

TIL ÅS KIRKEKOR

TEKST:
EYVIND SKEIE
MUSIKK:
CHRISTIAN KILLEN GREEN

MEDITASJON

Tempo ad.lib.

FLØYTE

SOPR.
SOLO

S
A

T
B

•• = ca. 60*)
Tutti SA

ca. 10"

ca. 10"

p Dentaurhet som jeg sø-ker

Tutti TB

•• = ca. 60*)

p *) Dentaurhet som jeg sø-ker

*) La 2-3 ganger av repetisjonene være unisone, deretter synger gradvis hver sanger i individuell tempo.

Fl.

Sopr. solo

mf Den taushet som jeg sø-ker > mf er en an-nen enn nattens høye still-het

S A

T B

mf den er bølgers tunge slag > mf og havfugls kla-ge

mf poco rit. subito tacet, tutti

f men den er og en an-nen den er mer ca. 3"

*) ca. 4" p *) A

*) En vilkårlig tone valgt fra åpningsfasen

Handwritten musical score for Flute (Fl), Soprano solo, and voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass). The score includes dynamic markings (mf, mp, p), performance instructions (ca. 3", ca. 4", ca. 66 (tutti)), and lyrics.

Flute (Fl): *ca. 3"*, *mf*, *ca. 4"*, *ca. 66 (tutti)*, *2/4*, *4/4*

Soprano solo: *ca. 4"*, *A*

Vocal Parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass): *mf*, *den er mer den er*

Lyrics:
mer den taushet som jeg spør den er mer den er mer mer mer den er
den er mer er mer er mer er
mer den taushet som jeg spør den er mer er mer er mer er



mp *mf*

taus-het som jeg sø-ker to els-ken-de som tier hos hver-an-dre

mer *mf* to elskende som tier hos hver-an-

mer *mf* to elskende som tier hos hver-an-

mer *mf* to elskende som tier hos hver-an-

mf

barnets rolige søvn *dolce* ro-li-ge søvn

dre *mf* bar-nets ro-li-ge søvn ro-li-ge søvn

dolce

dre *mf* bar-nets ro-li-ge søvn ro-li-ge søvn

dolce

5
4

3 3

4 4

5 4

5 5 6

mp

f

mf

gres- strä- ets ar-ver-di-ge buk for

gressträets buk ar-verdi-ge buk for vin- den

mp 3

gressträets buk ar-verdi-ge buk for vin- den

mp 3

gressträets buk ar-verdi-ge buk for vin- den

mp 3

4 4

5 6 9

mp poco rit.

vind- en for vind-
mp

mf vind- en

mf

mf vind- e- *p n*

mf *p*

[B] A tempo
5
4

Musical notation for guitar and piano accompaniment. The guitar part features a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. It includes a dynamic marking of *mf* and fingerings for the left hand (6 and 9). The piano part consists of a single bass clef staff with a whole rest.

[B] en A tempo

Musical notation for vocal and piano accompaniment. The vocal line is in a treble clef with a key signature of one sharp and a 4/4 time signature. It includes a dynamic marking of *mf* and lyrics: "men den er og- så mer den taushet som jeg sø- ker". The piano accompaniment is in a bass clef with a key signature of one sharp and a 4/4 time signature, including a dynamic marking of *mf* and lyrics: "men den er også mer den taushet som jeg sø- ker".

Musical notation for vocal and piano accompaniment. The vocal line is in a treble clef with a key signature of one sharp and a 4/4 time signature. It includes a dynamic marking of *f* and lyrics: "men den er også mer og mye mer enn det- te det- te for sø- ker jeg sø- ker den taushet den er mye mer enn det- te for taushet som jeg sø- ker jeg sø- ker den taushet som jeg sø- ker for". The piano accompaniment is in a bass clef with a key signature of one sharp and a 4/4 time signature, including a dynamic marking of *f* and lyrics: "men den er også mer og mye mer enn det- te det- te for sø- ker sø- ker sø- ker sø- ker for".

5 Poco meno mosso

4

mp

Poco meno mosso

mp

før alt ble til se-kundet før han tal-te

mp

dener stillhe-ten før alt ble til se-kundet før han tal-te se-kun-det

mp

den er stillhe-ten før alt ble til se-kundet før han tal-te se-kun-det

mp

mf

før han tal-te før han tal-te han jeg sø-ker han jeg sø-ker

p

før han tal-te han jeg sø-ker han jeg sø-ker den taushet som jeg sø-ker den er

p

før han tal-te han jeg sø-ker han jeg sø-ker den taushet som jeg sø-ker den er

p

The image shows a handwritten musical score for a hymn. The score is written on ten staves, with the top two staves for the vocal line and the remaining eight for the piano accompaniment. The key signature is G major (one sharp), and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'mf' (mezzo-forte). The lyrics are in Danish and describe the search for God and the truth. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings like 'pp' (pianissimo) and 'f' (forte). There are also some performance instructions like 'c' in a box. A watermark 'NB noter' and 'this music is copyright protected' is visible across the middle of the page.

mf

søker den taushet som jeg søker den er Gud den er Gud

Gud den er Gud den er Gud

Gud den er Gud den er Gud

c

mf

den taushet som jeg søker er ogen annen enn

mf taus-he-ten den er mer den er mer

mf taus-he-ten den er mer den er mer

mf

nat-tens høye still- het < > mp den er
den er mer > mp den er Gud
den er mer > mp den er Gud
Gud den er Rit. Gud Rit. mf den er < Rit. mf Rit. mf Rit. mf Rit. < > Eiketun 30. juli '92