

Karsten Brustad:

LUFTVEIER

konsertforestilling
for
seks sangere og elektronikk

Tekst: Øivind Hånes

Durata: ca 70 min.

LUFTVEIER er en bestilling fra Nordic Voices med støtte fra Det Norske Komponistfond

1: HELT FANTASTISKE TING OM HØSTEN

(ouverture)

fantastiske ting
helt fantastisk
om høsten

det fantastiske
om høsten

ingen ting som
det som om høsten

fantastiske ting
som høsten
sier om

helt fantastiske ting om høsten

2: LØFTER UNDER HIMMELVALL

alt synker
bladverk fra trærne
vingler mot bakken
vinden blåser trærne tilbake til
punktet null
mellom seinhøst og vinter

Men noe løfter seg
i skråningen

nede i skogbunnen mellom
steinene, greinene, mosen
det gule, brune, det grå

det helt svarte, husk dette:
det helt svarte som
ennå ikke er

rester av grønt fra en tid da
klorofyllet jublet sanger
under himmelvallens
krystallvarme

Men noe løfter seg
i skråningen



This music is copyright protected

3: DET SOM BYGGER

det som stiger fram:
er det et dyr?

noe som bobler
langt nede

Er det et dyr?
det som ulmer
hva er det som kommer til å
hvem er det som ... ulmer, dirrer, koker
under bakken?

trærne går til side
jorda fjerner vegetasjon
noe som vokser
blir noe som kommer til å
bygge seg selv

det vokser, det eser, sveller, svulmer

et skjelett?
et reisverk?
byggverket i skråningen
reiser seg selv
reiser seg, reiser seg
er det et dyr?

hva er det som ... ulmer?
hva er det som ... ulmer, dirrer, koker under bakken?
noe kommer til å komme
noe vil aldri bli ... som før

4: DET UKJENTE TÅRN

Menneskene i dalbunnen
våkner til klangen fra
grålysningen

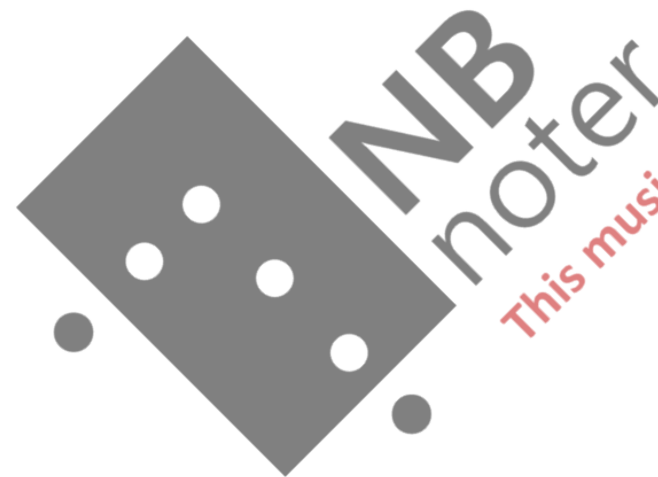
i løpet av natten har noe skjedd
et tårn har reist seg i åsen
noen har åpnet opp skogen
lagd et felt nedover lia
bygd et ... tårn

hvem jobber i skogen om natta?
har noen hørt lyder fra økser, sager, hammerslag?
det ukjente tårn har reist seg
det ukjente tårn

en stigende skråning
hvor vegetasjonen har forsvunnet
etterlatt et fint lag av jord og småstein

det ukjente tårn
det ukjente tårn
hva er du?
hvem er du?
hvor kom du fra?
ut av ingenting, rett ut av naturen?

planker og bjelker
utvendige trapper
helt øverst et platå



5: STILLE FØR SNØEN

Den dagen de første hvite krystallene faller over landskapet
noen begynner å tenke
drømme nye drømmer
eller tenke tanker som blir til drømmer

stille før snøen

desember: det kommer snø
de første menneskene beveger seg mot sletta, bakken og tårnet
bærer ski på skuldrene
flere kommer til
en ny vei, ei ny åre som ingen før har vært i
de står på plataet
ser nedover mot sletta
tar en ny beslutning
og denne gangen er den endelig

de svever
svever
svever

som om den alltid hadde vært der:
Luftveien
det hele er jo logisk, det er en luftvei,
stedet hvor man opphever tyngdekraften
kaste seg utfor kanten
man gir det navn:
ovarenn, unnarenn, hoppkant, hopp, hoppbakke

de svever, igjen og igjen
endeløse sekunder

Luftveien
i Luftveien
i Luftveien

svever

6: SVEVET

Leve blant skyer
tenke som guder
blant skyer som guder

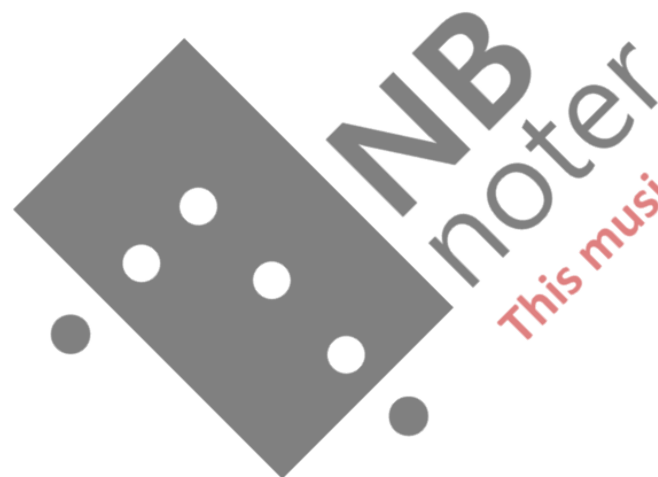
de svever, igjen og igjen
endeløse sekunder
blant skyer som guder

vinteren kan ikke vare lenge nok
menneskene myldrer mykt i hoppbakken
hvor tyngdekraften ikke lenger eksisterer
det er laget en luftvei
tidligere bare for fugler
og selvsagt månen og
de nærmeste stjernene
kanskje til og med de dunkle stjernene lenger ute
ellers ingen

de myldrer mykt i hoppbakken
myldrer mykt i bakken

folkemengden på sletta
har med varm mat på blikkspann
kaffe og kakao på flasker

noen som roper
som er i svevet
midt ute i luftveien
gaper og skriker, jubler og ler, hviner og piper



faller og slår seg forstuer håndledd brekker ribbein
vridde knær, armer og bein
men prøver igjen
når sårene har leget seg
menneskene har inntatt det ukjente tårn
gjort det til sin eiendom
kraften fra luftveien er for sterk
til å la være

hvor ellers kan man leve blant skyer
og tenke som guder?

de myldrer mykt i hoppbakken
myldrer mykt i bakken

leve blant skyer og tenke som guder
leve blant skyer
tenke som guder

når tyngdekraften opphører
blir livet uendelig
et sekund som varer livet ut
tenke som guder
leve som skyer
blant skyer som guder

