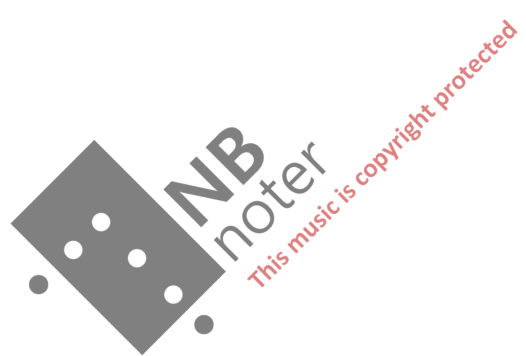


Kjell Habbestad:



**SAMTALEGUDSTJENESTE
FOR KONFIRMANTER**

PARTITUR



Kjell Habbestad:

EGO SUM

op. 7

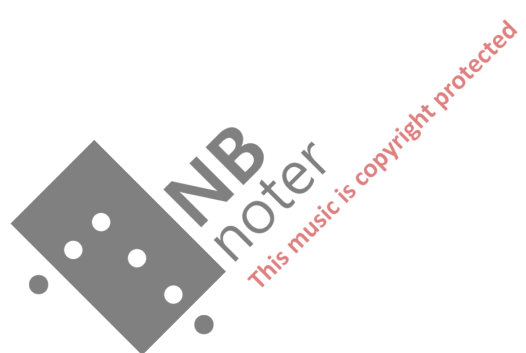
SAMTALEGUDSTJENESTE FOR KONFIRMANTER

for kor (SAB), trompet, althorn, 2 tromboner, euphomium,
klokkespill, altmetallofon, alt- og bassxylofon,
triangel, cymbal, bjellekrans, claves, tromme,
blokkfløyte, orgel (gitar/piano, el.-bass ad lib)

INDEX

- I Jeg er verdens lys (2'00) (*Joh 8,12 12,35b-36*)
- II Jeg er veien, sannheten og livet (2'00) (*Joh 14,6-7*)
- III Jeg er det sanne vintre (1'45) (*Joh 15, 1-2.5*)
- IV Jeg er livets brød (1'45) (*Joh 6,32-33.35*)
- V Jeg er den gode hyrde (1'30) (*Joh 10,11.14-15*)
- VI Jeg er oppstandelsen og livet (2'30) (*Joh 11,25-26*)
- VII Jeg er døren (1'30) (*Joh 10,9.10b*)

*Bestillingsverk til Åsane menighet 1982
revidert 1986 og 1991*



Joh 8,12 og 12,35b-36)

Tromb. 1&2

Klokkespill

Altmetallofon

Altxylofon

Bassxylofon

Triangel

Cymbal

Tromme

Blokkfløyte

Diskant

S/A

 T/B

Liturg

Orgel

(*evt. bass*)

7

Trb 1&2

mf

7

Kl.sp.

Alt.met.

Alt.xyl.

Bassxyl.

7

Trgl.

Cymb.

mp *mf* *mp*

Tr.

7

Bl.fl.

7

Disk.

7

S/A

T/B

7

Lit.

mf

Jeg er!

7

Org.

This musical score is for page 2 of a symphony. It features a variety of instruments including brass (trumpets, tuba), woodwinds (clarinet, oboe, bassoon, flute, piccolo), percussion (triangle, cymbal, snare drum), and strings (violin, viola, cello, double bass). The score is written in a key signature of one sharp (F#) and includes dynamic markings such as *mf* (mezzo-forte) and *mp* (mezzo-piano). A large watermark 'NB noter' is visible across the center of the page.

13

Trb 1&2 *mp* *mf*

Kl.sp.

Alt.met.

Alt.xyl.

Bassxyl.

Trgl.

Cymb. *mf* *mp* *mf*

Tr.

Bl.fl.

Disk.

S/A

T/B

Lit. *mf* Jeg er ver - dens

Org.

