"Jorden rundt på 80 dager"

en opera buffa i 2 akter

Musikk: Gisle Kverndokk
Libretto: Øystein Wiik
etter en roman av Jules Verne

NB noter
This music is copyright protected

2006 - 2009

Bestilt av Den Norske Opera & Ballett

Partitur

Orchestra:

Flute in C 1 / Alto flute in G
Flute in C 2 / Piccolo
Oboe 1
Oboe 2/ English Horn
Clarinet in Bb 1, 2
Bass Clarinet in Bb/Clarinet in Eb
Alto Saxophone in Eb
Bassoon 1
Bassoon 2 / Contrabassoon

4 Horns in F
2 Trumpets in C/Piccolo-trumpet in D (optional)
Trombone 1, 2
Bass Trombone
Tuba

Percussion:

1: Glockenspiel, Crotales, Xylophone (Xylorimba – 4 octaves; c – C4), Suspended Cymbal, Slide Whistle, Maracas, Metal Chimes, Triangle, Woodblock, Tambourine, Flexatone, Guiro, Church-bell (Low F)
2: Vibraphone, Chimes, Crotales, Suspended Cymbal, Cymbals à2, Metal Chimes, Slapstick, Woodblock, Guiro, Rachet
3: Snare Drum, 3 Tom Toms, Conga, Djembe (African drum), Woodblock, Maracas, Belltree, Metal Chimes, Glass Chimes, Triangle, Cowbell, Train-whistle, Police-whistle, Wind-machine.
4: Gran Cassa, Suspended Cymbal, Cymbals á2, Chinese Cymbal, Tam Tam, Tambourine, Metal Chimes, Triangle, Belltree, Flexatone, Maracas, Woodblock, Coo-coo-Whistle

Timpany

Harp

Piano 1 (upright) / Celesta
Piano 2 (grand piano)

Strings

The score is transposed

The composer would like to thank Thomas Augustine Arne, Ludwig van Beethoven, Irving Berlin, Charlie Chaplin, Leo Delibes, Edward Elgar, Franz Lehár, Wolfgang Amadeus Mozart, Giacomo Puccini, Gioacchino Rossini, Camille Saint-Saëns, Richard Strauss, Giuseppe Verdi, Kurt Weill and Richard Wagner... for inspiration...

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager"

Rolleliste:

Phileas Fogg, en engelsk gentleman	baryton
Passepartout, hans franske tjener	tenor
Fionula, "Kvinnen uten skygge", detektiv	mezzo
Stuart, hennes onkel	baryton
Medlemmer av Reformklubben:	
Sir Bellypimple	tenor
Mr. Brickass	tenor
Sir Clottedcream	baryton
Admiral Curlywave	baryton
Mr. Trottlebottle	baryton
Tjenere i Reformklubben:	
Baldpipe	tenor
Thinsmile	baryton
Gloates, Foggs første tjener	tenor
Mr. Horn, en forsmådd ektemann	baryton
Paris:	
Violetta	koloratursopran
Sekstett:	Corinne - sopran , Stephanie - sopran, Sabine - alt, Louis - tenor, Jean Claude - baryton, Thierry - baryton
Roma:	
Tosca	sopran
Spoletta	baryton
Sciarrone	baryton/talerolle
Florestan	tenor
Fangevokteren	talerolle
Avisgutt	guttesopran
Suez:	
Månen	sopran
Kaptein Hubble	baryton
India:	
Mallika, tjenerinnen til Lakmé	sopran
Nilakantha, Lakmés far	baryton
Kina:	
Fung, en dragemaker	tenor
Ping, Pang, Pong	barnestemmer, sopran
En frier	tenor
Turandot	sopran
San Fransisco:	
Styrmannen	tenor
Stemme i høytaler	talerolle
Atlanterhavet:	
Den flyvende Hollender	baryton
England:	
Smut P, en badevakt	tenor
Avisgutter, tai chi utøvere, kinesere, innbyggere i London, m.m.	Barnekor
Bookmakere, innbyggere i London, Paris, Roma, kvinner hos Salome, hinduer, kinesere, friere hos Turandot, journalister, mannskapet til Hollenderen	Kor

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - partitur

<u>Akt 1</u>

Bilde 1;	"En tvist og et slag whist blir til en reise jorden rundt"	s. 1
Bilde 2;	"Et hendelig uhell gir nye muligheter"	s. 39
Bilde 3;	"Fionula, Kvinnen uten skygge"	s. 52
Bilde 4;	"Lykke på reisen jorden rundt!"	s. 61
Bilde 5;	"Foggs fornuftige verden rystes av La Traviata"	s. 72
Bilde 5a;	Violettas arie; "Chagrin d'amour"	s. 89
Bilde 5b;	"En duell, en duell! For en fest, for en kveld!"	s. 107
Bilde 6;	"Fogg viser heltemot og får bokstavelig talt Tosca på nakken"	s. 126
	Toscas arie; "Jeg har levd for kjærligheten"	s. 149
Bilde 7;	"Tid"	s. 154
Bilde 8;	"A foggy day with Florestan"	s. 164
Bilde 8a;	"Gratis barbering"	s. 169
Bilde 9;	"Stuart får en kalddusj"	s. 185
Bilde 10;	"Chez Salome - En drøm fra tusen og én natt"	s. 193
Bilde 11;	Mallikas arie; "Jeg pynter deg til bryllup"	s. 236
Bilde 12;	"Kvinnelist og religiøse hindringer"	s. 252
Bilde 13;	"Reformklubbens ryktebørs"	s. 271
Bilde 15;	"Balkongsvermeri"	s. 284

<u>Akt 2:</u>

Bilde 1;	"Tiden står"	s. 294
Bilde 2;	"Quiz à la Turandot"	s. 311
	Turandots arie - "De syv dødssynder"	s. 328
Bilde 2a;	"Vi må narre stjernene"	s. 338
Bilde 3;	"Bare dragen er fri" - Barnekor	s. 351
Bilde 4;	"Dragen er fri!" - Orkestermellomspill	s. 353
Bilde 5:	Duett: "Hvis jeg skulle falt for noen"	s. 365
Bilde 5a:	"Det er da også et tidspunkt å forsvinne på!"	s. 377
Bilde 6;	"Kjærlighet eller svik?"	s. 397
Bilde 7:	"Seirer Stuart? Seirer Fogg?"	s. 414
Bilde 8:	"Nød lærer akterutseilt mann å ro"	s. 419
Bilde 9:	"Den Flyvende Hollender seiler igjen"	s. 422
Bilde 10:	"Veddemålet tapt?"	s. 458
	Foggs arie - "For sent"	s. 462
Bilde 11:	"Vi har glemt å stille klokken frem!"	s. 471
1. Finale:	"Åtte timer igjen..."	s. 486
Finale Ultimo		s. 502

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager"

Libretto:
Øystein Wiik

AKT 1

Musikk:
Gisle Kverndokk

Bilde 1: London, 2. november kl. 16.30

"En tvist og et slag whist blir til en reise jorden rundt."

Allegro con brio ♩=112

Poco moderato

Flute 1
Flute 2 Piccolo
Oboe 1
Oboe 2
Clarinet in B♭ 1, 2
Bass Clarinet
Alto Sax.
Bassoon 1
Bassoon 2 Contrabassoon
Horn in F 1, 2
Horn in F 3, 4
Trumpet in C 1,2
Trombone 1, 2
Bass Trombone
Tuba
Percussion 1
Percussion 2
Percussion 3
Percussion 4
Timpani
Piano 1
Piano 2
Reform-klubben
Violin I
Violin II
Viola
Cello
Contrabass

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 1

7

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

B♭ Cl.
1, 2

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

maracas

slide whistle

Glissando

tom toms

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Pno. 2

Reform-
klubben

Cb.

ord.

no pitch, only air

hosting

plystring

snorking

crush tone

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 1

flute in C **Allegro con brio**

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2 Contr. bsn.
bassoon
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
harmon mute
ord.
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
ord.
crotales
Perc. 1
chimes
Perc. 2
snare drum
brush
Perc. 3
Coo coo whistle
Perc. 4
Timp.
Hp.
Pno. 1
Pno. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
divisi
pizz.
Vc.
arco
Cb.

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 1

A

17

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2 Contr. bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Timp.
Pno. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

mp *flute in C* *solo* *à2* *p* *pp* *pizz.* *arco* *glockenspiel* *Suspended Cymbal* *hard mallets* *gran cassa*

NB noter This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 1

27

Fl. 1 — *p*

Ob. 1 — *p*

Bsn. 1 — *p*

Bsn. 2
Contr. bsn. — *p*

Hn. 1, 2 — *fp*

Hn. 3, 4 — *fp*

Tbn.
1, 2 — *fp*

B. Tbn. — *fp*

Perc. 1 — *f*

Timp.

27

Pno. 1 — *f*

Pno. 2 — *f*

Baldpipe — *mf*
Mis-ter Fogg, Sir... Jeg vet, men Mi-ster Fogg, Sir... Go-de Gud! Han si-er: "Hva sa?"

Thinsmile — *mf*
An-kom-mer klub - ben om ti mi - nut-ter!

Stuart — *f*
Mitt navn er Stu - art! Hva sa?

27

Vln. I — *fp* *p* *tr*

Vln. II — *fp* *p* *tr*

Vla. — *fp* *p* *tr*

Vc. — *p* *divisi* *pizz.*

Cb. — *p* *pizz.*

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 1

32

Fl. 1 — *p*

Fl. 2 / Picc. — *p*

Ob. 1 — *p*

Ob. 2 — *p*

Bsn. 1 — *p*

Bsn. 2 / Contr. bsn. — *p*

Hn. 1, 2 — *f*

Hn. 3, 4 — *f*

C Tpt. 1,2 — *open* *f*

Tbn. 1, 2 — *open* *f*

B. Tbn. — *open* *f*

Tuba — *open* *f*

Cymbals á2 *f*

Perc. 2

snare drum ***hard sticks*** *f*

Perc. 3

Perc. 4 *f*

Baldpipe — *mf* *f*

...i sto-len til Mis - ter Fogg! Go-de Gud, han si - er fort - satt:

Thinsmile — *f* *mf* *f*

Mi-ster Stu - art, De sit - ter... ...i sto-len til Mis - ter Fogg! Go-de Gud, han si - er fort - satt:

Stuart — *f* *mp*

Ja, bur-de jeg stá? Ja, og hva sá?

32

Vln. I — *pizz.* *p* *fz*

Vln. II — *pizz.* *p* *fz*

Vla. — *divisi* *pp* *pizz.* *fz*

Vc. — *p* *arco* *f* *pizz.* *p*

Cb. — *p* *arco* *f* *pizz.* *p*

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 1

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 1

Fl. I
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
Bsn. I
Bsn. 2 Contr. bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. I,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Cymbals á2
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Pno. 1
Pno. 2
Sir Belly-pimple
Mr. Brickass
Baldpipe
Thinsmile
Sir Clotted-cream
Admiral Curly-wave
Stuart
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Det er bra! Stu - art, stå på! Det er bra!
Det er frekt! Det er
står i klub-bens sta - tut - ter! Go - de Gud! Han si - er "Hva så?"
står i klub-bens sta - tut - ter! Han rik - ker seg ik - ke!
Det er lat - ter - lig, Stu - art! Det er lat - ter - lig,
Det er helt på sin
ik - ke! Jeg rik - ker meg ik - ke! Ik - - - - ke!

NB noter
This music is copyright protected

45

Fl. 1

Ob. 1

B♭ Cl. 1, 2

1

Bsn. 1

Bsn. 2
Contr. bsn.

Hn. 1, 2

à2

Hn. 3, 4

à2

C Tpt. 1,2

Tbn. 1, 2

B. Tbn.

Tuba

brush

Perc. 3

Suspended Cymbal

hard mallets

Perc. 4

Timp.

Sir Belly-pimple

Det er bra! Stu - art, stå på! Stå på!

Mr. Brickass

frekt! Det er selv - tekt! U - fat-te-lig! U - fat-te-lig!

Sir Clotted-cream

Stu - art! Å set-te seg i sto - len til Fogg... i sto - len til Fogg!

Admiral Curly-wave

plass, på sin plass! Det er helt på sin plass, på sin plass, det er helt på sin plass!

Mr. Trottle-bottle

Død og pla-ge! Nå kan man rei - se jor - den rundt på

45

Vln. I

arco

pizz.

Vln. II

arco

pizz.

Vla.

arco

pizz.

Vc.

divisi

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 1

B

50

Fl. 1 — *f* — *p*

Fl. 2 Picc. — *piccolo* — *f* — *p*

Ob. 1 — *f* — *p*

Ob. 2 — *f* — *p*

B♭ Cl. 1, 2 — *f* — *p*

A. Sx. — *p* — *mf*

C Tpt. 1,2 — 1 *harmon mute* — *f* — *p*

Tbn. 1, 2 — 1 *harmon mute* — *f* — *p*

8

Perc. 1 — *glockenspiel* — *p*

Perc. 2 — *vibraphone* — *medium mallets* — *p* — *mf*

Perc. 4 — *woodblock* — *f* — *p*

Hp. — *p* — *mf*

8va

50

Pno. 1 — *f* — *p* — *p* — *mf*

Pno. 2 — *f* — *p*

Reform-klubben — *f* — Hysj! Mis-ter Trot - tle-bot-tle!

mf

8

Gloates — Iler, Mis-ter Fogg! Jeg be-kla - ger så me - get!

f

Phileas Fogg — Gloates! For sis-te gang: Min frakk! Ett mi-

Mr. Trottle-bottle — tre og nit-ti da-ger!

50

Vln. I — *col legno battuto* — *f* — *p* — *arco* — *pp* — *mf*

Vln. II — *col legno battuto* — *f* — *p* — *arco* — *pp* — *mf*

Vla. — *col legno battuto* — *f* — *p* — *arco* — *pp* — *mf*

Vc. — *col legno battuto* — *f* — *p* — *pizz.* — *p* — *mf*

Cb. — *pizz.* — *p* — *mf*

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 1

55

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2
Contr. bsn.

C Tpt.
1,2

harmon mute

8

Perc. 1

Perc. 2

55

Pno. 1

Gloates

Det var en flekk jeg måt-te fjer-ne.

På grunn av

Phileas
Fogg

nutt for sent. For tred - je gang på en må-ned! Det kun-ne De gjort i går. De er av-skje-dig-et!

55

Vln. 1

Vln. II

Vla.

arco divisi

Vc.

arco

Cb.

pizz.

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 1

60

Fl. 1 — *p* — *mf*

Fl. 2 Picc. — *mf*

Ob. 1 — *f* — *p* — *mf*

Ob. 2 — *mf*

B♭ Cl. 1, 2 — *f* — *mf*

B. Cl. — *f* — *p* — *mf*

A. Sx. — *f* — *mf*

Bsn. 1 — *f* — *p* — *mf*

Bsn. 2 Contr. bsn. — *f* — *mf*

1 *open*

C Tpt. 1,2 — *p* — *à2* — *open* — *p*

Perc. 1 — *xylophone* — *mf*

woodblock

Perc. 4 — *f*

p

Gloates — ett mi-nutt? Et-ter fem-ten år?

Phileas Fogg — *f* — *mf* — *f*

Ett mi-nutt gan-ger tre! Det er in-gen ba-ga-tell, men tvert i mot ting-e-nes kjer - ne: Alt er tall

60

Vln. I — *p* — *f* — *mf*

Vln. II — *p* — *f* — *mf*

arco

Vla. — *p* — *f* — *mf*

pizz.

Vc. — *p* — *f* — *arco* — *p* — *mf*

pizz.

Cb. — *p* — *f* — *arco* — *p* — *mf*

This music is copyright protected

C

65

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2
Contr. bsn.

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1,2

open

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

8

Perc. 1

slap stick

Perc. 2

Timp.

Hp.

65

Pno. 1

Pno. 2

Phileas
Fogg

og tall er alt!

Hvor vil - le vi en - de om so - len en dag, gikk opp el-ler ned, på im-puls og be-hag?

Den dag tre kom-ma fjor-ten ik-ke

65

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 1

70

1

B♭ Cl. 1, 2

A. Sx.

Bsn. 1

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt. 1,2

Tbn. 1, 2

B. Tbn.

Tuba

Cymbals á2

Perc. 2

snare drum

hard sticks

Perc. 3

gran cassa

Perc. 4

Timp.

Gloates

Phileas Fogg

Sam-men-lig-ner min her-re seg med so-len?

len-ger er Pi, da rak-ner det he-le, Gloates, alt er for-bi! De har in-gen her-re,

70

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

pizz.

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 1

75

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Contr. bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Timp.
Hp.
Pno. 1
Phileas Fogg
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

f *p* *ff* *à2* *st. mute* *xylophone* *slap stick* *arco* *con forza* *pizz.*

Gloates! De har spar-ken! Og tørk støv før De drar!

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 1

Fl. 1
Ob. 1
B♭ Cl. 1, 2
Bsn. 1
Bsn. 2 Contr. bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
Pno. 1
Pno. 2
SA
TB
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

80

mf p 1 arco pizz.

Pe - ti - me - ter Fogg, Pe-ti - me-ter Fogg, Pe-ti-me-ter Fogg. Pe - ti-me-ter, Pe-ti-me-ter,

NB noter This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 1

85

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2 Contr. bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 4
Hp.
Pno. 1
Pno. 2
SA
TB
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

à2
open
chimes
crotales
flexatone
Glissando
arco

Pe - ti - me - ter Fogg, Pe - ti - me - ter Fogg, Pe - ti - me - ter Fogg!

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 1

D

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
Bsn. 1
Bsn. 2 Contr. bsn.
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Timp.
Hp.
Pno. 1
Pno. 2
Baldpipe
Thinsmile
Stuart
Mr. Trottle-bottle
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

snare drum

Mis - ter Stu - art, Sir, ti - den er nes - ten u - te!
Go - de Gud! Han gir fan - den i Fogg!
Hva sá? Jeg gir fan - den i Fogg!
Død og pla - ge! Nå

divisi pizz.

NB noter
This music is copyright protected

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2 Contr. bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Perc. 1
Timp.
Pno. 1
Pno. 2
Reform-klubben
Baldpipe
Thinsmile
Stuart
Mr. Trottle-bottle
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

95

xylophone

8va

Hysj! Mis-ter Trott-le-bott-le!

Jeg har ik-ke ner - ver til det - te. Jeg får angst! Jeg får hik - ke!

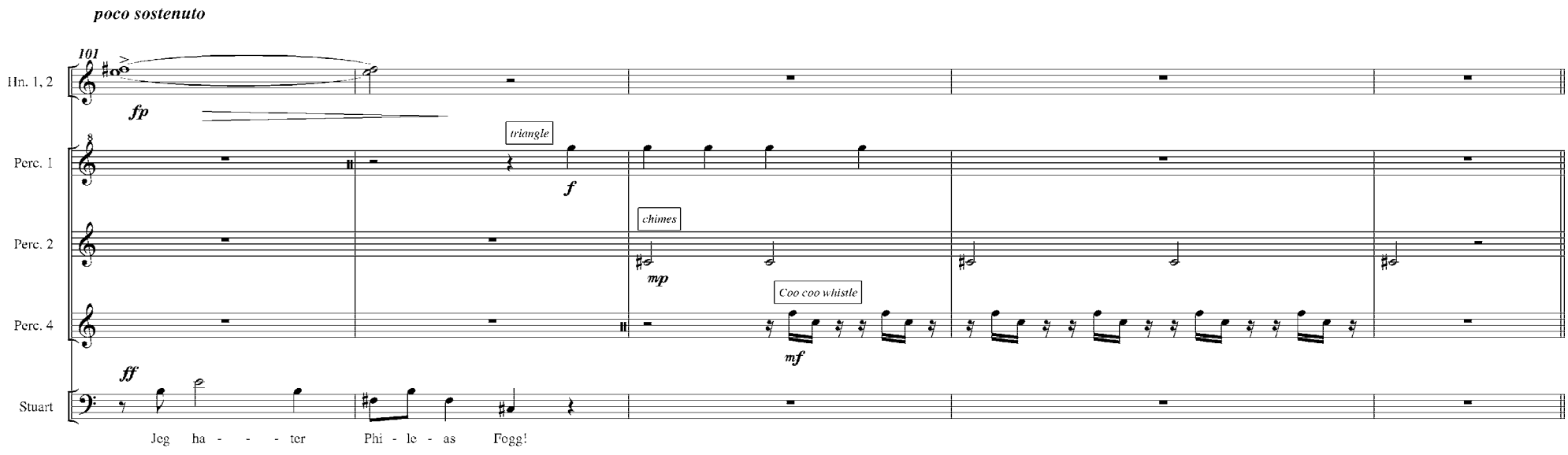
Jeg si-er: Flytt deg, Fogg, du står i vei - en for so - len! Jeg gir fan - den i Fogg!

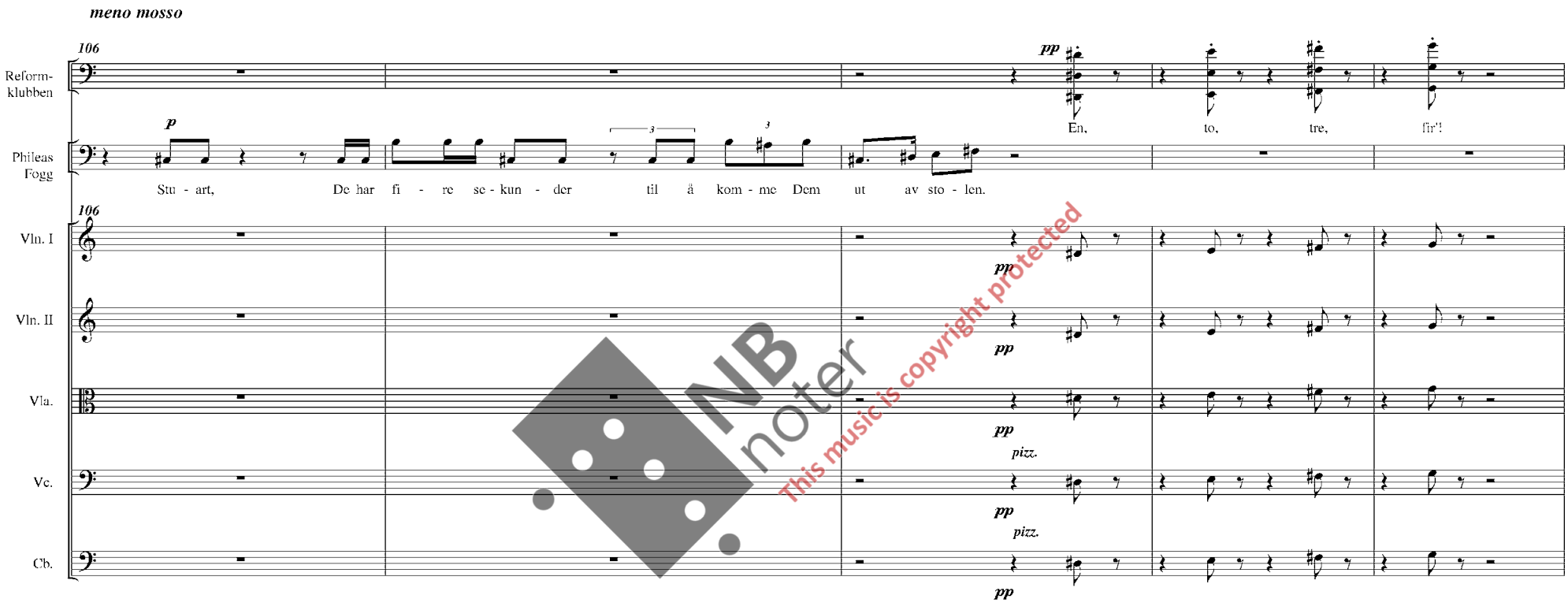
kan man rei - se jor-den rundt på tre og nit-ti da-ger!

arco *pizz.* *divisi*

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 1





NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 1

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2 Contr. bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Phileas Fogg
Stuart
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

III

à2

2

Cymbals à2

snare drum

gran cassa

pizz.

Ty-pisk Stu-art, klam-rer seg til det ves-le han al-dri har eid.

Se der, ja!

Min fa-mi-li-e ei-de hal-ve Kent!

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 1

NB noter
This music is copyright protected

123

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Contr. bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 4
Timp.
Pno. 1
Pno. 2
Mr. Trottle-bottle
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

st. mute
mute
Suspended Cymbal
hard mallets
pizz.

Død og pla-ge! Nå kan man rei - se jor - den rundt på

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 1

128

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
Bsn. 1
Bsn. 2 Contr. bsn.
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Pno. 1
Pno. 2
Reform-klubben
Phileas Fogg
Mr. Trottle-bottle
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

xylophone

à2

1

Hysj! Mister Trottle-bottle!
Hva be-ha - ger?
På àt - ti da - ger?

Man kan gjø - re det på àt - ti.
Jor-den rundt.
En - kel be-

tre og nit - ti da - ger!

col legno battuto
pizz.
arco

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 1

133

Fl. 1
Ob. 1
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
Bsn. 1
Bsn. 2 Contr. bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 3 — *snare drum*
Perc. 4 — *gran cassa*
Timp.
Phileas Fogg
Stuart
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

p *f* *mf* *à2* *open* *harmon mute* *pizz.* *arco* *divisi* Gliss.

