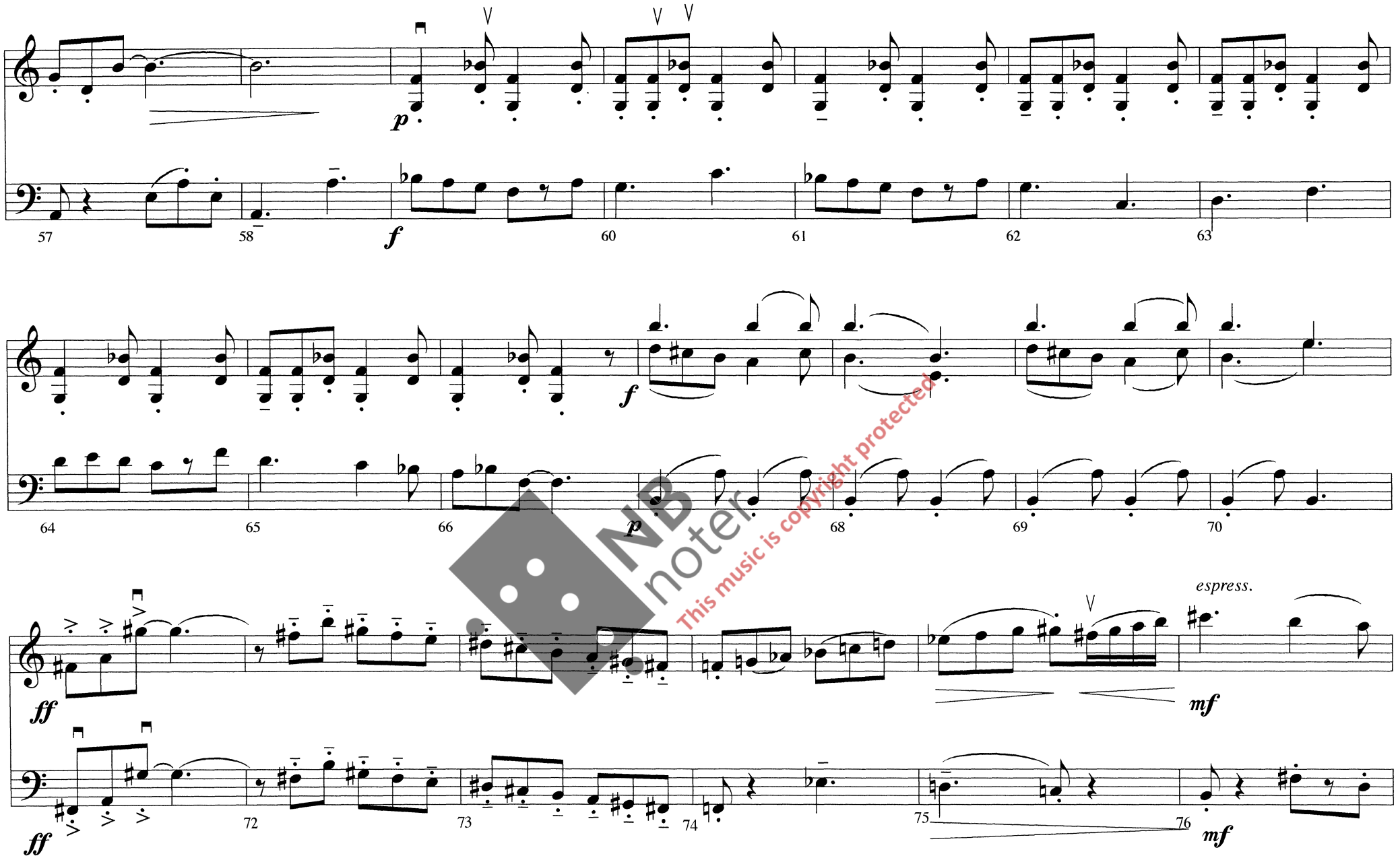


NB noter
This music is copyright protected

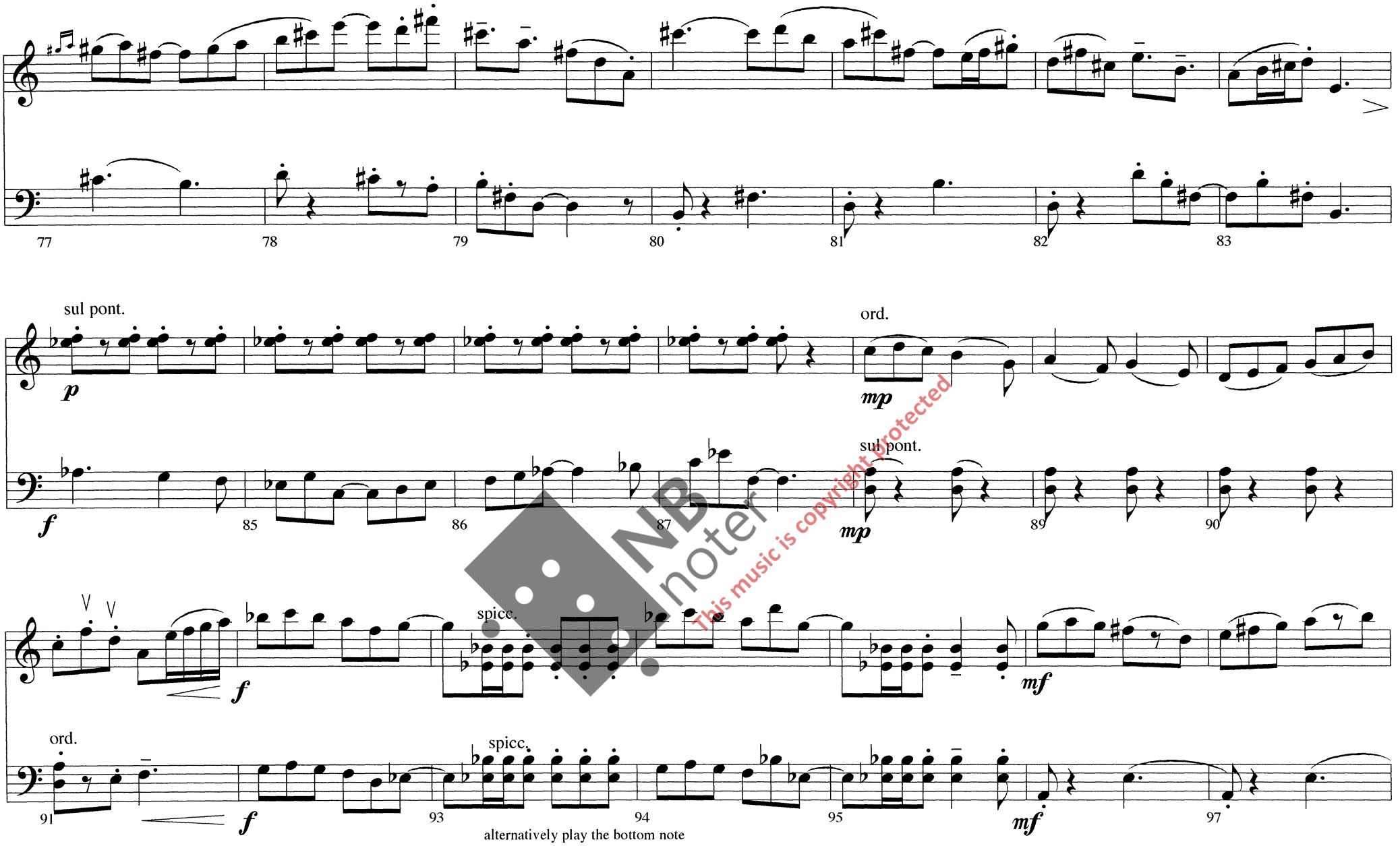


NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected



NB noter
This music is copyright protected



NB noter
This music is copyright protected

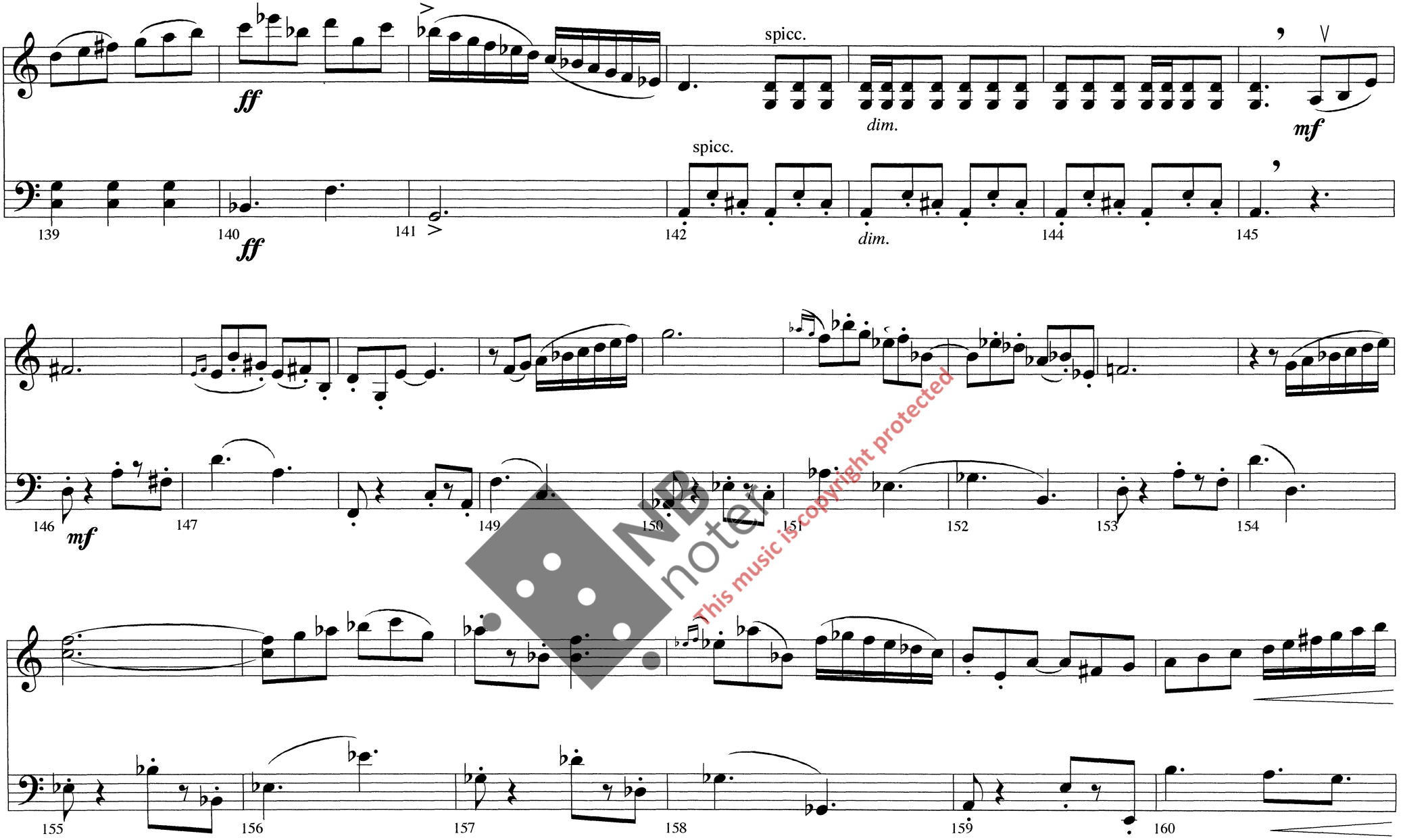
"Rapunsel"

NB noter
This music is copyright protected

"Rapunsel"

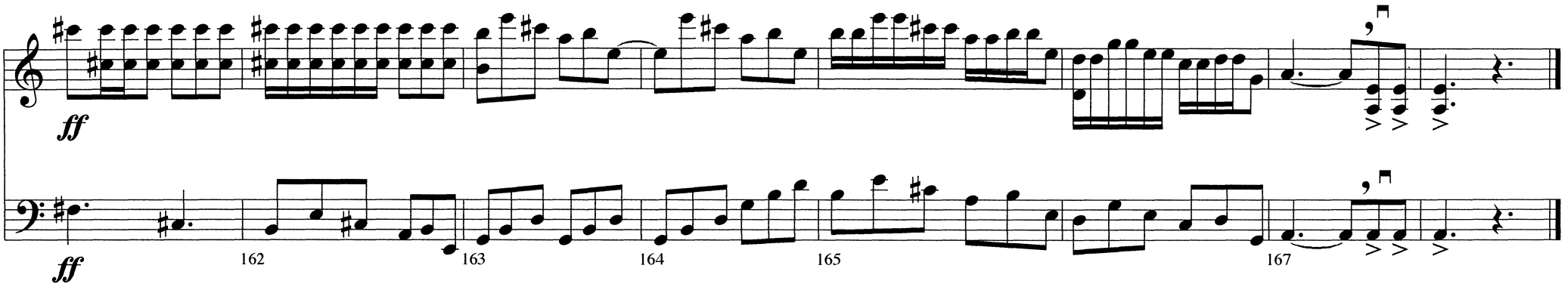
NB noter
This music is copyright protected

"Rapunsel"



This music is copyright protected

"Rapunsel"