6

Eadd⁹ Cmaj⁹ Am⁹ Hsus⁴ Cmaj⁷

25

Trb 1&2

mp

25

Kl.sp.

Alt.met.

Alt.xyl.

Bassxyl.

25

Trgl.

Cymb.

mf

Tr.

25

Bl.fl.

25

Disk.

25

S/A

T/B

25

Lit.

mf *mp*

Jeg er ver - dens lys! Den som van - drer i mør - ket, vet ik - ke

25

Org.

D13

NB noter
this music is copyright protected

Trb 1&2

Kl.sp.

Alt.met.

Alt.xyl.

Bassxyl.

Trgl.

Cymb.

Tr.

Bl.fl.

Disk.

S/A

T/B

Lit.

Org.

31

mf

mp

mp

mp

mp

pp

mp

mf

mf

mf

Den som føl - ger

Den som føl - ger ham

Den som føl - ger

hvor han går hen. Jeg er ver - dens lys.

Eadd⁹

NB noter
this music is copyright protected

Trb 1&2

Kl.sp.

Alt.met.

Alt.xyl.

Bassxyl.

Trgl.

Cymb.

Tr.

Bl.fl.

Disk.

S/A

T/B

Lit.

Org.

ham skal al - dri van - dre i mør - ket,

skal al - dri van - dre i mør - ket,

ham skal al - dri van - dre i mør - ket,

Cmaj⁹ Am⁹ Hsus⁴ Cmaj⁷ D¹³

43

Trb 1&2

mf

43

Kl.sp.

Alt.met.

Alt.xyl.

Bassxyl.

43

Trgl.

Cymb.

Tr.

43

Bl.fl.

43

Disk.

43

S/A

T/B

43

mp

Lit.

Tro på ly - set mens de - re en - nå har det, *mf* så de - re

43

Org.

This musical score is for page 8 of a symphony. It features a variety of instruments including brass (trumpets, tuba), woodwinds (clarinet, flute, oboe, bassoon, xylophone, mallets), percussion (triangle, cymbal, snare), and strings (violin, viola, cello, double bass). The vocal part (Lit.) has lyrics in Norwegian. The organ part (Org.) is a complex texture with multiple staves. The score is marked with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. The dynamics range from mezzo-forte (mf) to mezzo-piano (mp). A large watermark 'NB noter' is visible across the center of the page.

49

Trb 1&2 *mf*

49

Kl.sp. *mp*

Alt.met. *mp*

Alt.xyl. *mp*

Bassxyl. *mp*

49

Trgl. *pp*

Cymb.

Tr. *mp* *mp*

49

Bl.fl.

49

Disk. *mf*

49

S/A *mf* Den som føl - ger ham skal al - dri van - dre i

49

T/B *mf* Den som føl - ger ham skal al - dri van - dre i

49

Lit. kan bli ly - sets barn!

49

Org.

Eadd⁹ Cmaj⁹ Am⁹

55

Trb 1&2 *mp* *mf*

Kl.sp.

Alt.met.

Alt.xyl.

Bassxyl.

55

Trgl.

Cymb. *mp* *mf* *mf*

Tr.

55

Bl.fl.

55

Disk. *f*

55 mør - ket, men ha li - vets lys.

S/A *f*

55 mør - ket, men ha li - vets lys.

T/B *f*

55 mør - ket, men ha li - vets lys.

Lit. *f*

55 men ha li - vets lys!

Org.

55

Hsus⁴ Cmaj⁷ D¹³ Gmaj⁷ Aadd⁹ Eadd⁹

II Jeg er veien, sannheten og livet

Joh. 14,6-7

Kjell Habbestad 1982/86

1 $\text{♩} = 72$

Trompet

Klokkespill

Altmetallofon

Altxylofon

Bassxylofon

Cymbal

Claves

Tromme

Diskant

S/A

T/B

Liturg

Orgel

(evt. bass)

mp

mf

Jeg er vei - en, sann - he - ten og li - vet,

F6 C9 F6 C9 F6 C9 F6 C9

NB noter
this music is copyright-protected

Trp. *mp*

Kl.sp. *mp*

Alt.met.