7: LUFTLANDING

luftlanding
airlanding
luftlanding

triumfen
kan ikke vare lenge nok
uten tid, uten måne, uten sol
men til slutt ... lander de
hoppet er over
jubelen brøler
tyngdekraftens endelikt

hoppet beviser:
tyngdekraft eksisterer ikke ... lenger
n'existe pas

den tynne luften
langt ute
ellers ingen
n'existe ... pas

luftlanding
airlanding
luftlanding

tidligere bare fuglene
ellers ingen
n'existe ... pas



NB
noter

This music is copyright protected

landingen beviser
svevet har funnet sted
brølet skriker sannheten
den kolossale triumfen
gyset fra mengden
kolossale
triumfer

luft
landing
endeløs
endlos
endlos

luftlanding
airlanding
luftlanding
n'existe pas

pas
pas pas
pas pas
pas
pas

8: HELT UVENTEDE TING OM HØSTEN

Langsomt, langsomt
de kan jo ikke bare plutselig
forsvinne

etter mange års ekstase oppe i luftveien
begynte noe å endre seg
ikke lenger så viktig
å være først ute på søndagene
ikke så mye folk nede på sletta
lengre og lengre mellom hver hopper

noen mente at deler av konstruksjonen
burde fornyes
at det var gått røte i planker
og bærebjelker

men ingen kan lenger svare på
om det faktisk ble foretatt utbedringer
isteden begynte flere og flere å
oppholde seg andre steder
enn i luftveien

langsomt, langsomt
de kan jo ikke bare
forsvinne

fortsatt noen unger i helgene
men hoppingen på ukedager var en saga blott
ungdommen og de voksne
oppsøkte heller
andre steder



NB
noter

This music is copyright protected

man fikk jo bil
man kunne kjøre
gjøre helt andre ting
se mer av verden
oppleve andre steder
det er helg
vi skal ikke opp i luftveien
vi skal på biltur

tårnet sto der fortsatt
men man gikk ikke lenger opp i skogen
de forlot det
forlot luftveien til fordel for
bilveien

langsomt, langsomt
ikke bare plutselig
forsvinne

men så går det likevel forbausende fort
forbløffende hurtig

9: BACK TO NATURE

Ropene stilner
ansiktene trekker seg unna
bilder går i oppløsning
som en flokk mennesker på en kirkegård
etter begravelsen

fuglene bygger reder i stillaset
her inne er det fredelig
unge trær sniker seg inn
vegetasjonen klatrer, kryper, stikker, løfter, bryter
forvitrer konstruksjonen
utydelig og diffus

løfter den tilbake til naturen:
Back to nature
I can't go on like this

bilder går i oppløsning
den som legger øret inntil treverket
kan høre svakt malende lyder
som om det var insekter der inne
tygger det i stykker innenfra

spiser treverket seg selv fordi det nå er overflødig?
framskynder sin egen tilintetgjørelse?
slik det også skapte seg selv?
helt uten innblanding fra mennesker?
autonomi?
det kategoriske imperativ?

back to nature
I can't go on like this
back to nature
I can't go on like this
back to nature
back to nature



NB
noter

This music copyright protected

10: ERINDRINGENS LUFT

(resitasjon)

De siste som forlater hoppbakken er minnene
de svever fortsatt rundt stillaset og ovarennet
i mange år etter at det siste hoppet fant sted

minnene forteller historien om skihoppere som rant nedover bakken som fossefall,
stupende fugler, fallende engler, hoppere som satte ut fra takene på skyskrapere,
svevde på line mellom tvillingtårn, kastet seg utfor svimlende fjellsider
ut i luftrommet over de vildeste og mest utilgjengelige juv og sprekker

We believe in the beauty of Venus as a jump

men selv minner forvitrer og gror igjen
fuglene setter seg på minnene og hakker dem forsiktig i stykker med nebbene sine
skal bruke bitene til å bygge nye reder

fuglenes nebb tilbakefører stedet for opphevelsen av det tvungne til den tilstanden
det opprinnelig hadde: et stykke skog i en skråning, intet mer, intet mindre

de visker ut minnene om den tankekraften som ønsket å eliminere det som holder oss på fast
grunn, dette jerngrepet som nekter oss å ta plass i den tynne lufta sammen med
fugler, måne og stjerner

der oppe hvor fantasier synger sine drømmer og
blir til melodisk virkelighet
sammen med solvindene

minnene husker jo at under luftveienes glansdager tok skyene omveier
slik at sola kunne slippe ned til området rundt bakken og gjøre opplevelsen enda finere
enda større, enda mer storslagen

sola gikk inn med full kraft og lyst opp iskrystallene i landskapet:
alle molekyler, fotoner, atomer; florlette skyer av is, snø og mennesker forent i uendelige svev
i en vinterdag for lyskvanter som aldri tok slutt

minnene trakk seg ut av området rundt tårnet og inn i værelser og rom fulle av gamle historier
om skihoppere som svevde som insekter oppunder taket, falt ned bak møbler, la seg døende
på bokhyller og blomsterhyller med frosne smil på leppene, krøp inn i bøker og ble til bilder,
rant ut fra tekanner på toppen av skap som ei forhistorisk elv i glemte farger

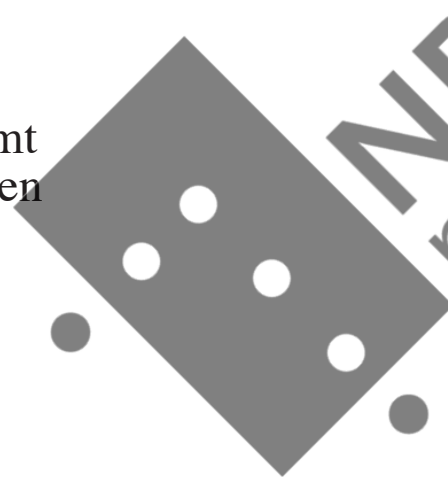
det var et sted for vektløshet, der en luftvev kunne veves og svev finne sted, vektløse
sekunder og dager i et livsløp, en livsvei uten tyngdekraft

We believe in the beauty of Venus as a jump

men kanskje det viktigste:
selve troen på at et skihopp kan være et steg henimot det uendelige begynte å forvitne
hopperne innså at uendelighet er det siste man vil finne i en hoppbakke
noen trodde at svevet var et påbegynt svømmetak som bare var begynnelsen på en reise
gjennom luft og vann som aldri tok slutt

de tok feil, de tok feil
det er bare et spørsmål om tid før alt er glemt
før de siste menneskene som husker luftveien
er borte for alltid

tilbake til naturen
der hvor fantasier synger sine drømmer og
blir til melodisk virkelighet
sammen med vinden



NB
noter

This music is copyright protected

11: NÅR BAKKEN LUKKER SEG

For ingen er der når bakken puster ut
og lukker seg for siste gang
skogen tar tilbake tårnet og konstruksjonen
utsletter alle minner om en luftvei

så kanskje har den aldri eksistert
kanskje er det bare rykter
legende
ønsketenkning
en fortelling om noens drømmer
som levde videre inntil den siste som
hørte historien om
det ukjente tårnet også er borte for alltid

et ekko kan høres i tusen år
men ikke i all evighet

helt fantastiske ting om høsten
helt ugjenkallelige tildragelser blant nakne greiner
seint i november når sola står så lavt at det er
umulig å se hva som egentlig skjer
i det brungule motlyset

