

***KJELL FLEM***

***Du mor***

***for 8 stemmig kor***

***Tekst: Agnes Kjellesvik Aasen***





# *Du mor*

*for 8 stemmig kor*

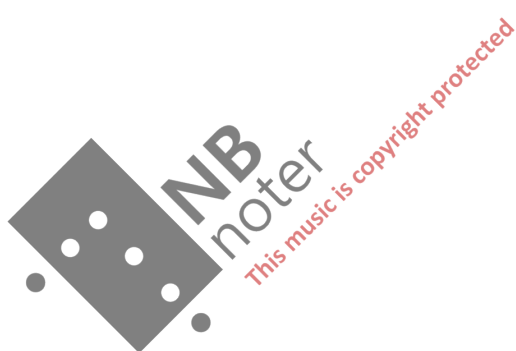
*Tekst: Agnes Kjellesvik Aasen*



***KJELL FLEM***

*til*

*Ålesund Kammerkor*



## Du mor

Eg ser du reiser, mor,  
eg ser du dreg.  
Han still og fredsamt vart, din siste veg.  
Kva ser du no, eg undrast på -  
eit ljós der framme, ein krans å få?

Står dei og ventar no  
som før deg for,  
og høyrer du det syng, eit englekor!  
Du song så ofte om Guds himmel her -  
er reisa slutt snart no, då er du der!

Så kan du jubla  
med i gleden stor  
for Han som var di trøyst og hjelp på denne jord.  
Han høyrde hjartebein for dei du hadde kjær.  
Han var din Frelsar god, så levande og nær.

Takk mor, du gav meg livet!  
Takk mor, for alle levde år.  
Eg er så rik, eg eig så mykje glede  
om avskilsstund og skilnaden er sår.  
Den arv du gav meg, skal eg aldri miste,  
den eiga skal eg til min dag, den siste.

*Agnes Kjellesvik Aasen*



Adagio  $\text{♩} = 42$ 

Sopran 1  
Soprano 2  
Alto 1  
Alto 2  
Tenor 1  
Tenor 2  
Bass 1  
Bass 2

*p* mor mor mor mor

*p* eg ser du dreg eg ser du dreg. Han still og fred - sam vart,

*p* Eg Eg

*p* Eg ser du rei-ser Eg ser du rei-ser

*p* din sis-te veg.

*p* din sis-te veg.

7 *p* Kva et ljøs der fram-me, *p* og ven-tar

*p* Kva ser du no, og ven-tar

*p* eg un-drast på *p* Står dei

*p* Står

*p* ein krans å få? og ven-tar no og

*p* ein krans å få? og ven-tar no og

*p* ein krans å få? Står dei står dei

*p* ein krans å få? Står står

**A**

13 *poco a poco accel. al B*

S. 1 og ven-tar som før deg for, som før deg for, og høy-rer du det syng

S. 2 og ven-tar som før deg for, som før deg for, og høy-rer du det syng,

A. 1 står dei som som og høy-rer du og høy-rer du det

A. 2 står som som og høy-rer du og høy-rer du det

T. 1 ven-tar no som før deg for, som før deg for som før deg for og høy-rer du og høy-rer du det

T. 2 ven-tar no som før deg for som før deg for og høy-rer du og høy-rer du

B. 1 som før deg for, som før deg for og høy-rer du og høy-rer

B. 2 som som og høy-rer

*cresc.*

**B**  $\text{♩} = 48$  *stringendo mf* *Adagio*  $\text{♩} = 42$  *poco a poco accel. al C*

S. 1 det syng det syng eit eng - le kor!

S. 2 det syng det syng eit eng - le kor!

A. 1 syng det syng det syng eit eng - le kor! Du song du song

A. 2 syng det syng det syng eit eng - le kor! Du song du song du song

T. 1 syng det syng det syng eit eng - le kor! Du song du song

T. 2 og høy-rer du eit eng - le kor! Du song du song

B. 1 du det syng det syng eit eng - le kor! Du song så

B. 2 du det syng det syng eit eng - le kor! Du song så

*mf* *p* *p poco marc.*



21

*mp* *cresc.*

S. 1 om Guds him-mel her snart no, snart no  
 2 om Guds him-mel her snart no, snart no

*mp* *cresc.*

A. 1 du song du song om Guds him-mel her om Guds him-mel her  
 2 du song om Guds him-mel her om Guds him-mel her om Guds him-mel