Alt.xyl.

Bassxyl.

Cymb. (2 cymb.)

Clav. *mp*

Tr. *mp*

Disk. *mp*

S/A *mp*

T/B

Lit.

Org.

sann-he-ten og li-vet.

F6 C9 F6 Dm7 Bbmaj9 Gm9 C9 Fadd9

Copyright protected

Trp.

Kl.sp.

Alt.met.

Alt.xyl.

Bassxyl.

Cymb.

Clav.

Tr.

Disk.

S/A

T/B

Lit.

Org.

u - ten ved ham, u - ten ved ham. In - gen, in - gen,

u - ten ved ham - u - ten ved ham, u - ten ved ham. In-gen in-gen,

In-gen, in-gen, in-gen kom-mer til Fa - de - ren u - ten ved ham -

u - ten ved meg, u - ten ved meg, u - ten ved meg.

C11 Fmaj9 Dm7 Am7 Bbmaj9 C13 F6 Fadd9 Dm7

13

Trp.

13

Kl.sp.

Alt.met.

Alt.xyl.

Bassxyl.

13

Cymb.

Clav.

Tr.

13

Disk.

13

S/A

13

T/B

13

Lit.

13

Org.

Hadde de-re kjent meg, da had-de de-re og-så

Bbmaj⁹ Gm⁹ C⁹ Fadd⁹ F⁶ C⁹ F⁶ C⁹

(orgel)

kom-mer til Fa-de-ren u-ten ved ham.

in-gen kom-mer u-ten ved ham.

u-ten ved ham, u-ten ved ham.

mf

mp

Trp.

Kl.sp.

Alt.met.

Alt.xyl.

Bassxyl.

Cymb.

Clav.

Tr.

Disk.

S/A

T/B

Lit.

Org.

Fra nå av kjen-ner vi ham og har sett ham.

kjent min Far.

F6 C9 F6 Dm7 Bbmaj9 Gadd9 C9 Fadd9

21

Trp. *mp* *mf*

Kl.sp. *mf*

Alt.met. *mf*

Alt.xyl. *mf*

Bassxyl. *mf*

21

Cymb. *mf*

Clav. *mf*

Tr. *mf*

21

Disk. *mf*

21

S/A *mf*

T/B *mf*

21

Lit.

21

Org.

C11 Fmaj⁹ Dm⁷ Am⁷ Bbmaj⁹ C13 F6 Fadd⁹ Dm⁷

Han er vei - en, sann - he - ten og li - vet. Der - for kjen - ner

Han er vei - en, sann - he - ten og li - vet, sann - he - ten og li - vet. Der - for kjen - ner

nå av kjen - ner vi ham og har sett ham. Han er vei - en,

25

Trp.

25

Kl.sp.

Alt.met.

Alt.xyl.

Bassxyl.

25

Cymb.

Clav.

Tr.

25

Disk.

25

S/A

25

T/B

25

Lit.

25

Org.

vi ham og har sett ham.

vi ham og har sett ham.

sann - he - ten og li - vet, sann - he - ten og li - vet.

Bbmaj9 Gm9 C9 Fadd9 F6 C9 F6 C9

noter

this music is copyright protected

Trp.

Kl.sp.

Alt.met.

Alt.xyl.

Bassxyl.

Cymb.

Clav.

Tr.

Disk.

S/A

T/B

Lit.

Org.

Jeg er vei-en, sann-he-ten og li-vet, sann-he-ten og li-vet.

F6 C9 F6 C9 F6 C9 F6 Dm7

Trp.

Kl.sp.

Alt.met.

Alt.xyl.

Bassxyl.

Cymb.

