

Bestilt av
Rikskonsertene
1976 $\text{♩} = 120$

Mannedatteren og kjerringdatteren

[En musikalsk ramme]

Skolekonsertutgave

Bernt Kasberg
EVENSEN
1976

FORSPILL

Trum Trum Trum Trum

Blokkfløyter

Metalloner
(Klangstaver)

Fiolin solo

Piano

p

Blokkfløyte solo

Trum Trum Trum Trum

Blokkfløyter

Klapping
(publikum)

Metalloner
(Klangst.)

Fiolin solo

Piano

mf

pp

★

Blokkfløiter

Solo

metallo-
foner
[Klangst.]

Fiolin
solo

Piano

mf

p

Blokkfløiter

metallo-
foner
[Klang
staver]

Fiolin
solo

Bekken

Triangel

Trummen

mf

ff

★ Kan også spilles
med andre instrumenter

() Dette er nærmest en nødstemme. Hvis fløyten er gode nok kan den sløyfes.

The image displays a musical score for the piece 'Blokflöjter' by Johan Sebastian Bach. The score is written for a variety of instruments, including flutes (Blokflöjter), metallophones, violin solo, cymbals (Bekken), triangle (Triangel), and piano. The notation is in standard musical notation, with treble and bass clefs, and includes dynamic markings such as *ff* (fortissimo) and *pp* (pianissimo). The score is divided into measures, and the instruments are arranged in a vertical stack. A large, stylized watermark 'MB' is visible across the bottom right portion of the score, with the text 'is music is copyright protected' written below it.

Ved røkken

--- og den som det først røk av for skulle i brønnen:

Violino solo

Piano

Allegretto

p

Poco pedale

Violin
Solo

Poco pedale

Piano

p

sf

pp

molto rit.

Red.
(ad lib.)

Red.

II
Ned gjennom
brønnen. $\text{♩} = 60$

1. -- og
så møtte
hun i
brønnen:
2. -- og så
kastet
de henne
i brønnen:

V Men da hun kom til bunnen
Slo hun seg ikke, og vidt og bredt omkring
så hun ikke annet enn en vakker, grønn eng.

* eller andre instrumenter. (ad lib.)

III (manddatteren)

Hun gikk et stykke bortover engen, ----

 $\text{♩} = 112-120$

1 (2, 3, 4,)

Blokkl.

Triangel

Xylofon

Metallof.

Piano

Fioliner
(lösestr.)1 -- så kom hun til et risgjerd; det
skulle hun over. (Gjerdet synger)Så gikk hun et stykke til... 2 kom hun
til ei brann ku...., og kolla
hengte hun på hornene igjen.3 Da hun så hadde gått et stykke til...
, og resten virret hun om halsen på
bukken. 4 Litt lenger fremme kom
hun til et epletre...

IV Risgjerdet synger:

Trå ikke så hardt på meg så skal jeg nok engang hjelpe deg. Trå ikke så hardt. Trå ikke så hardt.

III b (Kjerringdatteren)

 $\text{♩} = 108$

1 (2, 3, 4,)

Blokkl.

Tamburin

Xylofon

Tromme
(Pauke)

Piano

1: Da hun hadde gått et stykke, kom hun til
Risgjerdet: (Risgjerdet synger)

"Hva bryr vel jeg meg om en kvist haug?" 2

(2) Om litt kom hun til kua som gikk der
melke sprengt... og kolla slengte hun bort-
over bakken 3 Da hun hadde gått et
stykke til... , og all uken tok hun
med seg. 4 $\text{♩} = \text{ca. } 104$ V Metallofon
(Fioliner, løsestr.)

Så gikk

hun ei Fiolin
langt, (solo)langt
stykke...

Vb

-- og så kastet hun resten under treet.

Da hun hadde gått et lite
stykke, kom hun til gården
der trollkjerringa bodde;
der bad hun om tjeneste.

VI Fuglene synger:

I

Klini ler, stikki strå! Klini ler, stikki strå! Klini ler og stikki strå! Klini

II

diten streng, liten sup til alle små fugler sprut!

III

Ta ikke det grønne, ta ikke det røde, men ta det blå, som vi har satt tre kors oppå! Ta

Ostinati:

I

Disse tre sangene kan
synges i kanon dersom
noen skulle ha lyst til
å prøve. De tilhørende
ostinati spilles på pas-
sende instrumenter.

II

III (1) (2)

VII a Hun gikk nå så fort hun kunne,

poco allegro e quasi accelerando

Bløkkfl. Xylofon Metallof. Fioliner Fiolin solo Piano

men da hun kom
bort over til eple-
treet, hørte hun at
det tok til å dure
så i vegen.

Tr. Ped. 8

VII b

Her må alle ungene være med å "dure", men det blir
lett vel, mye bråk om orkesteret får fritt spillerom!

Bløkkfl. Xylofon Metallof. Fioliner Fiolin solo Piano

Men da hun kom
bort til bukken,
hørte hun det tok til
å dure på nytt,...

Tr. Ped. 8

VII_c

Blokkfløyter
 Xylofon
 Metallofon
 Fioliner
 Violin solo
 Piano

Da jenta kommet så langt
 som til kua, hørte hun
 det tok til å dure så i
 vegen igjen.

Trum Trum
 8 (7)
 Ped

VII_d

Blokkfløyter
 Xylofon
 Metallofon
 Fioliner
 Violin solo
 Piano

--- og hun ikke var
 langt fra risgjerdet,
 hørte hun det tok til å
 dure så på nytt ---

Trum Trum
 8 (7)
 Ped

VIII Dahun kom hjem, ble det storglede på moren

♩ = 120

Trummmmm Trummmmm

Blokkfl

Metallof

Fioliner

Piano

♩ = ca. 80

V man da de åpnet skrinet, ---
 --- & var i hus med henne til sist.

Metallof

Fiolin Solo

Piano

Det var
 lønnen
 hun
 fikk
 for
 hun
 hadde
 tjent
 hos
 troll-
 kjem-
 ringa

Ped

♩ = ca. 50

Etterspill

Blokkfl solo

Metallof
(fioliner på løse strenger)

Fiolin solo

Alle synger

Ta

Blokkfl solo

Blokkfløyter

Metallofon
(fioliner på løse strenger)

Fioliner
(vare 2. gang)

Piano
(kun 2. gang)

Sang (alle)

ikke det grønne, ikke det røde, men ta det blå som vi har satt tre kor oppå. Ta ikke det grønne, ikke det røde, men ta det blå som vi har satt tre kor oppå.

Blockfl. solo

Blockfløyter

Metallofoner (Klangslaver)

Metallof. (fioliner på lyse strenger)

Fioliner

Fiolin solo

Piano

molto espr. (h)

This music is copyright protected

Snipp

Snapp

Snute

også var

eventyret

ute.