

Karsten Brustad (2000)

# ” S Ø K ”

for  
fløyte, gitar og elektronikk

”Søk” er et bestillingsverk fra Musikkjenesten i Nord-Trøndelag til Distriktsmusikerne i Levanger, Bente Steensgaard (fløyte) og Kristin Løseth Waade (gitar).

Elektronikken er bearbejdede opptak av musikerne.

Durata : 6 min.



**NB**  
noter

*This music is copyright protected*

# Notasjon :

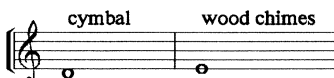
1. CD :




stikknoter  
git./fl.  
flz.  
grafisk notasjon

Dette gir referansepunkter på CD'en.


2 Perc. (fløyte) :



cymbal wood chimes

Cymbalen spilles både med buestrøk på kanten og med myk kølle =   
Wood chimes spilles med v. eller h. hand.

3. Gitar med bue :



med bue

Buen brukes : i vanlig sittestilling ved CXII, når gitaren holdes som en cello ved strengstolen. Oppstrøk/nedstrøk som vanlig bueteknikk for strykere : v n

4. Blås luft gj. instr. :



blås luft gj. instr.

Blås luft gjennom instrumentet med lengst mulig rørlenge, ingen bestemt tonekvalitet/tonenhøyde.


5. Lufttoner/slap tounge :



lufttoner slap tounge

Luft i tillegg til vanlig toner, større åpning i munnen.  
Ansats/anslag med tunga.


6. Myk tremolo (git.) :



Z

Gni med i-fingeren hurtig opp og ned over angitte strenger/toner ved CXII : Z

7. Tambora/slag på str. :



tamboura slag på dempede strenger

Slå på strengstolen med h.h.'s tommel (p).  
Demp strengene med v.handflate og slå på strengene med h.handflate.

# " S ø k "

Karsten Brustad (2000)

for  
fløyte, gitar og elektronikk

♩ = 60 Bølgende, skiftende

5 wood chimes 10

FI  
mf l.v. pp mf

Git  
bue ved CXII legg bort bue

CD  
CD index 2  
cymbal roll cymbal crash  
git./fl. flz. fløyte flz. klaffeklikk klaffeklikk

14 blås luft g.j. instr.

FI  
pp mf mp p pp mp

Git  
dolce mp norm. mf p mf

CD  
klaffeklikk klaffeklikk klaffeklikk klaffeklikk klaffeklikk

19

FI  
mf mp f p mp mf p

Git  
mp mf Z mf mp mf

CD  
klaffeklikk klaffeklikk klaffeklikk klaffeklikk

23 *tr* **blås luft gj. instr.**

FI *mf* *mp* *mf* *mp* *p* *mp* *mf*

GI *mf* *mp* *mp* *mf*

CD klaffeklikk klaffeklikk git. bue klaffeklikk klaffeklikk

*f*

28 *flz.* *f* *mf* *mp* *mp* *mp* *p* *flz.*

FI *f* *mp* *mp* *mp* *mp* *p*

GI *f* *mp* *p* *mp* *mp*

CD klaffeklikk klaffeklikk klaffeklikk klaffeklikk klaffeklikk

klaffeklikk fl. rev.

33 **lufttone** *mp* *mp* *f* *pp* *mf* *p* *flz.*

FI *mp* *mp* *f* *pp* *mf* *p*

GI *mf* *mp* *p* *mp* *mf* *mf*

CD klaffeklikk klaffeklikk klaffeklikk wood ch. dyp klaffeklikk klaffeklikk

ta fram buen bue ved CXII bue trem.

39

FI *mp* *f* *mp* *f* *mp*

GI bue bue trem. norm. legg bort buen

CD *mp* *mf* *f* *mp*

flz. (be) (be)

3 6 10 9

5

43

FI *ff* *mp* *pp* *mp*

GI *mf* *ff* *mf* *mp* *p*

CD *mf* *ff* *mf* *mp* *p*

flz.

6 9 10 3 4 3 4 3 4 2 3 1 0 2 3 3 0 4

git. uten anslag

48

FI lufttoner blås luft gi. instr. klaffe kl. slap tounge lufttone

GI dolce siå på dempede strenger kunstig flag.

CD fl. flz. egg git. uten anslag egg git. uten anslag

3 p mf p f p f mf mp

dolce p dolce p f p mf

egg

53

FI ta fram bue bue på kanten av cymbalen wood chimes flz.

mf *pp* *f* l.v. *p* l.v. *p*

norm. *mf* *mp* *f* *mp* *p*

cymbal git. uten anslag egg git. uten anslag git. uten anslag

*pp* *f* *mp* *p*

60

FI

Gt *p* *mf* *mp* *p*

CD git. uten anslag cymbal git. uten anslag git. bue wood ch. dyp

*p* *mf* *mp* *p*

p.c. *p* p.c. poco a poco norm.

66

FI flz. *mp* *p* *pp*

Gt *mp* *pp* *mp*

CD git. bue

*mp* *pp* *mp*



69

FI

mp

mf

mp

mf

mp

GI

mp

mf

mp

mf

CD

73

FI

flz.

ff

GI

mf

f

ff

CD

nurtig rasgado

75

FI

mf

f

p

flz.

lufttone

blás luft g. instr.

mp

p

GI

vanlig arpeggio

f

mp

dolce


p

egg/cymb.

ta fram buen

CD



81 cymbal 

FI *mf* *l.v.* *pp* *mp* *pp* *p*

med bue  
gitaren holdes som en cello

GI *mf* *f* *mf* *mp*

CD

89

FI *p* *pp*

GI *p* *pp*

CD



NB  
noter

This music is copyright protected