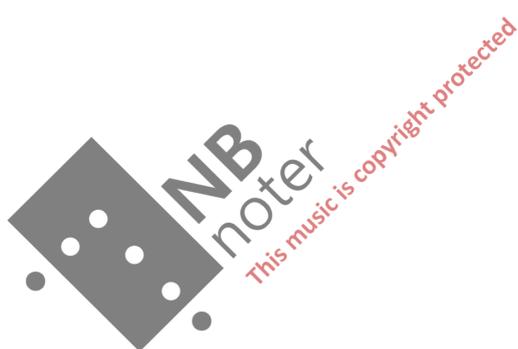


ÅSE HEDSTRØM

# Resonans

Fioliner og bratsjer





Åse Hedstrøm

# Resonans

for fioliner og bratsjer



Bestilt av nyMusikk Østfold til fiolinister og bratsjister  
fra Kulturskolene i Østfold  
med støtte fra TONO

# Resonans

## Instrumenter

Fiolin 1 - lærerstemme / gruppeleder

Fiolin 2

Fiolin 3

Fiolin 4

Bratsj 1 - lærerstemme / gruppeleder

Bratsj 2

Bratsj 3

Minimum 2 pr. Fiolin 2-4 og Bratsj 2-3, ubegrenset antall oppad pr. stemme.

## Tegnforklaring

Sul ponticello (sul pont.) - stryk tett opptil stolen

Sul tasto - stryk over gripebrettet

Ordinario (Ord.) - vanlig bueplassering

Glissandoer - skal starte umiddelbart og ha samme lengde som noteverdien

≡ - Tremolo, så hurtig som mulig (individuell)

♢ - Bartok Pizzicato - napp hardt i strengen (smell)

## Bokser / Mobiler

Boksene spilles i individuelt tempo, usynkront med de andre (også innenfor samme stemme) .

Tempoangivelsen er veiledende, alle står fritt til å variere tempo og lengde på fermater.

Antall repetisjoner er uspesifisert.

Man skifter til neste boks på cue fra gruppeleder (lærer), boksen man er i skal alltid spilles ferdig før man går videre.

On Cue: gå direkte videre uten å spille ferdig boksen.

Vln 1 og Vla 1 er lærerstemmer / gruppeleder, men kan deles med elever.

## **Varighet : Ca. 5-7 minutter.**

Digital notasjon : Bjørn Bolstad Skjelbred

Urframføring på HøstRiss 10. november 2018 i Glemmen Kirke, Fredrikstad.

Medvirkende : Fiolinister og bratsjister fra Kulturskolene i Østfold.

# - Resonans -

Åse Hedstrøm - 2018

**A**  $\text{♩} = 80$  Ca. 10"

Violin I *p* *ff* Rep. ad lib.

Violin II *p* *ff* Rep. ad lib.

Violin III *p* *ff* Rep. ad lib.

Violin IV *p* *ff* Rep. ad lib.

Viola I *p* *ff* Rep. ad lib.

Viola II *p* *ff* Rep. ad lib.

Viola III *p* *ff* Rep. ad lib.

**2** Ca. 10"

Vln. I *poco a poco dim.*

Vln. II *poco a poco dim.*

Vln. III *poco a poco dim.*

Vln. IV *poco a poco dim.*

Vla. I *poco a poco dim.*

Vla. II *poco a poco dim.*

Vla. III *poco a poco dim.*

4 ③ Ca. 10"

Vln. I *mf* poco a poco rit. e dim.

Vln. II *mf* poco a poco rit. e dim.

Vln. III *mf* poco a poco rit. e dim.

Vln. IV *mf* poco a poco rit. e dim.

Vla. I *mf* poco a poco rit. e dim.

Vla. II *mf* poco a poco rit. e dim.

Vla. III *mf* poco a poco rit. e dim.

④ ♩ = 60 Ca. 10" Ca. 10"

Vln. I *p* sul tasto

Vln. II *p* sul tasto

Vln. III *p* sul tasto

Vln. IV *p* sul tasto

Vla. I *p* sul tasto

Vla. II *p* sul tasto

Vla. III *p* sul tasto

**B** ① Ca. 15" ② Ca. 10" ③ Ca. 15" 5

Vln. I *mf* Ord.

Vln. II *mf* Ord. *legato*

Vln. III *mf* Ord. *legato*

Vln. IV *mf* Ord. *legato*

Vla. I *mf* Ord.

Vla. II *mf* Ord. *legato*

Vla. III *mf* Ord.

④ Ca. 10"-20" On Cue: On Cue:

Vln. I *f* *p* *mf* 3 3 3 3

Vln. II *f* *p* *mf*

Vln. III *f* *p* *mf*

Vln. IV *f* *p* *mf*

Vla. I *f* *p* *mf* 3 3 3 3

Vla. II *f* *p* *mf*

Vla. III *f* *p* *mf*

6 **C** ①

Ca. 10"-15"

②

Ca. 10"-15"

Sul pont. *ff* *poco a poco dim.*

③

Ca. 10"-15"

Varier lengde og hastighet på glissandoene

On Cue:

*mf* *ff* *mf* Ord.



8 *Tutti*

Vln. I *mp* *p* *pp*

Vln. II *mp* *p* *pp*

Vln. III *mp* *p* *pp*

Vln. IV *mp* *p* *pp*

Vla. I *mp* *p* *pp*

Vla. II *mp* *p* *pp*

Vla. III *mp* *p* *pp*

*mp* *p* *pp*