*poco marc.* *cresc.*

T. 1 du song du song du song snart no snart no  
 2 du song du song du song snart no snart no

*cresc.*

B. 1 of-te er rei - sa slutt snart no då  
 2 of-te er rei - sa slutt snart no då

**C**  $\text{♩} = 48$  *stringendo mf* *Poco largo*  $\text{♩} = 46$

S. 1 då er då er då er du der! jub-la med i gle-da stor for Han som var din trøyst  
 2 då er då er då er du der! jub-la med i gle-da stor for Han som var din trøyst

*mf*

A. 1 om Guds him-mel her då er du der! du jub-la med i gle-da stor for Han som var din trøyst  
 2 om Guds him-mel då er du der! du jub-la med i le-da stor for Han som var din trøyst

*mf*

T. 1 snært no då er du der! kan du jub-la med i gle-da stor din trøyst og hjelp på den-ne  
 2 snært no då er du der! kan du jub-la med i gle-da stor din trøyst og hjelp på den-ne

*mf*

B. 1 er då er då er då er du der! Så kan du jub-la med i gle-da stor din trøyst den-ne  
 2 er då er då er då er du der! Så kan jub-la med i gle-da stor din trøyst den-ne

30 *rit.*

S. 1 Han høyr - de hjar - te bøn. Han var din Frel - sar god, så lev-an-de og nær. *p*

S. 2 Han høyr - de hjar - te - bøn. Han var din Frel - sar god, så lev-an-de og nær. *p*

A. 1 Han høyr - de hjar - te bøn. Han var din Frel - sar god, så lev-an-de og nær. *p*

A. 2 Han høyr - de hjar - te - bøn. Han var din Frel - sar god, så lev-an-de og nær. *p*

T. 1 jord. hjar - te bøn had-de kjær. Frel - sar god, så lev-an-de og nær. *p*

T. 2 jord. hjar - te - bøn had-de kjær. Frel - sar god, så lev-an-de og nær. *p*

B. 1 jord. hjar - te bøn for dei du had-de kjær. Frel - sar god, så lev-an-de og nær. *p*

B. 2 jord. hjar - te bøn for dei du had-de kjær. Frel - sar god, så lev-an-de og nær. *p*

**D** a tempo ♩ = 46

S. 1 Solo *p* du du gav meg liv - vet *mf*

S. 2 Tutti *mf* du

A. 1 *dolce* Takk mor *dim.* takk mor *p* takk mor takk mor takk mor

A. 2 *dolce* Tak mor takk mor takk mor takk mor takk mor

T. 1 *dolce p* Takk mor takk mor takk mor

T. 2 *dolce p* Takk mor takk mor takk mor

B. 1 *dolce* Takk mor *dim.* takk mor *p* takk mor takk mor takk mor

B. 2 *dolce* takk mor *dim.* takk mor *p* takk mor takk mor takk mor

40 rit.

S. 1 for al-le lev-de år. eg eig så my-kje gle - de

S. 2 gav meg li - vet Eg er så rik om av-skils-stund og skild-na-den er

A. 1 takk mor takk mor Eg er eg er du mor du mor er

A. 2 takk mor takk mor Eg er eg er du mor du mor er

T. 1 takk mor takk mor så rik så rik du mor du mor er

T. 2 takk mor takk mor så rik så rik du mor du mor er

B. 1 takk mor takk mor så rik så rik du mor du mor er

B. 2 takk mor takk mor Eg er så rik, så rik du mor er

46 Solo *mp* tranquillo Soprano 1 *p* rit. dim. *pp*

S. 1 skal eg al - dri mis - te eg til min dag den sis - te.

S. 2 sår. Den arv du gav meg, eg til min dag den sis - te.

A. 1 sår. Den arv du gav meg, eg til min dag den sis - te.

A. 2 sår. Den arv du gav meg, eg til min dag den sis - te.

T. 1 sår. Den arv du gav meg, den ei-ga den sis - te.

T. 2 sår. Den arv du gav meg, den ei-ga den sis - te.

B. 1 sår. Den arv du gav meg, skal den sis - te.

B. 2 sår. Den arv du gav meg, skal den sis - te.

52 *pp*

S. 1 A men.

2 *pp* A men.

A. 1 A men.

2 *pp* A men.

T. 1 A men

2 *pp* A men.

B. 1 A men.

2 *pp* A men.

A. men.

Durata ca. 5.30 min.