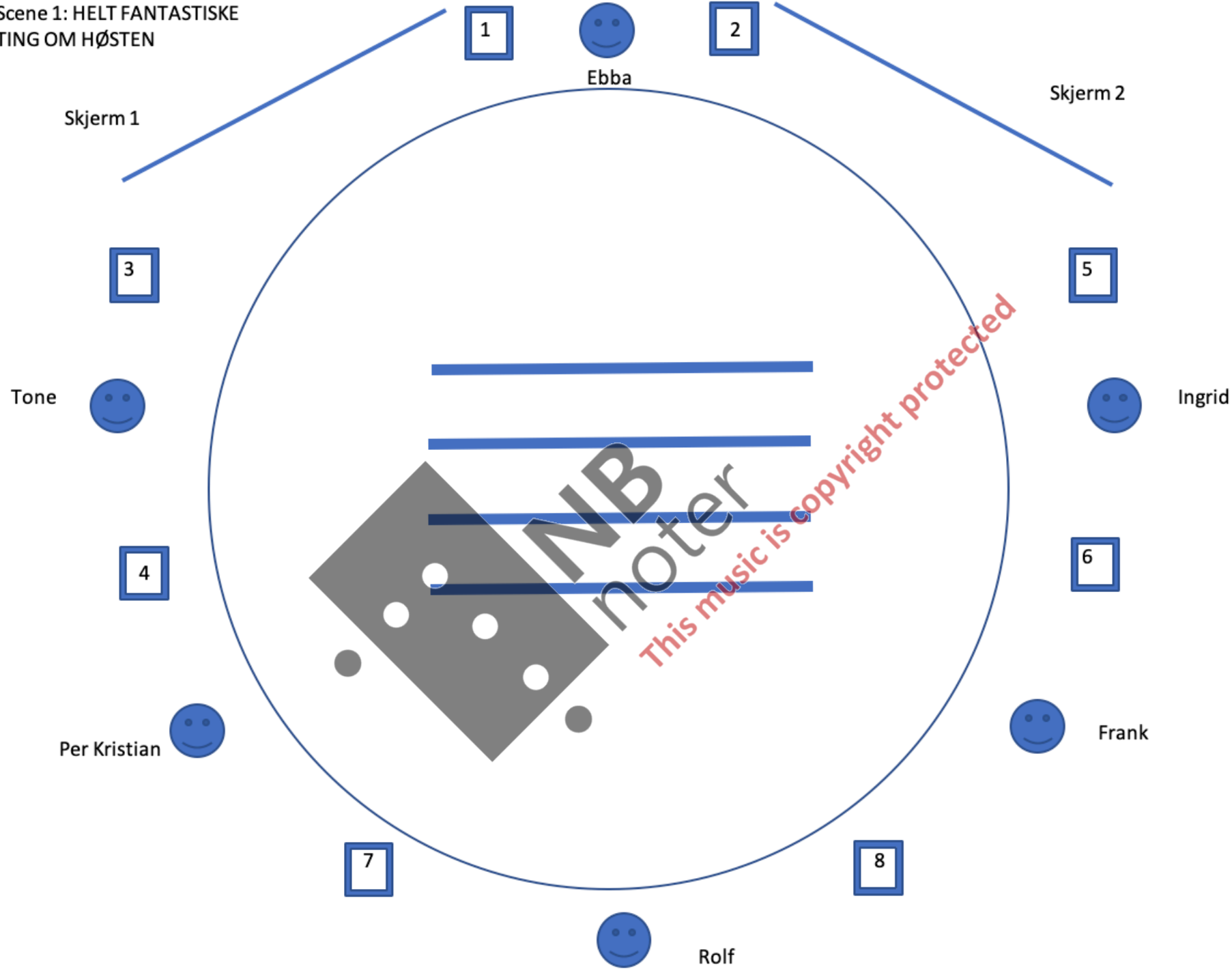
det er slik et teppe av stillhet
legger seg over landskapet og
gjør alle drømmer usynlige
alle lyder uhørlige

ingen er der når bakken lukker seg



Elektronikken rutes ut i 8 høyttalere plassert rundt publikum (se ill.) og består av ferdiginnspilt bakgrunnslektronikk og sanntidselektronikk i form av romklang med ulike lengde etterklang for sangerne. Plasseringen av sangerne er et foreløpig utkast.

Scene 1: HELT FANTASTISKE
TING OM HØSTEN



"LUFTVEIER"

SCENE 1: HELT FANTASTISKE TING OM HØSTEN

konsertforestilling for 6 sangere og elektronikk

Karsten Brustad

1 $\text{♩} = 54$ bakgrunnelektronikk: div. vind-/pust lyder. Durata for snagere: 1:25

sanntidselektronikk: romklang ca. 25 s. cue: pust/vind 17 18 2

con bocca chiusa

Soprano 1 *pp* con bocca chiusa *mf* *pp*

Soprano 2 *pp* con bocca chiusa *mf* *pp*

Mezzo-Soprano *pp* con bocca chiusa *mf* *pp*

Tenor *pp* con bocca chiusa *mf* *pp*

Baritone *pp* con bocca chiusa *mf* *pp*

Bass *pp* con bocca chiusa *mf* *pp*

27 ut bakgrunnelektronikk con bocca chiusa **A1**

S 1 *pp* con bocca chiusa *sim.*

S 2 *pp* con bocca chiusa *sim.*

Mezzo *pp* con bocca chiusa *sim.*

T *pp* *sim.*

B solo *p* *sim.* *p < mp* *p* *p* *sim.*

con bocca chiusa fan - tas - tisk - e fan - tas-tisk-e ting helt fan - tas-tisk om høsten det fan-tastisk-e om høs - ten om høs - ten ing-en-ting som det

B *pp* *sim.*

inn bakgrunnelektronikk

A2

con bocca chiusa

43

S 1 *p* *mf* *p* høs - ten *pp* *sim.*

S 2 *p* *mf* *p* høs - ten *pp* *sim.*

Mezzo *p* *mf* *p* høs - ten *pp* *sim.*

T *p* *mf* *p* høs - ten *pp* *sim.*

B *p* *mf* *f* *mp* *p* som det som om høs-ten fan - tas-tisk-e ting fan - tas-tisk-e ting som høs-ten høs - ten fan - tas-tisk-e ting som høs-ten si - er om

B *p* *mf* *p* høs - ten *pp* *sim.*

A3

resiterer hviskende og usynkront med de andre sangerne, gjenta gjerne ord:

60

S 1 *mp* *pp* *p* si - er om helt helt helt helt helt helt helt helt helt helt helt helt helt fan-tas-tisk - e ting helt fantastiske ting om høsten

S 2 *mp* *pp* *p* si - er om tas tas tas tas tas tas tas tas tas tas tas tas tas fan-tas-tisk - e ting helt fantastiske ting om høsten

Mezzo *mp* *pp* *p* si - er om fan fan fan fan fan fan fan fan fan fan fan fan fan fan-tas-tisk - e ting helt fantastiske ting om høsten

T *mp* *pp* *p* si - er om tisk tisk tisk tisk tisk tisk tisk tisk tisk tisk tisk tisk tisk fan-tas-tisk - e ting helt fantastiske ting om høsten

B *pp* *tutti* *pp* si - er om høs-ten høs høs - ten høs-ten si - er fan-tas-tisk - e ting helt fantastiske ting om høsten

B *mp* *pp* *p* si - er om høs - ten ten høs - ten høs - ten si - er fan-tas-tisk - e ting helt fantastiske ting om høsten

"LUFTVEIER"

14
74

S 1
fan helt fan-tas-tisk-e
fa-a-a-a-a-a-a

S 2
tas helt fan-tas-tisk-e
fa-a-a-a-a-a-a

Mezzo
tas helt fan-tas-tisk-e
fa-a-a-a-a-a

T
helt helt fan-tas-tisk-e
fa-a-a-a-a-a-a

B
fan helt fan-tas-tisk-e
fa-a-a-a-a-a

B
helt helt fan-tas-tisk-e
fa-a-a-a-a-a

pp mf pp mf f ff pp
con bocca chiusa resiterer: con bocca chiusa con bocca chiusa resiterer:
tas om om høsten
fan om om høsten
helt resiterer: con bocca chiusa om om høsten
e resiterer: con bocca chiusa con bocca chiusa resiterer:
tisk resiterer: con bocca chiusa con bocca chiusa resiterer:
ting om høsten ting om høsten