Clav.

Tr.

Disk.

S/A

T/B

Lit.

Org.

in - gen kom-mer til Fa-de - ren u - ten ved ham, u - ten ved ham.

in - gen kom-mer til Fa-de - ren u - ten ved ham - u - ten ved ham,

In-gen, in-gen, in-gen kom-mer til

u - ten ved meg, u - ten ved meg,

Bbmaj9 Gm9 C9 Fadd9 C11 Fmaj9 Dm7 Am7

37

Trp.

mf

37

Kl.sp.

Alt.met.

Alt.xyl.

mf

Bassxyl.

37

Cymb.

Clav.

mf

Tr.

mf

37

Disk.

37

In - gen, in - gen, kom - mer til Fa - de - ren u - ten ved ham.

S/A

u - ten ved ham. In - gen in - gen, in - gen kom - mer u - ten ved ham.

T/B

mf

Fa - de - ren u - ten ved ham - u - ten ved ham, u - ten ved ham.

37

Lit.

37

u - ten ved meg.

Org.

Bbmaj⁹ C13 F6 Fadd⁹ Dm⁷ Bbmaj⁹ Gm⁹ C⁹ Fadd⁹

III Jeg er det sanne vintre

Joh 15,1-2.5

Kjell Habbestad 1982/86

1 $\text{♩} = 60$

Trompet

Alt-horn

Tromb. 1&2

Euphonium

1

Cymbal

Claves

Bjellekrans

1

Diskant

1

S/A

T/B

1

Liturg *mp*

Jeg er det san - ne

Orgel

(evt. bass)

Gm⁹ C⁹ F Fmaj⁷

7

Trp.

Alth.

Trb 1&2

Euph.

7

Cymb.

Clav.

Bj.kr.

7

Disk.

7

S/A

T/B

7

Lit.

7

Org.

vin - tre.

Gm⁹ C⁹ C¹³ Fmaj⁷ D⁺⁹

mp *p* *mp* *mf* *mp* *A* *a*

Hver gren på meg som ik-ke bæ-rer frukt,

This music is copyright-protected

13

Trp. *mp*

Alth. *mp*

Trb 1&2 *mp*

Euph. *mp*

13

Cymb. *mp*

Clav. *mp*

Bj.kr. *mp*

13

Disk. *mp* *mf* *mp*

13

S/A *mf* a

T/B *mf* ren-ser han så den skal bæ-re mer.

13

Lit. *mf*

13

Org. Den som blir i meg og jeg i

Gm⁹ C⁹ C13 Fmaj⁷ E-⁹ Am⁷ Gm⁷

19

Trp.

Alth.

Trb 1&2

Euph.

19

Cymb.

Clav.

Bj.kr.

19

Disk.

19

S/A

T/B

19

Lit.

19

Org.

ham

Fmaj7 Bb7 Gm9 C9 Fmaj7 D-9

This music is copyright protected

25

Trp. *mp*

Alth. *mp*

Trb 1&2 *mp*

Euph. *mp*

25

Cymb. *mp*

Clav. *mp*

Bj.kr. *mp*

25

Disk. *mp*

25

S/A *mf* a a

Han bæ - rer my - e frukt.

T/B *mf*

25

Lit. *mp*

Men u - ten meg kan de - re in - tet

25

Org.

Gm⁷ C⁷ F Fmaj⁷

The musical score is for the piece "Gjøre" by Edvard Grieg. It is written for a full orchestra and voices. The score is in 2/4 time and features a key signature of one flat (B-flat). The instruments and parts included are:

- Trp.** (Trumpet): Measures 31-36, marked *mp*.
- Alth.** (Alto): Measures 31-36, marked *mp*.
- Trb 1 & 2** (Trombone 1 & 2): Measures 31-36, marked *mp*.
- Euph.** (Euphonium): Measures 31-36, marked *mp*.
- Cymb.** (Cymbal): Measures 31-36, marked *mp*.
- Clav.** (Clavichord): Measures 31-36, marked *mp*.
- Bj.kr.** (Björnskrage): Measures 31-36, marked *mp*.
- Disk.** (Diskant): Measures 31-36, marked *mp* and *mf*.
- S/A** (Soprano/Alto): Measures 31-36, marked *mf*.
- T/B** (Tenor/Bass): Measures 31-36, marked *mf*.
- Lit.** (Lied): Measures 31-36, marked *mf*.
- Org.** (Organ): Measures 31-36, marked *mf*.