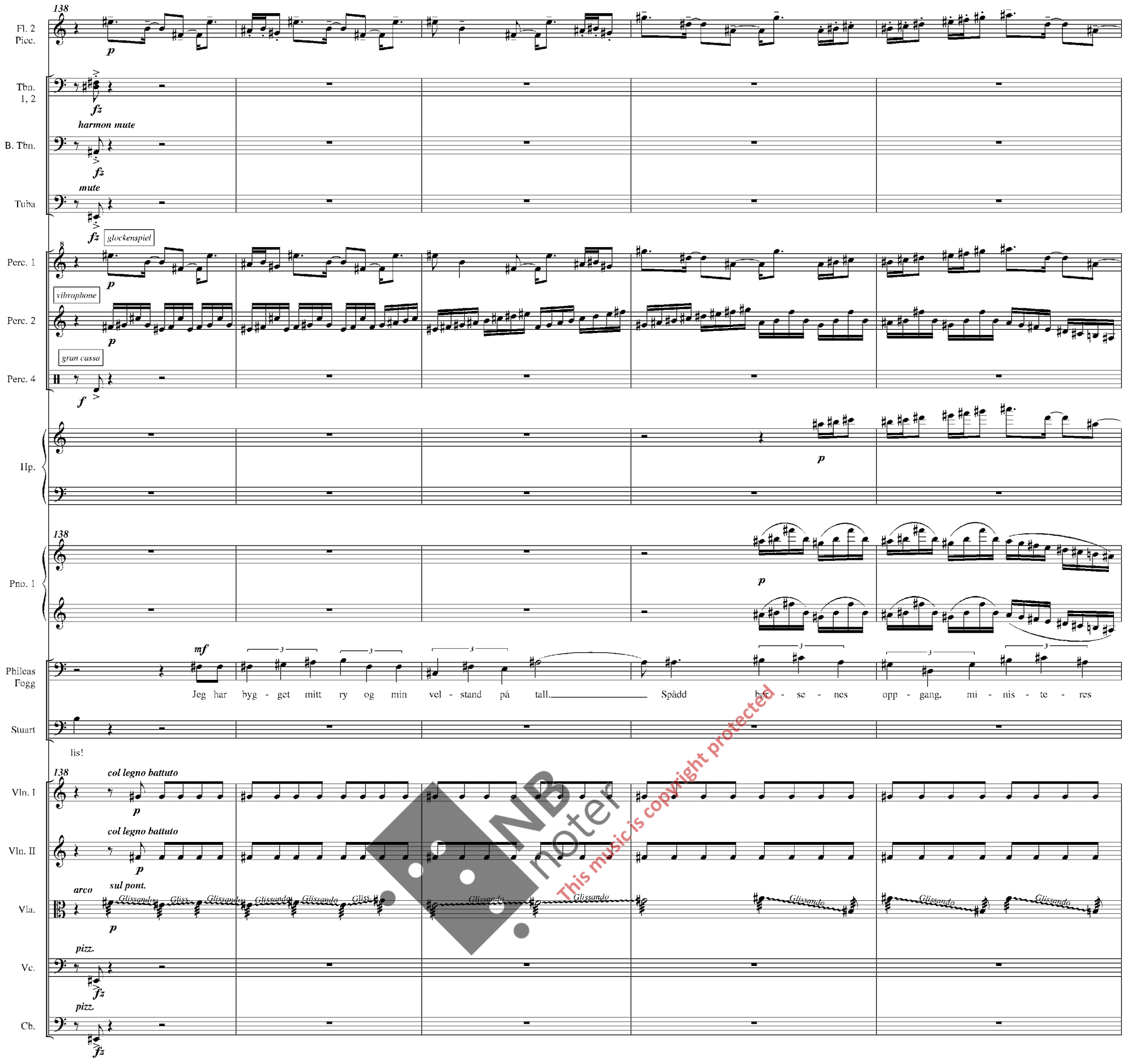
reg-ning. Alt er___ tall_____ og tall er alt.

Et ved-de-mål, kjæ-re Stu-art?

Det er slud - der og vrøvl! En på - stand som den - ne for-lan-ger be-vis!

Det blir ditt for-

NB noter
This music is copyright protected



NB noter
This music is copyright protected

143

Fl. 1 — *f*

Fl. 2 / Picc. — *f*

B♭ Cl. 1, 2 — *p*

Hn. 1, 2 — à2 — *f*

Hn. 3, 4 — à2 — *f*

C Tpt. 1,2 — *open* — *f* — *harmon mute* — *fp*

Tbn. 1, 2 — *open* — *f* — *harmon mute* — *fp*

B. Tbn. — *open* — *f*

Tuba — *open* — *f*

Perc. 1 — *f* — *motor on, fast vibr.*

Perc. 2 — *f* — *f* Ped.

Perc. 4 — *Suspended Cymbal* — *hard mallets* — *p* — *f*

Timp. — *p*

Hp. — *f*

143

Pno. 1 — *f*

Pno. 2 — *mf* — *f* — *fp*

Philcas Fogg — *f* — *fp* — *pp*

fall. — Alt er___ tall — og tall er alt!

Stuart — *mp*

Jeg blir kvalm når jeg

143

Vln. I — *f* — *pizz.* — *p*

Vln. II — *f* — *pizz.* — *p*

Vla. — *Gliss.* — *Gliss.* — *f* — *pizz.* — *p*

Vc. — *pizz.* — *p*

Cb. — *pizz.* — *p*

NB noter
This music is copyright protected

148

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Contr. bsn.
C Tpt. 1,2
Perc. 2
Perc. 4
flexatone
Glissando
Timp.
Hp.
148
Pno. 1
Pno. 2
Phileas Fogg
Så rei - ser jeg selv; Åt - ti døgn
Stuart
mf
hø-rer slikt selv-for-nøyd vås. En børs-kak-se kan ha vett som en gås!
148
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.
arco

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 1

153

F

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Contr. bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Timp.
Hp.
Pno. 1
Pno. 2
Phileas Fogg
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

mf *p* *f* *ff* *à2* *open* *Cymbals d2* *snare drum* *gran cassa* *arco*

jor - den rundt! Og jeg sat - ser gla - - - - de - lig en mill-i-on pund!

NB noter
This music is copyright protected

158

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2 Contr. bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 3
Timp.
Hp.
Pno. 1
Pno. 2
Sir Belly-pimple
Admiral Curly-wave
Phileas Fogg
Stuart
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

xylophone
rimshot
ord.
a2
pizz.

Be - tenk deg nå. Stu - - - art!
Fogg vet hva han gjør!
Hvis du ved - der i - mot, er det du som for - blør!
Alt er tall og tall er alt!
Jeg dob-ler din inn-sats!

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 1

163

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2 Contr. bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 4
Timp.
Hp.
163
Pno. 1
Pno. 2
Phileas Fogg
Stuart
163
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

f
ff
Glissando
slap stick
flexatone
8va
Jeg tak - ker min venn for så let - tjen - te pund.
Ru - ten er klar!
Du sty - rer på grunn.
arco
pizz.

NB noter
This music is copyright protected

Allegro moderato

168

Ob. 1

Ob. 2

Sir Clotted-cream

Lon-don til Su - ez? Ja De tar vel ka-na - len?

Admiral Curly-wave

Og Su - ez Bom-bay?

Phileas Fogg

Syv he-le da - ger. Tolv da-ger i - alt, langs ras-kes - te lei.

Mr. Trottle-bottle

Bom-bay Bei - jing Yo-ko-ha - ma?

168 arco staccato

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

173

Fl. 1 — *p* *mf* *pp*

Fl. 2 Picc. — *p* *mf* *pp*

Ob. 1 — *p* *mf* *pp*

B♭ Cl. 1, 2 — *p*

A. Sx. — *p*

Bsn. 1 — *p*

C Tpt. 1,2 — *st. mute* *f* *p*

Tbn. 1, 2 — *st. mute* *f* *p*

B. Tbn. — *f* *p*

Tuba — *mute* *f* *p*

Perc. 3 — *snare drum* *f* *p*

Timp. — *f* *p*

Reform-klubben — *f* *p*
Hysj! Mister Trottle-bottle!

Mr. Brickass — *f*
Og så til New York?

Phileas Fogg — *f*
Fem og ty - ve. En og ty - ve. Syv da - ger med tog.

Stuart — *f*
Pa - ci-fic til San Fran-sis - co?

Mr. Trottle-bottle — *f*
Hvis man ik - ke blir spist av en

173

Vln. I — *staccato* *f* *p*

Vln. II — *staccato* *f* *p*

Vla. — *staccato* *f* *p*

Vc. — *staccato* *f* *p*

Cb. — *staccato* *f* *p*

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 1

178

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1. 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2 Contr. bsn.
Hn. 1. 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1. 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Timp.
Pno. 1
Philcas Fogg
Mr. Trottle-bottle
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

à2
contra bassoon
open
Cymbals á2
xylophone
woodblock
tom toms
staccato
pizz.
arco

Fra New York og hjem? Blir nit - ten hun - dre og ty - ve ti - mer el - ler kort sagt: Åt - ti da - ger! in - di - a - ner! Død og

NB noter
This music is copyright protected

183

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
A. Sx.
Bsn. 1
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
Perc. 1
Perc. 4
Pno. 1
Pno. 2
Reform-klubben
Stuart
Mr. Trottle-bottle
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

f *p* *fp* *mf* *à2* *harmon mute* *woodblock* *col legno battuto* *pizz.*

Hysj! Mis-terTrott-le-bott-le!

Jeg har al - dri likt deg, Fogg. Men du har min dy - pes - te med - fø - lel - se.

pla - ge! Nå kan man alt - så...

NB noter
This music is copyright protected

188

Fl. 2
Picc.

B♭ Cl.
1, 2

Bsn. 1

Bsn. 2
Contr. bsn.

glockenspiel

Perc. 1

vibraphone ***motor off***

Perc. 2

Timp.

Phileas
Fogg

Vi se - es om ett hun-dre og fem-ten tu-sen to hun-dre mi-nut - ter på sla - get! Det er halv -

188 ***arco***

Vln. I

arco ***sul pont.***

Vln. II

Glissando

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

192

Fl. 1 — *p* — *pp* — *f*

Fl. 2 Picc. — *mp* — *pp* — *f*

Ob. 1 — *mp* — *pp* — *f*

Ob. 2 — *f*

B♭ Cl. 1, 2 — *pp* — *f*

B. Cl. — *f*

A. Sx. — *f*

Bsn. 1 — *f*

Bsn. 2 Contr. bsn. — *f*

Hn. 1, 2 — *f*

Hn. 3, 4 — *f*

C Tpt. 1,2 — *open* — *f* — *open*

Tbn. 1, 2 — *f*

B. Tbn. — *f*

Tuba — *f*

Perc. 1 — *mp* — *pp*

Perc. 2 — *mp* — *pp*

Perc. 3 — *snare drum* — *rimshot* — *f*

Perc. 4 — *triangle* — *p* — *pp*

Timp. — *f*

Hp. — *mp* — *pp* — *f*

192

Pno. 1 — *mp* — *pp* — *f*

Pno. 2 — *f*

Phileas Fogg — an - nen ti - me til to - get går. — En om - gang til?

192

Vln. I — *pizz.* — *p* — *pp* — *arco* — *f*

Vln. II — *pizz.* — *p* — *pp* — *arco* — *f*

Vla. — *arco* — *f*

Vc. — *f*

Cb. — *f*

NB noter
This music is copyright protected

Bilde 2: Foggs nabolag, samme kveld

"Et hendelig uhell gir nye muligheter"

Allegretto moderato ♩=ca.80

a tempo

Flute 1
Flute 2 — *piccolo*
Oboe 1
Oboe 2
Clarinet in B♭ 1, 2
Bass Clarinet
Alto Sax.
Bassoon 1
Trumpet in C 1,2 — *st. mute*
Trombone 1, 2 — *st. mute*
Bass Trombone — *st. mute*
Tuba — *mute*
Percussion 1 — *xylophone* / *glockenspiel*
Percussion 2 — *vibraphone*
Percussion 3
Percussion 4 — *triangle*
Harp
Piano 1
Piano 2
Violin I — *pizz.*
Violin II — *pizz.*
Viola — *arco* / *sul pont.* / *Glissando*
Cello — *pizz.*
Contrabass — *pizz.*

NB noter
This music is copyright protected

Alla marcia

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Contr. bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Hp.
Pno. 1
Pno. 2
Mr. Horn
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

bell tree
triangle
fingernail-gliss.
Glissando
l.v.
ord.
snare drum
hard sticks
susp. cymbal
gran cassa
divisi
pizz.
à2
Jeg skal dre - pe deg!

NB noter
This music is copyright protected

Poco Allegro

13

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Contr. bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Pno. 1
Pno. 2
Passe-partout
Mr. Horn
Vc.
Cb.

p f mf pp cresc. à2 contra bassoon harmon mute open rimshot arco

Det-te er ik-ke det du tror! Det-te er ik-ke det du tror! Jeg prø-ver, men be-na går sikk sakk av seg selv!

Stå stil-le! Din kå-te kak-ker-lakk! Din u-tro kam-mer-tje-ner!

NB noter This music is copyright protected

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
Bsn. 1
Bsn. 2 Contr. bsn.
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 3
Timp.
Hp.
Pno. 1
Pno. 2
Passe-partout
Mr. Horn
Vc.
Cb.

20

open

à2

suare drum

Glissando

Monsieur, s'il vous plait...

Dra pok-ker i vold! Din fran-ske snyl-te-veps!

pizz. divisi arco

NB noter This music is copyright protected

Allegretto moderato

molto rubato

a tempo

Allegro moderato

24

Fl. 1

Fl. 2 — flute

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Perc. 1 — glockenspiel

Perc. 2 — vibraphone

Perc. 3

Perc. 4 — triangle

Hp.

Pno. 1

Pno. 2

Gloates

Passe-partout

C'est la vie!

hvor finner jeg et nytt vertsdyr?

Takk, men nei takk! Takk, men nei takk!

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

NB noter This music is copyright protected

42

Poco Andante

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
Bsn. 1
Bsn. 2 Contr. bsn.
Hn. 1, 2
C Tpt. 1,2
Perc. 3
Perc. 4
Timp.
Hp.
Gloates
Passe-partout
Fogg
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

solo
harmon mute
snare drum
gran cassa
woodblock
Mis-ter Fogg. Far - vel!
Al-lo. Mon - sieur!
Jeg har tre mi-nut-ter på å fin-ne en tje-ner.
arco
pizz.

NB noter This music is copyright protected

meno mosso
a tempo
Allegro moderato
49
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
A. Sx.
C Tpt. 1,2
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Hp.
Pno. 1
Pno. 2
Passe-partout
Fogg
Vln. I
Vln. II
Vla.
flute
Glissando
triangle
Mitt navn er Passe-par - tout!
Lyk-ken står den frek-ke bi. De er min ny-e her-re.
Og?
De har ett mi - nutt til å
pizz.
pizz. divisi

NB noter This music is copyright protected

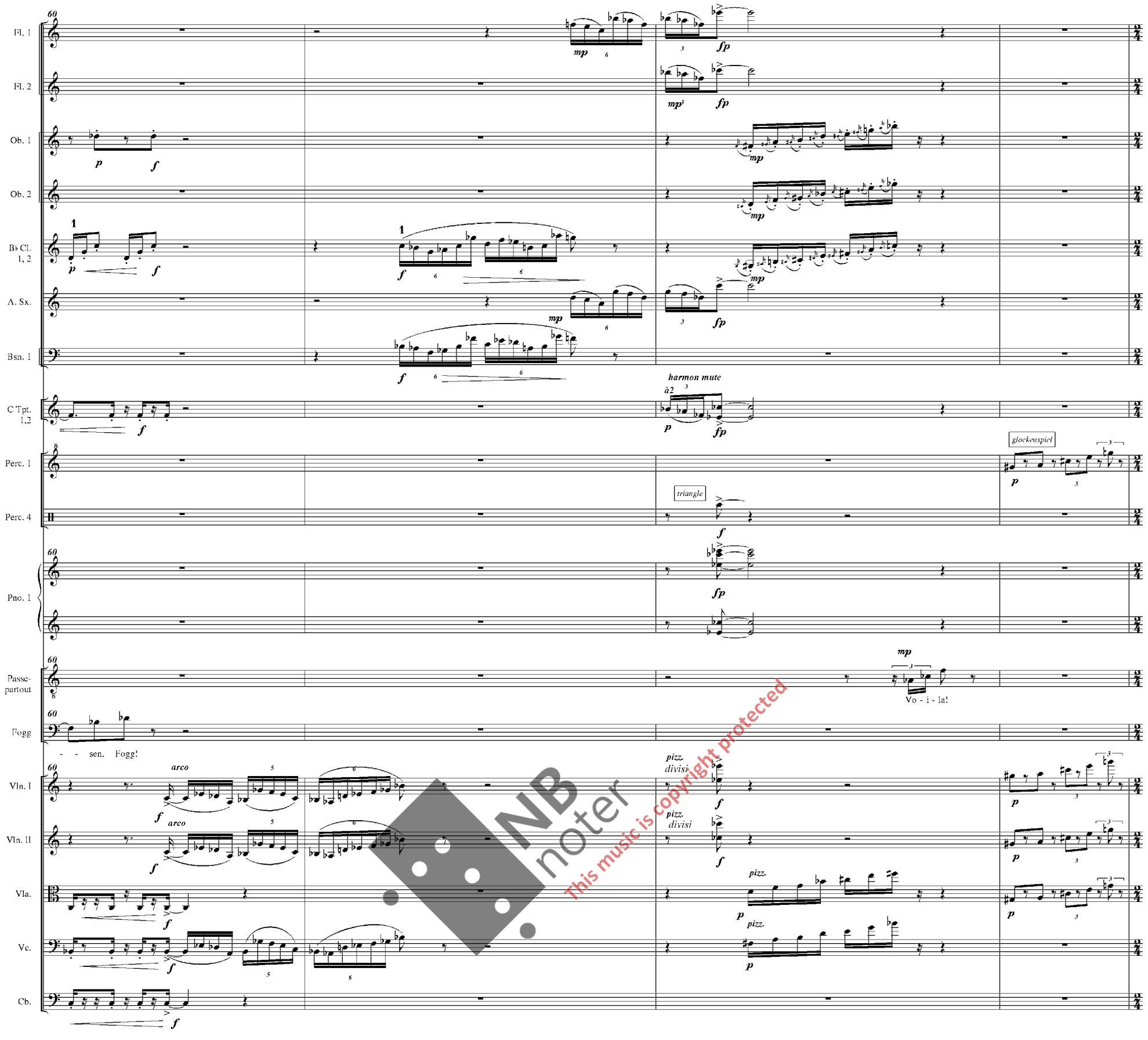
55

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
Bsn. 1
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Pno. 1
Pno. 2
Fogg
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

st. mute
susp. cymbal
hard sticks
woodblock
vibraphone
soft mallets
l.v.
triangle
arco

o - ver-be-vi-se meg.
En fransk-mann, en frosk, a frog, du har ik-ke tid til á væ - re kre -

NB noter
This music is copyright protected



NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

69

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Contr. bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 3
Perc. 4
Timp.
Pno. 1
Pno. 2
Passe-partout
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

ff *fp* *f* *open* *snare drum* *gran cassa*

mor - - - - - skap!

NB noter This music is copyright protected

attacca

Bilde 3: Et treningslokale i London, samme kveld

"Fionula, Kvinnen uten skygge"

Allegro moderato ♩=92

Flute 1
Flute 2 Piccolo
Oboe 1
Oboe 2 English horn
Clarinet in B♭ 1, 2
Bass Clarinet
Alto Sax.
Bassoon 1
Bassoon 2
Horn in F 1, 2
Horn in F 3, 4
Trumpet in C 1,2
Trombone 1, 2
Bass Trombone
Tuba
Percussion 2
Percussion 3
Percussion 4
Piano 1
Piano 2
Violin I
Violin II
Viola
Cello
Contrabass

vibraphone *hard mallets*
tom toms
susp. cymb. *hard mallets*

NB noter
This music is copyright protected

I

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2 Eng. hrn.
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 3
Perc. 4
Timp.
Pno. 1
Pno. 2
Fionula
Stuart
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

à2

gran cassa

Du má stan-se ham!

On-kel Stu - art, jeg

divisi

NB noter This music is copyright protected

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2 Eng. hrn.
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Pno. 2
Fionula
Stuart
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

11
1
xylophone
divisi
pizz.
arco
sul pont.

Fionula: er ik - ke len - ger de-tek-tiv. Min for - tid er nå en luk - ket bok.

Stuart: Fogg er en is-kald fyr. Vin-ner han er jeg ru - i-nert!

NB noter This music is copyright protected

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
B♭ Cl. 1, 2
Bsn. 1
C Tpt. 1,2
Perc. 1
Perc. 2
Fionula
Stuart
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

piccolo
glockenspiel
vibraphone
soft mallets
motor on, slow vibr.
st. mute
à2
"Kvin-nen u - ten skyg - ge" le - ver nå et van-lig liv.
"Kvin-nen u - ten skyg-ge" må rei - se til Pa - ris i - kveld!
arco
pizz.
ord.
sul pont.

NB noter This music is copyright protected

Poco moderato ♩=72

flute
Ob. 2 Eng. hrn.
B♭ Cl. 1, 2
Bsn. 1
Fionula
Stuart
Vc.
Cb.

On - kel...
Fi - o - nu - la!
Du og jeg mot ver - den, du og jeg, slik har det all - tid vært, du og jeg mot ver - den.

J poco piu mosso

31

Fl. 1 / Ob. 1 / B♭ Cl. 1, 2 / Bsn. 1 / Perc. 2 (vibraphone) / Hp. / Stuart

Da du var li - ten dik-tet jeg fa - - - gre e - ven - tyr. Du ble en e - ven - ty - rer selv, tok ver - den, fikk et navn,

Vln. I / Vln. II / Vla. / Vc. / Cb.

poco meno mosso — poco piu mosso

37

Fl. 1 / Ob. 1 / B♭ Cl. 1, 2 / Bsn. 1 / Hn. 1, 2 (à2) / Hp. / Pno. 1

Stuart: du lys - te, mens jeg grä - net. Nå fal - ler jeg, men hå - per at i hvert - fall du blir skä - net. For jeg har skapt en hen - ge - myr av

Vln. I / Vln. II / Vla. / Vc. / Cb.

NB noter This music is copyright protected

Poco Andante

Fl. 1
Ob. 2 / Eng. hrn.
B♭ Cl. 1, 2
A. Sx.
Bsn. 1
Hp.
Pno. 1
Fionula
Stuart
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

eng. horn

Jeg vet jeg har alt å tak - ke deg for, men...

det som skul - le vært vår tryg - ge havn.

NB noter This music is copyright protected

K

Allegro moderato

♩=100

49

Fl. 1 — *fp* — *fp* — *f*

Fl. 2 Picc. — *piccolo* — *f*

Ob. 1 — *f*

Ob. 2 Eng. hrn. — *fp* — *fp* — *f*

B♭ Cl. 1, 2 — *f*

B. Cl. — *f*

A. Sx. — *f*

Bsn. 1 — *f* — *p*

Bsn. 2 — *f*

Hn. 1, 2 — *fp* — *f*

Hn. 3, 4 — *f*

C Tpt. 1,2 — *harmon mute* — *fp* — *open* — *f*

Tbn. 1, 2 — *harmon mute* — *fp* — *open* — *f*

B. Tbn. — *f*

Tuba — *f*

Perc. 1 — *xylophone* — *f*

Timp. — *f*

Fionula — *f* — Det har du ik - ke hel - se til! — *pp* — Når går to - get til Pa - ris?

Stuart — *f* — Så får jeg rei - se selv. — *mp* — Du gir meg in - tet valg.

Vln. I — *pizz.* — *f*

Vln. II — *pizz.* — *f*

Vla. — *pizz.* — *p* — *f*

Vc. — *pizz.* — *p* — *f* — *arco* — *p*

Cb. — *pizz.* — *p* — *p* — *f* — *arco* — *p*

NB noter This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2 Eng. hrn.
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 3
Timp.
Pno. 1
Pno. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

62

oboe

à2

snare drum

non legato

NB noter
This music is copyright protected

attacca

Bilde 4 : London, Charing Cross Station, samme kveld

"Lykke på reisen jorden rundt!"