NB noter
This music is copyright protected

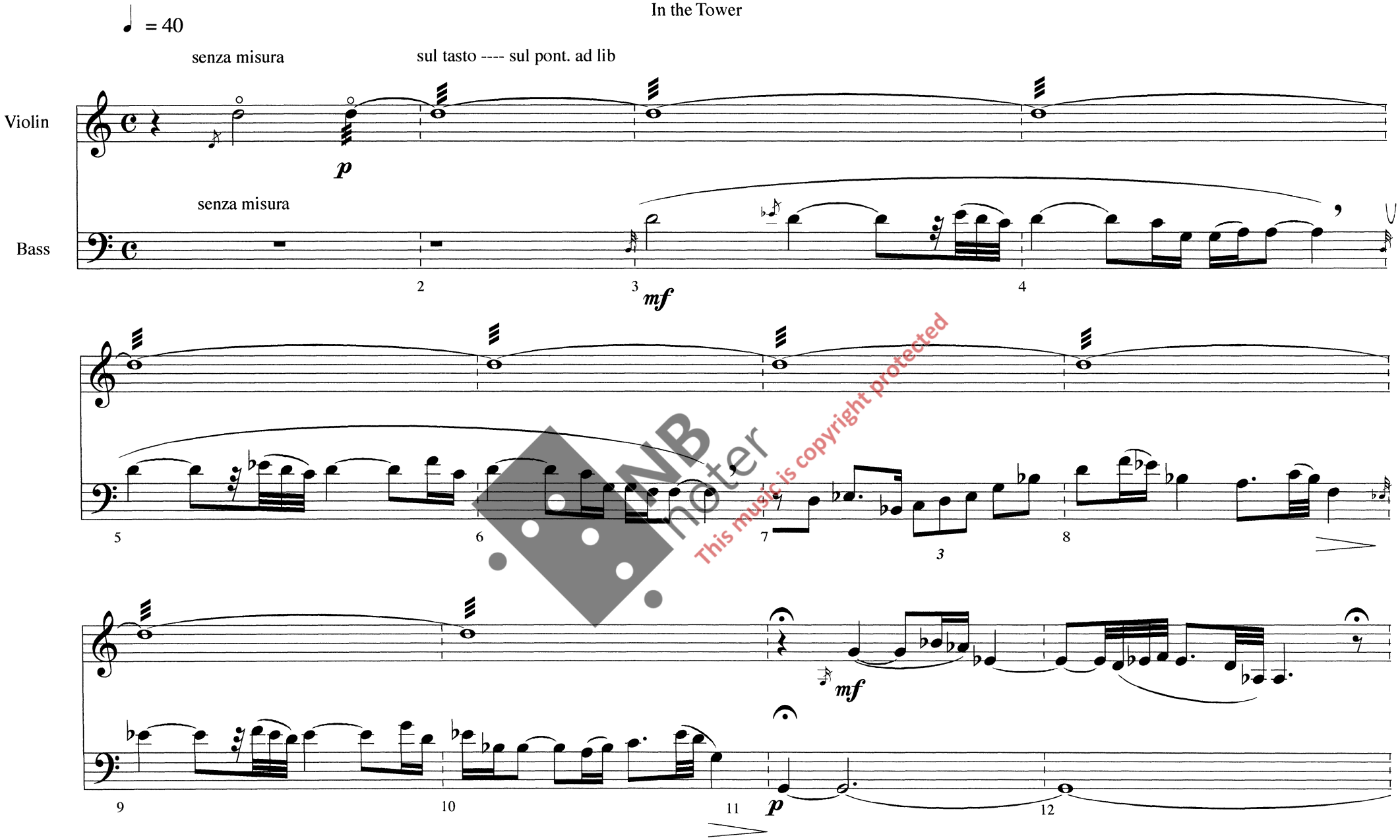
2. I tårnet

Da så barnet kom til verden, viste heksa seg med en gang. Hun sa at jenta skulle hete Rapunsel og så tok hun henne me seg. Rapunsel vokste opp og ble den vakreste jenta under sola. Da hun var tolv år, tok heksa henne med seg til et høyt tårn som stod midt ute i en stor skog. I det tårnet ble Rapunsel låst inne. Til tårnet var det inga trapp, og inga dør var det på det; men høyt oppe var det en liten glugge. Når heksa kom for å se til Rapunsel og ville inn i tårnet, ropte hun: "*Vakre Rapunsel- du, heng fletten din ned til meg nå!*". Rapunsel hadde langt, langt deilig hår og det skindte i det som spunnet gull. Når hun hørte stemmen til heksa, tok hun ei av flettene sine og festa det øverste av den til en av krokene i gluggen og lot den så falle ut av vinduet. Den var så lang at den falt tjuge meter ned. Så klatret heksa oppover fletta og krøp inn gjennom gluggen.
Da et par år var gått, hendte det en dag at den unge prinsen der i landet red i skogen og oppdaget tårnet. Da fikk han plutselig høre noen som sang så deilig å han ble stående stille og lyttet. Det var Rapunsel som sang i sin ensomhet. Kongesønnen ville gjerne inn i tårnet og undersøke hvem det var som sang og han lette etter ei dør, ei trapp eller en åpning; men han kunne ikke finne noen. Så red han hjem igjen; men han kunne ikke glemme den deilige sangen han hadde hørt, hver eneste dag red han ut i skogen for å høre den.