The lyrics for the vocal parts are:

rens oss du så vi kan bæ-re mer!
gjø - re.

The score includes a large watermark reading "This music is copyright protected" and a logo for "BIB noter".

37

Trp.

Alth.

Trb 1&2

Euph.

37

Cymb.

Clav.

Bj.kr.

37

Disk.

37

S/A

T/B

37

Lit.

37

Org.

Am⁷ Gm⁷ Fmaj⁷ Bb⁷ Gm⁹ C⁹

mp *mf* *mf* *mp* *mf* *f*

a a a a

Han bæ-rer my - e

Den som blir i meg og jeg i ham

Trp.

Alth.

Trb 1&2

Euph.

Cymb.

Clav.

Bj.kr.

Disk.

S/A

T/B

Lit.

Org.

Fmaj7 D-9 Gm7 C7 F Fmaj7

IV Jeg er livets brød

Joh 6,32-33.35

Kjell Habbestad 1982/86

1 $\text{♩} = 82$

Trompet

Alt-horn

Tromb. 1&2

Euphonium

Klokkespill

Diskant

S/A

T/B

Liturg

Orgel

(evt. bass)

D⁹/F[♯] Em⁷ Cmaj⁷

Trp.

Alth.

Trb 1&2

Euph.

Kl.sp.

Disk.

S/A

T/B

Lit.

Org.

Am⁹ sus⁴ D G⁹ G

mf Den som kom - mer til ham, til

mf Den som kom - mer til ham skal al - dri hun - gre

mf Jeg er li - vets brød.

This music is copyright protected

Trp. *mf*

Alth. *mf*

Trb 1&2 *mf*

Euph. *mf*

Kl.sp. *mf* *mp*

Disk. *mp*

S/A *mp* ham, den som tror skal al - dri tør - ste.

T/B *mp* og den som tror på ham skal al - dri tør - ste.

Lit. *mp*

Org. *mp* Mo - ses gav de - re

D⁹/F[♯] Em⁷ Cmaj⁷ Am⁹ sus⁴ D G⁹ G

19

Trp.

Alth.

Trb 1&2

Euph.

19

Kl.sp.

19

Disk.

19

S/A

T/B

19

Lit.

ik - ke brø - det fra him - me len. *mf* Jeg er li - vets

19

Org.

D⁹/F[♯] Em⁷ Cmaj⁷ Am⁹ sus4 D G⁹ G

This music copyright protected

25

Trp. *mp* *mp* *mf*

Alth. *mp* *mp* *mf*

Trb 1&2 *mp* *mp* *mf*

Euph. *mp* *mp* *mf*

Kl.sp. *mp* *mf*

Disk. *mf*

25 Guds brød som kom - mer ned fra him - len

S/A *mf* *mp*

25 Guds brød er det brød som kommer til oss fra him-len og gir

T/B *mf* *mp*

Lit. 25

Org. 25 brød.

D⁹/F[♯] Em⁷ Cmaj⁷

31

Trp.

Alth.

Trb 1&2

Euph.

31

Kl.sp.

mp

31

Disk.

mp

31

S/A

og gir liv.

ver - den liv.

T/B

31

Lit.

31

Org.

Am⁹ sus⁴ D G⁹ G

NB noter
This music is copyright protected

37

Trp.

Alth.

Trb 1&2

Euph.