SCENE 2: LØFTER UNDER HIMMELVALL

89

S 1
alt synk - er synk - er
blad-verk fra trær - ne
ving-ler not bak-ken
alt synk - er vin-den blås - er
trær-ne til-ba - ke til-ba-ke til

S 2
alt synk - er synk - er
alt synk - er

Mezzo
alt synk - er synk - er
alt synk - er

T
alt synk - er synk - er
alt synk - er

B
alt synk - er synk - er
alt synk - er

B
alt synk - er synk - er
alt synk - er

pp mf p p solo mf tutti p mf p solo mf
bakgrunnelektronikk: synth. komp
bakgrunnelektronikk: synth. komp
bakgrunnelektronikk: synth. komp
bakgrunnelektronikk: synth. komp
bakgrunnelektronikk: synth. komp
bakgrunnelektronikk: synth. komp

"LUFTVEIER"

175

mp *mf* *p* solo *mp* *p* tutti *mf* *p* *p* *mf* *p*

S 1 kry - stall - varm - e Men, Men no - e no - e løf - ter seg løf - ter seg

S 2 kry - stall - varm - e løf - ter seg løf - ter seg

Mezzo kry - stall - varm - e løf - ter seg løf - ter seg

T kry - stall - varm - e løf - ter seg løf - ter seg

B kry - stall - varm - e løf - ter seg løf - ter seg

B kry - stall - varm - e løf - ter seg løf - ter seg

190

p *mf* *p* *pp* *p* *pp* *p* *pp* *p* *pp*

S 1 løf - ter seg i i skrå ning - en

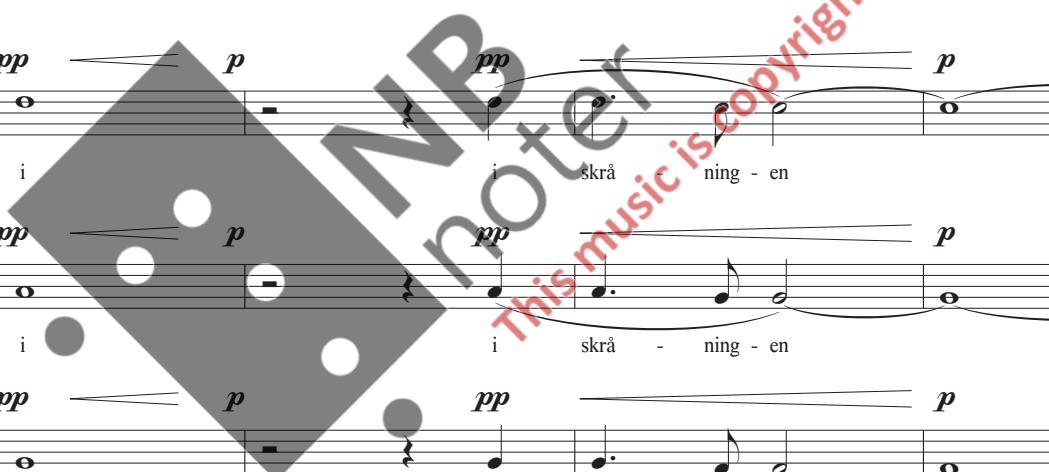
S 2 løf - ter seg i i skrå - ning - en

Mezzo løf - ter seg i i skrå - ning - en

T løf - ter seg i i skrå - ning - en

B løf - ter seg i i skrå - ning - en

B løf - ter seg i i skrå - ning - en



SCENE 3: DET SOM STIGER FRAM

"LUFTVEIER"

18

$\text{♩} = 58$ bakgrunnsElektronikk: kvist/knekk of. Durata for sangere: 0:59
 $\text{♩} = 72$ ut bakgrunnsElektronikk

200 **19**

S 1
som som stig - er stig - er fram
 dynamics: *p*, *sim.*, *mp*, *p*

S 2
som det det stig - er stig - er fram
 dynamics: *p*, *sim.*, *mp*, *p*

Mezzo
det det det stig - er stig - er fram
 dynamics: *p*, *sim.*, *mp*, *p*

T
er det et dyr?
 dynamics: solo *p*, *mf*, *p*

B

B



232 **C1**

S 1
et dyr? dyr? som no - e som bob - ler hvem
 dynamics: *mp* < *mf* > *p* < *f* > *p*, *p*, *mf*, *p*, *mp*

S 2
et dyr? dyr? e no - e som bob - ler hvem
 dynamics: *mp* < *mf* > *p* < *f* > *p*, *p*, *mf*, *p*, *mp*

Mezzo
et dyr? dyr? no no - e som bob - ler hvem
 dynamics: *mp* < *mf* > *p* < *f* > *p*, *p*, *mf*, *p*, *mp*

T
et dyr? dyr? er det et dyr? det som ul - mer hva er det som kom - mer til å
 dynamics: *mp* < *mf* > *p* < *f* > *p*, solo *mp*

B
langt ne - de langt ne - de
 dynamics: *pp*

B
langt ne - de langt ne - de
 dynamics: *pp*

"LUFTVEIER"

C2

254

S 1 *sim.* *mf* *f* *p*
som hvem ko-ker blir som

S 2 *sim.* *mf* *mp* *f* *p*
det hvem dir-rer, ko-ker no som

Mezzo *sim.* *mf* *p* *f* *p*
er hvem ul-mer, ko-ker

T *solo p* *mp* *p* *p* *f* *p*
trær-ne går til si-de jord-a fjer-ner ve-ge-ta - sjon no - e som voks-er voks - er

B *pp*
un - der bak-ken

B *pp*
un - der bak-ken

275

S 1 *f* *p*
kom-mer kom-mer til å bygg-verk-et i skrå-ning-en

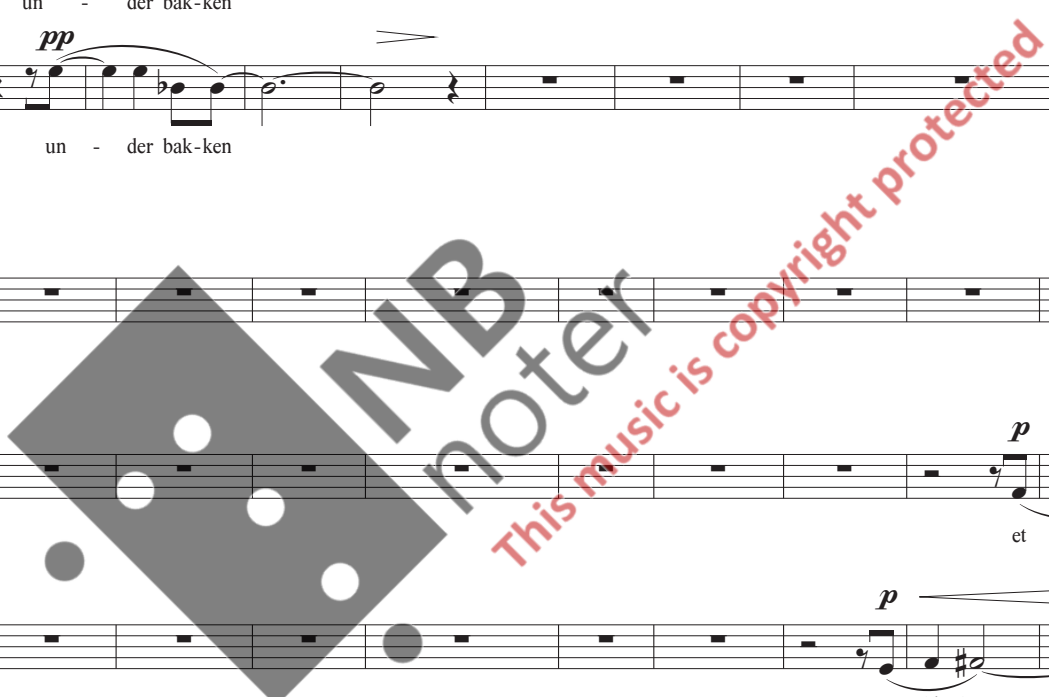
S 2 *f* *p* *p* *mp* *f*
kom-mer kom-mer til å et reis-verk? i skrå-ning-en

