

til terje kvam
på hans
50-årsdag

trond h. f. Kverno:

TO SANGER TIL

DIKT AV

JENS BJØRNEBOE

bl. kor a cappella

1. Hva er sannhet?

eller: Salme 643

Tekst: Jens Bjørneboe 1965

Musikk: Trond H.F. Kverno 1994

Moderato ♩ = MM 104

Handwritten musical score for the first system, featuring four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with lyrics in Norwegian. The lyrics are: "Ja! Ja! Ja! Hva er sannhet? som Pi-la-tus sa. Hva li-vets". Dynamics include *mp* and *mf*. The score is in 3/4 time and includes a large watermark: "NB noter This music is copyright protected".

Handwritten musical score for the second system, starting at measure 6. It features four staves with lyrics: "mening er Er ik-ke lett å si". Dynamics include *p* and *mf*. The tempo/mood is marked "Cantabile e recitando (solo/mindre gruppe)". The score includes a watermark: "NB noter This music is copyright protected".

A tempo

10

trætti-mot For-ferdelig van--ske-lig

3

f

f

En mann kan bruke hampe-tau og én tar skade

En mann kan bruke hampe-tau og én tar skade

13,2

f

En tredje råtner i en kum og én må drikke seg i- hjel

på sin sjel

på sin sjel

(tutti)

f

En

16

sempre f

mp

mann blir sømløs, én blir gal og én blir hengt og én blir fan-ge. En tredje

f

f

f

f

og én blir hengt og én blir fan-ge

30

mp cresc. f₁ P

sa. Hva li-vets mening er hva livets mening er Er ikke lett Er ik-ke lett a

mp cresc. f₂ sub p

sa. Hva livets mening er hva livets mening er Er ikke lett Er ik-ke lett a

mp cresc. P

8 sa. hva livets mening er Er ik-ke lett Er ik-ke lett a.....

mf cresc. P

sa. Er ik-ke lett Er ik-ke lett a.....

33

sempre p

si

sempre p

si

f 3

f Snare-re er det tvertimot...

div 3

solo: 3

f Snare-re er det tvertimot forferdelig van- - - ske- lig.

Durata 1'24"

2. Salme

Tekst: Jens Bjørnboe 1958

Musik: Trond H.F. Kvernø 1994

♩ = MM 52

(solo)

mp Den der har ett sitt brød med sorg skal vorde en kon-ge i

4

f

Den der har ett sitt brød med sorg — skal

Tutti

himmelenes borg. Den der har ett sitt brød med sorg skal

Den der har ett — sitt brød med sorg skal

div.

Den der har ett sitt brød med sorg skal

7

vorde en kon-ge i himme-lens borg.

vorde en kon-ge i himme-lens borg.

8 vorde en kon-ge i himmelens borg —

vorde en kon-ge i himmelens borg. Den der har kjempet i

unis solo

10

Den der har

Den der har

Den der har

Den der har

kjærlig-het — skal eie all him-melens herlig-het. Den der har

mp mp mp mp

13,2

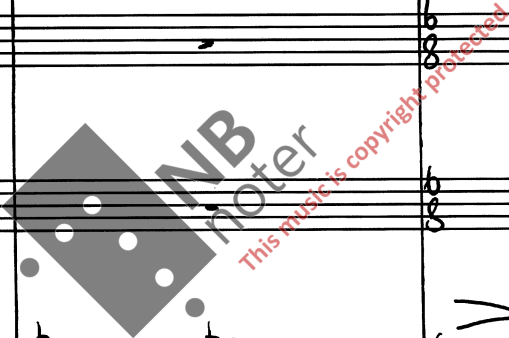
kjempet i kjærlig-het — skal ei-e all him-me-lens

kjem-pet i kjærlig-het skal ei-e all him-me-lens

8 kjem-pet i kjærlig-het skal ei-e all him-me-lens

kjem-pet i kjærlig-het skal ei-e all himmelens

unis



Handwritten musical score for voice and piano. The score consists of five staves. The first staff is the vocal line, starting at measure 16 with a dynamic marking of *mp*. The lyrics are "her-... lig-... het-...". The second staff is the piano accompaniment, with a dynamic marking of *mp*. The piano part includes a *divisi* marking above the first measure and a *poco rit.* marking above the second measure. The lyrics "her-... lig-... het-..." are written below the piano staff. The third and fourth staves are additional vocal parts, both starting with *mp* and having the lyrics "her-... lig-... het-...". The fifth staff is the piano accompaniment, starting with a dynamic marking of *mp* and *div.* (divisi) above the first measure. The lyrics "her-... lig-... het-..." are written below this staff. A large watermark "NB noter" and "This music is copyright protected" is overlaid on the score.

Durata 1'05"