NB noter
This music is copyright protected

2. I tårnet

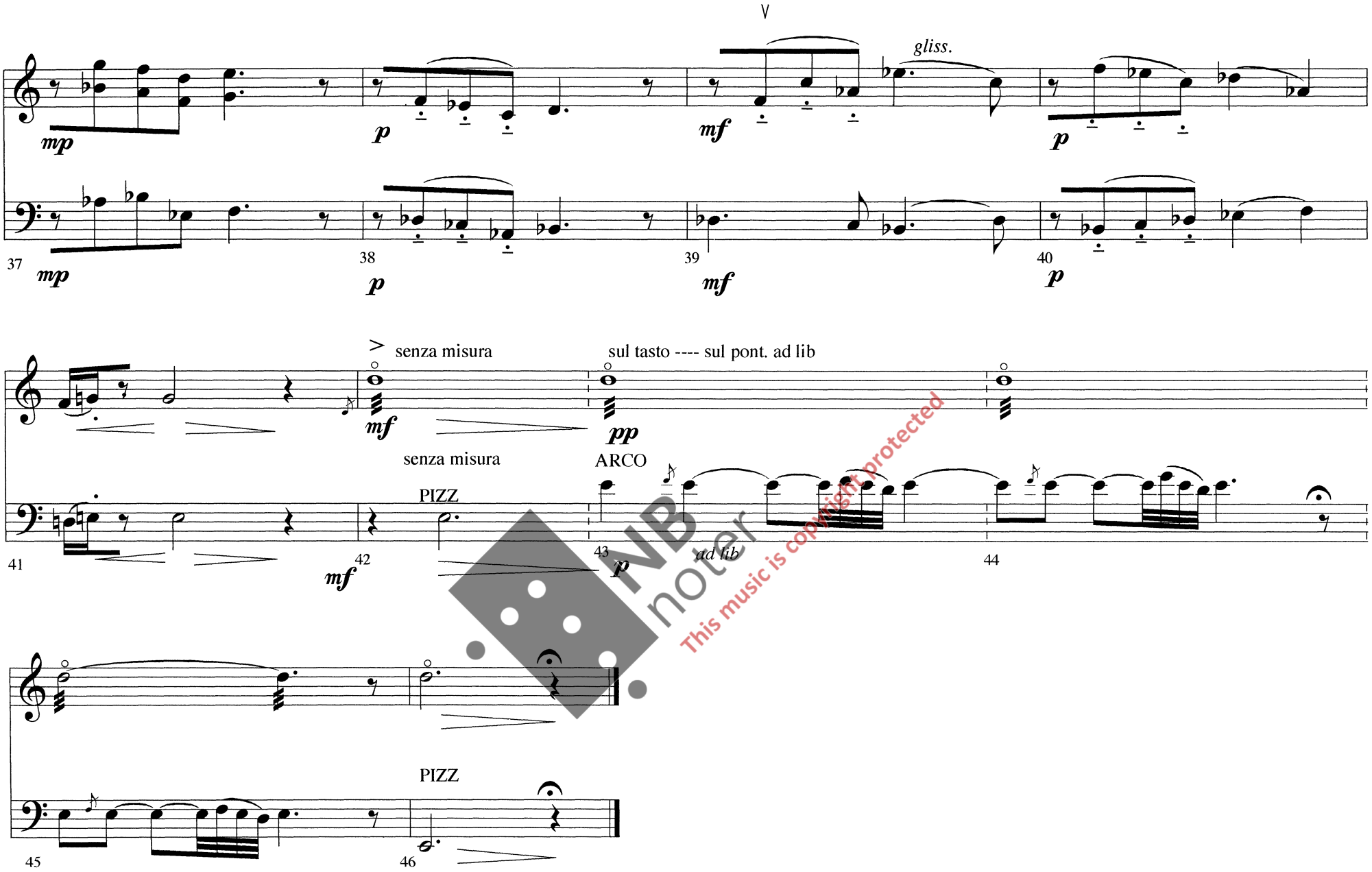
In the Tower



NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected



NB noter
This music is copyright protected

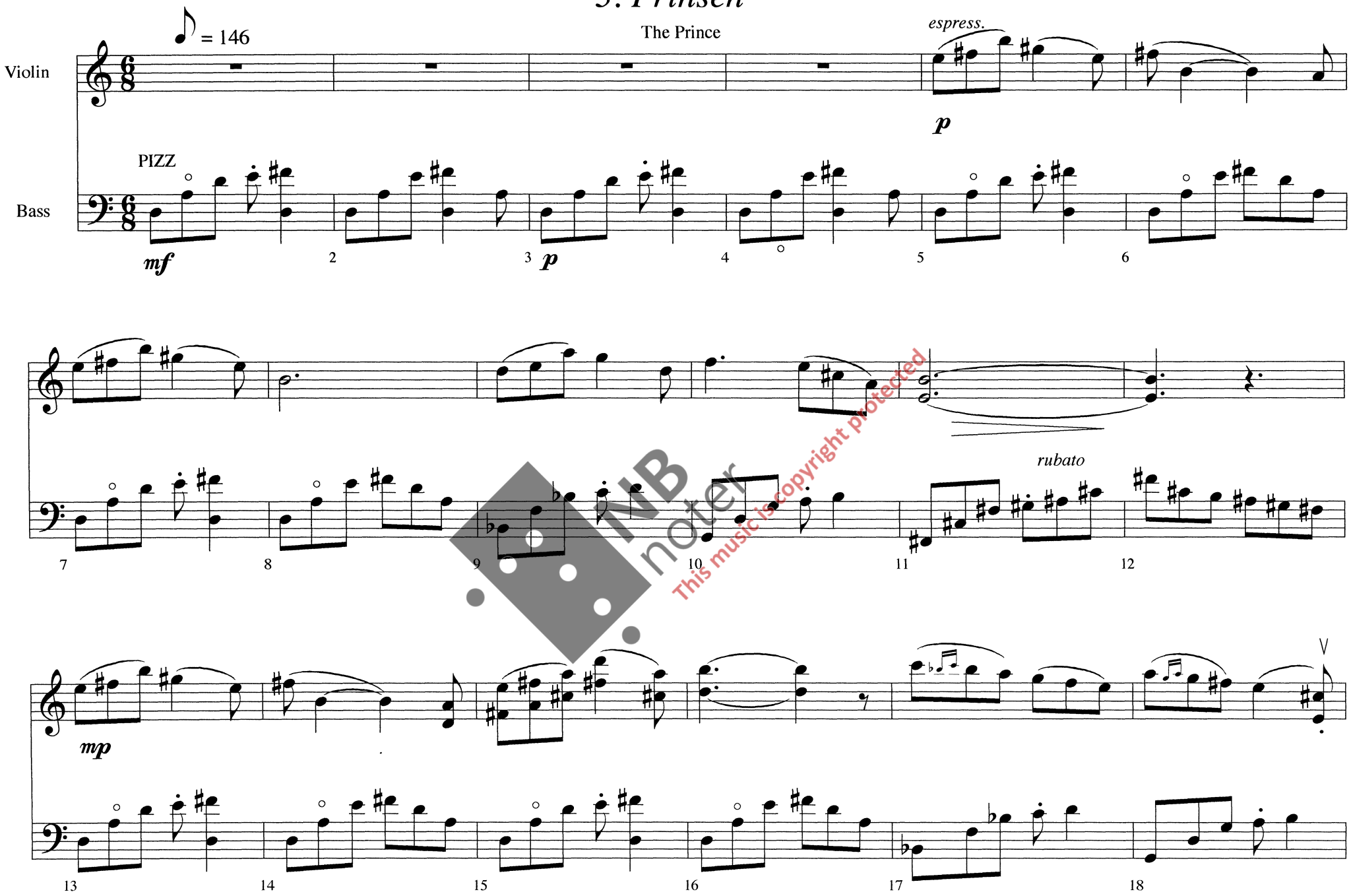
3.Prinsen

En dag som prinsen stod bak et tre og hørte den vidudnderlige sangen, så han heksa komme og han hørte at hun ropte: *« Vakre Rapunsel-du, heng fletten din ned til meg nå!»* Rapunsel slapp fletta ut av vinduet og heksa klatret opp. Da tenkte prinsen: «Er det den stigen en skal bruke for å komme opp til deg. Sannelig vil jeg prøve lykken min en gang.» Den neste kvelden gikk han til tårnet og ropte *«Vakre Rapunsel-du, heng fletten din ned til meg nå!»* Straks kom fletta ned og prinsen klatret opp. Først ble Rapunsel redd da en mann kom inn til henne; hun hadde jo aldri sett noen mann før hun. Men kongesønnen snakket så vennlig til