Mezzo *f* *p* *p* *mp* *f*
kom-mer kom-mer til å et skje-lett? i skrå-ning-en

T *solo p* *f* *solo mf* *f* *p*
det voks-er, det es - er, es-er, svel-ler, svulm - er svulm-er reis-er seg selv

B *pp*
byg-ge seg selv rei-ser seg

B *pp*
byg-ge seg selv



"LUFTVEIER"

C3

20

295

S 1
rei - ser seg seg et dyr? hva ul-mer? ul - mer, dir - rer,

S 2
rei - ser seg ser et dyr? hva ul-mer? ul - mer, dir - rer,

Mezzo
rei-ser seg rei - ser seg rei et dyr? hva ul-mer? ul - mer, dir - rer,

T
rei-ser seg rei - ser seg seg er det et dyr? et dyr? som ul-mer? hva er det som... ul-mer,

B
rei-ser seg rei-ser seg rei - ser seg ser et dyr? det ul-mer? ul - mer, dir - rer,

B
rei-ser seg rei-ser seg rei - ser seg rei et dyr? er ul-mer? ul - mer, dir - rer,

314

S 1
ko-ker bli vil al - dri bli som før bli som før

S 2
ko-ker ri vil al - dri bli som før bli som før

Mezzo
ko-ker ald vil al - dri bli som før bli som før

T
dir - rer, ko-ker und-er bak - ken? vil vil al - dri bli som før bli som før

B
ko-ker e kom-mer til å kom-me e vil al - dri bli som før bli som før

B
ko-ker no kom-mer til å kom-me no vil al - dri bli som før bli som før

♩ = 116
bakgrunnelektronikk:
synth. komp

resiterer:

D1

Musical score for voices and instruments. Includes parts for S 1, S 2, Mezzo, T, B, and B. Lyrics include: "i løpet av natten har noe skjedd", "resiterer:", "noen har åpnet opp skogen", "resiterer:", "et tårn har reist seg i åsen", "resiterer:".

Menneskene i dalbunnen våkner til klangen fra grålysningen

Musical score for voices and instruments. Includes parts for S 1, S 2, Mezzo, T, B, and B. Lyrics include: "resiterer:", "bygd et... tårn et tårn", "D2 inn synth Padshop rytmisk figur", "mp", "mf", "f", "hvem job-ber i skog-en om nat - ta?", "har no-en hørt ly-der fra øk - ser, sag - er, ham - mer-slag?", "lagd et felt nedover lia".

"LUFTVEIER"

D3

381

2

375

S 1

S 2

Mezzo

T

B

B

f

mp

det u-kjen-te tårn har rest seg det u-kjen-te tårn

2

2

mf

en sti - gen - de - skrå - ning hvor ve - ge - ta - sjon - en har for - svun - net et - ter-latt et

D4

mf

392

395

3

f

inn synth Kontakt
rytmisk figur

403

f

f

det

u-kjen-te tårn

det u-kjen-te tårn

hva er du?

hvor kom du fra? kom du

mf

3

det u-kjen-te tårn

det u-kjen-te tårn

noter

This music is copyright protected

f

hvem er du?

f

hvor kom du fra? kom du

3

2

3

2

3

2

fint lag av jord og små - stein

"LUFTVEIER"

24

D5
457

446

S 1 *f* *ff* *ff* *sim.* *mp* *mf* *ff* hand klapp

S 2 *f* *ff* *ff* *sim.* *mp* *mf* *ff* hand klapp

Mezzo *f* *ff* *ff* *sim.* *mp* *mf* *ff* hand klapp

T *f* *ff* *ff* *sim.* *mp* *mf* *ff* hand klapp resiterer: det høye tårnet

B *f* *ff* *ff* *sim.* *mp* *mf* *ff* hand klapp resiterer: unger løper mellom husene forteller om underet i åsen

B *f* *ff* *ff* *sim.* *mp* *mf* *ff* hand klapp resiterer: folk kommer fra alle kanter har hørt rykter

465

S 1 resiterer: resiterer: som nå våker i klangen fra grålysningen *cue: Bb7,4 utelatt 5* resiterer: *det ukjente tårn* resiterer: *det* resiterer: *ukjente tårn*

S 2 resiterer: *det ukjente tårn* resiterer: *det ukjente tårn* resiterer: *det* resiterer: *ukjente tårn*

Mezzo resiterer: *det ukjente tårn* resiterer: *det ukjente tårn* resiterer: *det* resiterer: *ukjente tårn*

T grupper av mennesker står og stirrer mot stiller forsiktige spørsmål om *cue: Bb7,4 utelatt 5* resiterer: *det ukjente tårn* resiterer: *det* resiterer: *ukjente tårn*

B *cue: Bb7,4 utelatt 5* *det ukjente tårn* resiterer: *det* resiterer: *ukjente tårn*

B resiterer: *cue: Bb7,4 utelatt 5* *det ukjente tårn* resiterer: *det* resiterer: *ukjente tårn*

menneksene undrer seg *det ukjente tårn* *det* *ukjente tårn*

$\text{♩} = 126$

E1

bakgrunnslektronikk:
wind chimes ol. Durata
for Baryton: 1:08

cue: klokkelyd Eb

ut bakgrunnslektronikk

482

20 502 4

S 1

S 2

Mezzo

8

T

B

B

bakgrunnslektronikk:
wind chimes ol. Durata
for Baryton: 1:08

bakgrunnslektronikk:
wind chimes ol. Durata
for Baryton: 1:08

bakgrunnslektronikk:
wind chimes ol. Durata
for Baryton: 1:08

bakgrunnslektronikk:
wind chimes ol. Durata
for Baryton: 1:08

bakgrunnslektronikk:
wind chimes ol. Durata
for Baryton: 1:08

bakgrunnslektronikk:
wind chimes ol. Durata
for Baryton: 1:08

cue: klokkelyd Eb

cue: klokkelyd Eb

cue: klokkelyd Eb

cue: klokkelyd Eb

cue: klokkelyd Eb

cue: klokkelyd Eb

solo *mp*

mp

con bocca chiusa

Den dag-en de førs - te hvi-te kry-stal-le-ne fal - ler ov - er land-skap-et

no-en be-gyn-ner å tenk - e

pp

sim.

pp

sim.

pp

sim.

pp

sim.

519

con bocca chiusa

pp

sim.

stil - le stil - le stil - le før snø - en

con bocca chiusa

pp

sim.

stil - le stil - le stil - le før snø - en

mp

mp

mf

pp

tutti *pp*

mp

drøm-me ny - e drøm - mer, drøm - mer

el - ler tenk - e tank - er som blir til drøm - mer

stil - le stil - le før snø - en

stil - le stil - le før snø - en

pp

mp

pp

mp

stil - le før snø - en

"LUFTVEIER"

26

E2

pp sim.

p sim.

