

Refleksjon verkk 60 nr. 1
av Bjørn Fougner.



BFG VILLE

REFLEKSJON
VERK 60 m.
av Sivert Finsen
Høye til 2 av 2 klokkene

(1cm, \approx 1 sek.) (Sp. t. \approx 5²⁰ m.)
(— PP — mp, m^f — ff)

{ ti intet øye så.

Der var ingen susende vind,

ti intet øre hørte.

{ Baruti,
taoste.

{ Trang.

{ Piatti

{ Tam-tam trem. med visper.

{ Woodblocks

{ mikrofoner

{ gitarer

transv.stryk gripe omkr. 2/3 oppo på grifb.



Der suste en vind gjennem rummet, fra evighet til evighet.

Punkle med venstre hånd.

transv. stryk b. posisj. gripe omkr. 2/3 oppo på grifb.

Der var intet

De

2)

var det der, alt.

Men susen ble sterkere.

Den steg til orkan,

til rut-lende tor-den og knit-rende ly-r

trem. med stikkor

longit.støg

til et all-mak-tens Flam-mende: Bli—Vi!

Og fø-kene hvirv-ledes sammen. Glæ-dende klæ-der pres

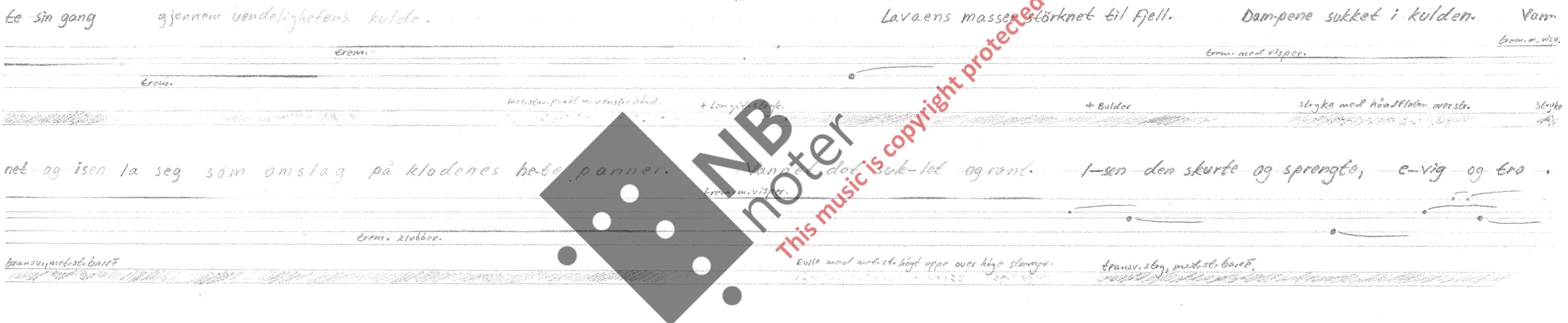
Læg: longit. støg.
Eddig: handstørk holdt under med mot. støng.

Læg: longit. støg.
Eddig: håndstørk med øjen over støgen.

NB
noter

This music is
copyright protected

3)



og fjellet ble jord, svanger, skjelvende, åpnende-simpen - for skaperens susender:

Krasse med fingrene

stryke bæren, gø, dyp, 8, 26, 21, 5, tilsp. domper,

leone med fingrene

klikkklang

NB
noter
This music is copyright protected



Refleksjon verk 60 w2
av Bjørn Fongård



REFLEKS/ON Verk 60 nr.2.
Av Bjørn Føggaard. Recitav Lorraine

$$\begin{array}{l} (1 \text{ cm} \approx 1 \text{ sek.}) (3 \text{ pt. 4 m.}) \\ (\frac{10}{3} \text{ ms}) \\ (= \frac{10}{3} \text{ ms}) \end{array}$$

Bartti

Gulst.

Trane

Pralle

Tun-L.

Woolli

Punkte med fingrene

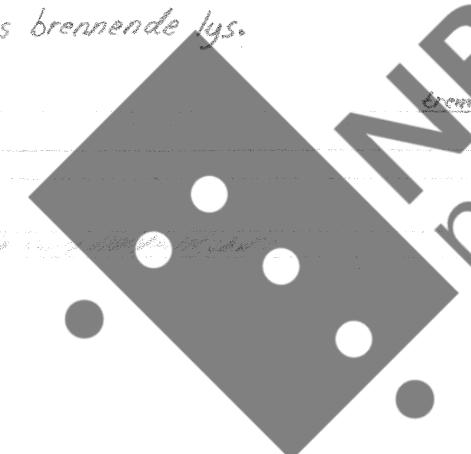
Mike-

grid,

te, foldet seg ut.

Vis-net i so-lens brennende lys.