henne og fortalte at han hadde hørt sangen hennes og ikke kunne glemme den, men måtte ut i skogen hver eneste dag for å høre den og han bare ønsket at han kunne få se den som sang så deilig. Ja, da var ikke Rapunsel redd lenger, og da han spurte om hun ville gifte seg med han, tenkte hun: »Han er jo vakker og han er sikkert snill og god, så han vil nok være gladere i meg enn heksa er. Ja det vil jeg!» sa Rapunsel og la hånden sin i hans. «Jeg vil så gjerne følge deg med en gang,» sa hun, «men hvordan skal jeg komme ut av gluggen?» Da hun hadde tenkt seg om, sa hun: «Når du kommer igjen neste gang, så ta med deg noe sterk silketråd, den skal jeg lage en stige av og så tar du meg med på hesten din. »Så ble de enige om at han skulle komme til henne hver kveld. Om dagen kunne han jo ikke komme for da var heksa der.

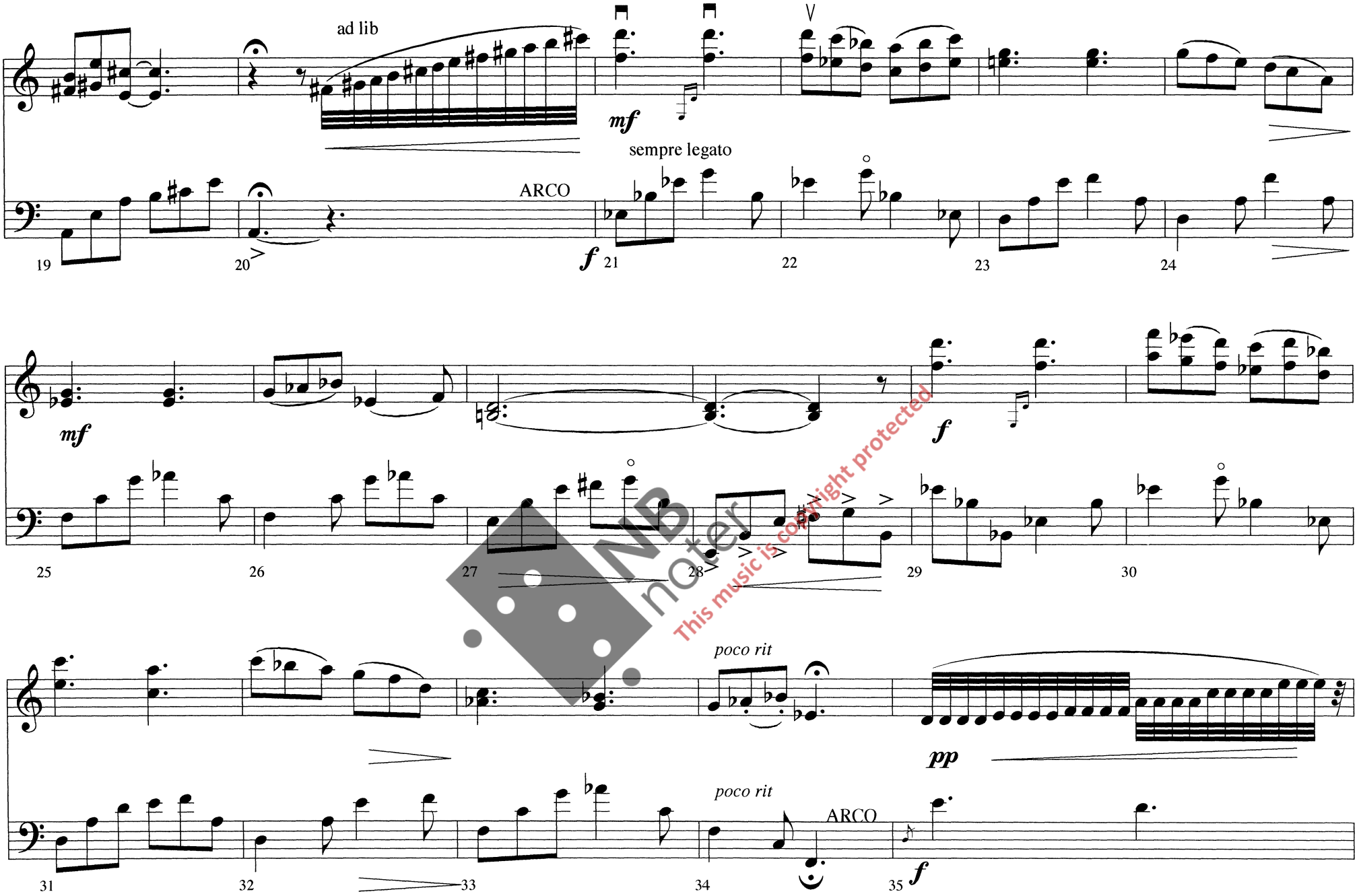
NB noter
This music is copyright protected