Kl.sp.

Disk.

S/A

T/B

Lit.

Org.

mp

mp

mp

mp

mp

mf

mf

mf

mf

mf

Den som kom -

Den som kom - mer til

Jeg er li - vets brød.

D⁹/F[♯] Em⁷ Cmaj⁷ Am⁹ sus⁴ D G⁹ G

43

Trp. *mp* *mf*

Alth. *mp* *mf*

Trb 1&2 *mp* *mf*

Euph. *mp* *mf*

Kl.sp. *mf* *mp*

Disk. *mp*

43 mer til ham, til ham, den som tror skal al - dri tør - ste.

S/A *mp* ham skal al-dri hun - gre *mp* og den som tror på ham skal al - dri tør - ste.

T/B *mp*

Lit. 43

Org. 43

D⁹/F[♯] Em⁷ Cmaj⁷ Am⁹ sus⁴ D G⁹ G

V Jeg er den gode hyrde

Joh 10,11.14-15

Kjell Habbestad 1982/86

1 $\text{♩} = 60$

Klokkespill
p

Altmetallofon
p

Altxylofon
p

Bassxylofon
p

Triangel
p

Cymbal
p

Tromme
pp

Blokkfløyte
mp *mf* *mp* *mf*

Diskant

S/A

T/B

Liturg
mp
Jeg er den go - de hyr - de.

Orgel

(evt. bass)

7

Kl.sp.

Alt.met.

Alt.xyl.

Bassxyl.

7

Trgl.

Cymb.

Tr.

7

Bl.fl.

7

Disk. *mp*

S/A *mp*

T/B *mp*

Den go - de hyr - de gir sitt liv, sitt liv for sau - e - ne.

Den go - de hyr - de gir sitt liv for sau - e - ne.

Den go - de hyr - de gir sitt liv. Den

7

Lit.

7

Org.

Gadd9 Am7 D Gadd9 Am7 D Hm7 Cmaj7 Hm7 Am7

13

Kl.sp.

Alt.met.

Alt.xyl.

Bassxyl.

13

Trgl.

Cymb.

Tr.

13

Bl.fl.

13

Disk.

13

S/A

T/B

13

Lit.

13

Org.

go - de hyr - de gir sitt liv. Den go - de

Jeg kjen-ner mi - ne og mi - ne kjen-ner meg.

Gadd9 Am7 Gmaj7 Am7 Gmaj7 Cmaj7 Gmaj7 Am7 D Gadd9 Am7 D

This music is copyright protected

18

Kl.sp.

Alt.met.

Alt.xyl.

Bassxyl.

18

Trgl.

Cymb.

Tr.

18

Bl.fl.

18

Disk.

18

S/A

18

T/B

18

Lit.

18

Org.

gir sitt liv, sitt liv for sau-e ne.

gir sitt liv for sau - e - ne.

hyr - de gir sitt liv.

Li-ke-som Fa-de-ren kjen-ner meg og

Gadd9 Am7
D

Hm7 Cmaj7 Hm7 Am7 Gadd9 Am9 Gmaj7 Am7

mp

p

mf

his music is copyright protected

23

Kl.sp.

Alt.met.

Alt.xyl.

Bassxyl.

23

Trgl.

Cymb.

Tr.

pp

23

Bl.fl.

p

23

Disk.

23

S/A

T/B

23

Lit.

p

23

jeg kjen - ner Fa - de - ren. Jeg gir mitt liv for sau - e -

Org.

Hm7 Cmaj7 Hm7 Am7 Gadd9 Am7 Gadd9 D9 Hm7 F# Cmaj7

This music is copyright protected

28

Kl.sp.

mp *rit.*

Alt.met.

mp *rit.*

Alt.xyl.

mp *rit.*

Bassxyl.

mp *rit.*

28

Trgl.

mp *rit.*

Cymb.

rit.

