

DRAUM

For baryton og cembalo (piano)

Liv Holtskog
Gisle Kverndokk
1988





Poco Adagio

DRAUM

FOR BARYTON OG CEMBALO (PIANO)

LIV HOLT SKOG
GISLE KVERNDOKK 1988

This is a handwritten musical score for the piece 'Draum' by Liv Holt Skog and Gisle Kverndokk, composed in 1988. The score is written for Baritone and Piano (Cembalo) and is marked 'Poco Adagio'. It consists of seven systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features complex textures with many chords and arpeggios. The vocal line includes various rhythmic patterns, including triplets and sixteenth notes. A large watermark 'NB noter' is visible across the middle of the page, with the text 'this music is copyright protected' written diagonally across it.

Tranquillo

p

Høyrer tunge klangar i

ro-met ser rau-de rotande

ro-ser i ein brømma-ge

Tre med grøn fløy-el og

mf

vill - vin - ut frá ein löynd ve-randa

f *poco a poco dim.*

ljost kledde Þorikje ta-le veit at

p

utanom ha-gen er dei venge - skot - ne

p

ser kvarandre utan frá

Det er eit langt slep eller slør an-dre har

tråkka på mel-lom trea her

Redde for å komme kvarandre nær veit dei alt

Er seg sjølv djupt i kvarandres vev Har drukke

pp

livs- saft —

Leppene er

kvi- te