3. Prinsen

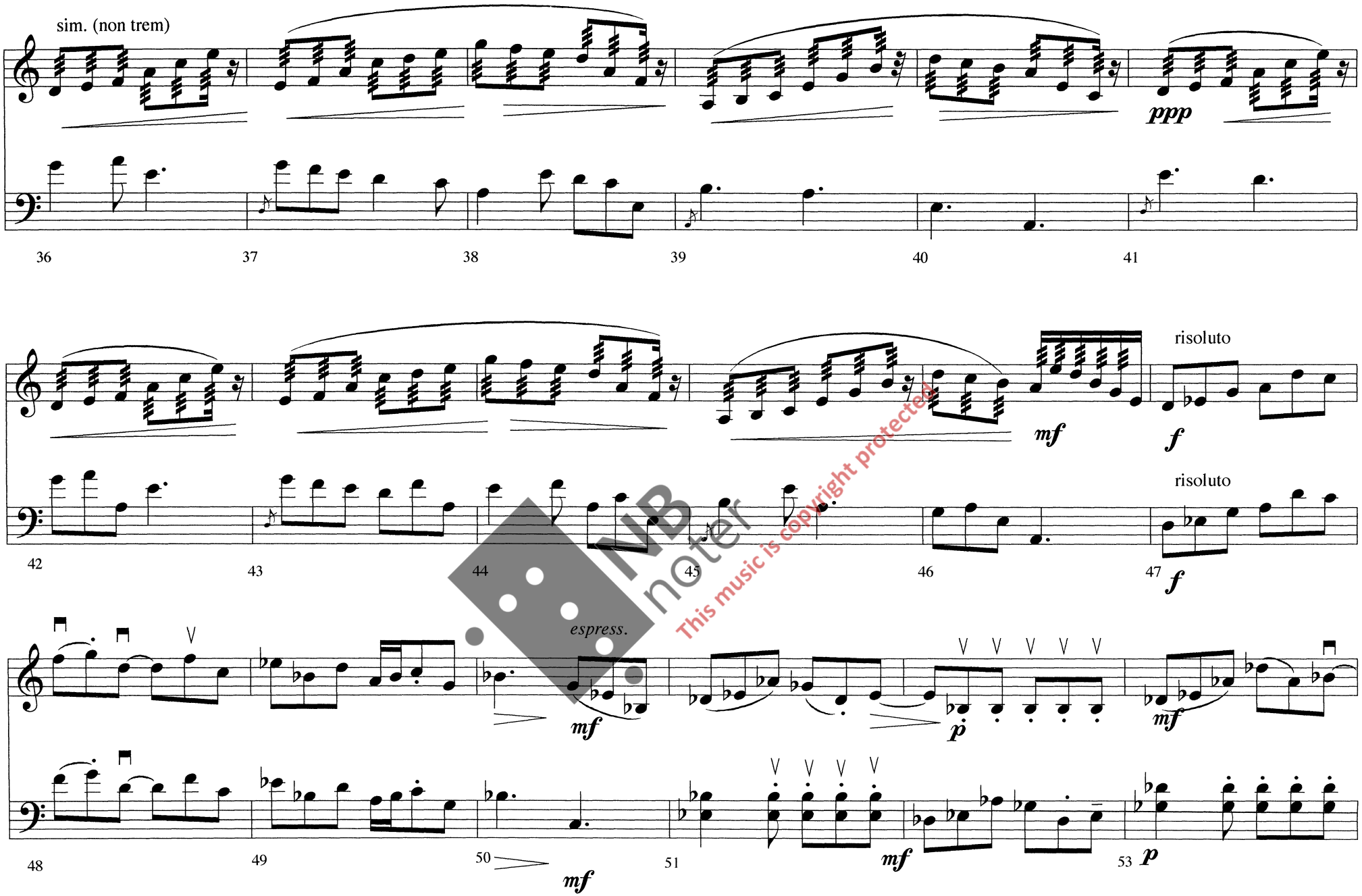
The Prince



This music is copyright protected



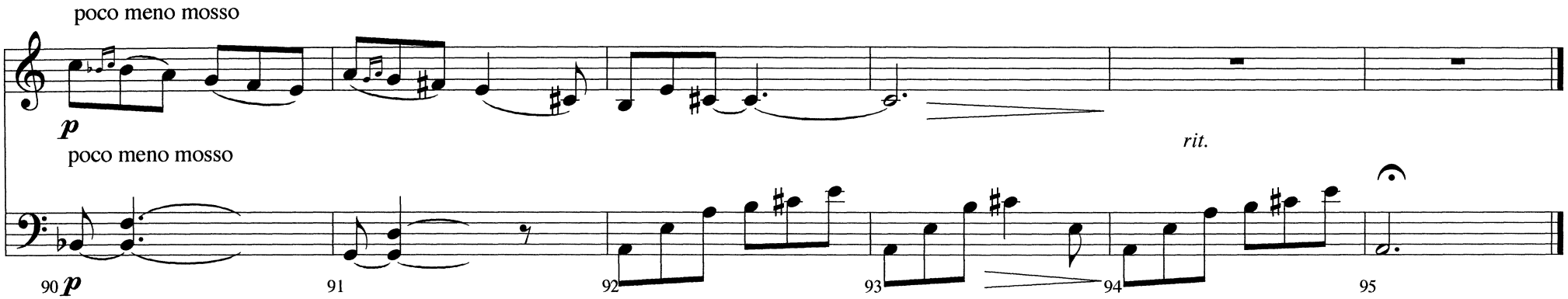
NB noter
This music is copyright protected



This music is copyright protected.

NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected



NB noter
This music is copyright protected

4. Befrielsen

Heksa la ikke merke til noe før Rapunsel en dag sa: «Det er nokså rart, bestemor, det er mye tyngre å dra deg opp i gluggen enn den unge prinsen. Han er oppe på en-to-tre han!» «Hva er det du sier, du slemme ulydige barn!» ropte hun. «Og jeg som trodde jeg hadde gjemt deg for hele verden og nå har du lurt meg!» Å, hun ble så rasende! Hun tok om Rapunsels store hår med venstre hand, tulla det en-to-tre ganger om handa og så tok hun ei saks i dei høyre handa. Ritsj-ratsj så hadde hun klippet alt det deilige glinsende håret av. De vakre flettene lå på gulvet. Så rasende var heksa at hun tok Rapunsel med seg til et øde sted. Der måtte hun være helt alene og sulta og frøs.

Da kvelden kom festa heksa Rapunsels flette i kroken på gluggen og da prinsen kom og ropte «*Vakre Rapunsel-du, kast fletten din ned til meg nå*» lot henne fletta falle. Kongesønnen klatret opp, men der oppe var det nok ikke den vakre Rapunsel som tok imot han, men heksa! Hun stod der med rasende øyne. «A-ha!» ropte hun, «du skulle vel hente kjæresten din du, men den vakre fuglen er ikke i reiret mer, katta har tatt den og nå skal katta klore ut øynene dine! Rapunsel skal du aldri få se mer!" Da ble kongesønnen reint fra seg av skrekk og sorg og han hoppet rett ut av gluggen. Han slo seg ikke ihjel, men han falt like opp i et stort tornekratt og tornene stakk ut øynene på han.

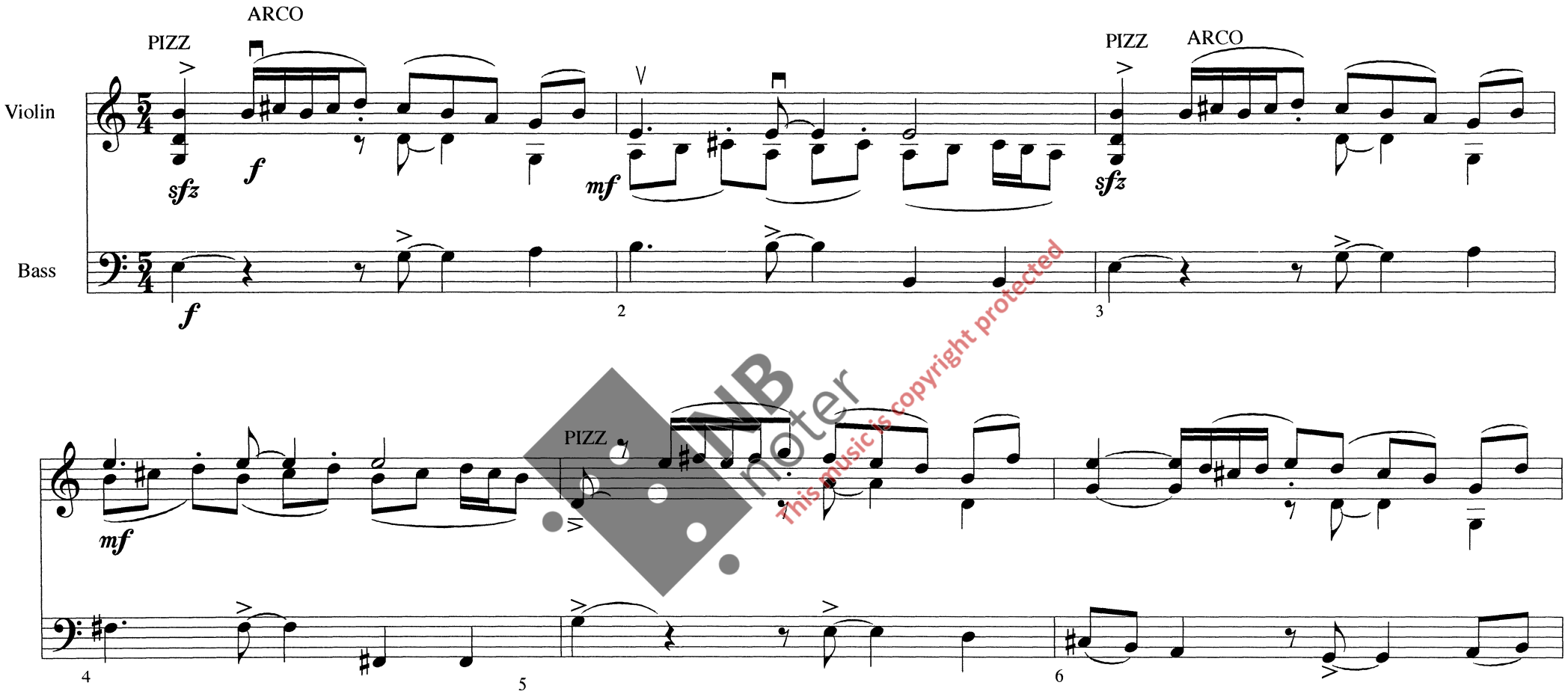
Kongesønnen stakkas, gikk blind omkring i skogen. Han spiste bær og røtter, så han sulta ikke ganske ihjel, og han gråt og jamret seg over at han hadde mistet Rapunsel. Slik gikk han omkring i et par år, da kom han endelig til det øde stedet hvor Rapunsel var. Han syntes plutselig han hørte en kjendt deilig sang. Han gikk etter lyden og da han kom nærmere, skjødte han at det var Rapunsel. Rapunsel omfavnet han og gråt av glede: To av tårene hennes falt rett ned i øynene på kongesønnen og med en gang ble øynene klare igjen og han kunne se som før. Så tok han henne med seg til riket sitt. De giftet seg og levde lenge sammen i herlighet og glede.