Tr.

mp *rit.*

28

Bl.fl.

mp *rit.*

28

Disk.

mf *rit.*

Den go - de hyr - de gir sitt liv, sitt liv for sau - e - ne.

28

S/A

mf *rit.*

Den go - de hyr - de gir sitt liv for sau - e - ne.

28

T/B

mf *rit.*

Den go - de hyr - de gir sitt liv.

28

Lit.

rit.

ne.

28

Org.

rit.

rit.

rit.

Gadd⁹ D Am⁷ Gmaj⁷ Fmaj⁷ Em⁹ D⁷₄ Hm⁷ Cmaj⁷ Eadd⁹

VI Jeg er oppstandelsen og livet

Joh 11,25-26

Kjell Habbestad 1982/86

1 $\text{♩} = 72$

Trompet

Alt-horn

Tromb. 1&2

Euphonium

Klokkespill

Cymbal

Claves

Diskant

S/A

T/B

Liturg

Orgel

(evt. bass)

f

Jeg er opp - stan - del -

7

Trp.

Alth.

Trb 1&2

Euph.

Kl.sp.

Cymb.

Clav.

Disk.

S/A

T/B

Lit.

Org.

Den som tror på ham skal le-ve om han dør og
 Den som tror på ham skal le-ve om han dør og
 sen og li - vet.

G⁶ Dmaj⁷ G⁶ Dmaj⁷

The musical score is arranged in a standard orchestral format. The top section includes woodwinds (Trumpet, Alto Saxophone, Trombone 1 & 2, Euphonium) and percussion (Kl. sp., Cymb., Clav.). The middle section features a Disk (likely a record player or similar instrument), vocal parts (S/A, T/B), and a Lit. (Lute). The bottom section is for the Organ. The score is in G major, indicated by one sharp (F#). The key signature is consistent throughout. The tempo and dynamics are marked with 'pp' (pianissimo), 'sfz' (sforzando), 'p' (piano), 'mf' (mezzo-forte), and 'f' (forte). The lyrics are in Danish and are placed below the vocal parts. The organ part includes a bass line with chords G⁶ and Dmaj⁷ indicated at the bottom. A large watermark 'MB noter' is visible across the center of the page.

13

Trp. *f* *mp* *f* *mp* *pp* *sfz*

Alth. *f* *mp* *f* *mp* *pp* *sfz*

Trb 1&2 *f* *mp* *f* *mp* *pp* *sfz*

Euph. *f* *mp* *f* *mp* *pp* *sfz*

Kl.sp. 13 *f* *mp* *f* *mp* *p* *mf*

Cymb. *f* *f* *pp* *sfz*

Clav. *f*

Disk. 13

S/A 13 den som le - ver skal al - dri dø. Hal -
hver den som le - ver og tror på ham, skal al - dri dø. Hal -

T/B

Lit. 13

Org. 13

Am⁷ Cmaj⁷ Gmaj⁷ Cmaj⁷ G⁶ Dmaj⁷

This music is copyright protected

Trp. *pp* *sfz*

Alth. *pp* *sfz*

Trb 1&2 *pp* *sfz*

Euph. *pp* *sfz*

Kl.sp. *p* *mf*

Cymb. *pp* *sfz*

Clav. *f*

Disk. *le - lu - ja! Al-le - lu - ia! A*

S/A *le - lu - ja!*

T/B

Lit.

Org. *G⁶ Dmaj⁷*

25

Trp.

Alth.

Trb 1&2

Euph.

25

Kl.sp.

Cymb.

Clav.

25

Disk.

25

S/A

T/B

25

Lit.

25

Org.

Al-le - lu - ia.

31 $\text{♩} = 72$

Trp.

Alth.

Trb 1&2

Euph.

Kl.sp.

Cymb.

Clav.

Disk.

31

S/A

31

T/B

31

Lit.

f

Jeg er opp - stan - del -

Org.

31

Trp.