L'istesso tempo

Flute 1
(piccolo)
Flute 2
Piccolo
Oboe 1
Oboe 2
Clarinet in B♭ 1, 2
Bassoon 1
Bassoon 2
snare drum
Percussion 3
Baldpipe
Belly-pimple
Brickass
Thinsmile
Clotted-cream
Trottle-bottle
Admiral Curly-wave
Violin I
Violin II
Viola
Cello
Contrabass

Jeg ved-der for! Jeg ved-der for! Jeg ved-der
Jeg ved-der for! I-di - ot! Hysj! Jeg ved - der for! Jeg
Jeg ved-der i-mot! I-di - ot! Hysj! Jeg ved-der i-mot! Jeg ved-der i-mot!
Jeg ved-der i-mot! Jeg ved-der i-mot!
Jeg ved-der for! I-di - ot! Hysj! Jeg ved - der for! Jeg
Jeg ved-der både for og i-mot! Død og pla-ge! Død og pla - ge!
Jeg ved-der i - mot! I-di - ot! Hysj! Jeg ved-der i - mot! Jeg ved-der i -

NB noter
This music is copyright protected

poco sostenuto

Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
Perc. 3
Timp.
Baldpipe — for! Jeg ved-der for! Jeg ved-der for! | Kjæ-re Phi-le-as, kjæ-re Fogg, kjæ-re Phi-le-as Fogg, | Kjæ-re Phi-le-as, kjæ-re Fogg, vå-re bril-le-glass er mat-te av
Belly-pimple — ved-der for! EHer i-mot! | Kjæ-re Phi-le-as, kjæ-re Fogg, kjæ-re Phi-le-as Fogg, | Kjæ-re Phi-le-as, kjæ-re Fogg, vå-re bril-le-glass er mat-te av
Brickass — Jeg ved-der i-mot! Jeg ved-der i-mot! | Kjæ-re Phi-le-as, kjæ-re Fogg, kjæ-re Phi-leas Fogg, kjæ-re
Thinsmile — Jeg ved-der i-mot! Jeg ved-der i-mot! | Kjæ-re Phi-le-as, kjæ-re Fogg, kjæ-re Phi-leas Fogg, kjæ-re
Clotted-cream — ved-der for! EHer i-mot! | Kjæ-re Phi-le-as, kjæ-re Kjæ-re Phi-le-as, kjæ-re Fogg, vå-re bril-le-glass er mat-te av
Trottle-bottle — Død og pla-ge! | Kjæ-re Phi-le-as, kjæ-re Fogg, kjæ-re Phi-le-as Fogg, Kjæ-re | Fogg, vå-re bril-le-glass er mat-te av
Admiral Curly-wave — mot! Jeg ved-der i-mot! I-mot! | Kjæ-re Phi-le-as, kjæ-re Fogg, kjæ-re Phi-le-as Fogg, Kjæ-re | Fogg, vå-re bril-le-glass er mat-te av
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

This music is copyright protected

Presto *Poco Maestoso*

10 à2

B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Baldpipe — Fogg! Kjæ - re Fogg! La hell og lyk - - - ke bli deg for-undt, jord - en rundt, jor - - - den
Belly-pimple — Fogg! Kjæ - re Fogg! La hell og lyk - - - ke bli deg for-undt, jord - en rundt, jor - - - den
Brickass — dogg. Kjæ - re Fogg! La hell og lyk ke bli deg for-undt, jor - den rundt, jor - den
Thinsmile — dogg. Kjæ - re Fogg! La hell og lyk - - - ke bli deg for-undt, jor - den rundt, jor - - - den
Clotted-cream — Fogg! Kjæ - re dogg! La hell og lyk - - - ke bli deg for-undt, jor - den rundt, jor - - - den
Trottle-bottle — dogg. Kjæ - re Fogg! La hell og lyk - ke bli deg for-undt, jor - den rundt, jor - den
Admiral Curly-wave — dogg. Kjæ - re Fogg! La hell og lyk - ke bli deg for-undt, jor - den rundt, jor - den

10

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc. — *arco*
Cb. — *arco*

This musicis copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 4

L ***Poco Allegro*** ♩=92

16

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2

8

Perc. 1

Perc. 2

crotales

vibraphone

soft mallets

motor off

Hp.

Pno. 1

Pno. 2

Baldpipe

Belly-
pimple

Brickass

Thinsmile

Clotted-
cream

Trottle-
bottle

Admiral
Curly-
wave

Passe-
partout

Jor-den rundt? Jor-den rundt? Hør-te jeg or-de-ne: Jor-den rundt? Jor-den rundt?

Fogg

Pa-ris

16 *pizz.*

Vln. I

Vln. II

Vla.

arco

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
B♭ Cl. 1, 2
Bsn. 1
Perc. 2
Perc. 4
Pno. 1
Pno. 2
Passe-partout
Fogg
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.

susp. cymbal
hard sticks

Mitthjer-te gikk nettopp fra trav_____ til ga_____lopp!
De har ik-ke sagt no'. Ma-
___ er na-tur-lig-vis___ før - ste stopp...
De har ik-ke spurt.

NB noter This music is copyright protected

NB noter This music is copyright protected

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
C Tpt. 1,2
Perc. 1
Hp.
Pno. 1
Pno. 2
S
A
Chorus
T
B
Clotted-cream
Passe-partout
Fogg
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

31

mf f p staccato arco Gliss.

Må

Jeg vedder

Bien! Bien! Ende-lig kan jeg kjø - pe en vin - gård i Vall - au - ris!

tap hef-ter Deforde sam-me ti.

NB noter
This music is copyright protected

M

36

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
C Tpt. 1,2
Perc. 3
snare drum
Hp.
Pno. 1
Pno. 2
S
A
Chorus
T
B
Baldpipe
Belly-pimple
Brickass
Thinsmile
Clotted-cream
Trottle-bottle
Admiral Curly-wave
Passe-partout
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

hell og lyk - - - ke bli deg for-undt, må hell og lyk - - - ke bli deg for-undt! Bli deg for - undt! Må hell og lyk-ke

hell og lyk - - - ke hell og lyk - - ke bli deg for - undt, bli deg for - undt, jor-den rundt! jor-den rundt! Hell og lyk-ke

Jeg ved - der for! I - di - ot! I - di - ot! Jeg ved - der for! I - di-ot!

Jeg ved - der for! I - di - ot! I - di - ot! Jeg ved-der i-mot! Han ved-der bå - de for og i-mot! I - di-ot!

Jeg vedder i-mot! I - di - ot! I - di - ot! Jeg ved-der i-mot! Han ved - der bå - de for og i - mot! I - di-ot!

Jeg vedder i-mot! I - di - ot! I - di - ot! Han ved-der for! Han ved-der i-mot! I - di-ot!

for! Jeg ved-der for! Han ved - der bå - de for og i - mot! I - di-ot!

Jeg ved-der bå-de for og i - mot! Jeg ved-der bå-de for og i - mot! Død og

Jeg vedder i-mot! I - di - ot! I - di - ot! Jeg ved-der i - mot! Han vedder bä - de for og i - mot! I - di-ot!

Åh. Vall - au - ris! Jeg kan kjø - pe en vin - - - gård!

NB noter This music is copyright protected

41

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 3
Timp.
S
A
Chorus
T
B
Baldpipe
Belly-pimple
Brickass
Thinsmile
Clotted-cream
Trottle-bottle
Admiral Curly-wave
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

bli deg for - undt, må bli deg for - undt, jor - - - den rundt, jor - den rundt, ja jor - - - - - - - - den

Hysj! Jeg ved-der for! Jeg ved - der for! Jeg ved - der for, jeg ved - der for, jeg ved - der for, jeg ved - der for! For! For! For!

Hysj! Hysj! Jeg ved-der i-mot! Jeg ved-der i-mot, jeg ved-der i-mot, jeg ved-der i-mot, jeg ved-der i - mot, i-mot! I-mot! I-mot! I-mot, i -

Hysj! Hysj! Jeg ved-der i-mot, jeg me - ner for, jeg ved - der for, jeg ved - der for, jeg ved - der for, jeg ved - der for! For! For! For!

pla - ge! Død og pla - ge! Jeg ved - der for, i - mot, gjer - ne for. og i - mot. kan - skje for. og i-mot, for, i-mot, el-ler

NB noter This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 4

N **Poco Allegro**

45

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Timp.
Pno. 1
Pno. 2
S
A
Chorus
T
B
Baldpipe
Belly-pimple
Brickass
Thinsmile
Clouted-cream
Trottle-hottle
Admiral Curly-wave
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

ff *fff* *à2* *glockenspiel* *susp. cymbal* *hard mallets* *tom toms* *gran casso* *8va* rundt! For! mot! for!

NB noter
This music is copyright protected

Attacca

NB noter
This music is copyright protected

Bilde 5: Paris, 4. november, kl. 20.32 - engelsk tid, 19.32

"Foggs fornuftige verden rystes av La Traviata."

Allegro con brio ♩=132

Flute 1
Flute 2 Piccolo (piccolo)
Oboe 1
Oboe 2
Clarinet in B♭ 1, 2
Bass Clarinet
Alto Sax.
Bassoon 1
Bassoon 2
Horn in F 1, 2 (à2)
Horn in F 3, 4 (à2)
Trumpet in C 1,2
Trombone 1, 2 (à2)
Bass Trombone
Tuba
Piano 1
Piano 2
Violin I
Violin II
Viola
Cello
Contrabass

ff

NB noter
This music is copyright protected.

O

a tempo

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Pno. 1
Pno. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

sffz
f
à2
cymbals à2
snare drum
gran cassa
mp
simile
ff

NB noter
This music is copyright protected

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
B♭ Cl. 1, 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 4
Pno. 1
Pno. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

xylophone

NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 4
Pno. 1
Pno. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

NB noter
This music is copyright protected

P *L'istesso tempo*

29 *triangle*

Perc. 3 — *p*

IIp. — *p*

Corinne — *p* x x Bon soir! — *p* x x Ca va? — *mf* *f* Ca

Stephanie — *p* x x Bon soir! x x — *p* x x Ca va? — *mf* *f* Ca

Sabine — *p* x x Ca va! x x — *p* x x Ca va? — *mf* *f* Ca

Louis — *p* Bon soir! x x — *p* x x — *f* Ca

Jean Claude — *p* x x Ca va? x x — *p* x x — *f* Ca

Thierry — *p* x x Ca va? x x — *f* Ca

29 *arco* *dolce*

Vln. I — *p* — *pizz.* — *arco* *p*

Vln. II — *arco* *dolce* *p* — *pizz.* — *arco* *p*

Vla. — *arco* *dolce* *p* — *pizz.* — *arco* *p*

Vc. — *p*

Cb. — *p*

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 5

36

Fl. 1 — mf — fp — mf
Fl. 2 Picc. — fp — mf
Ob. 1 — mf — fp — mf
Ob. 2 — mf — mf
B♭ Cl. 1, 2 — à2 — mf — 1 — mf — p
A. Sx. — p
Bsn. 1 — p
Hn. 1, 2 — p
C Tpt. 1,2 — st. mute — p
Tbn. 1, 2 — st. mute — p
B. Tbn. — st. mute — p
Perc. 1 — glockenspiel — f
Perc. 2 — cymbals ∂2 — p
Perc. 3 — p — triangle — p
Perc. 4 — gran cassa — p
Hp. — p
S — p — m
A — p — m
Chorus
T — p — m
B — p — m

Corinne — f — va! x x Ca va? x x — mp — Ca va! x
Stephanie — f — va! x x Ca va! x x — mp — Ca va! x x
Sabine — f — va! x x Ca va? x x — mp — Ca va?
Louis — f — va! x x Ca va! x x — mp — Ca va? x x
Jean Claude — f — va! x x Ca va? x x — mp — Ca va? x x
Thierry — f — va! x x Ca va! x x — mp — Ca
Fogg — f — Har all - le her kys - se - sy - ken?

36

Vln. I — pizz. — mf — f — arco — p
Vln. II — pizz. — mf — f — arco — p
Vla. — pizz. — mf — f — arco — p
Vc. — mf — arco — p
Cb. — mf — p

NB noter
This music is copyright protected

43

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
A. Sx.
Bsn. 1
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Perc. 3
Hp.
S
A
Chorus
T
B
Corinne
Stephanie
Sabine
Louis
Jean Claude
Thierry
Passepartout
Fogg
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

à2

Ca va! Ca va? Ca va! Ca va? Ca va!

Det er ba - re en pa - ris - isk gest!

Per -

NB noter
This music is copyright protected

50

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Perc. 1
Perc. 3
Hp.
S
Chorus
A
Passepartout
Fogg
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

f *à2* *glockenspiel* *p* *pizz.* *divisi*

Bon soir, ca va? Bon soir ca va? Bon soir ca va? Bon soir ca va? Bon soir ca

Lo Lo! x x Do Do! x x Jou Jou! x x Clo Clo! x x Mar got! x

fekt for spred - ning av pest!

NB noter
This music is copyright protected

56

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl.
1. 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1. 2

Hn. 3. 4

C Tpt.
1,2

Tbn.
1. 2

st. mute

B. Tbn.

st. mute

Tuba

Perc. 1

glockenspiel

Perc. 2

cymbals à2

Perc. 3

Perc. 4

gran cassa

Hp.

56

Pno. 1

Pno. 2

S
Chorus

va? x x

A

va? x x

Passepartout

x Frou Frou!

En fest i Pa - ris be - - - sje - ler!

Snart hum - per vi rundt på ka - me - ler!

Fogg

Passe-par - tout bli her!

56

Vln. I

arco

pizz.

Vln. II

arco

pizz.

Vla.

arco

pizz.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

Q

63

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
susp. cymbal
hard mallets
Perc. 2
Hp.
Pno. 1
Pno. 2
S
A
Chorus
T
B
Det er fest for Vi - o - let - ta Va - le - ry!
Vi-o-let - ta!
Passepartout
Den be-røm - te kur - ti - sa - nen?
pizz.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

This music is copyright protected

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
A. Sx.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 2
Perc. 3
Hp.
Pno. 1
Pno. 2
S
Hun har brutt med Al - fre - do Ger-mont!
Vi - o-let - ta!
Vi - o-let - ta!
Vi - o-let - ta!
A
Hun har brutt med Al - fre - do Ger-mont!
Vi - o-let - ta!
Vi - o-let - ta!
Vi - o-let - ta!
Chorus
T
Slik hver mann i Pa-ris har hå - pet på!
Vi - o-let - ta!
Vi - o-let - ta!
B
Slik hver mann i Pa-ris har hå - pet på!
Vi - o-let - ta!
Vi - o-let - ta!
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

NB noter
This music is copyright protected

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
xylophone
Perc. 1
Perc. 3
Pno. 1
Pno. 2
S
A
Chorus
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

77

mf mp f p

à2

1

Det er fest! Det er fest! Det er fest i Flo - ras hus! Flo - ras hus!

NB noter
This music is copyright protected

R

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Perc. 1
Timp.
Pno. 1
S
A
Chorus
T
B
Passepartout
Fogg
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

st. mute
xylophone
Vi - o - let - ta!
Hør be - gei - strin - gens bruns - ti - ge brus!
Vi har ik - ke tid!
arco

NB noter
This music is copyright protected

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Pno. 1
Pno. 2
S
A
Chorus
T
B
Passepartout
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Vi - o - let - ta!
Den blir det lett el - skovs du - ett 'a!
Det er fest!

NB noter
This music is copyright protected

S

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Pno. 1
Pno. 2
S
A Chorus
T
B
Fogg
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

fest! Det er fest i Flo - ras hus! Det er fest for Vi - o - let - ta Va - le - ry! Det er fest i Flo - ras hus! I Flo - ras hus! I Flo - ras

Vi har ik-ke tid!

NB noter
This music is copyright protected

106

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 4
Timp.
Pno. 1
Pno. 2
S
A
Chorus
T
B
Fogg
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

ff
à2
sfffz
hus! Vi - o - let - ta! Vi - o - let - ta!
Vi har ik - ke tid!
cymbals à2

NB noter
This music is copyright protected

attacca

Bilde 5a: Floras hus, samme kveld

Violettas arie: "Chagrin d'amour"

Andante sostenuto ♩=60

Percussion 1 — glockenspiel — *f* *mf* *p*

Harp — *f* *mf* *p* *f* *mf* *p*

Piano 1 / Celesta — celesta — *f* *mf* *p*

Piano 2 — *f* *mf* *p* *f* *mf* *p*

Violetta — *mf* Plai-sir... Plai-sir... *f* Plai - - - sir. *p* Plai - - -

Cello — *arco* *f* *mf* *p* *f* *mf* *p*

Contrabass — *pizz.* *f* *mf* *p* *f* *mf* *p*

Perc. 1 — *mf*

Hp. — *mf*

Pno. 1 / Cel. — *mf*

Pno. 2 — *mf*

Violetta — *f* sir... d'a - - - - mour, d'a - - - - mour,

Vc. — *mf*

Cb. — *mf*

NB noter
This music is copyright protected

12

Perc. 2 — vibraphone — soft mallets — l.v.

Hp.

Pno. 2

Violetta — d'a d'a d'a m mou

T / Chorus / B — Vi - o - let - ta,

Vln. I — solo — tutti

Vln. II — tutti

Vla. — Glissando

Vc.

Cb. — arco

NB noter
This music is copyright protected

17 — niente

Violetta — Glissando

S / A / Chorus / T / B — Vi - o - let - ta! — Glissando

Vln. I — niente

Vln. II — niente

Molto Vivace

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1. 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1.2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Timp.
Pno. 1 Cel.
Pno. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

piccolo
à2
xylophone
susp. cymbal
hard mallets
snare drum
gran cassa
piano

NB noter
This music is copyright protected

T ***Adagio***

28

Perc. 4 — *tam-tam* — *pp* — *l.v.* — *pp*

Hp. — *p*

Pno. 2 — *p* — 8vb

Violetta — 28 — *p* — *gradually to laughter* — 8vb — *p* — *ord.*

plai plai si i i i plai si i i i i i i i i i i i i i i i r d'a - mour, a a a a

Vla. — *p*

Vc. — *p*

Cb. — *p*

35

Hp.

Pno. 2 — (8vb)

Violetta — 35 — *Glissando* *Glissando* *Glissando* *Glissando* *Glissando*

a a a a a a a a a a a a mou r

Vln. I — 35 — *div. à 4* — *tr* — *pp*

Vln. II — *div. à 3* — *tr* — *pp*

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

U poco piu mosso

Molto Vivace

58

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Timp.
Pno. 1 Cel.
Pno. 2
Passe-partout
Fogg
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

f *ff* à2 open xylophone susp. cymbal tutti pizz.

poco piu mosso

pp whispering

Her-re, gi hen-ne den-ne! Merde! Gud gir nøt-ter til de tann-lø-se!

Er det comme il faut? Med"par-don"_____ for min fran-ske venn!

NB noter
This music is copyright protected

molto rubato

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
snare drum
Perc. 3
gran cassa
Perc. 4
Pno. 1 Cel.
Pno. 2
Violetta
molto rubato
La vi - e, la vi - e, la vi - e,
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

NB noter This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

This music is copyright protected

NB noter This music is copyright protected

X

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1. 2
A. Sx.
Bsn. 1
Perc. 1
Violetta
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

92

Cha grin, cha - grin d'a-mour, cha - - - grin d'a - mour du - re toute la vie, la vie, la

NB noter
This music is copyright protected

98

vie, la, la, la,

104

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Timp.
Violetta
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

piccolo
susp. cymbal
snare drum
gran cassa
solo
la.
Toute la vie. toute la vie.
pizz.

NB noter This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

Y

115

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Timp.
Pno. 1 Cel.
Pno. 2
Violetta
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

sir d'a - mour. d'a - mour du - re. qu - un mo-ment. Cha - grin d'a - mour du - re toute la vie!

st. mute
mute
arco
pizz.

NB noter This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 3
Perc. 4
Hp.
Pno. 1
Cel.
Pno. 2
Violetta
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

126

ff p f fz sffz

à2

open

xylophone

snare drum

gran cassa

molto rubato

gradually to only air

ne du re toute la la vi e, plai si r...

ossia

col legno battuto arco

pizz. arco

NB noter
This music is copyright protected

Bilde 5b: I hagen utenfor, samme kveld.

"En duell, en duell! For en fest, for en kveld!"

Allegro con brio

Flute 1
Flute 2 Piccolo
Oboe 1
Oboe 2
Clarinet in B♭ 1, 2
Bass Clarinet
Alto Sax.
Bassoon 1
Bassoon 2 Contrabassoon
Horn in F 1, 2
Horn in F 3, 4
Trumpet in C 1,2
Trombone 1, 2
Bass Trombone
Tuba
Percussion 1
Percussion 3
Percussion 4
Piano 1
Piano 2
Soprano
Alto
Chorus
Tenor
Bass
Fogg
Violin I
Violin II
Viola
Cello
Contrabass

piccolo
xylophone
snare drum
cymbals à2
open
à2
mp
Bra - vo!
Takk for dan - sen, Ma-dame Va - le - ry.
pizz.

NB noter
This music is copyright protected

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2 Contr. bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 2
Perc. 3
Timp.
Pno. 1
Pno. 2
S
A
Chorus
T
B
Fionula
Passe-partout
Fogg
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

st. mute
slapstick
snare drum
Bra - vo!
Ta blom-sten til - ba - ke! Ta blom-sten til - ba - ke! Så kas - ter jeg
Han tar ik - ke or - dre fra mas - ker - te menn...
Hva be - ha - ger, Mon - sieur?
Jeg tar ik - ke ord - re fra mas - ker - te menn!

NB noter
This music is copyright protected

Z

16

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Contr. bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Timp.
Pno. 2
S
A
Chorus
T
B
Violetta
Fionula
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

1
à2
open
divisi
arco
arco

Vi - o - let - ta! Vi - o - let - ta! Hun svim - ler! Er du - ell - an - ten

Glissando

Ah!

han - sken, tør De gri - pe den?

NB noter
This music is copyright protected

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Contr. bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. I
Timp.
Pno. 1
Pno. 2
S
A
Chorus
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

flutte

Al - fre - do Ger - mont, Al - fre - do Ger - mont? Vi - o - let - tas Vi - o - let - tas Vi - o - let - tas for - smådde el - sker?

divisi

à2

NB noter
This music is copyright protected

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Contr. bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Timp.
Hp.
Pno. 1
Pno. 2
S
A
Chorus
T
B
Fiontula
Fogg
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

31

à2

vibraphone

medium mallets

Ped.

En du-ell! En du-ell!

Så Monsieur er feig?

Så tar vi det nå! I ha-gen u-ten-for!

Jeg har et tog jeg skal rek-ke.

col legno battuto

pizz.

NB noter
This music is copyright protected

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2 Contr. bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Timp.
Hp.
Pno. 1
Pno. 2
S
A Chorus
T
B
Fionula
Passe-partout
Fogg
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

xylophone
slapstick
snare drum

En du-ell! En du-ell!
En du-ell! En du-ell!
En du-ell! En du-ell!
En du-ell! En du-ell!

Pis - to - ler?
D'accord! Stol nå på Passe-par - tout!
To - get til Ro - ma går om en ti - me! Men...

col legno battuto
pizz.

NB noter
This music is copyright protected

Æ

45

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Contr. bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 4
Timp.
Pno. 2
S
A
Chorus
T
B
Passe-partout
Fogg
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

mf f mp p

à2

1

contra bassoon

triangle

Ja, for en fest, ja, for en kveld! For en fest! For en kveld! For en fest! Ja, for en kveld! For en fest!

For en fest! For en kveld! Ja, for en fest, ja, for en kveld! For en fest! For en kveld! For en fest! Ja, for en kveld! For en fest!

Net-topp!

Jeg har al - dri skutt med pis-tol.

arco

divisi

NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

63

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2
Contr. bsn.

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1,2

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 1

xylophone

tom toms

Perc. 3

Perc. 4

Timp.

63

Pno. 1

Pno. 2

Passe-
partout

Fogg

Alt er tall og tall er alt!

Jeg fikk deg inn i det - te, jeg skal få deg ut.

Drep el-ler

63

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

Ø

69

B♭ Cl. 1, 2

B. Cl.

Bsn. 1

Pno. 2

Passe-partout

Fogg

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

1

p

pp

mf

8va

Hør her...

bli drept. Hvem lø - ser slik en knu - te?

Det går slett ik - ke an!

arco

tr

pizz.

73

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1, 2

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2 Contr. bsn.

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt. I,2

Tbn. 1, 2

Perc. 4

harmon mute

st. mute

triangle

Sikk sakk sikk sakk sikk sakk! Sikk sakk sikk sakk!

Jeg har lang er - fa-ring i det te!

Rygg mot rygg og så ty-ve skritt!

NB noter
This music is copyright protected

meno mosso

accel.

81

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2
Contr. bsn.

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1,2

open 1

open

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

snare drum

Perc. 3

81

Pno. 1

Pno. 2

meno mosso

accelerando

Passe-
partout

En... to... tre... fi-re... fem... seks... syv... Løp for li - vet! Sikk sakk sikk sakk sikk sakk sikk sakk sikk sakk!

81

arco

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

a tempo

86

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2
Contr. bsn.

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1,2

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

susp. cymbal
hard mallets

Perc. 2

Perc. 3

gran cassa

Perc. 4

Timp.

86

Pno. 1

Pno. 2

a tempo

86

S

A
Chorus

T

B

Fogg

86

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

Å

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2 Contr. bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Pno. 2
S
A
Chorus
T
B
Passe-partout
Fogg
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

flute
bassoon
arco

For en fest! For en kveld! For en fest! For en kveld! For en fest!

Hel - ter hav - ner i jor - den! Ku - jo - ner kom - mer jor - den rundt!

Det - te er pin - lig for Re - form-klub-ben!

NB noter
This music is copyright protected

Tempo di Valse poco sostenuto

poco rit.

99

Fl. 1

Fl. 2 Picc.

piccolo

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2 Contr. bsn.

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt. 1,2

Tbn. 1, 2

B. Tbn.

Tuba

8

Perc. 1

xylophone

soft mallets

l.v.

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Timp.

99

Pno. 1

Pno. 2

99

S

For en kveld! For en kveld! For en kveld! For en fest!

A

For en kveld! For en kveld! For en kveld! For en fest!

Chorus

T

For en kveld! For en kveld! For en kveld! For en fest!

B

For en kveld! For en kveld! For en kveld! For en fest!

99

Vln. I

pizz.

arco

Vln. II

pizz.

arco

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

107

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2
Contr. bsn.

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1,2

à2

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Timp.

107

Pno. 1

Pno. 2

107

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

Moderato

116

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2
Contr. bsn.

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt. 1,2

Tbn. 1, 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Timp.

Pno. 1

Pno. 2

Stuart

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

pp

p

fff

ff

rimshot

xylophone

st. mute

Stuart leser telegrammet. I London.

Ski-ve-bom i Pa - ris.

Føl-ger et-ter

NB noter
This music is copyright protected

128

Fl. 1

flute

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2
Contr. bsn.

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

open

C Tpt.
1,2

open

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

Fionula

Fionula leser telegram fra Stuart.

Vær for sik - tig, Fi - o - nu - la! Fogg er is-kald. On - kel sav - ner deg.

Stuart

til I - ta - li - a.