S 1
ba ba

pp sim.

p sim.

S 2
ba ba

pp sim.

p sim.

Mezzo
ba ba

pp sim.

p sim.

T
ba ba

pp sim.

p sim.

B
ba ba

solo *mp*

mf

B
de-sem - ber: det kom - mer snø de førs - te men - ne-ske - ne be-veg - er seg mot slet - ta bak - ken og tårn - et

544

mp sim.

S 1
ba ba

mp sim.

S 2
ba ba

mp sim.

Mezzo
ba ba

mp sim.

T
ba ba

mp sim.

B
ba ba

sim.

f

sim.

B
bæ - rer ski på skuld - re - ne fle - re kom-mer til en ny vei, en ny år - e som ing-en før har vært i de står på pla - tå - et ser ned - ov-er

"LUFTVEIER"

554

S 1
ba ba

S 2
ba ba

Mezzo
ba ba

T
ba ba

B
ba ba

B
mot, mot slet - ta tar en ny be - slut - ning og den-ne gang-en er den en - de - lig, en - de-lig som

mf sim. f sim.

564

S 1
ba ba ba ba ba ba Luft - vei - en Luft - vei - en Luft vei - en Luft vei - en

S 2
ba ba ba ba ba ba Luft - vei - en Luft - vei - en Luft vei - en Luft vei - en

Mezzo
ba ba ba ba ba ba Luft Luft - vei - en Luft - vei - en sted - et

T
ba ba ba ba ba ba Luft Luft - vei - en Luft - vei - en Luft vei - en Luft vei - en

B
ba ba ba ba ba ba Luft Luft vei - en Luft vei - en Luft vei - en Luft vei - en

B
om den all - tid had - de vært der Luft Luft - vei - en Luft - vei - en Luft - vei - en det he - le er jo log - isk, det er en luft - vei

pp pp ff p mp p mp

mp pp tutti ff solo mf sim.

E3

"LUFTVEIER"

28

579

S 1 *p mp p mp p mp p mp p mp p mp*
Luft vei - en Luft vei - en Luft vei - en Luft vei - en Luft vei - en Luft vei - en gir det navn:

S 2 *p mp p mp p mp p mp p mp p mp*
Luft vei - en Luft vei - en duo med bass Luft vei - en Luft vei - en Luft vei - en Luft vei - en gir det navn:

Mezzo *f f f f ff*
hvor man opp-hev - er tyng - de - kraft - en hvor - man opp - hev - er tyng - de - kraft - en kas - ter seg ut - for kant - en man gir det navn gir det navn:

T *p mp p mp p mp p mp p mp p mp*
Luft vei - en Luft vei - en Luft vei - en Luft vei - en Luft vei - en Luft vei - en gir det navn:

B *p mp p mp p mp p mp p mp p mp*
Luft vei - en Luft vei - en duo med mezzo Luft vei - en Luft vei - en Luft vei - en Luft vei - en gir det navn:

B *mf f f f ff*
hvor - man opp - hev - er tyng - de - kraft - en kas - ter seg ut - for kant - en man gir det navn gir det navn:

E4

inn bakgrunnslektronikk

S 1 *p mp mf f ff*
ov ov - a - renn, un un - na renn, hopp hopp - kant, hopp - kant, hopp, hopp - bak - ke hopp - bak - ke Luft - vei - en i Luft vei - en i Luft - vei -

S 2 *p mp mf f ff*
ov ov - a - renn, un un - na renn, hopp hopp - kant, hopp - kant, hopp, hopp - bak - ke hopp - bak - ke Luft - vei - en i Luft vei - en i Luft - vei -

Mezzo *p mp mf f ff*
ov ov - a - renn, un un - na renn, hopp hopp - kant, hopp - kant, hopp, hopp - bak - ke hopp - bak - ke Luft - vei - en i Luft vei - en i Luft - vei -

T *p mp mf f ff*
ov ov - a - renn, un un - na renn, hopp hopp - kant, hopp - kant, hopp, hopp - bak - ke hopp - bak - ke Luft - vei - en i Luft vei - en i Luft - vei -

B *p mp mf f ff*
ov ov - a - renn, un un - na renn, hopp hopp - kant, hopp - kant, hopp, hopp - bak - ke hopp - bak - ke Luft - vei - en i Luft vei - en i Luft - vei -

B *p mp mf f ff*
ov ov - a - renn, un un - na renn, hopp hopp - kant, hopp - kant, hopp, hopp - bak - ke hopp - bak - ke Luft - vei - en i Luft vei - en i Luft - vei -



"LUFTVEIER"

samtidslektronikk:
romklang opp til 20,5 s.
takt 629
avtagende til 6 s.
takt 634

612

S 1 *en* svev - er, svev - er, svev - er, svev - er, svev - er, svev - er, svev - er, svev - er

S 2 *en* svev - er, svev - er, svev - er, svev - er, svev - er, svev - er, svev - er, svev - er

Mezzo *en* svev - er, svev - er, svev - er, svev - er, svev - er, svev - er, svev - er, svev - er

T *en* svev - er, svev - er, svev - er, svev - er, svev - er, svev - er, svev - er, svev - er

B *en* svev - er, svev - er, svev - er, svev - er, svev - er, svev - er, svev - er, svev - er

B *en* svev - er, svev - er, svev - er, svev - er, svev - er, svev - er, svev - er, svev - er

mp *ff* *mf* *ff* *fff*

samtidslektronikk:
romklang opp til 20,5 s.
takt 629
avtagende til 6 s.
takt 634

samtidslektronikk:
romklang opp til 20,5 s.
takt 629
avtagende til 6 s.
takt 634

samtidslektronikk:
romklang opp til 20,5 s.
takt 629
avtagende til 6 s.
takt 634

samtidslektronikk:
romklang opp til 20,5 s.
takt 629
avtagende til 6 s.
takt 634

samtidslektronikk:
romklang opp til 20,5 s.
takt 629
avtagende til 6 s.
takt 634

samtidslektronikk:
romklang opp til 20,5 s.
takt 629
avtagende til 6 s.
takt 634

SCENE 6: SVEVET

F1

♩ = 84

bakgrunnslektronikk:
ut hoppkant gradvis mot
svevesus. Durata for
Sopran 2: 0:46

630

636

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

bakgrunnslektronikk:
ut hoppkant gradvis mot
svevesus. Durata for
Sopran 2: 0:46

bakgrunnslektronikk:
ut hoppkant gradvis mot
svevesus. Durata for
Sopran 2: 0:46

bakgrunnslektronikk:
ut hoppkant gradvis mot
svevesus. Durata for
Sopran 2: 0:46

bakgrunnslektronikk:
ut hoppkant gradvis mot
svevesus. Durata for
Sopran 2: 0:46

bakgrunnslektronikk:
ut hoppkant gradvis mot
svevesus. Durata for
Sopran 2: 0:46

bakgrunnslektronikk:
ut hoppkant gradvis mot
svevesus. Durata for
Sopran 2: 0:46

bakgrunnslektronikk:
ut hoppkant gradvis mot
svevesus. Durata for
Sopran 2: 0:46

bakgrunnslektronikk:
ut hoppkant gradvis mot
svevesus. Durata for
Sopran 2: 0:46

bakgrunnslektronikk:
ut hoppkant gradvis mot
svevesus. Durata for
Sopran 2: 0:46

bakgrunnslektronikk:
ut hoppkant gradvis mot
svevesus. Durata for
Sopran 2: 0:46

bakgrunnslektronikk:
ut hoppkant gradvis mot
svevesus. Durata for
Sopran 2: 0:46

bakgrunnslektronikk:
ut hoppkant gradvis mot
svevesus. Durata for
Sopran 2: 0:46

bakgrunnslektronikk:
ut hoppkant gradvis mot
svevesus. Durata for
Sopran 2: 0:46

solo

p

sim.

