

A
TRIBUTE
TO
THE
BROTHER
OF
RUNE'S

1676-10

1676-10

1676-10

27

for
klarinet + violin
in
Bb

Trond Lindheim

~~OP. 7~~

CLARINET AND VIOLIN PART!

Første Stykke:

T.f.: ♩ = 176

Handwritten musical score for Clarinet in Bb and Violin. The score is written on five systems of staves. The Clarinet part is in the upper staff of each system, and the Violin part is in the lower staff. The time signature is 2/4. The key signature has one flat (Bb). The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and dynamic markings (mf, p, gliss.). There are also handwritten annotations like "gliss." and "glissandi" with wavy lines indicating glissando passages. A large, semi-transparent watermark "NIP not for sale" is visible across the middle of the page.



Piu mosso **Tf.** : ♩ = 192

f *Piu mosso* 3

dim. p

pp *pizzicato*

Fine

T.f. = ≤ 40

Dette gjelder kun for åpningen. Del opp stykket som dere ønsker og vurder hver av disse delenes tempo etter åpnings tempoet.

[illegible]

subito animato!

subito animato!

a tempo

sempre secco e p

dim. som etter en "tabbe"

secco e p (pizz.)

(sempre secco e p)

8va

arco

pizz

al silenzio

(Fine)

*) Ved hver stjerne, velg den tone du vil spille. Er du iirrig, kan du synge den ene og spille den andre.

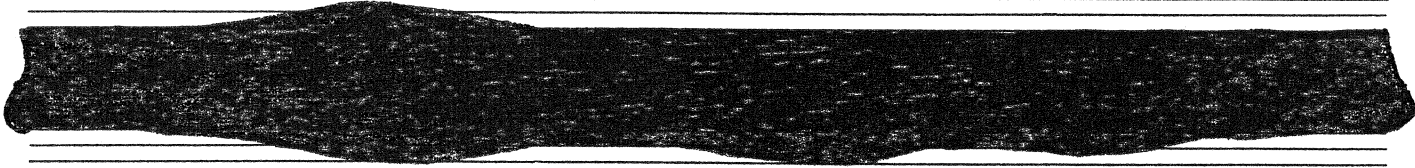
**) Forslag med 8-dels pause som "hovednote".

Siste Stykke:

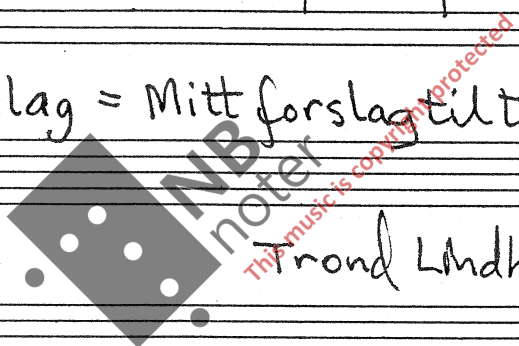
Violin!

Siste Stykke skal ha en skrikende karakter.

T.f.: ♩ = 176



T.f. = Tempoforslag = Mitt forslag til tempo. Hva er deres?



Trond Lindheim JULEKALENDER DAG 1
1982