

# MORTEN GAATHAUG

## HØVLEREN

(Sigbjørn Obstfelder)

for

barnekor a cappella (SSA)



eller

barnekor (SA) og klaver

1996

(rev. november 2000)

Inngår også i musikkskoleverket "Samling i bånn!" op. 48

## Høvleren (a cappella-versjon: SSA)

(Tekst: Sigbjørn Obstfelder)

Barnekor

Morten Gaathaug, 1996 (rev. 2000)

#### Poco moderato

**Subito presto**

The image shows a musical score for a piece titled "Når solen står op". The score consists of two staves of music. The top staff uses a treble clef and common time (C). The bottom staff also uses a treble clef. The lyrics are written in Danish and are repeated below each staff. The lyrics describe a scene where the sun rises, bringing brightness and birdsong. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, and rests. There are dynamic markings such as '>' (forte) and '<' (piano). The vocal line includes several sustained notes and some melodic lines. The overall style is a simple, folk-like setting.

## Allegro

f dim.

A musical score for 'Ha - ler' featuring two staves of music with lyrics. The top staff uses a treble clef and a key signature of one sharp. The bottom staff uses a bass clef and a key signature of one sharp. The lyrics are: ha - ler buk - ser - ne på o - ver sok - ker - ne grå, går så der - næst til Ti - ne sin. The score consists of eight measures, each with a different rhythmic value and note head style.

13 *p*  
kaf - fe at få. (pust etter behov) Høvl, høvl,  
kaf - fe at få Mi-xa ma-xa mi-xa ma-xa mi-xa ma-xa mi-xa ma-xa mi-xa ma-xa

18

høvl, høvl, høvl, høvl, høvl, høvl, Og

mi - xa, ma - xa, mi - xa, ma - xa,

21

so - len skin - ner i høvl - spå - nen ind,  
høvl - spå,  
mi - xa, ma - xa, mi - xa, ma - xa,



# Høvleren (versjon med klaver: SA)

(Tekst: Sigbjørn Obstfelder)

Poco moderato

Morten Gaathaug, 1996 (rev. 2000)

Barnekor

Klaver

3

sostenuto Subito presto

*mf* Når so - len står op med brask og bram, den høv ler hop - per af dy - nen fram,  
Når so - len står op med brask og bram, den høv ler hop - per af dy - nen fram,

*p* *sfz* *p* *sfz*

\*

9 Allegro

*f dim.*

ha - ler buk - ser - ne på o - ver sok - ker - ne grå, går så der - næst til Ti - ne sin  
ha - ler buk - ser - ne på o - ver sok - ker - ne grå, går så der - nest til Ti - ne sin

*mf* *f dim.*

15

*p*

kaf - fe at få.  
kaf - fe at få.

*p misterioso*

*p*

19

*mf*

(pust etter behov)

Høvl, høvl,  
Mi - xa, ma - xa, mi - xa, ma - xa,

*p*

*This music is copyright protected*

22

høvl, høvl. Og so - len skin - ner i høvl - spå-nen ind,  
mi - xa, ma - xa, mi - xa, ma - xa,

29

*f*

høv - ler - en tar sig i hår - lug - gen sin.

Det var pok - ker til

mi - xa, ma - xa, mi - xa,





Andre verker for barnekor/ungdomskor av Morten Gaathaug:

**Potpouri over norske barnesanger** (1979) (SSA a cappella)

Norsk Musikforlag AS (N.M.O. 9867)

**To sanger til tekster av Sigbjørn Obstfelder** op. 8 (S eller SA med klaver)

1) Regn - Impromptu

2) Nocturne

Musikkinformasjonssenteret

**Fire fuglefolkeviser** (1989) (S med tre fløytister/blokkfløytister)

Musikkinformasjonssenteret

**Kvelding** (Arne Garborg) (1989) (SABar a cappella)

Musikkinformasjonssenteret