Le - ve blant sky - er

ten - ke som gu - der

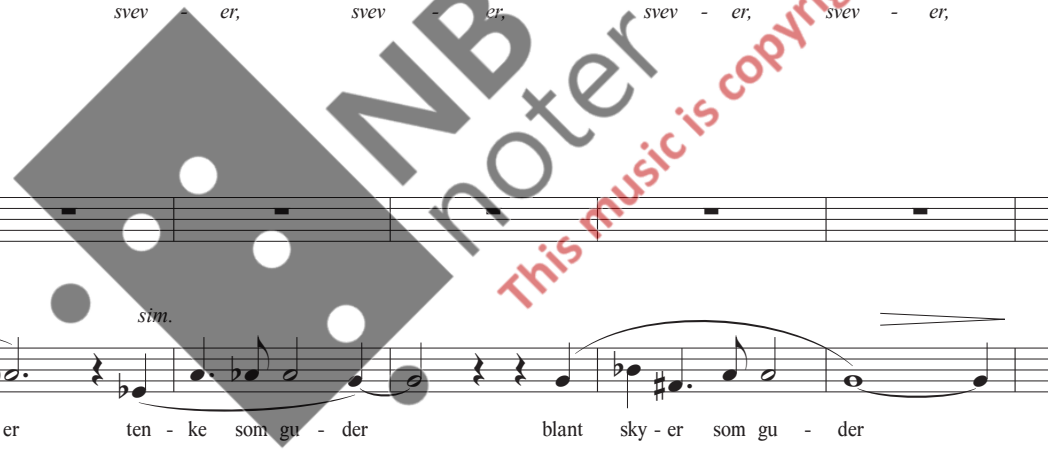
blant sky - er som gu - der

solo *p*

sim.

de sve - ver i - gjen og i - gjen

en - de-lø - se se - kun - der



"LUFTVEIER"

30

653

S 1

S 2

Mezzo

T

B

B

duo med tenor

p

blant sky-er som gu - der

solo

p

sim.

vin - te-ren kan ik-ke va-re-len-ge nok men - ne-ske-ne myl - drer mykt i hopp - bak-ken hvor tyng-de-kraf-ten ik-ke len-ger ek-si-ste - rer det er la - get en luft - vei

duo med sopran 2

8

blant sky-er som gu - der



668

S 1

S 2

Mezzo

T

B

B

tid - li - ge-re ba-re for fug - ler, må-nen og de nær-me - ste stjer - ne - ne kan-skje de dun-kle stjer - ne-ne len-ger u - te el-lers in - gen

de myl - drer mykt i hopp - bak-ken

solo *p*

sim.

myl - drer mykt i bak - ken

F2



"LUFTVEIER"

F3 solo *p*

683

S 1

S 2

Mezzo

T

B

B

no-en som ro - per som er i sve - vet midt u-te i luft - vei - en ga-per og shri-ker, jub-ler og ler,

fol-ke-meng-den på slet - ta har med varm mat på blick - spann kaf-fe og ka-ka - o på flas - ker

698

S 1

S 2

Mezzo

T

B

B

hvi-ner og pi - per for-stu-er hånd-ledd vrid-de knær, ar-mer og bein når så-re - ne har le - get seg har inn-tatt det u-kjen-te tårn det u-kjen-te tårn

duo dialog med sopran 2

duo dialog med sopran 1

fal-ler og slår seg brek-ker rib-bein men prø-ver i-gjen men - ne-ske - ne det u-kjen-te tårn det u-kjen-te tårn

p *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p* *mp* *mf*

"LUFTVEIER"

32 **F4**

714

S 1 *p* *mf* *p* *p* *f* *mf* *f* *p*
 kraf - ten kraf - ten en er for sterk til å la væ - re hvor el - lers kan sky - er gu - der

S 2 *p* *mf* *p* *p* *f* *p* *mf*
 kraf - ten kraf - ten en er for sterk til å la væ - re væ - re og ten - ke som gu - der

Mezzo *p* *mf* *p* *f* *p* *mf* *f* *p*
 kraf - ten kraf - ten vei - en er for sterk til å la væ - re man le - ve blant sky - er gu - der

T *p* *mf* *p* *f* *p* *mp*
 ei - en - dom kraf - ten vei - en er for sterk til å la væ - re væ - re de

B *p* *mf* *p* *f* *p* *mp*
 til sin ei - en - dom kraf - ten i luft - vei - en er for sterk til å la væ - re væ - re de

B *p* *mf* *p* *f* *p*
 gjort det til sin ei - en - dom kraf - ten i luft - vei - en er for sterk til å la væ - re væ - re

729

S 1 *p* *sim.* *p*
 gu - der blant sky - er som gu - der blant sky - er sky - er som gu - der

S 2 *p* *sim.* *p*
 gu - der blant sky - er som gu - der blant sky - er sky - er som gu - der

Mezzo *p* *sim.* *p*
 gu - der blant sky - er som gu - der blant sky - er sky - er som gu - der

T *sim.* *mf* *mp* *f* *p*
 myl - drer mykt i hopp - bak - ken myl - drer mykt i bak - ken le - ve blant sky - er og ten - ke som gu - der le - ve blant sky - er

B *p* *f* *p*
 myl - drer mykt i hopp - bak - ken mykt i bak - ken blant sky - er le - ve blant sky - er

B *mp* *mf* *mp* *mp* *f*
 myl - drer mykt i bak - ken le - ve blant sky - er og ten - ke som gu - der sky - er le - ve blant sky - er

"LUFTVEIER"

744

S 1 *pp* blant sky - er *mf* kraf - ten *f* opp - hø - rer *p* blir liv - et blir li - vet u - en - de - lig

S 2 *pp* blant sky - er *mf* de - kraf - ten *f* opp - hø - rer *p* blir liv - et li - vet u - en - de - lig

Mezzo *pp* blant sky - er *mf* tyng kraf - ten *f* opp - hø - rer *p* blir liv - et lig u - en - de - lig blir li - vet u - en - de - lig

T *mf* tyng - de - kraf - ten *f* opp opp - hø - rer *p* blir liv - et en u - en - de - lig li - vet u - en - de - lig

B *mf* tyng - de - kraf - ten *f* opp - hø - rer opp - hø - rer *p* blir liv - et de u - en - de - lig blir li - vet u - en - de - lig

B *p* *mf* når - tyng - de - kraf - ten *f* opp - hø - rer opp - hø - rer opp - hø - rer *p* blir liv - et u u - en - de - lig blir li - vet u - en - de - lig

758

S 1 *f* et se - kund som va - rer li - vet ut *p* le - ve som sky - er *ff* blant sky - er som gu - der *pp*

S 2 *f* et se - kund som va - rer li - vet ut *p* le - ve som sky - er *ff* blant sky - er som gu - der *pp*

Mezzo *f* et se - kund som va - rer li - vet ut *p* le - ve som sky - er *ff* blant sky - er som gu - der *pp*

T *pp* ten - ke som gu - der *p* le - ve som sky - er *ff* blant sky - er som gu - der *pp*

B *pp* ten - ke som gu - der *p* le - ve som sky - er *ff* blant sky - er som gu - der *pp*

B *pp* ten - ke som gu - der *p* le - ve som sky - er *ff* blant sky - er som gu - der *pp*

F6
ina bakgrunnselctronikk

769
bakgrunnslektroikk:
landing, jubel, applaus
til svak bagrunn. Durata
for sangere: 1:07

26
sanntidselektroikk:
romklang 4 s.