NB noter
This music is copyright protected

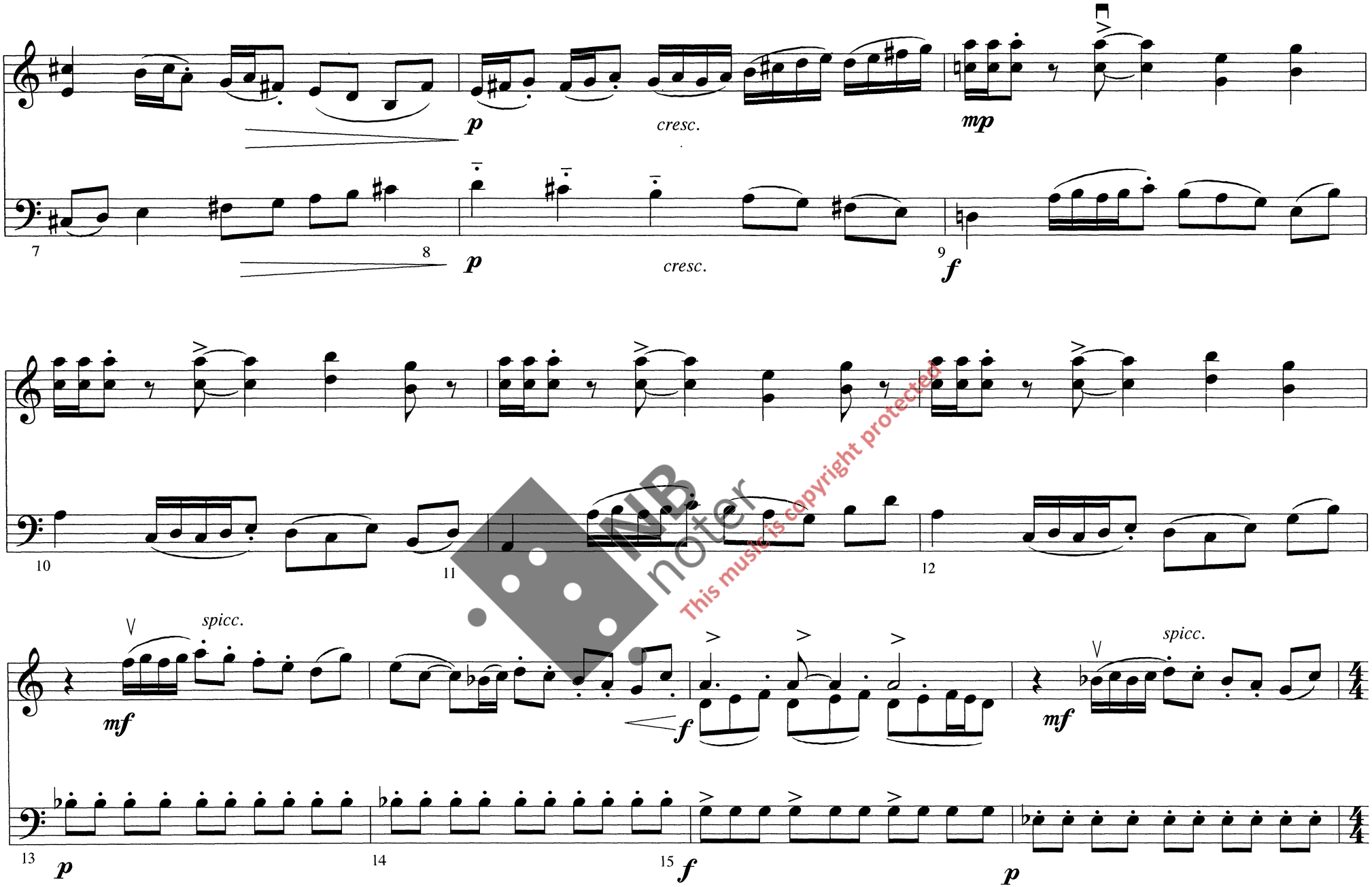
4. Befielse

Release

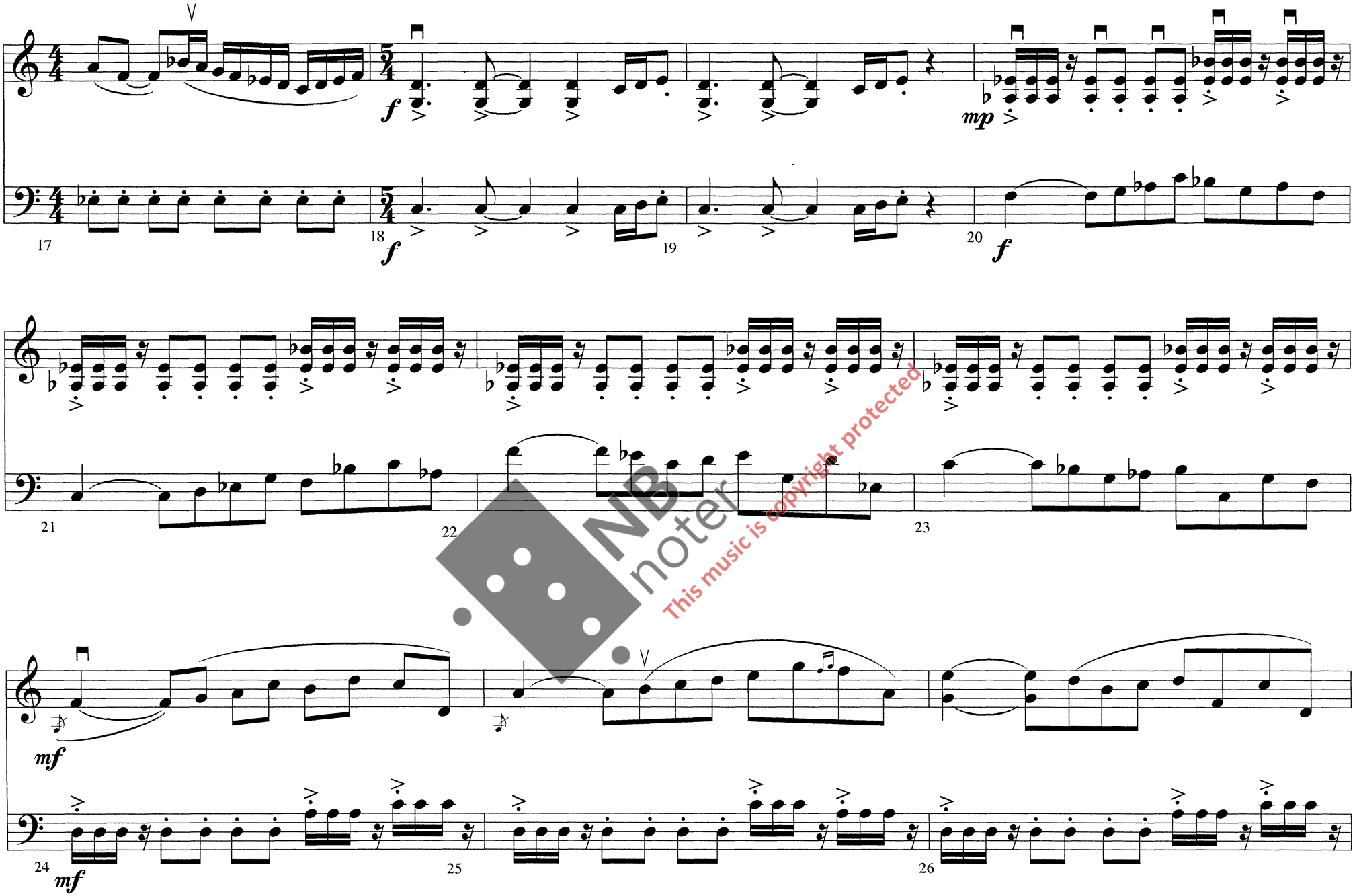
=112



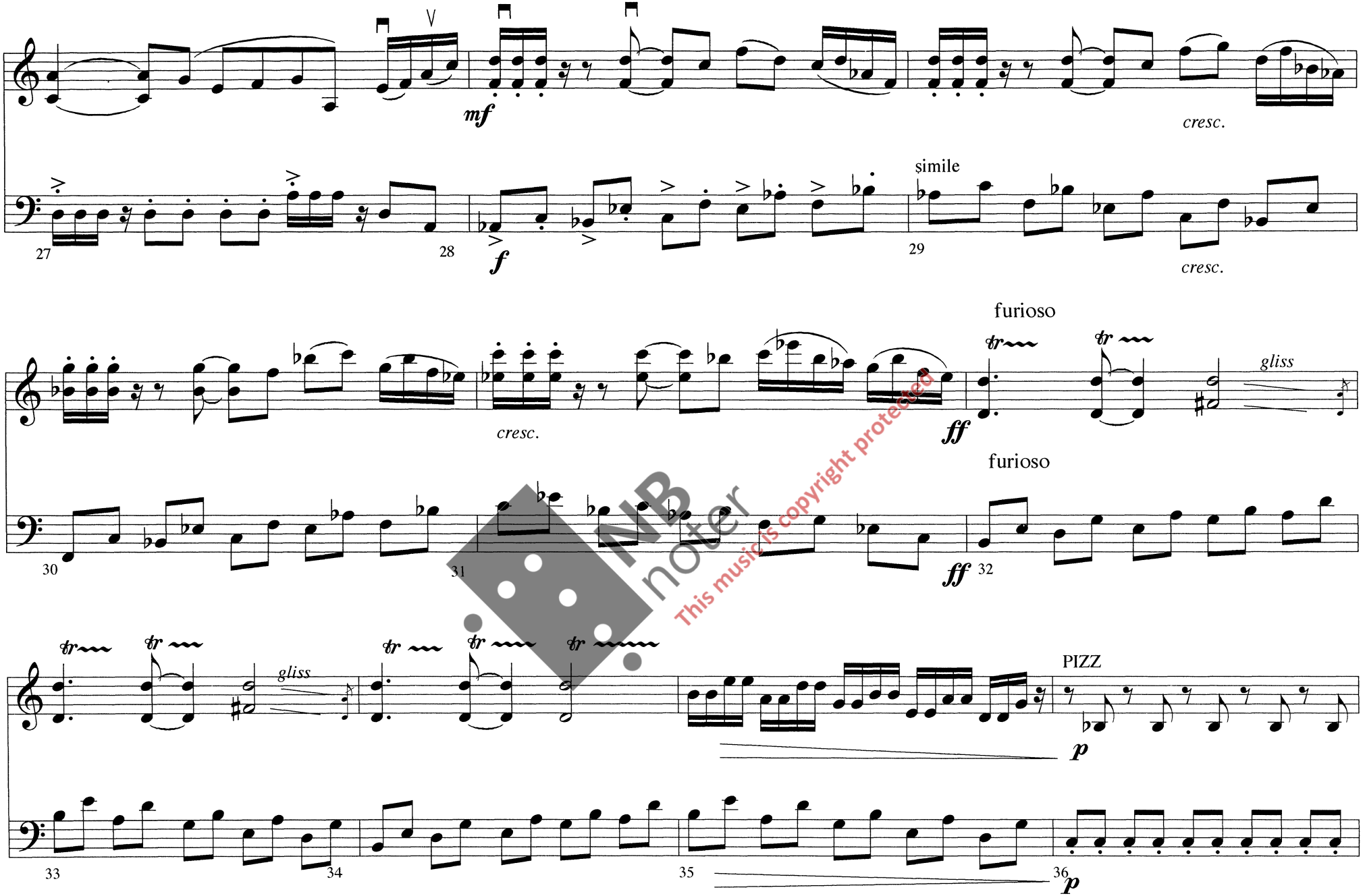