128

divisi

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

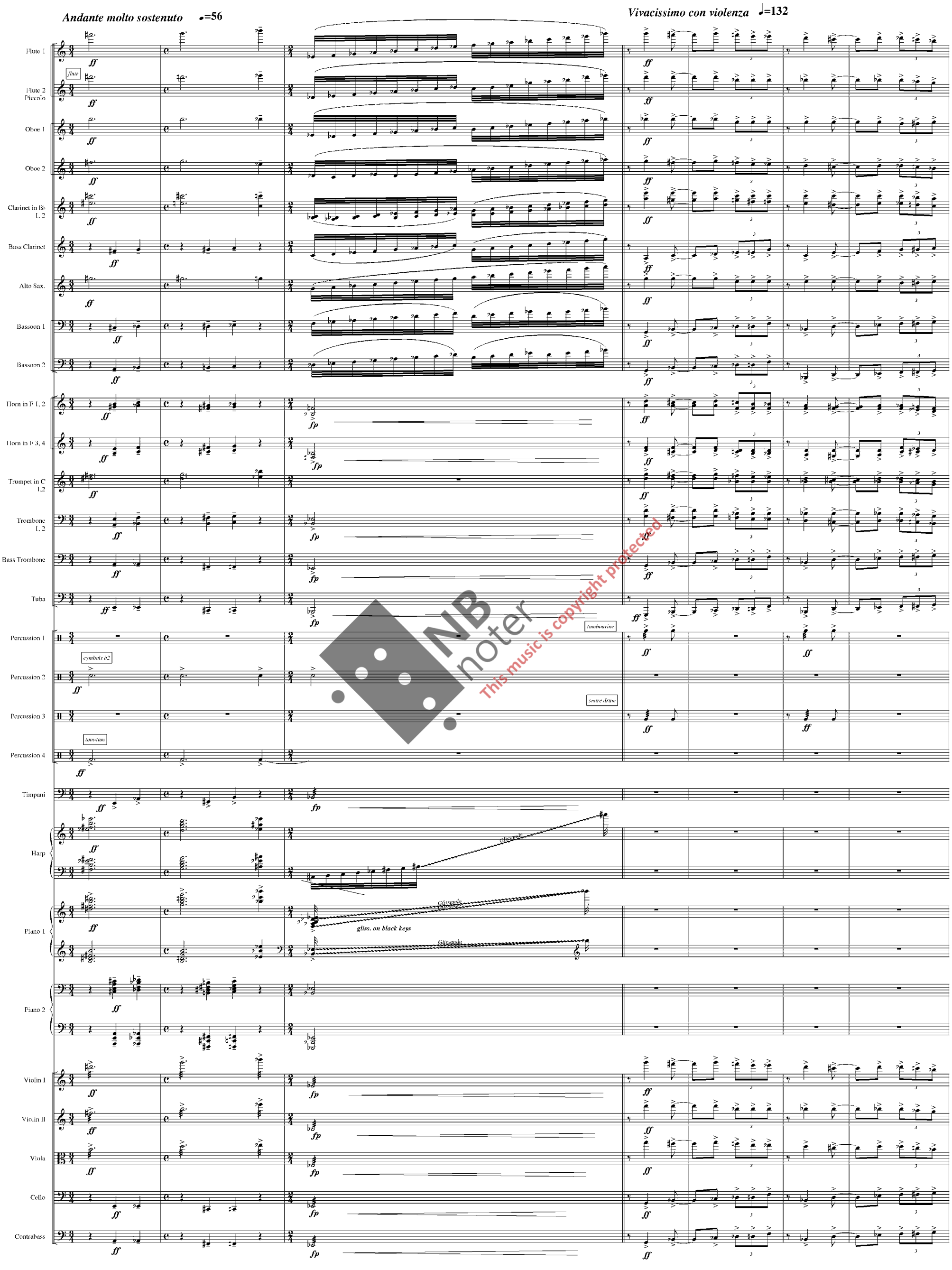
NB noter
This music is copyright protected

attacca

NB noter
This music is copyright protected

Bilde 6: Roma, 7. november kl. 0743 - engelsk tid, 06.43

"Fogg viser heltemot og får bokstavelig talt Tosca på nakken"



NB noter
This music is copyright protected

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 3
Perc. 4
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

ff *mf* *ff*

gran cassa

NB noter
This music is copyright protected

A1

15

B♭ Cl. 1, 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Passe-partout

Fogg

Slutt å gnå - le! Jeg er i

Jeg flyk - tet! For - sme - de - lig! Jeg flyk - tet! Det er for - sme - de - lig!

15

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

staccato

pizz.

23

Fl. 1

B♭ Cl. 1, 2

Bsn. 1

Bsn. 2

C Tpt. 1,2

plunger mute

wha-wha

Tbn. 1, 2

Perc. 1

xylophone

Pno. 2

Passe-partout

ko - ma!

Hel - ter hav - ner i

Fogg

Så fryk - te - lig for - sme - de - lig! Jeg flyk - tet! En ku - jon!

23

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

pizz.

NB noter

This music is copyright protected

31

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt. 1.2

Tbn. 1, 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 1

Perc. 3

Perc. 4

Timp.

Hp.

Passe-partout

Fogg

31

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

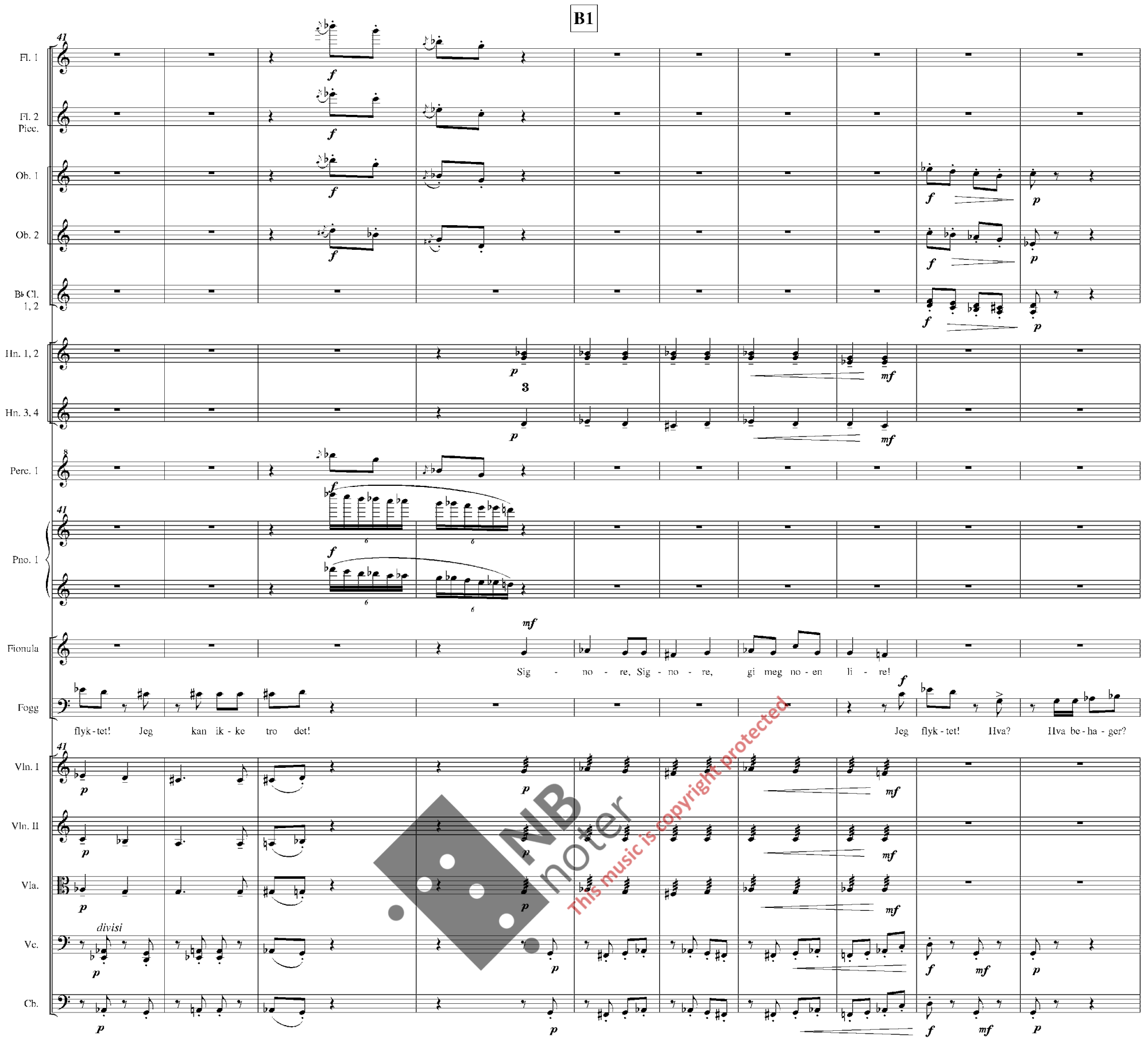
Cb.

f *ff* *piccolo* *à2* *open* *rimshot* *susp. cymbal* *hard mallets* *Glissando* *arco*

jor - den. Ku - jo - ner hav - ner jor - den rundt. Vi er i Ro - ma!

Jeg

NB noter
This music is copyright protected



NB noter
This music is copyright protected

51

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl.
1, 2

Bsn. 1

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

st. mute

C Tpt.
1,2

Perc. 1

51

Pno. 1

Fionula

Sig - no - re, no - en li - re...

Sig - no - re!

Passe-
partout

Nå står ik - ke ver - den til pås - ke!

Fogg

Syv før - ti - fi - re. Jeg har sak - tens tid...

51

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

pizz.

NB noter
This music is copyright protected

61

molto meno mosso

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

à2

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1,2

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 1

61

Pno. 1

colla voce

Fionula

Os-ti-a, la meg se... Det blir...

Fogg

Passe-par-tout! Et lom-me-tørk-le! Vei-en til Os - ti - a, fru - e?

61

arco

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

C1 *Allegro*

71

Fl. 1

Fl. 2 Picc.

flute

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2

à2

Hn. 1, 2

à2

Hn. 3, 4

st. mute

C Tpt. 1,2

Tbn. 1, 2

B. Tbn.

Tuba

susp. cymbal

Perc. 4

Tosca

Mor - to! Mor - to! Mor - - - - to! O Ma - rio... Mor - to? tu? co - si? Fi - ni - re co - si? fi - ni - re co -

Fionula

dit!

71

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

Agitato ♩.=116

79

Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Timp.

string. e cresc. poco a poco

79

S — Det er Tos - ca, vår sto - re pri - ma - don - na!
A Chorus — Det er Tos - ca, vår sto - re pri - ma - don - na!
T — Tos - ca! Vår sto - re pri - ma - don - na!
B — Tos - ca! Vår sto - re pri - ma - don - na!

Tosca — si! Tu, mor - to, mor - to! Ma - rio, po - ve - ra Flo - ria tu - a! Ma - rio!
Spoletta — Ah! Scar - pia? Ah! La don - naè Tos - ca!
Sciarrone — Ah! Vi di - co pug - na - la - to! Scar - pia! Che non

79

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

NB noter
this music is copyright protected

87

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

Perc. 4

Timp.

87

S

A

Chorus

T

B

Tosca

Passe-
partout

Fogg

Spoletta

Sciarrone

87

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

cresc. e string. molto

piccolo

à2

gran cassa

Hun vil da vel

Ma-rio!

Hva gjør hun der op-pe?

Hun vil da vel ik-ke?

At-ten - tia-gli sboc-chi del-le sca-le!

sfug-ga!

NB noter
This music is copyright protected

97

Fl. 1 — *f* — *ff* — *cresc.* — *sostenuto*

Fl. 2 / Picc. — *f* — *ff* — *cresc.*

Ob. 1 — *f* — *ff* — *cresc.*

Ob. 2

B♭ Cl. 1, 2 — *f* — *ff* — *cresc.*

B. Cl. — *f* — *ff*

A. Sx. — *f* — *ff* — *cresc.*

Bsn. 1 — *f* — *ff*

Bsn. 2 — *f* — *ff*

Hn. 1, 2 — *f* — *ff* — à2 — *ff*

Hn. 3, 4 — *f* — *ff*

C Tpt. 1,2 — *f* — *ff* — *f*

Tbn. 1, 2 — *f* — *ff*

B. Tbn. — *f* — *ff*

Tuba — *f* — *ff*

susp. cymbal ***hard mallets***

Perc. 2 — *ff*

Perc. 4 — *f*

Timp. — *f* — *f* — *f* — *ff*

97

S — *ff* — ik - ke? Hop-pe?

A — *ff* — ik - ke? Hop-pe?

Chorus

T — *ff* — ik - ke? Hop-pe?

B — *ff* — ik - ke? Hop-pe?

Tosca — *f* — Col - la mia! — *ff* — ***sostenuto*** — O Scar-pia, a-

Fogg — *ff* — Hoppe?

Spoletta — *f* — Ah! Tos - ca, pag-he - rai ben ca-ra la sua vi-ta!

Sciarrone — *f* — È lei!

97

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc. — *ff*

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

D1

Andante mosso *tutta forza con grande slancio*

sostenendo

Vivacissimo con violenza

114

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1,2

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 4

Timp.

Tosca

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

fff

sost.

à2

sostenendo

cymbals à2

tambourine

van - tia Dio!

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 6

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Timp.
Hp.
Pno. 1
Pno. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

NB noter
This music is copyright protected

E1 **Andante con moto** — **Presto** — *sostenuto* — **Poco Allegro**

138

Fl. 1

Fl. 2 Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt. 1,2

Tbn. 1, 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 3

Perc. 4

Timp.

Tosca

Er jeg død? Så er jeg for-tapt! Da for-ban-ner jeg Dem! Vil De red - de meg, så støt dol - ken i mitt

Fogg

Nei, Sig-no-ra. Jeg har red - det Dem. Hvilket?

Tosca trekker frem en blodig dolk.

138

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

Moderato

144

Ob. 1 — *solo* *p*

B♭ Cl. 1. 2 — *mf* — à2 *f* — *solo* *p*

A. Sx. — *mf* *f*

Bsn. 1 — *mf* *f* *p*

Hp.

Tosca — *f* — bryst! Støt dol - ken i mitt bryst!

Fogg — *mf* — Hva be - ha - ger? — *p* — De er i sjokk... Sig - no - ra... et - ter fal - let...

144

Vln. I — *mf* *f* sub. *p* *ppp*

Vln. II — *mf* *f* sub. *p* *ppp*

Vla. — *mf* *f* sub. *p* *pp*

Vc. — *mf* *f* sub. *p*

Cb. — *mf* *f* sub. *p*

148

B♭ Cl. 1. 2 — à2 *f* *p*

Bsn. 1 — *f* *p*

Bsn. 2 — *p*

Hp.

148

Pno. 1 — *pp* *rit.*

Tosca — *p* Støt dol - ken i mitt bryst! *f* *p* Dø - den kom - mer til oss al - le.

Fogg — Det - te kan De ik - ke be meg om!

Vc. — *pp* *rit.*

Cb. — *pp* *rit.*

NB noter
This music is copyright protected

Toscas arie: "Jeg har levd for kjærligheten"

F1 ***Andante mosso***

153

Fl. 1 — *p*

B♭ Cl. 1, 2 — 1 — *p*

Hp. — *p*

Tosca — *p*

Jeg har levd for kjær-lig-he - ten. Jeg har levd for kun - sten. For å ten-ne stjer - ner på en him-mel med min røst. Jeg har levd for li-den-ska - pen. Jeg har levd for

153 *dolcissimo* — *divisi*

Vln. I — *pp*

dolcissimo

Vln. II — *pp*

Vla. — *p*

Vc. — *p*

Cb. — *p*

160

Fl. 1 — *f*

Fl. 2 Picc. — *flute* — *p*

Ob. 1 — *p*

B♭ Cl. 1, 2 — *f* — *à2* — *p* — 1 — *p*

Hp. — *f*

Tosca — *f* — *p*

gle - den. For å væ - re den som kun-ne skjen-ke an - dre trøst. De tok min sto - re kjær - lig -

poco rit.

poco piu mosso

160 *sul pont.* — *ord.*

Vln. I — *mf* — *pp* — *mp*

Vln. II — *mf* — *pp* — *mp*

Vla. — *f* — *pp* — *mp*

arco

Vc. — *mf* — *pp* — *mp*

arco

Cb. — *mf* — *pp* — *mp*

NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

poco sostenuto

170

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Timp.
Pno. 1
Pno. 2
Tosca
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

mp f ff fp mf

og - så da han falt. Fra sol-opp-gang til sol-ned-gang har jeg mis-tet alt!

NB noter
This music is copyright protected

Poco Vivace

176

G1 Andante mosso

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1. 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
snare drum
Perc. 3
cymbals à2
Perc. 4
Timp.
Hp.
Pno. 1
Pno. 2
Tosca
Vln. 1
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Jeg har drept for kjær-lig - he - ten. Og gär selv i

NB noter
This music is copyright protected

183

poco sostenuto

ritenuto

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl.
1, 2

1

p

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

p

Bsn. 2

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1,2

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Timp.

ritenuto

Hp.

Tosca

poco sostenuto

ritenuto

dø - den. Li - vet mitt ble vin - ter, u - ten som - mer, u - ten høst.

Fogg

poco rubato

Gi meg den, Sig-no - ra.

183

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

Vivacissimo con violenza

F1

Pesante

190

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl.
1. 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

contra bassoon

Bsn. 2

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1,2

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

tamborine

Perc. 1

Perc. 3

Perc. 4

Timp.

Tosca

Et skritt til___ og jeg kjø-rer dol-ken inn!

Du drep-te min

Spoletta

Tos-ca, du er sik-tet for dra-pet på Scar-pia!___

Du skal be-ta-le dyrt for det-te!

190

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

poco piu mosso

197

piccolo

Fl. 2
Picc.

B♭ Cl.
1. 2

B. Cl.

Bsn. 1

Bsn. 2

bassoon

staccato

Perc. 2

woodblock

Hp.

Pno. 1

Pno. 2

Tosca

Ma-rio! Jeg skyl-der in-gen-ting!

Fionula

Jeg så dem sam-men i-går! Tos - ca og han der!

Passe-
partout

Ved-de-mål-et. Klok-ken tik - ker! La oss ikke blan-de oss! Kom. vi stik - ker!

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

pizz.

NB noter
This music is copyright protected

205

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

B♭ Cl.
1, 2

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 2

woodblock

Pno. 1

Pno. 2

Passe-
partout

Fogg

Hva? Tøv! Jeg kom fra Pa - ris i - dag!

Hæ?

Je ne sais pas!

Passe-par-tout! Pas-set mitt? Pas-set mitt! Det er vekk!

Spoletta

De-res pa-pi-rer!

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

arco

pizz.

divisi

MB noter
This music is copyright protected

G1 *Allegro Vivace*

molto rit.

Andante mosso

211

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl.
1. 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1,2

à2

Tbn.
1. 2

B. Tbn.

Tuba

cymbals a2

Perc. 4

Timp.

Hp.

Fogg

Glissando

Sig-no-ra, nei!!

Spoletta

ff 2

molto rit.

Grip ham!

211

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

arco

NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

H1 *Molto Lento*

223

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl.
T. Sx.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
Perc. 1 — *churchbell*
Perc. 2 — *chimes*
Perc. 4 — *tam-tam*
Timp.
Hp.
Pno. 1
Pno. 2
S
A
Chorus
T
B
Tosca
Passe-partout
Fogg
Spoletta
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
S.Vc. 1
S.Vc. 2
S.Vc. 3
S.Vc. 4
Cb.

pp *p* *mf* *f*

cresc. poco a poco

Tos - ca er død! Le - ve Tos - ca!

Hun dør.

molto meno mosso *ritenuto*

Li - vet mitt ble vin - ter, u - ten som - mer, u - ten...

Mon-sieur Fogg!

Vil - le jeg ha gjort det?

Passe-par-tout!

Til feng-se-let med ham!

Ha deg vekk!

divisi *tutti*

NB noter
This music is copyright protected

231

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl.
T. Sx.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 4
Timp.
Hp.
Pno. 1
Pno. 2
S
A
Chorus
T
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

f ff fff

Le - ve Tos - ca! Tos - ca er død! Le - ve Tos - ca! Tos - ca er død! Le - ve Tos - ca!

NB noter
This music is copyright protected

238

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl.
T. Sx.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Timp.
Hp.
Pno. 1
Pno. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

ON TAPE: churchbells ad lib.

NB noter
This music is copyright protected

Bilde 7: Roma samme kveld / Reformklubben i London

"Tid..."

Andante con moto ♩=68

NB noter
This music is copyright protected

B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Church-bells on tape
Fionula
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

1

dim. al niente

Det er e - delt gjort. Nei, nei, Fogg er feig og fikk som for - tjent: Stu - et bort som en vin - ge - klip-pet feng-sels-fugl.

divisi

Ob. 1
B♭ Cl. 1, 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Fionula
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Tid for å la mas-ken laf - le, Drop-pe skal - ke-skjul, By Kvin-nen u - ten skyg - ge far - vel, En gang for al - le, Far-vel du-elskant,

arco

NB noter
This music is copyright protected

I1

piu mosso

Ob. 1
B♭ Cl. 1, 2
Bsn. 1
Fionula
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

16

mp mf mp mf

far-vel tig-ger-trell, Rol - ler jeg spil - te for å vin - ne. Tid - en er in - ne for rol - len som meg

arco

p mp

21

mp mf p

selv. Tid for å væ - re det jeg ald-ri har vært, Tid for å læ - re det jeg al-dri har

pizz.

mf

A. Sx.
Bsn. 2

NB noter
This music is copyright protected

26

Fl. 1 — *mp* — *mf* — *p*

Ob. 1 — *mf* — *p*

B♭ Cl. 1, 2 — *mf* — *p*

A. Sx. — *mf*

Bsn. 1 — *mf*

Bsn. 2 — *mf*

Hp. — *p*

f — *mp*

Fionula — lært, Tid for kjær - lig - het, hvem vet? Tid for å væ - re meg selv!

Vla. — *mf* — *p*

Vc. — *mf* — *p* — *pp*

Cb. — *mf* — *p* — *pp*

NB noter
This music is copyright protected

31

Fl. 1 — *p*

Hp. — *p*

31

Pno. 1 — *p*

Ped.

Passe-partout — *mf* — *f* — *mf*

Du slet-te tid! Med Ro-mas by-rå-kra-ti blir jeg en tann-løs ol-ding før Phi - le - as Fogg er fri! Ti-den ren-ner ut! Få

Vla. — *p*

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

J1 **Allegro moderato** ♩=100

41

Fl. 1

piccolo

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1, 2

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt. 1,2

glockenspiel

Perc. 1

metalchimes

Perc. 2

l.v.

41

Pno. 1

Pno. 2

I Reformklubben.

Baldpipe

Belly-pimple

Brickass

Thin-smile

Clotted-cream

Curly-wave

Trottle-bottle

Stuart i London.

Stuart

Tid for å fei - re! Cham - pag - nen skal fly - te! Jeg skal ny - te den stør - ste av sei - re! Sei-er o-ver Fogg! Sei - er o-ver

Tid!

41

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

46

poco rit.

Poco moderato ♩=72

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1, 2

Hn. 1, 2

fp

Hn. 3, 4

C Tpt. 1,2

susp. cymbal

brush

Perc. 2

pp

46

Pno. 1

Pno. 2

Baldpipe

Belly-pimple

Brickass

Thin-smile

Clotted-cream

Curly-wave

Trottle-bottle

Stuart

pp Glissando Tid!

ppp Glissando Tid!

p Den sneg - ler seg av - sted, Ti - me et - ter ti - me,

"gjesp"

Fogg! Sei - er o - ver Fogg!

