

Redolence

Lene Grenager -07

$\text{♩} = 80$

Marimba

Piano

8

Mar.

Pno.

14

Mar.

Pno.

19

Mar.

Pno.

This music is copyright protected

26 **A**

Mar. *pp*

Pno. *pp*

31 **B** ♩ = 60

Mar.

Pno.

35

Mar.

Pno.

38 **C** ♩ = 80

Mar. *f*

Pno. *mp*

mf *tr* 6 3 *tr* 5

40

Mar.

ff

mf

Pno.

f

tr

3

5

42

Mar.

ff

f

Pno.

mp

mf

f

6

tr

6

5

44

Mar.

3

6

6

3

3

Pno.

tr

tr

3

tr

46

Mar.

mf

3

3

Pno.

mp

tr

3

48

Mar.

Pno.

50

Mar.

Pno.

52

Mar.

Pno.

54

Mar.

Pno.

56

Mar.

mf

3

6

6

Pno.

mp

tr

6

tr 3

58

Mar.

3

3

3

Pno.

6

60

Mar.

f

3

3

3

ff

f

5

Pno.

f

5

5

D ♩ = 60

63

Mar.

5

3

7

Pno.

5

3

7

71

Mar.

Pno.

75

Mar.

Pno.

This music is co.

79

Mar.

Pno.

F ♩ = 60

p

5

3

5

5

83

Mar.

Pno.

86 **G** ♩ = 120

Mar.

Pno.

mf

f

pp

p

93

Mar.

Pno.

mf

f

98

Mar.

Pno.

ppp

pp

103

Mar.

Pno.

ff

109

Mar.

Pno.

113

Mar.

Pno.

pp

p

118

Mar.

Pno.

ff

mp

f

124

Mar.

Pno.

ppp

pp

131

Mar.

Pno.

ff

137

Mar.

Pno.

f

f

H ♩ = 60

140

Mar.

Pno.

143 **I** ♩ = 96

Mar. *f* *mp* *f* *mp* *f*

Pno. *f* *tr* *mf* *f* *mp* *ff* *f*

148 *mp* *pp* *f* *mp* *f* *mp*

Pno. *tr* *mf* *p* *ff* *f* *mp* *tr* *mf* *f*

153 *p* *f* *mp* *f*

Pno. *p* *ff* *f* *mp* *ff*

158 *mp* *p* *f*

Pno. *f* *tr* *mf* *p* *ff*

162

Mar.

mp *f* *mp* *p* *f*

Pno.

f *mp* *mp* *p* *ff*

f

167

Mar.

p *f*

Pno.

f *p* *f*

f

J

tr

173

Mar.

tr

Pno.

tr

180

Mar.

tr

Pno.

tr

185

Mar.

Pno.

3 6 tr 3 3

189

Mar.

Pno.

5 5 tr