NB noter
this music is copyright protected



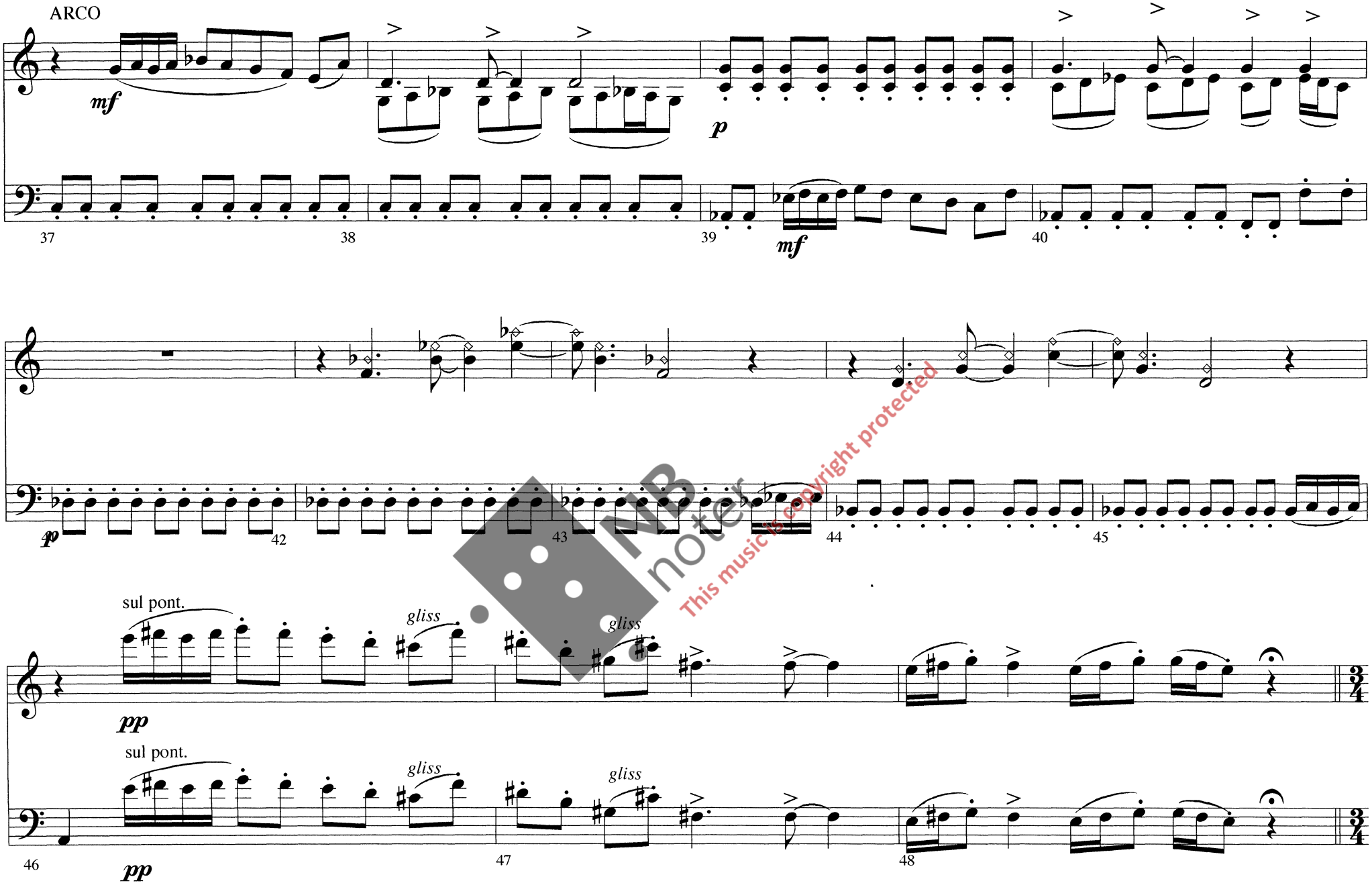
MB noter
This music is copyright protected



NB noter
This music is copyright protected.