46

arco non legato

Vln. I

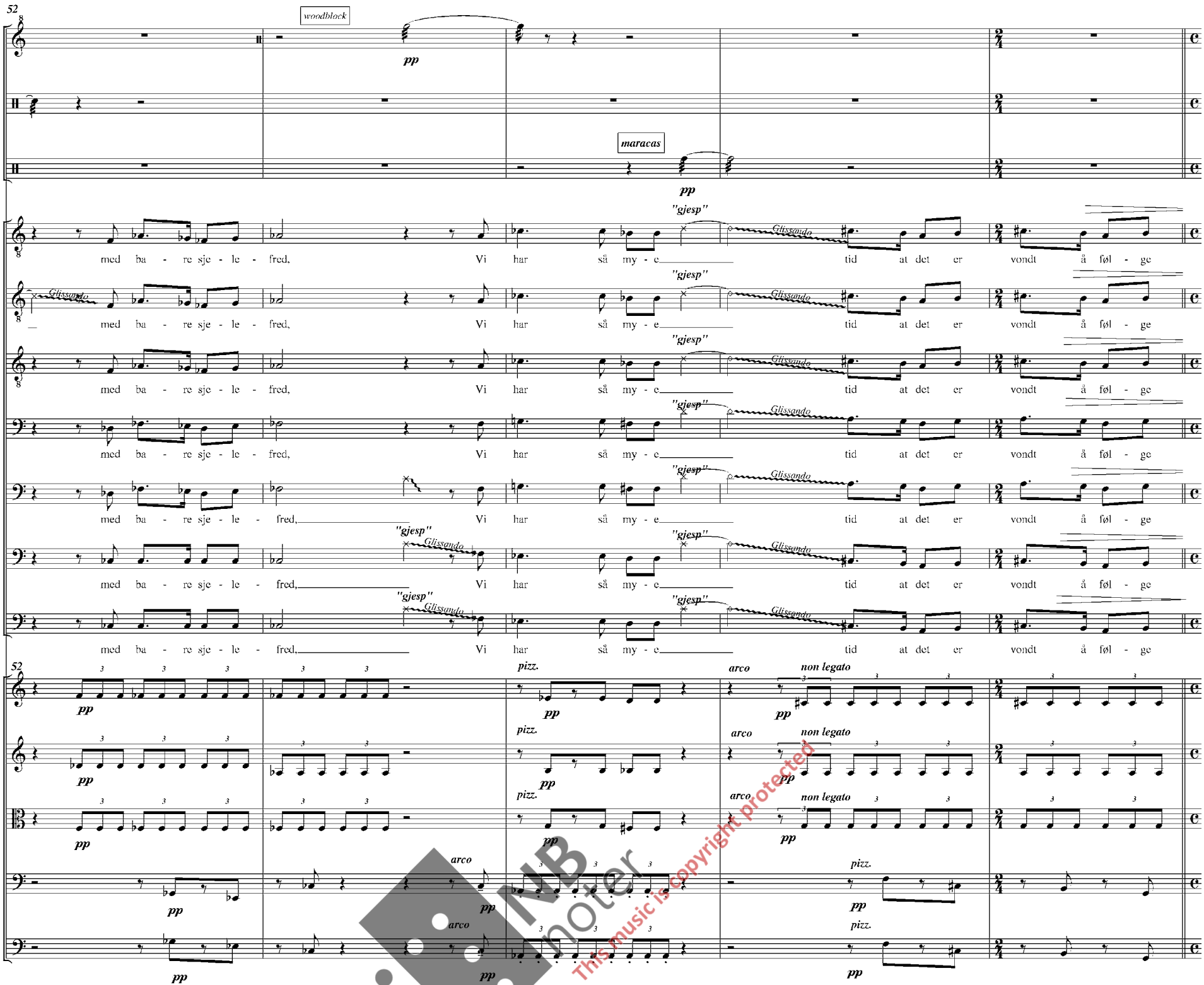
Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter This music is copyright protected



This music is copyright protected

K1

57

Perc. 2: *susp. cymbal* — *brush* — *p*

Perc. 3: *snare drum* — *ppp*

Perc. 4: *gran cassa* — *pp* *molto leggiero*

Baldpipe: *pp* — med. Vi har så my - e tid at det er vondt å føl - ge med, vi har. vi har så my - e

Belly-pimple: *pp* — med. Vi har så my - e tid at det er vondt å føl - ge med, vi har, vi

Brickass: *pp* — med. Vi har så my - e tid at det er vondt å føl - ge med, vi

Thin-smile: *pp* — med. Whist og kjeks fra ti til seks, ja man kan ta sin død av et - ter - mid-dags te og a - gurk - smør - brød. Whist og

Clotted-cream: *pp* — med. Whist og kjeks fra ti til seks, ja man kan ta sin død av et - ter - mid-dags te og a - gurk - smør - brød. Whist og

Curly-wave: *pp* — Whist og kjeks fra ti til seks, ja man kan ta sin død av et - ter - mid-dags te og a - gurk - smør - brød. Whist og kjeks fra ti til

Trottle-hottle: *pp* — Whist og kjeks fra ti til seks, ja man kan ta sin død av et - ter - mid-dags te og a - gurk - smør - brød. Whist og kjeks fra ti til

Vln. I: *dolcissimo* *pizz.* — *pp sempre*

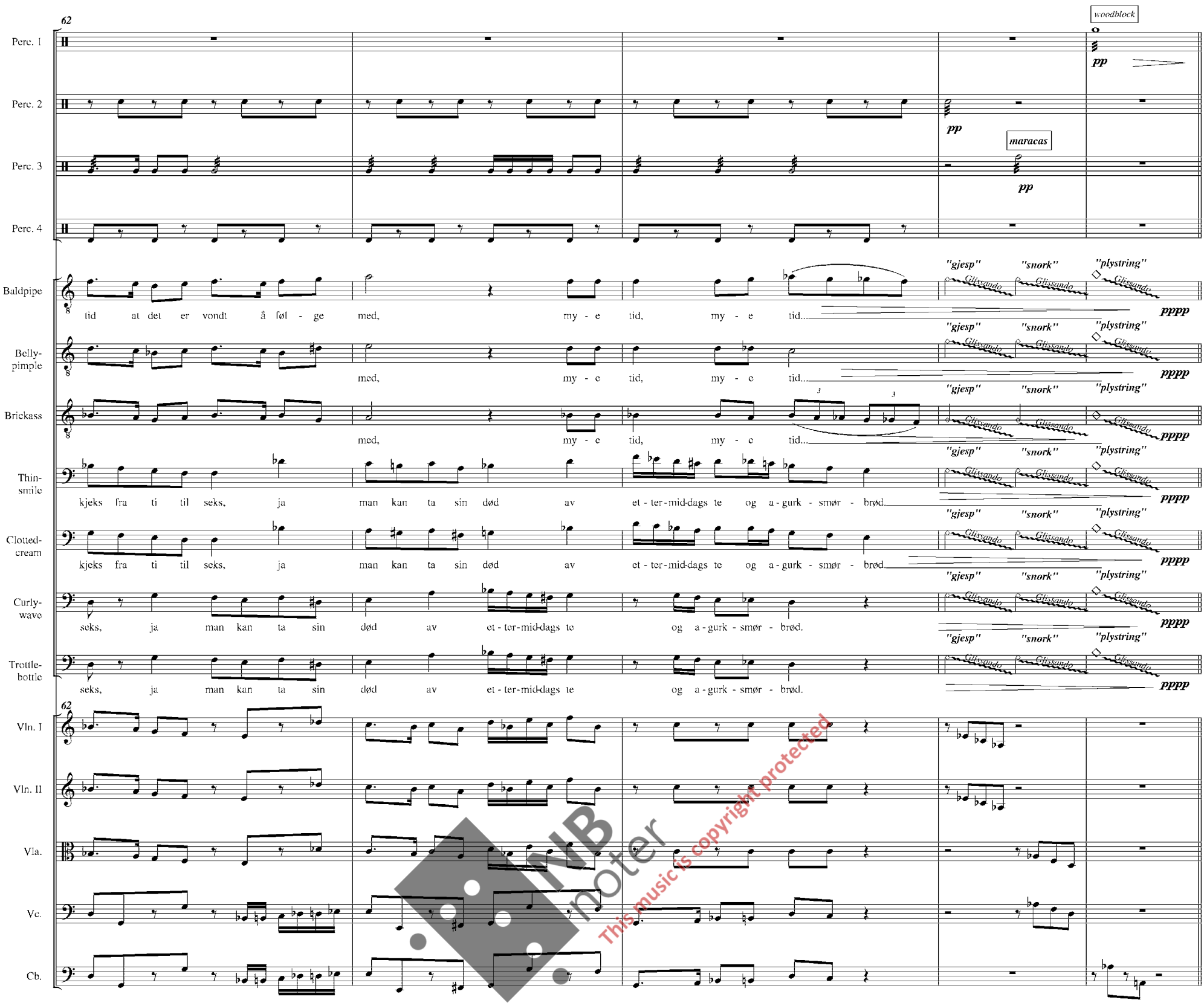
Vln. II: *dolcissimo pizz.* — *pp sempre*

Vla.: *dolcissimo pizz.* — *pp sempre*

Vc.: *dolcissimo* — *pp sempre*

Cb.: *dolcissimo* — *pp sempre*

NB noter
This music is copyright protected

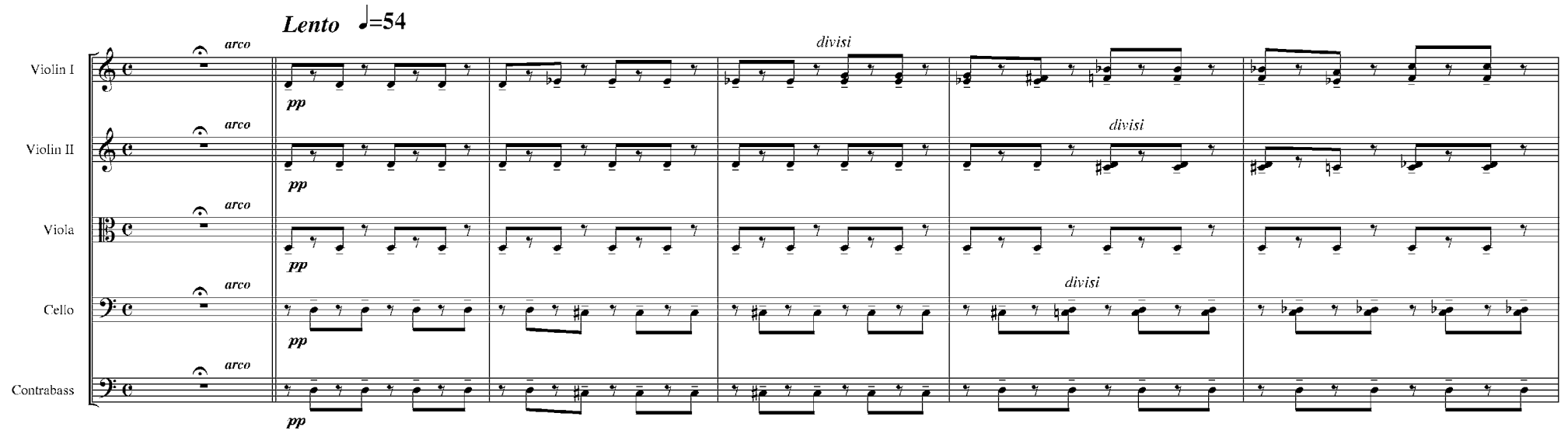


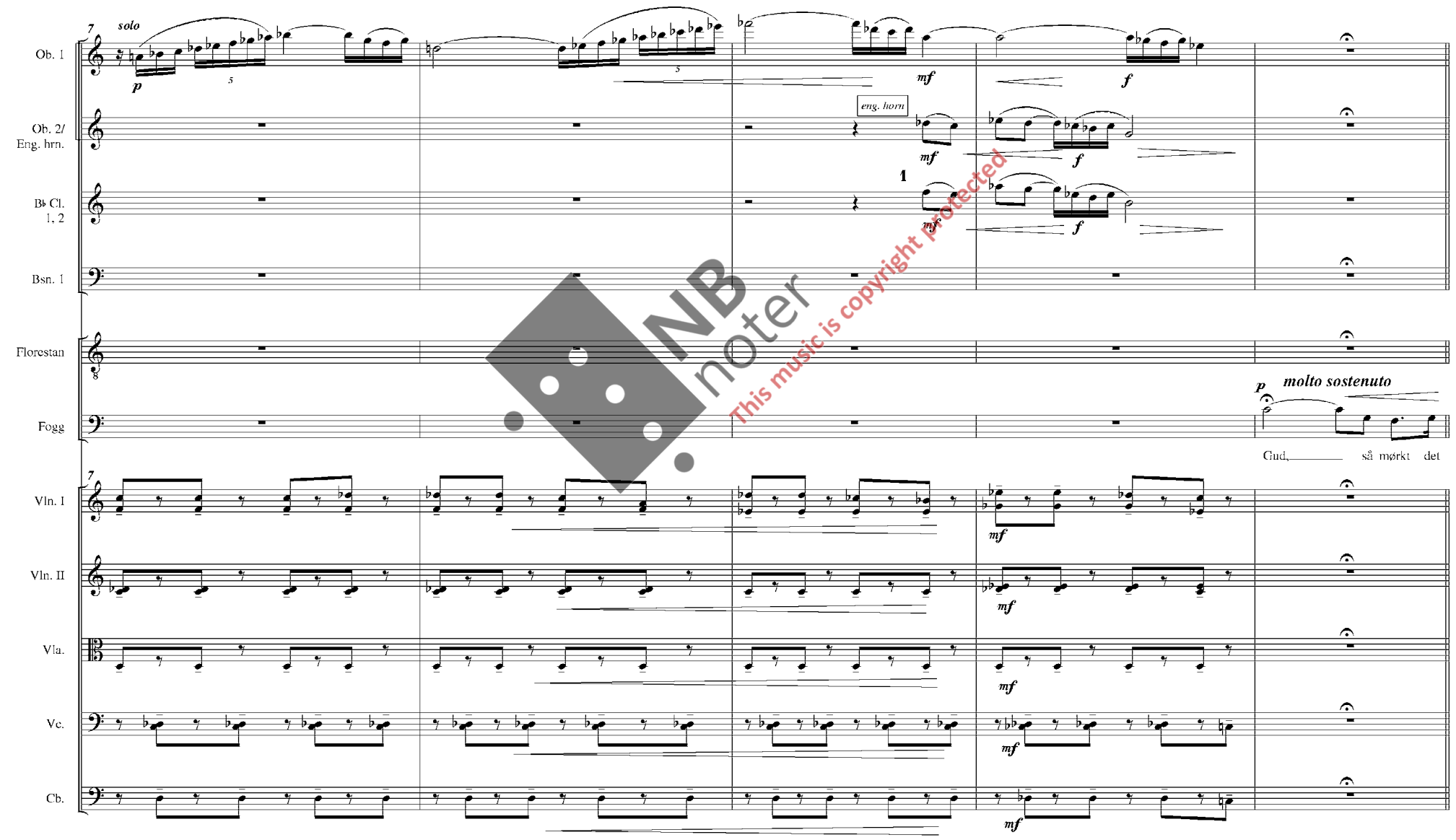
NB noter
This music is copyright protected

Bilde 8: Et fengsel i Roma,
7. november, kl. 09.15 - engelsk tid, 08.15

"A foggy day with Florestan"

En enkel celle. Florestan sitter på en brisk. Fogg blir slengt inn. Døren slåes igjen bak ham.





NB noter
This music is copyright protected

12 *a tempo*

Fl. 1 — *mf* *p* — *poco sostenuto*

Fl. 2 — *mf* *p*

Ob. 1 — *p* 5 *mf*

Ob. 2/ Eng. hrn. — *p* *mf*

B♭ Cl. 1, 2 — *à2* *mf* — 1 — *p* *mf*

Bsn. 1 — *f* — *f* *p*

Bsn. 2 — *f* — *f* *mf* *p* — *poco sostenuto*

Florestan — *f* — Sann - het tå - ler ik - ke dags - lys!

Fogg — er!

12

Vln. I — *p* *mp*

Vln. II — *p* *mp*

Vla. — *f* *p* *mp*

Vc. — *f* *p* *mp*

Cb. — *f* 3 *p* *mp*

NB noter
This music is copyright protected

L1

17 *a tempo*

Fl. 1 — *mf* *f*

Ob. 1 — *mf* 3 *f*

Ob. 2/ Eng. hrn. — *mf* *f*

B♭ Cl. 1, 2 — 1 *mf* *f*

Bsn. 1 — *mf* *f*

a tempo

Florestan — *f* Flo - re-stan! *mf* Sett deg! *f* Ha!

Fogg — *f* Hvil-ket? Og jeg er Fogg! *mf* Takk, jeg står! Det-te kan u-mu-lig va-re len-ge!

17 *divisi*

Vln. I — *mf* *f*

Vln. II — *mf* *divisi* *f*

Vla. — *mf* *divisi* *f*

Vc. — *mf* *f* *p*

Cb. — *mf* *f* *p*

Adagio ♩=ca.50

22

Ob. 1
B♭ Cl. 1, 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Fogg
Vc.
Cb.

mp p pp f

At for-sy-net kan væ-re så u-fat-te-lig per-fid! At jeg skal må-te læ-

32

Fl. 1
Ob. 1
B♭ Cl. 1, 2
Bsn. 1
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
Tbn. 1, 2
Florestan
Fogg
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

pp mf 1 3 à2 st. mute

Jeg har telt mi-ne da-ger og blitt vis. Holdt regn-skap med hvert hjert-e-slag, men tid er blitt et land-skap hyl-let

-re å le-ve u-ten tid? U-ten tid er det in-gen vei å gå. U-ten tid er det in-gen mål å nå. U-ten

dolce pizz.

NB noter
This music is copyright protected

M1

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
T
Reform-klubben
B
Florestan
Fogg
Fionula
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.
Passe-partout
Stuart

Florestan: inn i dis. Jeg har for - lengst gitt opp å skil - le natt og dag!
Fogg: tid vil et men - nes - ke gå vill. U - ten tid, spørs det om vi i det he - le tatt er til!
Fionula: Tid for å
T / B: Tid!
Florestan: Tid! Den sneg - ler seg av sted! Vi
Florestan: Holdt regn - skap med hvert bjer - te
Fogg: U - ten tid, spørs det om vi i det he - le
Fionula: væ - re meg selv. Tid for å væ - re meg selv. Tid for å
Passe-partout: Du slet - te tid! Du slet - te tid! Ti - den ren - ner ut! Ti - den ren - ner ut!
Stuart: Tid for å fei - re! Cham - pag - nen skal fly - te!

NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

Bilde 8a: I fengslet litt senere

"Gratis barbering"

Allegretto moderato ♩= ca. 80

Clarinet in B♭ 1, 2
Bass Clarinet
Alto Sax.
Percussion 1
Percussion 2
Percussion 4
Harp
Piano 1
Piano 2
Violin I
Violin II
Viola
Cello
Contrabass

xylophone
vibraphone
glockenspiel
triangle
medium mallets
Glissando
pizz.
arco
sul pont.

NB noter
This music is copyright protected

Poco Presto

molto sostenuto

Poco Presto

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl.
1, 2

A. Sx.

harmon mute

C Tpt.
1,2

bellitree

Perc. 3

Perc. 4

Hp.

Pno. 1

Pno. 2

Passe-
partout

Ra ra ra re ra, ra ra ra ra ra! Ra ra ra re ra, ra ra ra ra ra! Ra ra ra re ra, ra ra ra ra ra!

Vln. I

Vln. II

pizz.

Vla.

Vc.

NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

N1 ***Poco moderato***

Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
Bsn. 1
Bsn. 2 Cntr. bsn.
Perc. 4
Hp.
Passe-partout
Fange-vokteren
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

12

p *mp* *f* *fp*

à2

contra bassoon

susp. cymbal

mf

Sak-ser og kni-ver, ja alt på et brett. Luk-te-vann, ø-re-og ne-se-pin-sett! Lat-ter-gass, face lift og por-ta-belt spa, Al mi-o com-man-do tut-to qui sta!

Gra-tis bar-be-ring?

pizz. *arco*

NB noter This music is copyright protected

Poco Allegro

17

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

piccolo

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1,2

open

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

8

Perc. 1

woodblock

Perc. 3

snare drum

Perc. 4

Hp.

17

Pno. 1

Pno. 2

Passe-
partout

Vær så snill! Sig - no - re, Sig - no - re, De gir meg in - tet valg!

Heller bollen med barberskum over hodet på fangevokteren.

Fange-
vokteren

Hvor dum tror du e - gent-lig jeg er?

Ha deg ut!

I - di - ot!

17

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

pizz.

NB noter
This music is copyright protected

poco sostenuto

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
Bsn. 1
Bsn. 2 Cntr. bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Pno. 1
Pno. 2
Fange-vokteren
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Det - te skal du få ang - re!

Eng-elsk-mann, du får sel-skap!

This music is copyright protected

O1 ***Allegro con brio***

26

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2
Cntr. bsn.

C Tpt.
1,2

Hp.

Pno. 1

Pno. 2

Fionula

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

harmon mute

To flu - er i ett smekk!

Tid for å væ - re meg selv!

NB noter
This music is copyright protected

31

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2 Cntr. bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Perc. 1
Perc. 3
Pno. 1
Pno. 2
Passe-partout
Fogg
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

ritenuto

à2

snare drum

xylophone

Trekker frem en fil.

Det går et skip, til Su - ez klok-ken ti! Sett i-gang!

Passe-par - tout, alt håp er u - te.

NB noter
This music is copyright protected

Allegro con brio

sostenuto colla voce

37

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Bsn. 1

Perc. 1

Timp.

Pno. 1

Pno. 2

Passe-partout

Fogg

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

glockenspiel

flute in C

La vie... La vie... La... Jeg o-ver dø-ver ly-den med litt sva-ne-sang! Mein lie-ber

Hva er det du gjør?

pizz. arco divisi

NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

molto sostenuto

Poco moderato

Fl. 1

Fl. 2 Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2 Cntr. bsn.

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

open

C Tpt. 1,2

Tbn. 1, 2

B. Tbn.

Tuba

xylophone

Perc. 1

slap stick

Perc. 2

snare drum

rimshot

Perc. 3

susp. cymbal

hard sticks

Perc. 4

Timp.

Hp.

Pno. 1

Pno. 2

Passe-partout

Ja!

La

Florestan lofter stengene ut.

Hva?

Florestan

Mi-ne her-rer, kan jeg få hjel-pe til?

De har vært lø-se i fle-re

molto rubato

Fange-vokteren

Hold kjeft! Jeg ha-ter o-pe-ra!

Fogg

Det nyt-ter ik-ke!

Hva?

arco

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter

This music is copyright protected

P1 ***Allegro con brio***

55

poco sostenuto

Fl. 1

piccolo

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2
Cntr. bsn.

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1,2

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

snare drum

ord.

Perc. 3

cymbals à2

Perc. 4

Timp.

55

Pno. 1

Pno. 2

Fogg og Passepartout klatrer ut.

Florestan

mf

f

år.

Takk som byr, men jeg blir her! Sann-he-ten tren -

Fogg

mf

Skal ik-ke og-så De?

55

pizz.

arco

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

61

a tempo

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl.
1. 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2
Cntr. bsn.

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1, 2

st. mute

Tbn.
1. 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 3

Perc. 4

Timp.

Pno. 1

Pno. 2

a tempo

Florestan

- - ger en mar - tyr!

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

col legno battuto

NB noter
This music is copyright protected

67

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

C Tpt.
1,2

Perc. 1

Pno. 1

Pno. 2

Fionula

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

72

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

Bsn. 1

Bsn. 2
Cntr. bsn.

Fionula

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

flute in C

woodblock

contra bassoon

pizz.

arco

à2

Kjæ - re on - kel Stu - art, tje - ne - ren er og - så bak lås og...

Kor-rek-sjon. Beg-ge på fri - fot. Jeg gjen-opp-tar jak - ten...

NB noter
This music is copyright protected

K1

77

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl.
1. 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2
Cntr. bsn.

Hn. 1, 2

Hn. 3. 4

C Tpt.
1.2

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Timp.

Hp.

Pno. 2

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

f *mf* *fp* *sfz*

non legato *solo* *open* *snare drum* *cymbals à2* *vibraphone* *hard mallets* *pizz.*

1

NB noter
This music is copyright protected

82

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Cntr. bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Timp.
Hp.
Pno. 1
Pno. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

non legato
à2
xylophone
snare drum
susp. cymbal
hard sticks
pizz.
arco

NB noter
This music is copyright protected

attacca

Bilde 9: London, 9. november, kl. 07.00

"Stuart får en kalddusj"

L'istesso tempo

Flute 1
Flute 2/ Piccolo
Oboe 1
Oboe 2
Clarinet in Bb 1, 2
Alto Sax.
Bassoon 1
Trumpet in C 1,2
Percussion 1
Harp
Piano 1
Avisgutt
Violin I
Violin II
Viola
Cello
Contrabass

piccolo
xylophone
st. mute
à2
pizz.

Fogg på vei til Su - ez! Fogg hol - der ko - ken!

NB noter This music is copyright protected

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
C Tpt. 1,2
Hp.
Avisgutt
Stuart
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

6

staccato mp

open 1 f p

bassoon

à2

Fogg på vei til Su - ez!
Fogg hol-der ko - ken! Fogg hol-der ko-ken!
To pen-ny, sir!
Oj, sir!
Gi meg en a-vis!
Gi meg he - le bun - ken!

arco

mf

NB noter
This music is copyright protected

R1

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 2
susp. cymbal
brush
Perc. 4
Hp.
Avisgutt
Gut-ter, her er det pen-ger å tje - ne!
Fogg fa - rer frem!
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.
pizz.
divisi

NB noter
This music is copyright protected

16

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
Tuba
Perc. 1
Perc. 4
Hp.
Avisgutt
Avisgutter 1
Avisgutter 2
Avisgutter 3
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

p *mf* *f*

harmon mute *à2 harmon mute*

triangle

Foggs fan-tas - tis - ke ferd! Fogg fa - rer frem! Foggs fan-tas - tis - ke ferd! Fogg! Fogg! Fogg! Fogg! Fogg! Fogg!

arco

NB noter
This music is copyright protected

21

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
slap stick
Perc. 2
Stuart
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

1

Stil-le! Stil-le! Stil-le! Ik - ke et ord, for-stått? Stil-le!

pizz.

NB noter
This music is copyright protected

26

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

flute in C

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl.
1, 2

A. Sx.

Bsn. 1

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1,2

harmon mute

Tbn.
1, 2

8

Perc. 1

xylophone

susp. cymbal

brush

Perc. 4

Hp.

26

Pno. 1

Avisgutter 1

Fogg på vei til Su - ez! Fogg hol - der ko - ken!

Avisgutter 2

Fogg på vei til Su - ez! Fogg hol - der

Avisgutter 3

Fogg på vei til Su - ez!