Alth.

Trb 1&2

Euph.

Kl.sp.

Cymb.

Clav.

Disk.

S/A

T/B

Lit.

Org.

sen og li - vet.

G⁶ Dmaj⁷ G⁶ Dmaj⁷ Am⁷

44

Trp.

Alth.

Trb 1&2

Euph.

Kl.sp.

Cymb.

Clav.

Disk.

S/A

T/B

Lit.

Org.

le - ver og tror på ham, skal al - dri dø. Hal le - lu - ja!

Cmaj⁷ Gmaj⁷ Cmaj⁷ G⁶ Dmaj⁷ G⁶ Dmaj⁷

MPB noter
this music is copyright protected

VII Jeg er døren

Joh 10,9.10b

Kjell Habbestad 1982/86

1 $\bullet = 64$

Klokkespill *mp*

Altmetallofon *mp*

Altxylofon *mp*

Bassxylofon *mp*

Triangel *mp*

Bjellekrans

Tromme *p*

Blokkfløyte *mp*

Diskant *mf*

S/A *mf*

T/B *mp*

Liturg *mf*

Orgel

(evt. bass)

Den som går inn gjen-nom

Den som går inn gjen-nom

Den go - de

Jeg er dø - ren.

F Fmaj7 Gm Fmaj7 Gm

6

Kl.sp.

Alt.met.

Alt.xyl.

Bassxyl.

Trgl.

Bj.kr.

Tr.

6

Bl.fl.

6

Disk.

6

S/A

6

T/B

6

Lit.

6

Org.

ham, han skal bli frelst. Han skal gå inn og gå ut,

ham, han skal bli frelst. Han skal gå inn og gå ut,

hyr - de gir sitt liv. Den go - de hyr - de

Fmaj7 G⁹ Bbmaj7 C⁹ Fadd⁹ A Gm⁷ Fmaj7 A+⁹ E D C

11

Kl.sp.

Alt.met.

Alt.xyl.

Bassxyl.

Trgl.

Bj.kr.

Tr.

Bl.fl.

Disk.

S/A

T/B

Lit.

Org.

han skal fin - ne bei - te.

gir sitt liv.

Jeg er

mp

p

mf

Bbmaj7 Am7 Dm7 C9

16

Kl.sp.

Alt.met.

Alt.xyl.

Bassxyl.

16

Trgl.

Bj.kr.

Tr.

16

Bl.fl.

16

Disk.

16

S/A

16

T/B

16

Lit.

16

Org.

Fmaj7 Gm Fmaj7 Gm Fmaj7 G⁹ B^bmaj7 C⁹ Fadd⁹ A Gm⁷

Den som går inn gjen-nom ham, han skal bli frelst. Han

Den som går inn gjen-nom ham, han skal bli frelst.

Den go - de hyr - de gir sitt liv. Den

dø - ren.

This music is copyright protected

Fmaj7 $\frac{\Delta+9}{E}$ D C Bbmaj7 Am7 Dm7 C9 F

26

Kl.sp.

Alt.met.

Alt.xyl.

Bassxyl.

26

Trgl.

Bj.kr.

Tr.

26

Bl.fl.

26

Disk.

26

S/A

T/B

26

Lit.

26

Org.

For at vi skal ha liv og

For at vi skal ha liv og

Den go - de hyr - de

de - re skal ha liv og o - ver - flod!

Fmaj7 Gm Fmaj7 Gm

This music is copyright protected

31

Kl.sp.

Alt.met.

Alt.xyl.

Bassxyl.

31

Trgl.

Bj.kr.

Tr.

31

Bl.fl.

31

Disk.

o - ver - flod.

31

S/A

o - ver - flod.

31

T/B

gir sitt liv.

31

Lit.

Jeg er dø - ren!

31

Org.

Fmaj7 Cm7 Fadd9 Fmaj7 Gm Fmaj7

This music is copyright protected