NB noter
This music is copyright protected



This music is copyright protected

furioso

ff

furioso

49 *ff* 50 51 52 53 54

55 56 57 58 59

subito meno mosso ♩=40

sul tasto ---- sul pont. ad lib

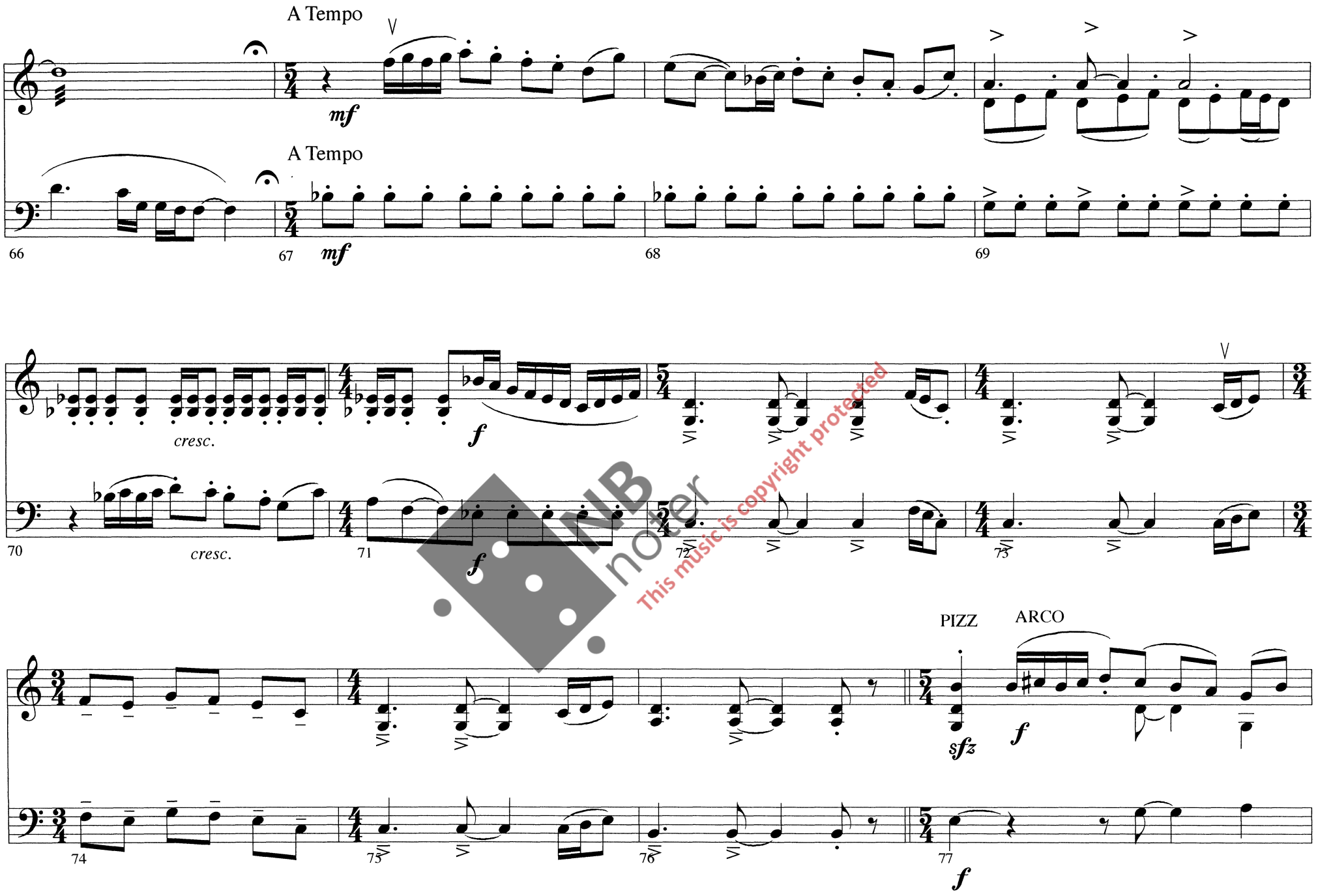
p *p*

subito meno mosso

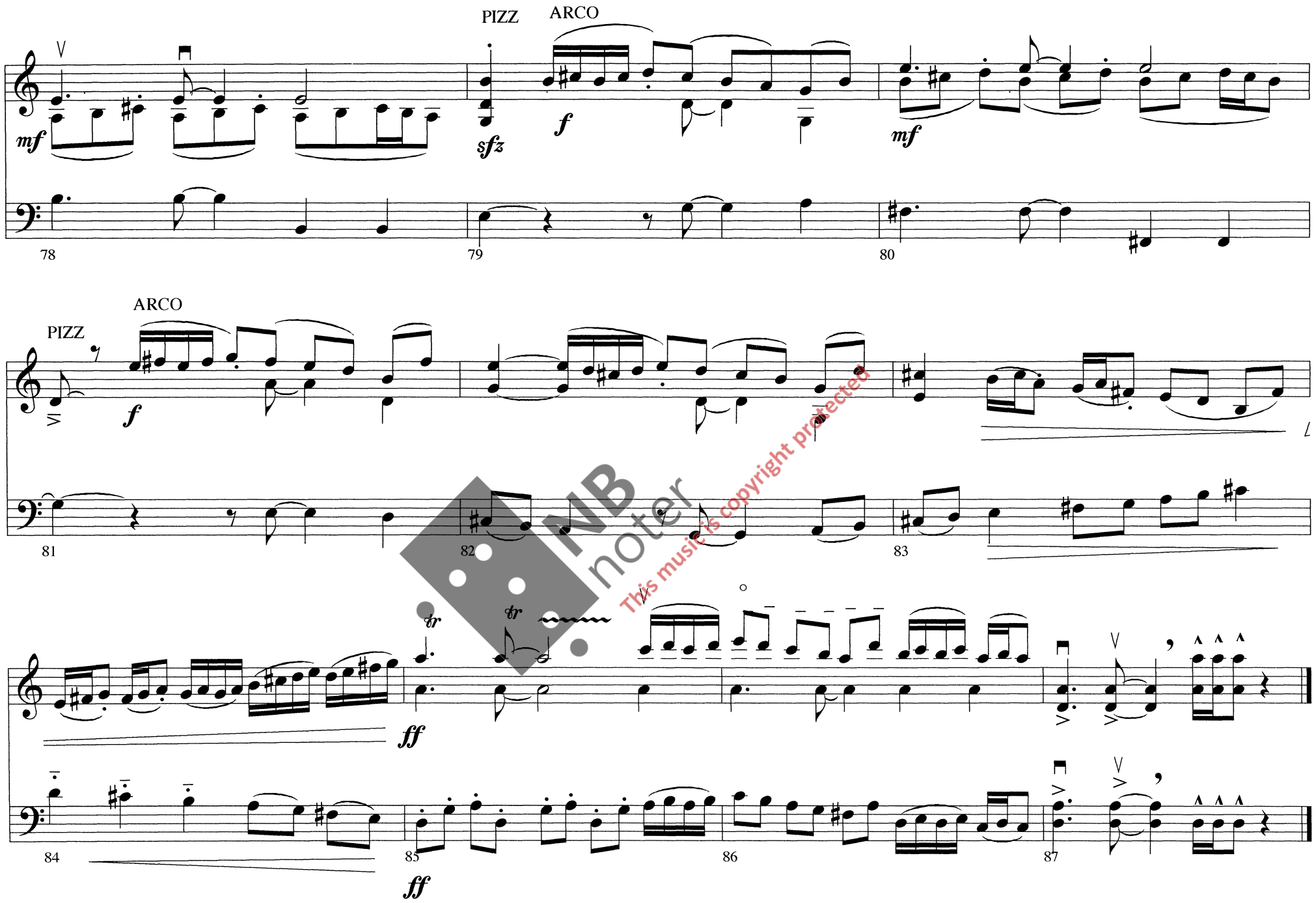
ad lib.

60 *p* 61 62 63 *mf* 64 65

This music is copyright protected



This music is copyright protected



NB noter
This music is copyright protected