26

Vln. I

pizz.

divisi

arco

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

36

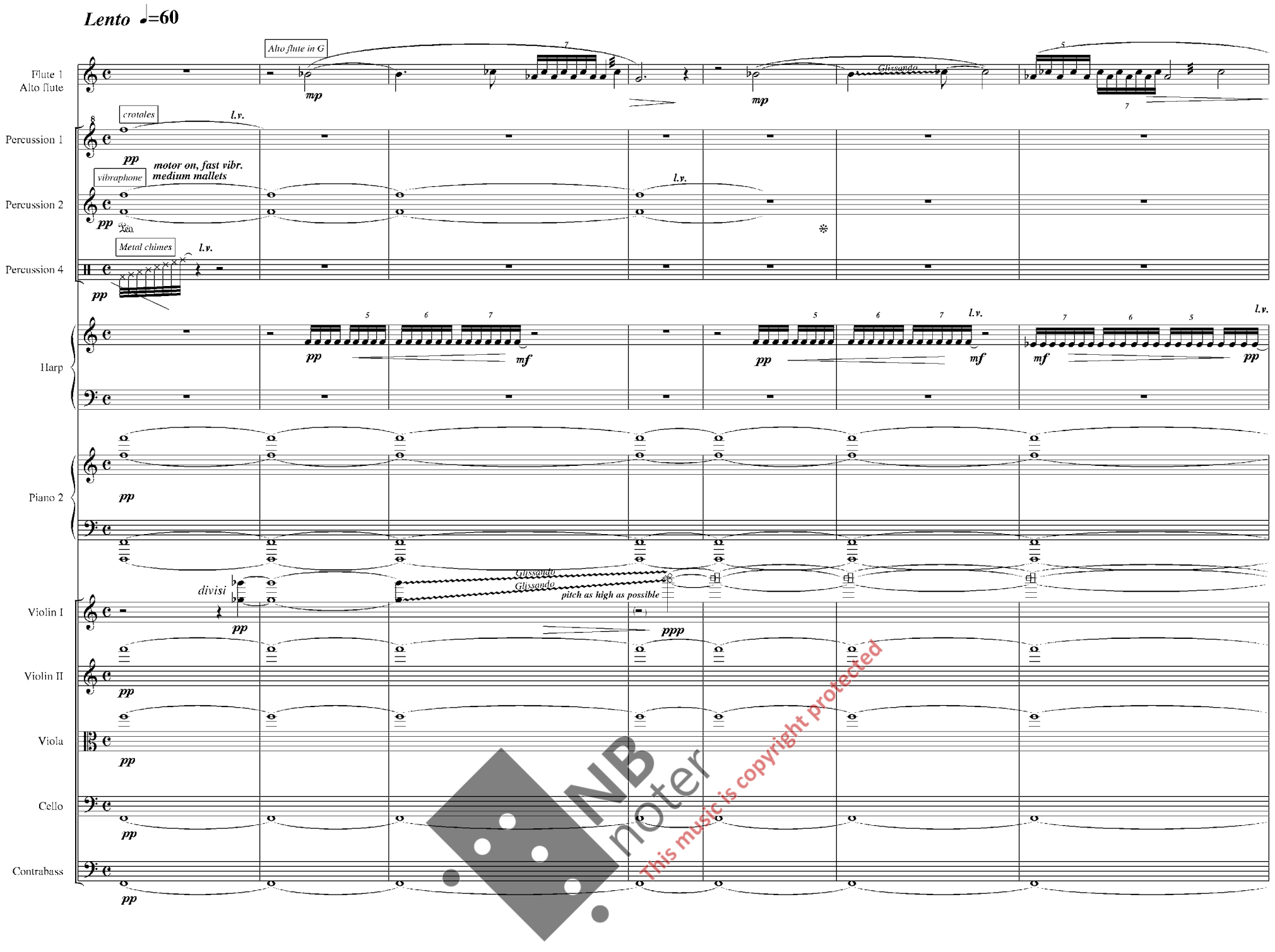
Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 2
Perc. 3
Timp.
Pno. 1
Pno. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

f *mf* *ff* *open* *arco* *slap stick* *snare drum* *rimshot*

NB noter
This music is copyright protected

Bilde 10 : Suez, 11. november, kl. 21.51 - engelsk tid, 19.51

Chez Salome; "En drøm fra Tusen og én natt"



NB noter
This music is copyright protected

S 1 **Poco moderato**

Fl. 1
A. fl.
Ob. 1
B♭ Cl. 1, 2
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 4
Hp.
Pno. 2
Passe-partout
Fogg
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

pp *fp* *f* *Glissando* *l.v.* *p* *mf* *pizz.* *divisi*

A-ra-bis-ke net - - - - - - - - ter!

An-kom-met Su-ez. Tju-e-en fem-ti-en. Du kjø-per bil-let-ter til In-di-a. Jeg skaf-fer nytt pass.

NB noter
This music is copyright protected

13

piccolo

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

eng. horn

Ob. 2
Eng. horn

à2

Bb Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

contra bassoon

Bsn. 2
Contr.bsn.

8

tambourine

triangle

Perc. 1

Perc. 4

Hp.

Pno. 2

Passe-
partout

Stol på Passe-par-tout!

Fogg

Su-ez er full av fris-tel-ser. Hold tun-gen rett i mun-nen.

Vi møtes ved kai-en. Bå-ten går ved mid-natt!

13

arco

divisi

Vln. I

Vc.

Ch.

NB noter
This music is copyright protected

Lento

17

Fl. 1
A. fl.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 4
Hp.
Pno. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

fp *f* *p* *mf* *f* *l.v.* *Glissando* *tr* *Metal chimes* *tambourine* *pp* *arco* *pizz.* *divisi* *col legno battuto* *niente*

22

Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Perc. 1
Perc. 3
Perc. 4
Hp.
Passe-partout
Vln. I
Vln. II
Vla.

Djembe - African drum *(bass)* *(slap)* *(open)* *susp. cymbal* *brush* *bisbigliando* *ord.* *impuls* *(lukter, sniffer...)* En luft - - - - spei-ling, mon tro? m

NB noter
This music is copyright protected

27

Perc. 1

Perc. 3

Perc. 4

Hp.

Pno. 1
Celesta

Fionula

Passe-partout

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

woodblock

Piu mosso

triangle

celesta

slide whistle

Glissando

l.v.

Vous dé si - rez, mon - sieur?

ah! En duft spei ling?

Hun snak-ker fransk! Det klin-ger som mu-sikk. En luft og duft og...

pizz.

arco

divisi

Andante

33

Ik - - - - ke en - - - - - - gang en kopp med te?

Takk, ik-ke i af-ten!

NB noter
This music is copyright protected

Piu mosso

37

T 1 Andante sostenuto

Fl. 2
Picc.

Perc. 2

vibraphone
soft mallets
motor off

Perc. 3

belltree

Perc. 4

triangle
l.v.
susp. cymbal
hard mallets
tam-tam

Timp.

Hp.

Pno. 1
Celesta

Pno. 2

Fionula

En - - - - - - tre!

Passe-partout

Jeg ble skrek-ke-lig tørst med ett! Skrek-ke-lig tørst!

pizz.
solo
tutti
arco

Vln. I

Vln. II

Vla.

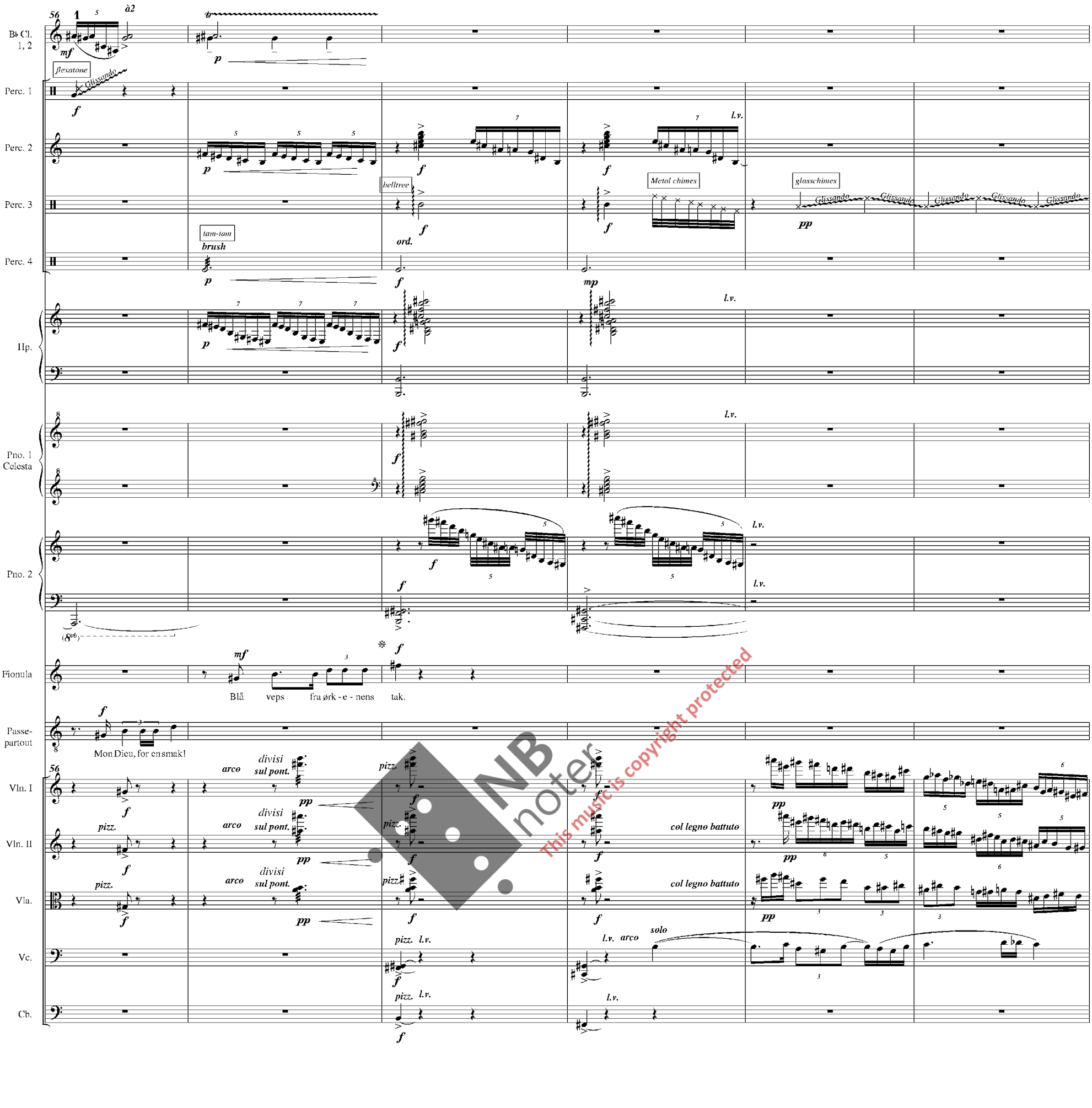
Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected



NB noter
This music is copyright protected

Ob. 1
A. Sx.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Hp.
Pno. 1
Celesta
Pno. 2
Fionula
Passe-partout
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.

62

flexatone
Glissando
Metal chimes
maracas
glockenspiel
tam-tam
brush
dim. al niente
l.v.
arco
divisi
sul pont.
falsetto
solo

Det er det stoff som drøm-mer ve-ves av. En opp-skrift fra temp-let i__

IIva? Puh.... ik-ke to-bakk?

MB noter
This music is copyright protected

U 1 **Poco Allegro**

68

A. Sx.

Bsn. 1

Thn. 1, 2

Perc. 1

Perc. 3

Perc. 4

Hp.

Pno. 1 Celesta

Pno. 2

Fionula

Passe-partout

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

tr

p

harmon mute

à2

pp

mf

f

Djembe - African drum

ad lib.

(8va)

— Kar - nak.

Så gi meg en drøm fra tu - sen og én natt!

ord. *divisi*

arco

fp

tutti pizz.

NB noter
This music is copyright protected

75

Ob. 2
Eng. horn

Bsn. 1

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt. 1,2

harmon mute

Tbn. 1, 2

Perc. 3

Hp.

75

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

pizz.

86 molto sostenuto

Perc. 3

Perc. 4

belltree

maracas

Hp.

Pno. 1
Celesta

Pno. 2

Fionula

Din stem-me er som vin for meg.

Saw - too-ki in - di kan - - - - - - - - - na - bid.

86

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

arco

NB noter
This music is copyright protected

This music is copyright protected

99

flute in C

molto sostenuto

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2
Eng. horn

A. Sx.

Bsn. 1

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

l.v.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

tam-tam

Perc. 4

Timp.

Hp.

Pno. 2

8vb

Fionula

In - gen-ting i ver - den

99

arco

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

Poco Allegro

107

Fl. 1
A. fl.

Fl. 2
Picc.

Ob. 2
Eng. horn

B♭ Cl.
1, 2

A. Sx.

Bsn. 1

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

Perc. 1

Perc. 3

Perc. 4

Timp.

Hp.

Pno. 1
Celesta

Pno. 2

Fionula

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

f *à2* *mf* *fp* *pizz.*

xylophone *Djembe - African drum* *tambourine* *piano*

er som din rø - de rø - - - de munn. Lays - sa fid - doo - niya ka - ha - ta - nish sha-fa - ta - ni. Lays - sa fid-

NB noter
This music is copyright protected

115

Fl. 1
A. fl.

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2
Eng. horn

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2
Contr.bsn.

C Tpt.
1,2

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 1

Perc. 3

Perc. 4

Timp.

Hp.

Pno. 1
Celesta

Pno. 2

Fionula

doo - niya ka - ha - ta - nish sha - fa - ta - ni. Lays - sa - fid - doo - - - - niya ka - ha - ta - nish sha - fa - ta - ni.

115

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

X 1

124

Fl. 1
A. fl.

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2
Eng. horn

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2
Contr.bsn.

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1,2

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 1

Perc. 3

tambourine

Perc. 4

Timp.

Hp.

Pno. 1
Celesta

Pno. 2

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

molto sostenuto

Allegro con brio

130

Fl. 1
A. fl.

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2
Eng. horn

B♭ Cl.
1, 2

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2
Contr.bsn.

Hn. 1, 2

harmon mute

C Tpt.
1,2

harmon mute

Tbn.
1, 2

Perc. 1

tam-tam

tambourine

Perc. 4

Timp.

Hp.

Pno. I
Celesta

Pno. 2

Fionula

In - gen - ting i ver - den er som din rø - de munn.

pizz.

130

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

This music is copyright protected

Y 1 ***Poco Andante***

145

B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Hn. 1, 2
C Tpt. 1,2
Perc. 1
Perc. 3
Perc. 4
Pno. I Celesta
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

solo *mf* *harmon mute* *guiro* *l.v.* *maracas* *secco* *arco* *sul pont.* *simile*

1

NB noter
This music is copyright protected

152

Ob. 2
Eng. horn

B♭ Cl. 1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt. 1,2

Tbn. 1, 2

B. Tbn.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Hp.

Pno. 1
Celesta

152

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

harmon mute

harmon mute

vibraphone

hard mallets

Djembe - African drum

bellitree

NB noter
This music is copyright protected

157

Fl. 1
A. fl.

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2
Eng. horn

B♭ Cl.
1, 2

A. Sx.

à2

Hn. 1, 2

st. mute

C Tpt.
1,2

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Hp.

Pno. 1
Celesta

157

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

ord.

NB noter
This music is copyright protected

Z 1

162

Fl. 1
A. fl.

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2
Eng. horn

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2
Contr.bsn.

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

Tuba

xylophone

Perc. 1

Djembe - African drum

Perc. 3

tambourine

Perc. 4

Pno. 2

162

Vln. I

Vln. II

Vla.

arco

Vc.

arco

Cb.

NB Noter
This music is copyright protected

168

Fl. 1
A. fl.

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2
Eng. horn

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2
Contr.bsn.

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1,2

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 1

Perc. 3

Perc. 4

Hp.

Pno. 1
Celesta

Pno. 2

168

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

175

Fl. 1
A. fl.
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
Eng. horn
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Contr.bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Timp.
Hp.
Pno. 1
Celesta
Pno. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

fff

tambourine

susp. cymbal

hard mallets

ad lib.

tam-tam

Glissando

NB noter
This music is copyright protected

182

sostenuto

Æ 1 Presto

Fl. 1
A. fl.
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
Eng. horn
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Contr.bsn.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 2
vibraphone
hard mallets
Perc. 3
tam-tam
Perc. 4
Timp.
Pno. 1
Celesta
Pno. 2
Vln. I
Vln. II
col legno battuto
Vla.
col legno battuto
pizz.
Vc.
pizz.
Cb.

NB noter
This music is copyright protected

191

Andante

Fl. I
A. fl.

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2
Eng. horn

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. I

Bsn. 2
Contr.bsn.

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1,2

à2

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. I

glockenspiel
ad lib.
gliss.

Perc. 2

Perc. 3

belltree
ad lib.

Perc. 4

tambourine

Metal chimes
ad lib.

Timp.

Hp.

Glissando

Pno. 1
Celesta

Pno. 2

Månen

Ah!

191

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

arco

NB noter
This music is copyright protected

Ø 1

198

Perc. 1
Perc. 3
Perc. 4
Hp.
Pno. 1
Celesta
Pno. 2
Månen
S 1
Kvinne 2
A
198
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

l.v.

celesta

Glissando

Ah!

Saw-too-ki in - di kan-na-bid. Wa fa-moo-ki kaz - zu-hur. Lays - sa fid-

Saw-too-ki in - di kan - na-bid. Wa fa-moo-ki kaz-zu-hur.

Saw - too-ki in - di kan - na-bid. Wa

solo

divisi á 3

(should sound like when John the Baptist's head is chopped off, in Strauss' "Salome")

NB noter
This music is copyright protected

206

B. Cl.

solo

Glissando

p

vibraphone

soft mallets
motor on, slow vibr.

ad lib.

Perc. 2

pp

ped. ad lib. sempre

Timp.

ppp

Hp.

p

ad lib.

Pno. 1
Celesta

pp

ad lib.

Pno. 2

l.v.

Ped. sempre

Månen

Lays - sa fid - doo - niya ka-ha - ta - nish sha - fa - ta - ni. Lays - sa fid-doo-niya ka - ha - ta - nish sha - fa - ta - ni.

S 1

doo - niya ka-ha-ta-nish sha-fa-ta - ni. Saw - too-ki in - di-kan - nabid. Wa fa-moo-ki kaz - zu-hur. Lays - sa fid - doo - niya ka-ha-ta-nish sha-fa-ta - ni.

Kvinne 2

Lays - sa fid-doo - niya ka-ha - ta-nish sha-fa-ta - ni. Lays - sa - - - fid - doo - niya ka - ha - ta - nish sha - fa - ta - ni. Lays - sa - fid-

A

fa-moo-ki kaz - - - zu-hur. Lays - sa fid - doo - niya ka-ha-ta-nish sha-fa-ta - ni. Saw - too-ki in - di kan - na-bid. Wa fa-moo-ki kaz - zu-hur. Lays-sa

206

Vln. I

Vln. II

Vla.

Ch.

sfz

NB noter
This music is copyright protected

Å 1

Allegro con brio

210

Fl. 1
A. fl.

Fl. 2
Picc.

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

C Tpt.
1,2

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Timp.

Hp.

Pno. 1
Celesta

Pno. 2

Månen

S 1

Kvinne 2

A

Cb.

flute in C

Glissando

harmon mute

Djembe - African drum

Chinese cymbal
soft mallets

Ah!

Lays - sa fid-doo - niya ka-ha - ta - nish sha-fa-ta - ni.

Lays-sa fid - doo - niya ka - ha - ta - nish sha-fa - ta - ni.

Lays - sa - fid-

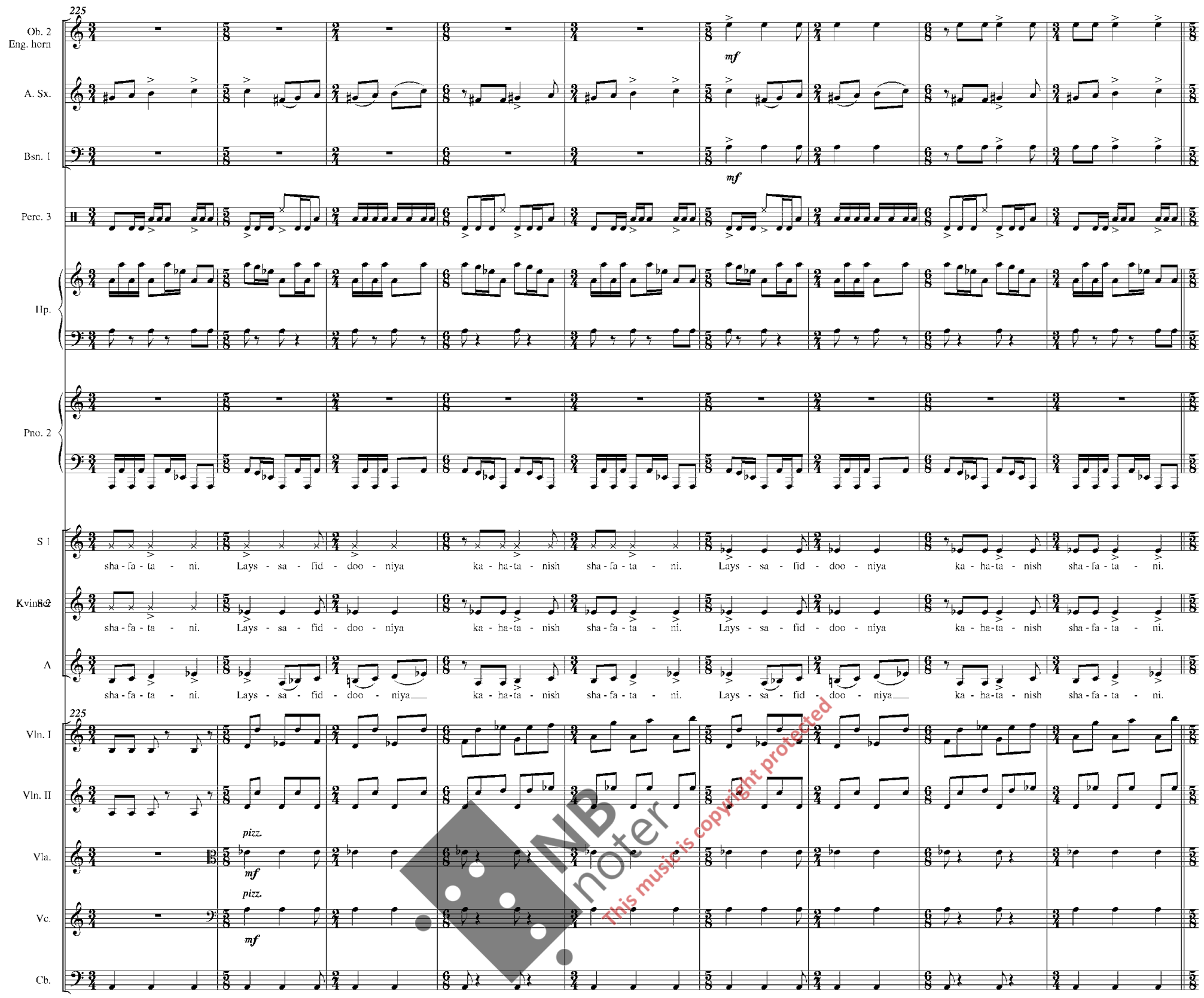
doo - niya ka-ha - ta - nish sha-fa - ta - ni.

fid - doo-niya ka - ha-ta-nish sha - fa - ta-ni.

tutti
pizz.

NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected



NB noter
This music is copyright protected

234

Fl. 1
A. fl.

Fl. 2
Picc.

Ob. 2
Eng. horn

A. Sx.

Bsn. 1

xylophone

Perc. 1

Perc. 3

Hp.

Pno. 2

S 1

Lays - sa - fid - doo - niya ka - ha - ta - nish sha - fa - ta - ni. Lays - sa - fid - doo - niya ka - ha - ta - nish sha - fa - ta - ni.

Kvinne 2

Lays - sa - fid - doo - niya ka - ha - ta - nish sha - fa - ta - ni. Lays - sa - fid - doo - niya ka - ha - ta - nish sha - fa - ta - ni.

A

Lays - sa - fid - doo - niya ka - ha - ta - nish sha - fa - ta - ni. Lays - sa - fid - doo - niya ka - ha - ta - nish sha - fa - ta - ni.

234

Vln. I

Vln. II

Vla.

arco staccato

Vc.

arco staccato

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

242

Fl. 1
A. fl.

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2
Eng. horn

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Perc. 1

Perc. 3

Perc. 4

tambourine

Hp.

Pno. 1
Celesta

Pno. 2

S 1

Kvinne 2

A

Lays - sa - fid - doo - niya ka - ha - ta - nish sha - fa - ta - ni. Lays - sa - fid - doo - niya ka - ha - ta - nish sha - fa - ta - ni.

242

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

divisi

NB noter
This music is copyright protected

A 2

250

Fl. 1
A. fl.

Fl. 2
Picc.

piccolo

Ob. 1

Ob. 2
Eng. horn

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2
Contr.bsn.

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1,2

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 1

Perc. 3

Perc. 4

Timp.

Hp.

Pno. 1
Celesta

Pno. 2

S 1

Kvinne 2

A

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

fff

ff

mf

à2 gliss.

open

Glissando

arco

Lays - sa - fid - doo - niya ka - ha - ta - nish sha - fa - ta - - - - - ni.

NB noter
This music is copyright protected

260

Fl. 1
A. fl.

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2
Eng. horn

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2
Contr.bsn.

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1,2

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Timp.

Hp.

Pno. 1
Celesta

Pno. 2

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

fffff

Glissando

susp. cymbal

hard mallets

tam-tam

con forza

NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

277

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

oboe

Ob. 2
Eng. horn

B♭ Cl.
1, 2

Bsn. 1

Bsn. 2
Contr.bsn.

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

st. mute

C Tpt.
1,2

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

xylophone

Perc. 1

Fogg

De væ-re så for-ban-net pre-sis?

De har rett, Hvor-dan kun-ne jeg?

Alt er tall og tall er alt.

Vent, der kom-mer han!

Styrmann
Hubble

Ti-de-van-net ven-ter ik-ke.

277

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

arco

NB noter
This music is copyright protected

284

Fl. 1
A. fl.

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

B♭ Cl.
1. 2

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2
Contr.bsn.

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1.2

Tbn.
1. 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 2
slap stick

Perc. 3
snare drum

Timp.

Hp.

Pno. 2

Fogg
Skynd deg for hel-ve-te! Vi let-ter an-ker!