Hitt gris med håndflatene



NB
noter

This music is copyright protected

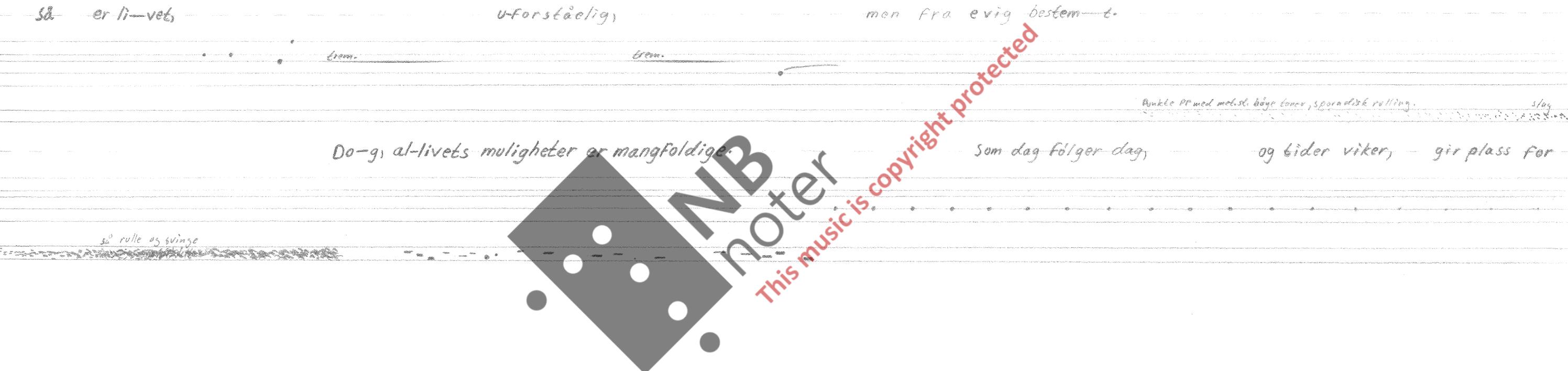
Spir-te, foldet seg ut og visnet igjen.

Planter og dyr de myldret frem.

spir-

frem.

frem.



ny'er — følger liv på liv i skiftende form. — — — følger liv på liv i skiftende form. — — — Og røsten fra over

stryke transv og hold med mot st.

Punkte med fløyene

Strekkedøvelig mot st.

syder så mind: bliv, bliv,

bliv, bliv,

liv,

tremmene

trem

trem

longfe stryk

Liste

Liste



Refleksjon Verk 60 nr 3-
av Bjørn Tønsgård.



REFLEKSJON. Verk 60 m²
Av Bjørn Fougner. Tekst av L. Piser.

(V cm.²/sek.) (Sp. E 40 m)

(= pp, ms.)
Bunf
kalib.
Triang.
Rølef
tum-
tum-
møn-
grøn.

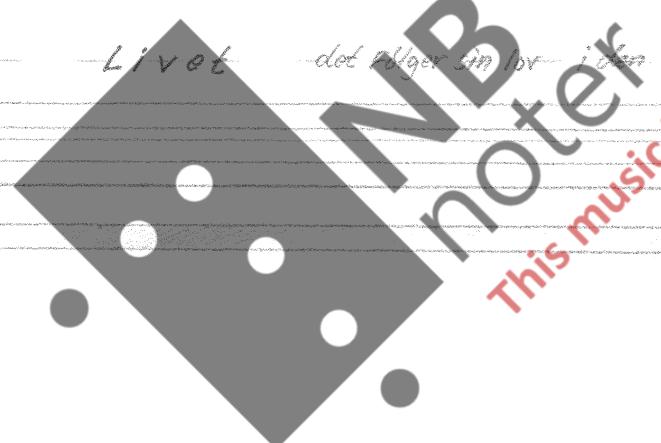
Da kjeorlighet på ny søker jord i en ny, kanskje allmakten nærmere skikkelse.

Mennesker vandrer sammen i ørhet, i omsorg, i smerte.

Stryke post. på b. str. og dempe med tilhpl. 5. strykebare med b. str. og etterhvert 5. str. jun.

— Ingen vet. — Ingen behøver å vite.

Livet — det følger sin lov i den ene g., bølgende gang.



This music is copyright protected

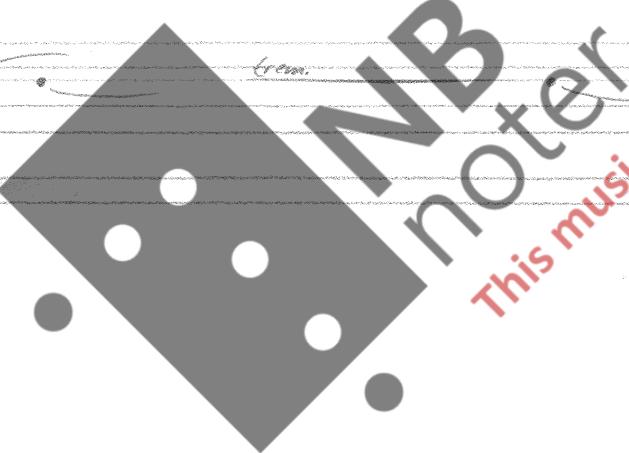
Hva teller mest i det e-vige regnskap: Bølge nummer en, to eller tre?

en.

Hva teller mest i det e-vige regnskap: Bølge

en.

nummer en, to eller tre?



This music is copyright protected

Hvem kan si hva er høyest og størst? - Det endeløse, - sovende, langsomme intet - eller den y-rende mangfoldighet av polsslag i dens hoppende rytm?

Det hvit-lende speit-blanke ha-v - eller samme hav når det kaster seg i wo og villskap, - blir til tøm-høye fjell - og svim-lende ør-grunner?

trem.

IB
Noter
This music is copyright protected