

MAGNE HEGDAL:

FOR 4 NR.3
(Snutebiller,
stankelben)

FOR STEMME (mezzosopran)

FLØYTE

GITAR

CELLO (eller et annet instrument med
det nødvendige omfang :



Tekst: Rolf Jacobsen

DURATA ca. 3 min.

KOMPONERT 1996-7 på bestilling fra

ASKER KOMMUNALE MUSIKKSKOLE

for midler fra Norsk Kulturråd

FOR 4 NR.3

Allegretto leggiero e marcato 1)

FL *mf*

S *mf* 1)

SNUTE BILLER STANKELBEN

FL

GT *f* *mf*

VC *mf* *f* *p*

A

FL *mf*

S *mf*

MYE RART UNDER STE - NE - NE DYR SOM MINNER OM PAPIRKLIPP

GT

VC 2) pizz. arco pizz.

mf

1) Spenstig rytme (quasi una danza).

2) Hvis cello-stemmen spilles av et annet instrument, kan man forsøke å imitere de foreskrevne klangvariasjonene (om man bruker piano, f. eks. ved damping eller preparering av strenger).

mp mf *più f*

STRIKKEDE STRØMPER STUMPER AV STÅLTRÅD ELLER AV GARN SOM

mp mf mp arco mp

B

S *più p poco staccato*

GUD SATT OG GJORDE I VEN-TETIDEN HER FOR Å FÅ ÅR-HUNDRENE TIL Å GÅ BUKSEKNAPPER

f mf *pizz.* mf >

più Legato

HYSSING OG SMULER AV GAMMELT BRØD

mf fp fp fp mf arco mf

1) syng på n.

C

sul ponticello ord. sulla tastiera ord. sul pont.

fp *mf* *mf* *mp* *diminuendo*

FL S

ord. *poco f* 1) MEN

mp *mp* pizz. arco

mf *mp*

→ **D**

D

Liberamente. Tempo individuale (non sincrónico)

più mosso *meno mosso (più piano)*

S

FUGLENE FIKK HAN TIL SANGEN VING - E - SLA - GENE SOM FIKK

HJERTENE TIL Å SLÅ

1) Dette sies - inntrengende, betydningsfullt og med hengivenhet.

D Molto liberamente. Tempo individuale

FL *f* *(quasi tr.)* *poco f* *vigoroso* *(f)* *mp* *ad lib.* *p* *più lento*

D Liberamente. Tempo individuale.

VC *mf* *pizz.* *arco* *p* *mf* *Sul C* *pizz.* *Sul G - C* *ad lib.* *p*

D Sempre a tempo - ma non sincrónico

GT *f* *mf* *p.* *Ad lib.: En takt mer eller mindre. Hold på til de andre er ferdige. Begynn så på E etter en kort pause.*

1) skal ikke synkroniseres med gitarens rytme!

2) Slag mot lokket.

E

FL

GT

VC

Flag. XII

5:6 - rit.

mp

mf

f

p

arco

mp

mf

dim

mf

mf

NÅ

F

(tacet al fine)

SITTER HAN OG VIKLER STJERNE - TÅKER SOM LIGNER MYE PÅ SNE - GLE - HUS

pizz.

BRENNMANETER OG RESTER AV GAMMELT GARN

(4:3) *Liberamente* (non sincrónico)

(pizz.) arco sul pont. ord.

sul pont. ord. 3 3 (dim.) sul pont. ord. 3

sul pont. ord. 3

Sempre dim. pp

GT sul pont. slag mot stolen (åpne strenger) l.v. FINE

(dim.)

Mye rart under stenene.
Dyr som minner om papirklipp,
strikkede strømper, stumper
av ståltråd eller av garn.

Som Gud satt og gjorde i ventetiden her,
for å få århundrene til å gå
— bukseknapper, hyssing og
smuler av gammelt brød.

Men fuglene fikk han til. Sangen.
Vingeslagene
som fikk hjertene til å slå.

Nå sitter han og vikler stjernetåker.
Som ligner mye på sneglehus,
brennmaneter og rester av gammelt garn.

Rolf Jacobsen: "Snutebiller, stankelben" fra "Pustegøvelse" (1975).