284 *arco*
Vln. I

arco
Vln. II

arco
Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

C 2

290

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt. 1,2

st. mute

Perc. 3

ppp susp. cymbal

brush

Perc. 4

pp

Fionula

Så ga-lant av Dem å hol-de ski-pet for meg. Mis-ter? Mis-ter Fogg. Ná skuf-fer De meg.

Fogg

Jeg be-kla-ger mitt ut-brudd. Jeg tok Dem for en an-nen. Har vi møt-tes

Styrmann Hubble

Fogg!!

290

Vln. I

Vln. II

arco

Vla.

Vc.

pizz.

Cb.

pizz.

NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

D 2 *Presto*

300

Fl. 1
A. fl.

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2
Eng. horn

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2
Contr.bsn.

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1,2

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Hp.

Pno. 1
Celesta

Pno. 2

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

open

vibraphone

motor off
hard mallets

Djembe - African drum

tambourine

piano

pizz.

NB noter
This music is copyright protected

305

Fl. 1
A. fl.

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2
Eng. horn

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2
Contr.bsn.

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1,2

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Timp.

Hp.

Pno. 1
Celesta

Pno. 2

Passe-
partout

305

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

xylophone

slap stick

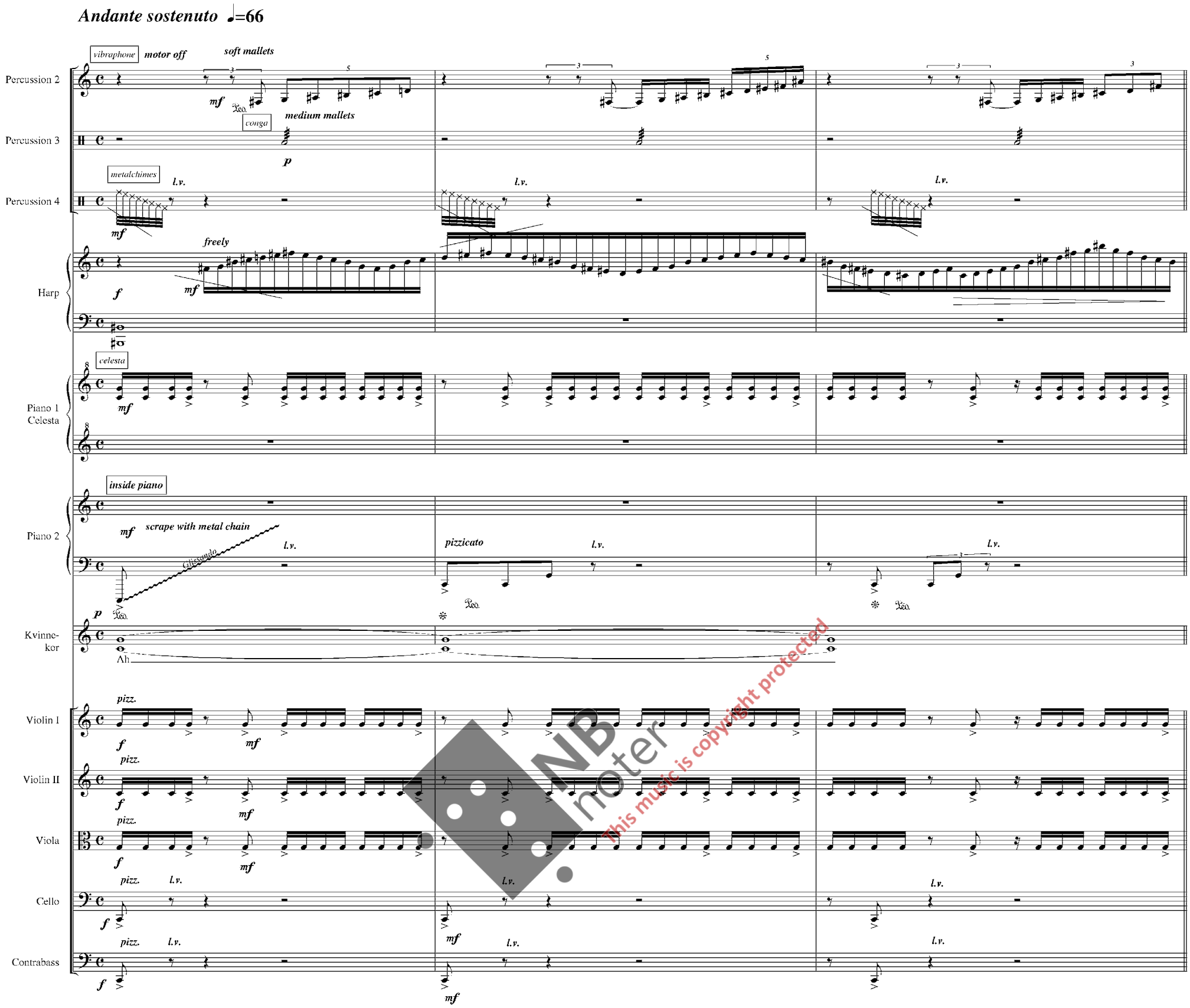
Stol på Passe-par-tout!

Stol påPassepar - tout!

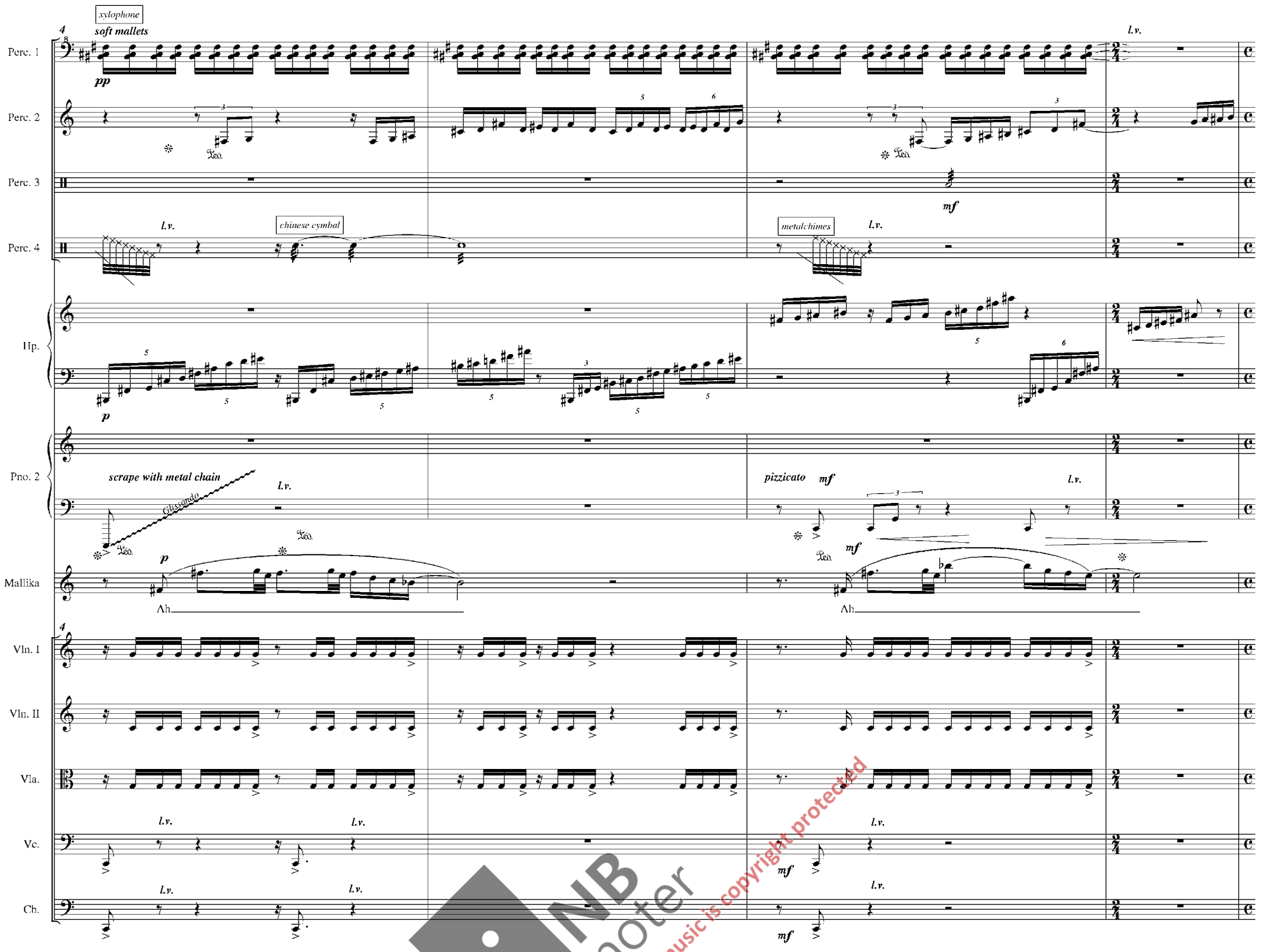
arco

This music is copyright protected

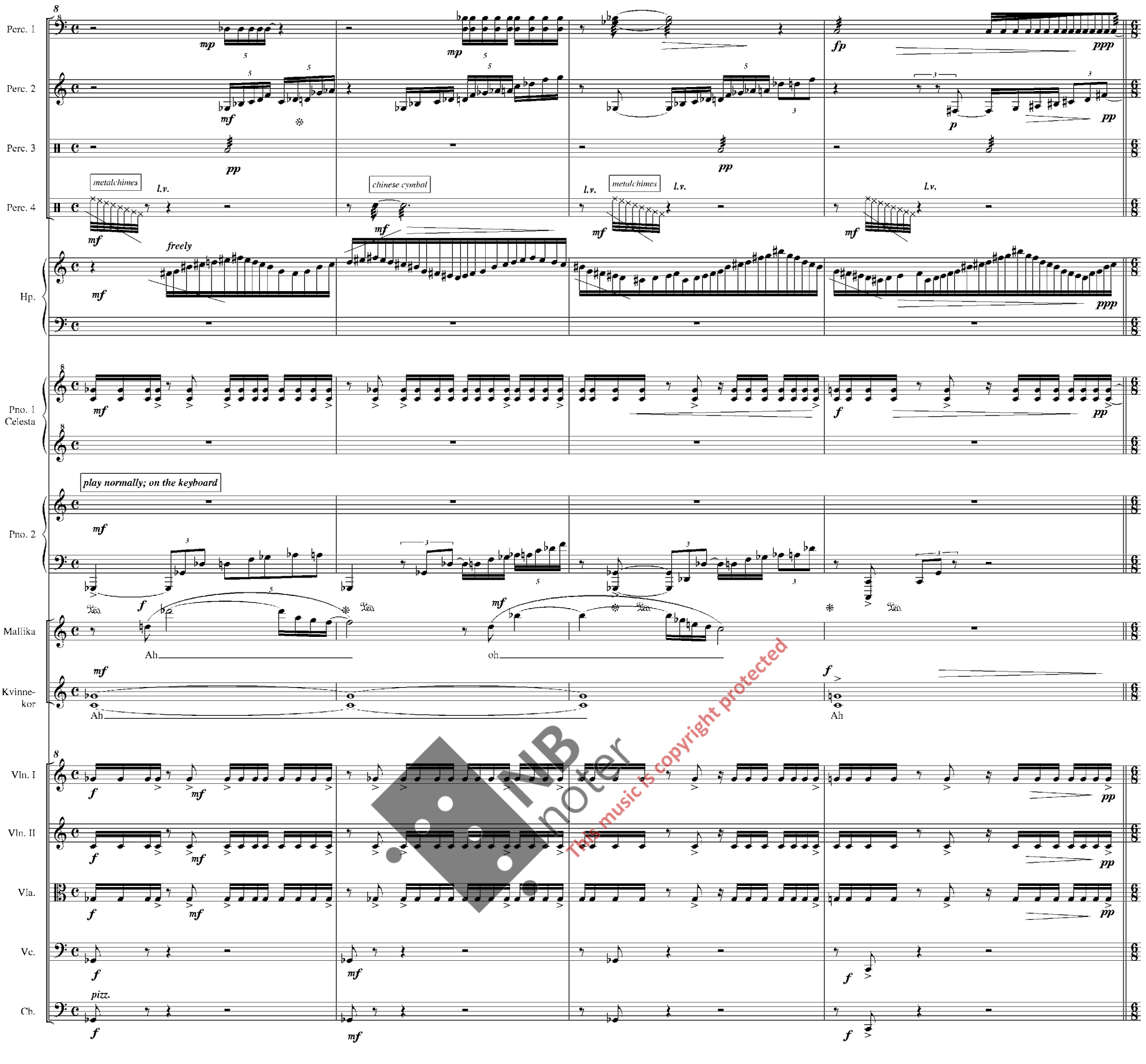
Bilde 11: Et tempel i India, 23. november, kl. 21.04 - engelsk tid, 15.34



NB noter
This music is copyright protected



NB noter
This music is copyright protected



INB noter
This music is copyright protected

E 2 ***Poco moderato*** ♩.=42

Perc. 1
Perc. 2
Perc. 4
Hp.
Pno. 1
Celesta
Pno. 2
Mallika
Nilakantha
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

12

crotales

metalchimes

l.v.

inside piano

scrape with metal chain

Glissando

Ped.

Alt nå? Er hun vak - ker nok? Har lep - pe - ne den ret - te

Mall-i - ka, ti - den er in - ne.

NB noter
This music is copyright protected

Ob. 1
Bsn. 1
Bsn. 2
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Timp.
Hp.
Pno. 1
Celesta
Pno. 2
Mallika
Nilakantha
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

17

8

pp

mf

mp

f

p

conga

maracas

l.v.

pizzicato

glans? Er pan - nen som mar - mor, kin-ne-ne som sil - ke?

Ti - den er in - ne.

arco

pizz.

NB noter
This music is copyright protected

Fl. 1
Ob. 1
Bsn. 1
Bsn. 2
Perc. 1
Perc. 3
Timp.
Hp.
Pno. 2
Mallika
Nilakantha
Solo Vln. 1
Solo Vln. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

22

xylophone

tom toms

Lak-mé!

Lak - mé!

Sje - len til min dat - ter leng-ter et-ter Brah - ma.

NB noter
This music is copyright protected

27

Ob. 2
Eng. hrn.

eng. horn

Bsn. 1

Bsn. 2

Perc. 1

triangle

Perc. 4

Hp.

Pno. 2

Mallika

Selv i dø - - - - - den glø - der du av liv! Far - vel. Hva?

Nilakantha

Far - vel, Mall - i - ka. Du føl - ger min

27

Solo Vln. 1

Solo Vln. 2

27

Vln. I

Vln. II

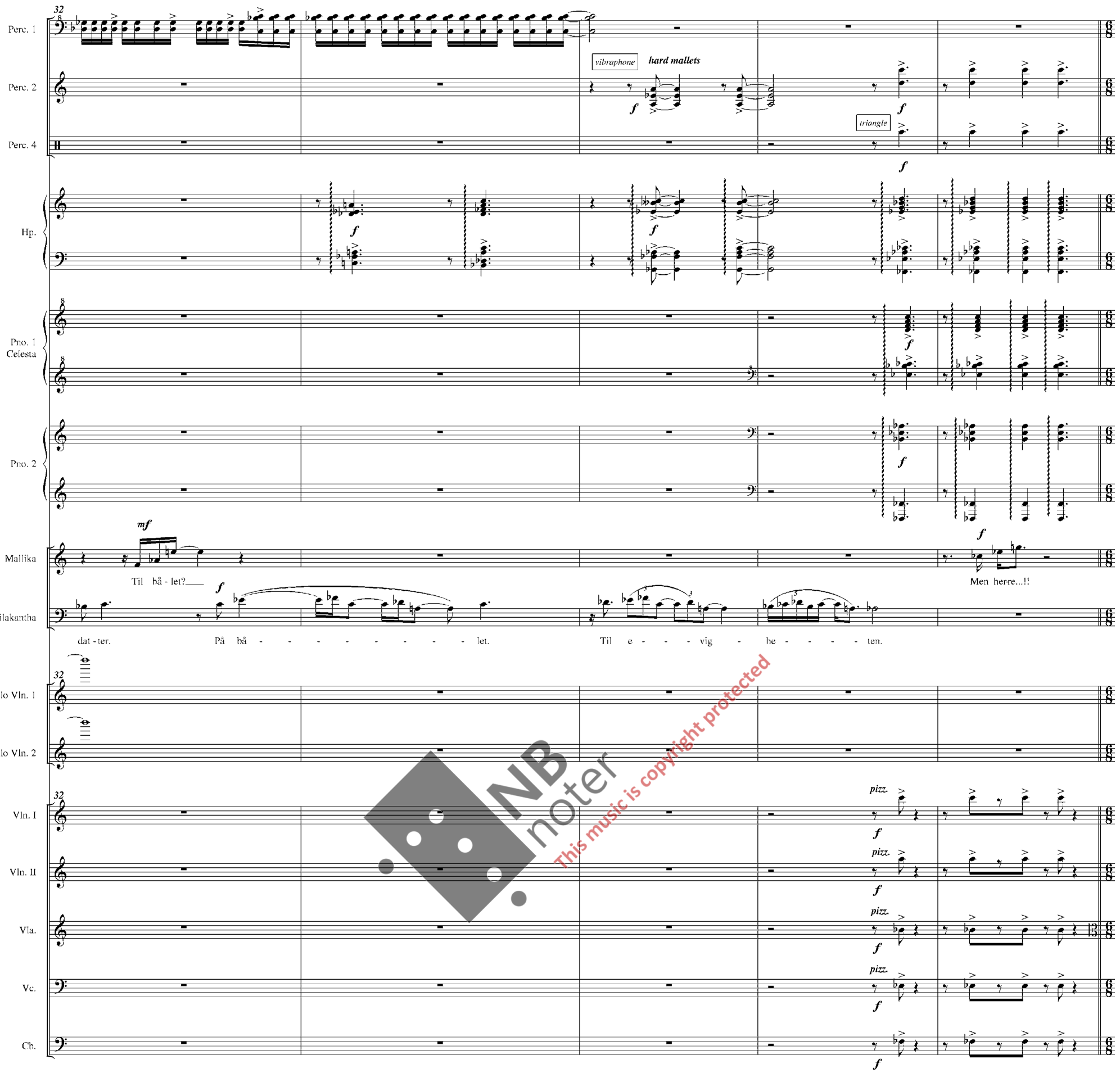
Vla.

Vc.

Cb.

Glissando

NB noter
This music is copyright protected



NB noter
This music is copyright protected

244

F 2

37

conga *with fingers*

Perc. 3

Timp.

Hp.

Pno. 1
Celesta

Nilakantha

I kveld skal du dan - se med Shi - - - - - - - - - va, blant stjer - ne - ne!

37

Solo Vln. 1

Solo Vln. 2

37

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

Poco Agitato

a tempo

42

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

flute in C

xylophone

Perc. 1

Perc. 2

medium mallets

Perc. 3

Perc. 4

Timp.

Hp.

Pno. 1
Celesta

Pno. 2

Mallika

Men her - re, jeg har en - nå ik - ke le - - - vet!

Nilakantha

Du til - hø - rer Lak -

42

Solo Vln. 1

Solo Vln. 2

42

Vln. I

Vln. II

divisi

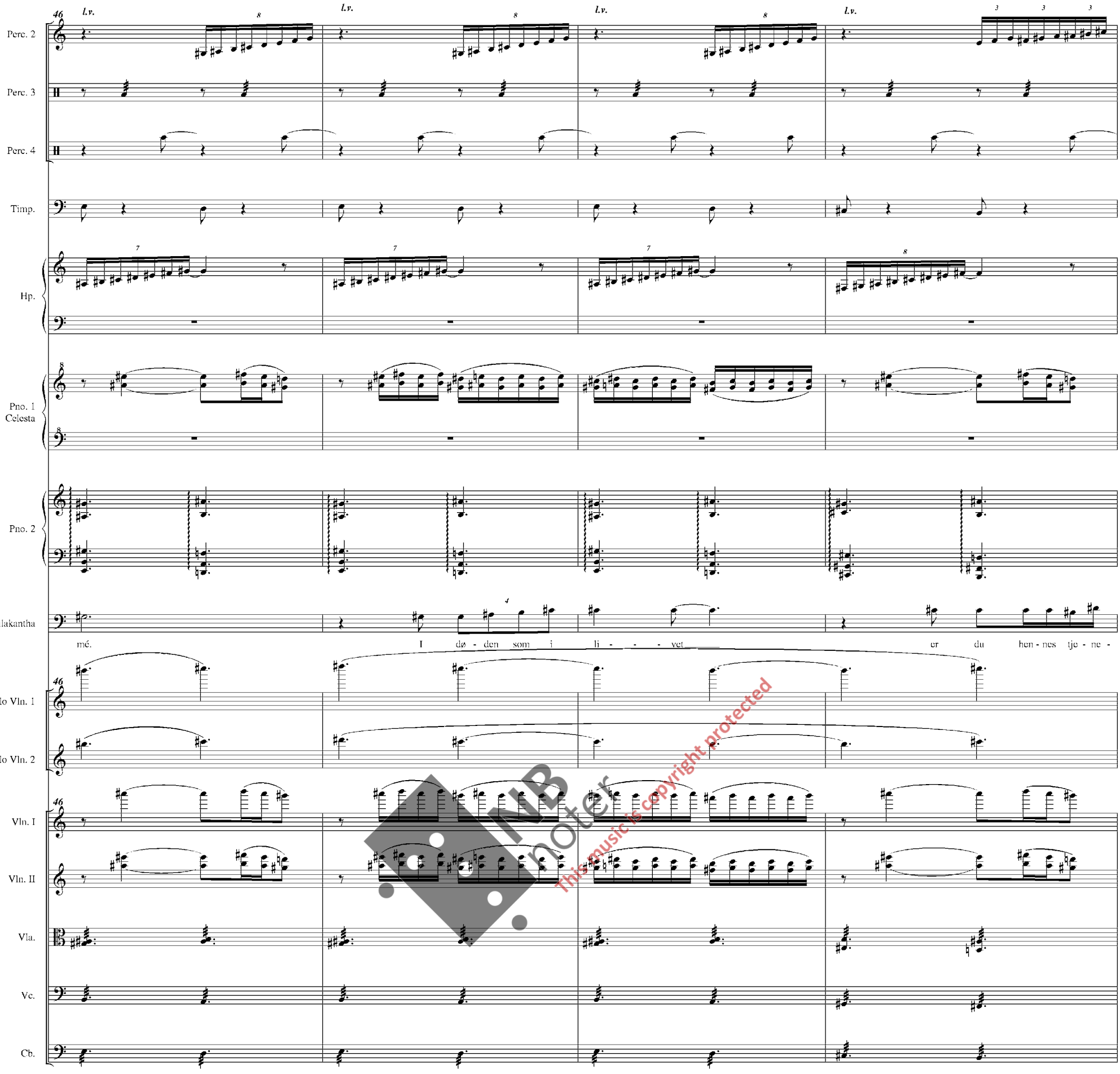
divisi

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected



NB noter
This music is copyright protected

Poco Agitato

B♭ Cl. 1, 2

B. Cl.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Timp.

Hp.

Pno. 1
Celesta

Pno. 2

Mallika

Nilakantha

Solo Vln. 1

Solo Vln. 2

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf

l.v.

f

Vis nå - de, her - re!

Jeg har en - nå ik - ke le - vet, el - sket, dan - set, ledd!

rin - ne.

poco f

NB noter
This music is copyright protected

G 2 *Molto sostenuto*

54

Fl. 1 — *mp* — *mf*

Fl. 2 Picc. — *piccolo* — *mp* — *mf*

Ob. 1 — *mp* — *mf*

Ob. 2 Eng. hrn. — *oboe* — *mp* — *mf*

B♭ Cl. 1, 2 — *mp* — *mf*

A. Sx. — *mf*

Hn. 1, 2 — 1 — *mp*

Hn. 3, 4 — 3 — *mp*

C Tpt. 1,2 — *open* — *mp*

Tbn. 1, 2 — *st. mute* — *p* — *mf*

B. Tbn. — *mute* — *p* — *mf*

Tuba — *p* — *mf*

Perc. 2 — *p*

Perc. 3 — *tom toms* — *p* — *mf*

Perc. 4 — *chinese cymbal* — *p* — *mf*

Timp. — *p* — *mf*

Hp. — *p* — *mf*

Pno. 1 Celesta — *p* — *mf*

Pno. 2 — *p* — *mf*

Mallika — *ff* — Vær sä snill! La meg få

Nilakantha — *f* — Å gå på bå - let med en yp-pers - te - prest - in - ne tar deg rett til pa - ra - dis! Før — *ff*

54

Vln. I — *divisi* — *p* — *mf*

Vln. II — *p* — *mf*

Vla. — *p* — *mf*

divisi

Vla. — *p* — *mf*

Vc. — *p* — *mf*

divisi

Vc. — *p* — *mf*

divisi

Cb. — *p* — *mf*

NB noter
This music is copyright protected

58

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2
Eng. hrn.

B♭ Cl.
1, 2

A. Sx.

à2

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

à2

C Tpt.
1,2

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Timp.

Hp.

Pno. 1
Celesta

Pno. 2

Mallika

le - - - - ve!

Nilakantha

hen - - - - ne til bå - - - - - - - - - let!

58

Vln. I

divisi

Vln. I

Vln. II

divisi

Vln. II

Vla.

Vla.

Vc.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2 Eng. hrn.
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Timp.
Hp.
Pno. 1 Celesta
Pno. 2
Vln. I
Vln. I
Vln. II
Vln. II
Vla.
Vla.
Vc.
Vc.
Cb.

NB noter
This music is copyright protected

65

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2
Eng. hrn.

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1,2

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 1

Perc. 2

ff

Perc. 3

Perc. 4

Timp.

Hp.

Pno. 1
Celesta

Pno. 2

65

Vln. I

ff

Vln. I

Vln. II

ff

Vln. II

Vla.

Vla.

ff

Vc.

ff

Vc.

Cb.

attacca

NB noter
This music is copyright protected

Bilde 12: I nærheten av templet, kl. 21.53 - engelsk tid, 16.23

"Kvinnelist og religiøse hindringer"

Poco moderato

Flute 1
Flute 2 Piccolo
Oboe 1
Oboe 2
Clarinet in B♭ 1, 2
Bass Clarinet
Alto Sax.
Bassoon 1
Bassoon 2
Horn in F 1, 2
Horn in F 3, 4
Trumpet in C 1,2
Trombone 1, 2
Bass Trombone
Tuba
Percussion 1
Percussion 3
Percussion 4
Timpani
Piano 2
Fionula
Fogg
Violin I
Violin II
Viola
Cello
Contrabass

piccolo
xylophone
tom toms
susp. cymbal
hard sticks
à2
pizz.
arco
poco rubato, colla voce

Et tog som stan - ser midt i vill - mar - ken! U - fatt - e - lig!
Vel - kom-men til In - di - a!

NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

Fl. 1
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Perc. 2
Hp.
Pno. 1
Pno. 2
Fionula
Fogg
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

12

mp

mf

f

vibraphone
soft mallets
motor on, slow vibr.

pp

celesta

inside piano

scrape with metal chain

Glissando

Ped.

Be-kla-ger! Høy-e hæ-ler!

Stans!

En hel-lig grav-plass!

Vi mä gä u-ten-om!

Så ta dem av!

Kom-pas-set pe-ker rett fram!

arco

sul pont.

fp

l.v.

p

NB noter
This material is copyright protected

17

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

Bsn. 1

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1,2

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 2

Perc. 3

snare drum

l.v.

Hp.

Pno. 1

Fionula

Langt u - ten-om! U-ten-om! U - ten - om!

Fogg

Rett frem! Rett frem!

17

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

arco

NB noter
This music is copyright protected

21

Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 3
Pno. 1
Fionula
Fogg
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Ch.

f *mf* *p* *mp*

st. mute

xylophone

rimshot

pizz.

Mis-ter Fogg! Jeg vrik-ket fo - ten. For-di jeg tok dem av!

Hva nå? For-di De går på høy-e hæ-ler! Kvin-ner og lo-gikk! All-tid

NB noter This music is copyright protected

26

ritenuto

meno mosso

I 2

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

Bsn. 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 4

Pno. 1

Mallika

Fionula

Fogg

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

vibraphone

susp. cymbal

brush

tam-tam

off stage

molto rubato

Glissando

Ah!

Jeg er redd De må bæ - re meg.

tar De sis - te stikk!

Frø-ken, jeg er redd jeg må be Dem blot - te an-ke-len.

arco

soli divisi á 4

simile

NB noter
This music is copyright protected

Poco Vivace

Pesante ♩=52

31 1

B♭ Cl. 1, 2 — mf

B. Cl. — mf

Bsn. 1 — p

Bsn. 2 — contra bassoon — mf

Tbn. 1, 2 — st. mute — p

B. Tbn. — open — p

Tuba — p

8

Perc. 1 — pp

Perc. 2

Perc. 3 — tom toms — soft mallets — pp

Perc. 4 — pp

Timp. — pp

poco vivace — molto rubato — f — Glissando

Mallika — Ah!

Fionula — f — De slapp meg! Det var ik-ke jeg! — I dek-ning ført! — Hvis De har li-vet kjært!

Fogg — f — De skrek!

B 1 — p — Om jai Shi-va, Om - kaa-raa! Prab-hu jai Shi-va Om - kaa-raa!

Chorus — Prester i gravfølget:

B 2 — p — Om jai Shi-va, Om - kaa-raa! Prab-hu jai Shi-va Om - kaa-raa!

31 tutti — pizz. — mf

Vln. I

Vln. II — pizz. — mf

Cb. — p

NB noter
This music is copyright protected

36

B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 3
Perc. 4
Timp.
Pno. 1
Mallika
Fionula
Fogg
B 1
Chorus
B 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Cb.

1

p

mf

mf

p

p

f

Nå-de, nå-de, la meg gå! Nå-de, nå-de! La meg gå!!

f

Den un-ge kvin-nen skal

f

Hva er det som skjer?

mf

Brah-maa Vish-nu Sa-daa Shi-vaa ardd-haan-gii dhaa-raa! Om-ha-ra ma-haa-de-vaa e-kaa-na-na! Om jai Shi-va, Om - - - kaa-raa!

mf

Brah-maa Vish-nu Sa-daa Shi-vaa ardd-haan-gii dhaa-raa! Om-ha-ra ma-haa-de-vaa e-kaa-na-na! Om jai Shi-va, Om - - - kaa-raa!

36

arco

pp

arco

pp

pp

NB noter
This music is copyright protected

40

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

B. Cl.

A. Sx.

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 1

Perc. 3

Perc. 4

Timp.

Pno. 1

Pno. 2

Mallika

Fionula

Fogg

B 1
Chorus
B 2

40

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cb.

flexatone

Glissando

on keyboard

8va

Nä - de, nä - de! La meg gå!

Åh!

Åh!

bren-nes le - ven - de!

Ned!

Jeg sa ned!

Ned!

Bar - ba - rer!

Slikt gjør man da ik - ke!

Prab - hu jai Shi - va Om - kaa - raa! Brah - maa Vish - nu Sa - daa Shi - vaa ardd - haan - gii dhaa - raa! Om - ha - ra

Prab - hu jai Shi - va Om - kaa - raa! Brah - maa Vish - nu Sa - daa Shi - vaa ardd - haan - gii dhaa - raa! Om - ha - ra

NB noter
This music is copyright protected

43

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 1

Perc. 3

Perc. 4

Timp.

Pno. 1

l.v.

Pno. 2

Mallika

Fionula

Fogg

Jeg må... ta af-fæ-re!

La meg gå!

Jeg sa ned! Det er den vis-se død!

Ned! Hva enn De ten-ker på. Ik-ke gjør det!

Jeg snak-ker dem til for-nuft!

Gjø-re hva?

T 1

T 2

Chorus

Om jai Shi-va, Om - kaa-raa! Prab-hu jai Shi-va Om - kaa-raa!

B 1

ma-haa-de-vaa e-kaa - - na-na! Om jai Shi-va, Om - kaa-raa! Prab-hu jai Shi-va Om - kaa-raa!

B 2

ma-haa-de-vaa e-kaa - - na-na! Om jai Shi-va, Om - kaa-raa! Prab-hu jai Shi-va Om - kaa-raa!

43

Vln. I

Vln. II

Vla.

divisi á 3

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Timp.
Pno. 1
Pno. 2
Mallika
Fionula
Fogg
T 1
T 2
Chorus
B 1
B 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

harmon mute
"elephant-roar" open
susp. cymbal
hard mallets
Ah!
Spil - le helt! De er sjan - se-løs!
Hm, vel...
Mis - ter Fogg! Kom til - ba - ke!
Er De fra vet - tet?
Vil De jeg skal væ - re en ku - jon?
Brah - maa Vish - nu Sa - daa Shi - vaa ardd - haan - gii dhaa - raa! Om - ha - ra ma - haa - de - vaa e - kaa - na - na!

NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

53

B♭ Cl. 1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2

bassoon

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt. 1,2

st. mute

Tbn. 1, 2

Perc. 1

Perc. 3

snare drum

Perc. 4

Pno. 2

Fionula

mob-ben lø - se mitt pro-blem?

Nø - ler jeg nå,

vil jeg kan-skje ang - re...

53

Vln. I

arco

Vln. II

Vla.

pizz.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

57

Grave

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1,2

Tbn.
1, 2

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Pno. 2

S

A

T 1

Chorus

T 2

B 1

B 2

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

K 2 *Allegro moderato* ♩=92

62

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 3
Perc. 4
Timp.
Pno. 2
S
A
T 1
Chorus
T 2
B 1
B 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

ff
open
à2
xylophone
snare drum
gran cassa
screaming and shouting in terror!!
kaa - - - raa!
Shi - - - - - va!
raa!
Ah!
arco
divisi
pizz.

NB noter
This music is copyright protected

67

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Timp.
Pno. 2
Fionula
Fogg
S
A
T 1
Chorus
T 2
B 1
B 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

fp
1
p
3
à2
mf
f
xylophone
ff
Rett frem!
Mi-ne dam - er, vi har hast-verk!
Rett frem?
woodblock
conga
with hands
ad lib.
susp. cymbal
hard sticks
staccato
pizz.
Ah!
En jinn! En
En dje - vel, dje - vel, dje - vel!
En ond ånd, ond ånd!

NB noter
This music is copyright protected

71

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Timp.
Pno. 1
Pno. 2
S
A
T 1
Chorus
T 2
B 1
B 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

f *fp* *ff* *piano* *st. mute*

jinn! En jinn! En jinn! En jinn! En jinn! En jinn! En jinn! En jinn!

Ah!_____ Ah!_____ Ah!_____

En jinn! En jinn! En jinn! En jinn! En jinn! En jinn! En jinn! En

dje - vel, dje - vel! En dje - vel, dje - vel, dje - vel! En jinn! En jinn!

En dje - vel, dje - vel, dje - vel! En dje - vel, dje - vel, dje - vel!

En ond ånd, ond ånd! En dje - vel! En dje - vel, en ond ånd! En ond ånd, ond ånd!

NB noter
This music is copyright protected

74

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Timp.
Pno. 1
Pno. 2
S
A
T 1
Chorus
T 2
B 1
B 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

f mf fp ff fff arco

jinn! En dje - vel, en ond ånd! Ah! Ah! Ah! En jinn! En jinn! En jinn! En jinn! En jinn! En jinn! En jinn! En jinn! En dje - vel, en ond ånd!

En jinn! En dje - vel, en ond ånd! En dje - vel, dje - vel, dje - vel! En dje - vel, dje - vel, dje - vel! En dje - vel, dje - vel, dje - vel! En dje - vel, En dje - vel, en ond ånd!

dje - vel, dje - vel! En dje - vel, en ond ånd! En dje - vel, dje - vel, dje - vel! En dje - vel, dje - vel, dje - vel! En dje - vel, dje - vel, dje - vel! En dje - vel, en ond ånd!

ond ånd! En dje - vel, en ond ånd! En dje - - - vel, en ond ånd! En dje - vel, en ond ånd!

This music is copyright protected

78

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Timp.
Pno. 1
Pno. 2
S
A
T 1
Chorus
T 2
B 1
B 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

"elephant-roar"
"elephant-roar"

Van - tro! Van - tro! Van - tro! Van - tro! Ta dem! Ta dem! Ta dem! ta dem! Van - tro! Van - tro! Ta dem! Grav-skjen-de-re! Grav-skjen-de-re!

En dje-vel, dje-vel, dje-vel! En dje-vel! jinn! En dje-vel, dje-vel, dje-vel! En jinn! Van - tro! Van - tro! Ta dem! Grav-skjen-de-re! Grav-skjen-de-re!

Ah! Grav - skjen-de-re! Grav - skjen-de-re! ond ånd! Van - tro! Van - tro! Ta dem! Grav-skjen-de-re! Grav-skjen-de-re!

pizz.

attacca

NB noter
This music is copyright protected

Bilde 13: Samtidig i London

"Reformklubbens ryktebørs"

Allegro moderato ♩=100

Poco moderato ♩=72

Bass Clarinet
Bassoon 1
Bassoon 2
Horn in F 1, 2
Horn in F 3, 4
Harp
Stuart
Violin I
Violin II
Viola
Cello
Contrabass

Det svir! Det svir å væ-re den som vek-ker lat-ter hån og flir! Fi - o - nu-la,

NB noter
This music is copyright protected

Hp.
Stuart
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.

du og jeg mot ver - den. Hvor - for fryk - ter jeg du kom - mer til ä svik - te meg?

L 2 ***Allegro moderato***

21

Fl. 1

Fl. 2
Picc.
piccolo

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1, 2
fp
à2

Hn. 3, 4
à2

C Tpt.
1,2
open
1
harmon mute

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

glockenspiel

Perc. 1
snare drum

Perc. 3
triangle

Perc. 4
gran cassa

Hp.

celesta

Pno. 1
Celesta

Pno. 2

Trottle-
bottle

Død og pla-ge! Det er blitt meg for-talt! Jeg har sis-te nytt om Fogg! Ved Ni-len ble Foggs ka-mel bitt i to, Av en Nil-kro-ko-dil-le så blod-spru-ten

T
Reform-
klubben
B

Å nei! Å nei! Å nei! Å nei!

Å nei! Å nei! Å nei!

21

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

27

Fl. 1 — *mf* — *f*

Fl. 2 Picc. — *mf* — *f*

Ob. 1 — *mf*

Ob. 2 — *mf*

B♭ Cl. 1, 2 — *p*

B. Cl. — *p*

xylophone

Perc. 1 — *f*

Perc. 2 — *rachet* — *Glissando* — *Glissando* — *Glissando* — *mf*

Perc. 3 — *f* — *f* — *rimshot* — *f*

Perc. 4 — *triangle* — *mp*

Hp. — *f* — *ff*

27

Pno. 1 Celesta — *f*

Pno. 2 — *f*

Stuart — *f* — Slud-der og slad-der og vis-vas og vås! Jeg tror ba-re det jeg får se!

Trottle-bottle — *mp* — *f* — stod! — Men Fogg er ik-ke en mann som gir opp. Hans hal-ve ka-mel tu-retfrem u-ten stopp!

T — *f* — A nei! A nei! A nei! A nei! — *f* — Han tror bu-re det han får

Reform-klubben B — *f* — Hysj, Mis-ter Trott-le-bott-le, Trott-le-bott-le! Hysj! — *f* — Han tror ba-re det han får

27

Vln. I — *pizz.* — *f* — *f* — *divisi* — *mf*

Vln. II — *pizz.* — *f* — *f* — *mf*

Vla. — *pizz.* — *f* — *arco* — *fp* — *sfz* — *pizz.* — *mf*

Vc. — *pizz.* — *f* — *p* — *f* — *arco* — *fp* — *sfz* — *mf*

Cb. — *pizz.* — *f* — *p* — *mf*

NB noter
This music is copyright protected

"Jorden rundt på 80 dager" - Akt 1, Bilde 13

M 2

32

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Timp.
Pno. 1 Celesta
Pno. 2
T
Reform-klubben
B
S
A
T
Chorus
T
B
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

fp *f* *ff* *à2* *open* *xylophone* *conga* *with hands* *susp. cymbal* *hard sticks* *woodblock* *piano* *staccato*

se! Han tror ba - re det han får se!

Rasende indere:

Van - tro! Van - tro! Van - tro! Van - tro, van - tro, van - tro, van - tro! Van - tro, van - tro, van - tro, van - tro!

Ta dem! Ta dem! Ta dem!

En dje - vel, dje - vel, dje - vel! En dje - vel, dje - vel, dje - vel! En dje - vel, dje - vel, dje - vel! En jinn! En jinn! En dje - vel, dje - vel, dje - vel!

En dje - vel, dje - vel, dje - vel! En dje - vel, dje - vel, dje - vel! En dje - vel, dje - vel, dje - vel! En dje - vel, dje - vel, dje - vel! En dje - vel, dje - vel, dje - vel! En dje - vel,

Grav - skjende - re! Grav - skjende - re! Grav - skjende - re! Grav - skjende - re! Grav - skjen - de - re! Grav - skjen - de - re!

NB noter
This music is copyright protected

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Timp.
Pno. 1 Celesta
Pno. 2
S
A
T
Chorus
T
B
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Ta dem, ta dem, ta dem, ta dem! Ta dem, ta dem, ta dem, ta dem! Van - tro! Van - tro! Ta dem!

Ta dem, ta dem, ta dem, ta dem! Ta dem, ta dem, ta dem, ta dem! Van - tro! Van - tro! Ta dem!

En dje - vel, dje - vel, dje - vel! En dje - vel, dje - vel, dje - vel! En jinn! Van - tro! Van - tro! Ta dem!

dje - vel, dje - vel! En dje - vel, dje - vel, dje - vel! En dje - vel, dje - vel, dje - vel! Van - tro! Van - tro! Ta dem!

Grav - skjen-de - re! Grav - skjen-de - re! Ta dem! Van - tro! Van - tro! Ta dem!

Grav - skjen-de - re! Grav - skjen-de - re! Ta dem! Van - tro! Van - tro! Ta dem!

NB noter
This music is copyright protected

N 2

40

Fl. 1

Fl. 2 Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt. 1,2

Tbn. 1, 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 1

Perc. 3

Perc. 4

Pno. 1 Celesta

Pno. 2

Trottle-bottle

T

Reform-klubben

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

glockenspiel

snare drum

triangle

celesta

gran cassa

Død og pla - ge! Det er blitt meg for - talt! Jeg har sis - te nytt om Fogg!

À nei! À nei! À nei! À nei!

À nei! À nei! À nei!

NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

51

Hn. 1, 2

IIn. 3, 4

C Tpt. 1,2

Tbn. 1, 2

B. Tbn.

Tuba

Perc. 1

Perc. 3

Perc. 4

Timp.

Hp.

Stuart

Trottle-bottle

T

Reform-klubben

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

harmon mute

open

glockenspiel

rimshot

susp. cymbal

hard sticks

divisi

Slud-der og slad-der og vis-vas og vås! Jeg tror ba - re det jeg får se!

land!

De er da al - de - les guds-jam-mer-lig sur! Helt blot - tet for sports - ånd og ved-de-måls-kul - tur!

Åh, nei! Å nei! Å nei! Å

Hysj, Mis-ter Trott-le-bott-le, Trott-le-bott-le!

NB noter
This music is copyright protected

56

O 2

sostenuto

a tempo

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt. 1,2

Tbn. 1, 2

B. Tbn.

Tuba

woodblock

Perc. 2

Timp.

Pno. 2

sostenuto

Stuart

molto rit.

Sludder og sladder og visvas og väs! Jeg tror bare det jeg får se!

Trottle-bottle

Mens Fogg snart er halv-veis omkring vår ka-lott, Så gul-per De ed-der og gaHøkom-pott! Fogg ha-ler inn potten, og De blir til spott!

T

Reform-klubben

B

nei! Å nei! Å nei! Å nei! Å nei!

Hysj. Mister Trottle-bottle, Trottle-bottle! Trottlebottle! Hysj!

Han tror ba-re det han får

Han tror ba-re det han får

56

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

62

poco rit.

P 2 a tempo

Fl. 2 Picc.
Ob. 1
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 4
Timp.
Hp.
Pno. 1 Celesta
T
Reform-klubben
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

metal chimes
Glissando
susp. cymbal
soft mallets
bisbigliando
play notes in free order
celesta
quasi gliss.
se! Han tror ba - re det han får se! Vi tror det er tid for litt te! Et - ter - mid - dags - te...
arco
non vibrato
divisi

NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

Fl. 1
Fl. 2 Picc.
Ob. 1
Ob. 2
B♭ Cl. 1, 2
B. Cl.
A. Sx.
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
C Tpt. 1,2
Tbn. 1, 2
B. Tbn.
Tuba
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Timp.
Pno. 1 Celesta
Pno. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

71

Glissando

sfz

l.v.

trainwhistle

ff

NB noter
This music is copyright protected

75

Fl. 1 — *pp*

Fl. 2 / Picc. — *pp*

Ob. 1 — *pp*

Ob. 2 — *pp*

B♭ Cl. 1, 2 — *pp*

B. Cl. — *pp* — *ppp*

A. Sx.

Bsn. 1 — *pp* — *ppp*

Bsn. 2 — *pp* — *ppp*

Tbn. 1, 2 — *pp* — *ppp*

B. Tbn. — *pp* — *ppp*

Tuba — *pp* — *ppp*

flexatone

Perc. 1 — *Glissando* — *Glissando* — *Glissando* — *ff* — *Glissando* — *Glissando*

Perc. 3 — *mf*

gran cassa

Perc. 4 — *pp* — *ppp*

Timp. — *pp* — *ppp*

75

Pno. 1 / Celesta

Pno. 2 — *pp* — *ppp*

75

stacc. e leggiero

Vln. I — *pp* — *ppp*

Vln. II — *pp* — *ppp*

Vla. — *pp* — *ppp*

spicc.

Vc. — *p* — *pp*

Cb. — *p* — *pp*

attacca

NB noter
This music is copyright protected

Bilde 14: I India et sted, kl. 23.59 - engelsk tid, 18.29

"Balkongsvermeri"

L'istesso tempo

Alto Sax.
Timpani
Harp
Piano 1
Piano 2
Fionula
Fogg
Cello
Contrabass

solo *p* *pp* *arco* *pizz.* *f* *mf* *tutti*

Nei, nei.

For - styr - rer jeg?

NB noter
This music is copyright protected

Q 2 ***Poco Andante*** ♩.=ca. **90**

Fl. 1
A. Sx.
Timp.
Hp.
Fionula
Fogg
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

solo *p* *pp* *mf* *mp* *arco*

Du var stor i dag! En helt!

Hvil-ket? Jeg?

13

Fl. 1

Perc. 1

xylophone

pp

triangle

l.v.

Perc. 3

pp

chinese cymbal

hard sticks

l.v.

Perc. 4

pp

Hp.

pp

Fionula

mf

p

Ja du...

De...

mf

Du var fan - tas - tisk!

Fogg

mf

3

De kan godt si du til meg.

p

Jeg tenk - te ba - re:

13

Vln. I

mp

pizz.

pp

Vln. II

mp

sul A

pizz.

pp

Vla.

mp

sul pont.

pp

Vc.

mp

pizz.

p

Cb.

pizz.

p

NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

R 2 *poco piu mosso*

23

Fl. 1 — *p* — *f*

Fl. 2 Picc. — *flute in C* — *f*

Ob. 1 — *f*

Ob. 2 — *f*

B♭ Cl. 1, 2 — 1 — *p* — *f* *à2*

A. Sx. — *f*

Bsn. 1 — *fp*

Bsn. 2 — *fp*

Perc. 3 — *triangle* — *f*

Perc. 4 — *woodblock* — *f*

Hp. — *p* *f* — *mp*

Pno. 1 — 23 — *mp*

Fionula — — ha gjort? — *f* Ta hen-ne med!

Fogg — *mf* *f* Kys-set hen-ne an-ta-ke-lig! Gud for - by! — *mf* Jeg har et ved-de-mål å

Vln. I — 23 *tutti* *pizz.* *divisi* *p* *f* — *mf* *f* — *f*

Vln. II — *p* *f* — *tutti* *pizz.* *mf* *f* — *f*

Vla. — *pizz.* *mf* *f* — *f* — *arco* *mp*

Vc. — *pizz.* *f*

NB noter
This music is copyright protected

28

Perc. 2

Perc. 4

vibraphone

medium mallets
motor off

mf

susp. cymbal

hard sticks

p

Hp.

mf

28

Pno. 1

Fionula

mf

Blir hun her blir hun drept!

f

Hva er så vik-tig med å vin - ne?

Fogg

vin - ne!

f

Men jeg har et ved-de-mål å vin-ne!

f

Phi-le-as Fogg har al-dri tapt!

Jeg skal slå fast en gang for al - le;

28

Vln. I

arco

p

mf

Vln. II

arco

p

mf

Vla.

p

mf

Vc.

arco

p

mf

Cb.

arco

p

mf

NB noter
This music is copyright protected

33

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl.
1, 2

B. Cl.

A. Sx.

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1, 2

Hn. 3, 4

C Tpt.
1,2

Tbn.
1, 2

B. Tbn.

Tuba

xylophone

Perc. 1

Perc. 2

snare drum

Perc. 3

gran cassa

Perc. 4

Fionula

Er "det" det he - le?

Hvil-ket tall er hjer-tet ditt? Hva er ver-

Fogg

Alt er tall og tall er alt!

Alt er tall og tall er alt...

33

Vln. I

Vln. II

Vla.

divisi pizz.

Vc.

pizz.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

S 2

B♭ Cl. 1, 2

C Tpt. 1,2

harmon mute

Tbn. 1, 2

harmon mute

Perc. 1

Perc. 2

l.v.

Perc. 4

woodblock

Timp.

Hp.

Pno. 1

Pno. 2

Fionula

di-en av et men-nes-ke-liv? Ty - ve tu - sen pund i gull? Og li-ke-vel-vil-du of - re li - vet til en kvin - ne!

Fogg

Alt er... Det er ik-ke for pen-ge-nes skyld! Kan

Vln. I

divisi

pizz.

Vln. II

sul pont.

Vla.

pizz.

divisi

arco

Vc.

Cb.

NB noter
This music is copyright protected

NB noter
This music is copyright protected

T 2 *meno mosso*

47

Fl. 1

Fl. 2
Picc.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl.
1, 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Perc. 2

Perc. 4

Hp.

47

Pno. 1

Pno. 2

Mallika

Fionula

Fogg

47

Vln. I

Vln. II

solo

inside piano

scrape with metal chain

Glissando

sjon.

De si-er: Alt er tall og tall er alt.

Vi si-er: Det står skre - vet i stjer - - - ne - ne!

Nei! Nei!

Nei! Nei!

arco

NB noter
This music is copyright protected

Perc. 2
Hp.
Pno. 1
Mallika
Du kan slåss mot din skjeb - ne, men ut - fal - let blir det sam - me.
Fionula
Mall-i-ka, vi svik-ter deg ik-ke. Gjør vi vel, Mis-ter Fogg?
Vln. II
Vla.
Vc.

U 2

Perc. 2
Hp.
Pno. 1
Fogg
Man kan slåss mot kvin - ner, men ut - fal - let blir det sam - me! Hvor
Vln. I
Vla.

Perc. 2
Hp.
Pno. 1
Fogg
er du, Passe-par - tout?
Vln. I
Vla.

SLUTT AKT 1

NB noter
This music is copyright protected