S 1
Musical staff for Soprano 1 with lyrics: tri - um - fen tri - um - fen tri - um - fen men til

S 2
Musical staff for Soprano 2 with lyrics: tri - um - fen tri - um - fen tri - um - fen u - ten tid, u - ten må - ne, u - ten sol

Mezzo
Musical staff for Mezzo with lyrics: tri - um - fen tri - um - fen tri - um - fen kan ik - ke va - re leng - e nok

T
Musical staff for Tenor with lyrics: luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding

B
Musical staff for Bass with lyrics: luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding

B
Musical staff for Bass with lyrics: luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding

806
bakgrunnslektroikk:
landing, jubel, applaus
til svak bagrunn. Durata
for sangere: 1:07

26
sanntidselektroikk:
romklang 4 s.

S 1
Musical staff for Soprano 1 with lyrics: slutt... lan - der de hop - pet er o - ver ju - be - len brø - ler tyng - de - kraf - tens en - de - likt hop - pet be - vi - ser

S 2
Musical staff for Soprano 2 with lyrics: hop - pet er o - ver ju - be - len brø - ler tyng - de - kraf - tens en - de - likt hop - pet be - vi - ser

Mezzo
Musical staff for Mezzo with lyrics: hop - pet er o - ver ju - be - len brø - ler tyng - de - kraf - tens en - de - likt hop - pet be - vi - ser

T
Musical staff for Tenor with lyrics: luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding hop - pet be - vi - ser

B
Musical staff for Bass with lyrics: luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding hop - pet be - vi - ser

B
Musical staff for Bass with lyrics: luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding hop - pet be - vi - ser



G1

818 *ff* *f* *ff* *p*

S 1 tyng-de-kraft ek-si-ste-rer ik-ke... len-ger n'ex-iste pas n'ex-iste pas

S 2 tyng-de-kraft ek-si-ste-rer ik-ke... len-ger n'ex-iste pas n'ex-iste pas

Mezzo tyng-de-kraft ek-si-ste-rer ik-ke... len-ger n'ex-iste pas n'ex-iste pas

T 8 tyng-de-kraft ek-si-ste-rer ik-ke... len-ger den tyn-ne luft-en n'ex-

B tyng-de-kraft ek-si-ste-rer ik-ke... len-ger langt ut-e n'ex-

B tyng-de-kraft ek-si-ste-rer ik-ke... len-ger el-lers in-gen n'ex-

G2

830 *f sim.* *mf sim.* *f sim.* *mf sim.* *f sim.* *mf sim.* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*

S 1 luft-lan-ding air-lan-ding luft-lan-ding luft-lan-ding air-lan-ding luft-lan-ding luft-lan-ding air-lan-ding luft-lan-ding luft-lan-ding air-lan-ding luft-lan-ding

S 2 luft-lan-ding air-lan-ding luft-lan-ding luft-lan-ding air-lan-ding luft-lan-ding luft-lan-ding air-lan-ding luft-lan-ding luft-lan-ding air-lan-ding luft-lan-ding

Mezzo luft-lan-ding air-lan-ding luft-lan-ding luft-lan-ding air-lan-ding luft-lan-ding luft-lan-ding air-lan-ding luft-lan-ding luft-lan-ding air-lan-ding luft-lan-ding

T iste pas tid-li-ge-re n'ex-iste pas lan-ding-en be-vi-ser

B iste pas ba-re fug-le-ne n'ex-iste pas sve-vet har fun-net sted

B iste pas el-lers in-gen n'ex-iste pas brø-let

ut bakgrunnslektronikk

"LUFTVEIER"

36

844

sanntidselektronikk:
romklang 18 s. så
avtagende til 4 s.

sanntidselektronikk:
romklang 18 s. så
avtagende til 4 s.

sanntidselektronikk:
romklang 18 s. så
avtagende til 4 s.

sanntidselektronikk:
romklang 18 s. så
avtagende til 4 s.

sanntidselektronikk:
romklang 18 s. så
avtagende til 4 s.

sanntidselektronikk:
romklang 18 s. så
avtagende til 4 s.

S 1 luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding ko los - sa - le tri - um - fer tri - um - fer

S 2 luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding ko - los - sa - le tri - um - fer tri - um - fer

Mezzo luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding ko - los - sa - le tri - um - fer tri - um - fer

T den kol - los - sa - le tri - um - fen gys - et fra meng - den ko - los - sa - le tri - um - fer tri - um - fer

B den kol - los - sa - le tri - um - fen gys - et fra meng - den ko - los - sa - le tri - um - fer tri - um - fer

B skri - ker sann - he - ten den kol - los - sa - le tri - um - fen gys - et fra meng - den ko - los - sa - le tri - um - fer tri - um - fer

mp *ff* *fff* *mp* *ff* *fff* *mp* *ff* *fff* *mp* *ff* *fff* *mp* *ff* *fff* *mp* *ff* *fff*

G3 $\text{♩} = 196$

861

S 1 luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding en - de - løs en - de - løs pas pas

S 2 en - de - løs n' ex - iste n' ex - iste n' ex - iste n' ex - iste pas pas pas

Mezzo end - los n' ex - iste n' ex - iste n' ex - iste n' ex - iste pas pas pas

T end - los n' ex - iste n' ex - iste n' ex - iste n' ex - iste pas pas pas

B luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding en - de - løs en - de - løs pas pas

B luft - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding air - lan - ding luft - lan - ding en - de - løs en - de - løs pas pas

mf *f* *mf* *mp* *p* *ppp* *f* *mf* *mp* *p* *ppp* *mf* *mp* *p* *ppp* *mf* *mp* *p* *ppp* *mf* *mp* *p* *ppp* *mf* *mp* *p* *ppp*

♩ = 88
880

bakgrunnslektronikk:
klangteppe, motiver ol.
Durata for Tenor: 0:38

cue: oktav C
892

H1

S 1

S 2

Mezzo

T
8

B

B

lang - somt, lang - somt de kan jo ik-ke ba-re plut - se-lig for - svin - ne

et ter man - ge års ek - sta - se op-pe i luft - vei - en be - gyn - te no - e

et ter man - ge års ek - sta - se op-pe i luft - vei - en be - gyn - te no - e

905

S 1

S 2

Mezzo

T
8

B

B

no-en men - te at de-ler av kon-struk-sjo-

å en - dre seg ik-ke len - ger så vik - tig å væ-re først u - te på søn - da - ge - ne ik-ke så my-e folk ne-de på slet - ta len - gre og len - gre mel-lom hver hóp - per



"LUFTVEIER"

38

H2

solo *p*

sim.

921

S 1

S 2

Mezzo

T

B

B

men in - gen kan len - ger sva - re på om det fak - tisk ble for - e - tatt ut - be - drin - ger i - ste - den be - gyn - te fle - re og fle - re å opp - hol - de seg

- nen bur - de for - ny - es at det var gått rå - te i plan - ker og bæ - re - bjel - ker



937

S 1

S 2

Mezzo

T

B

B

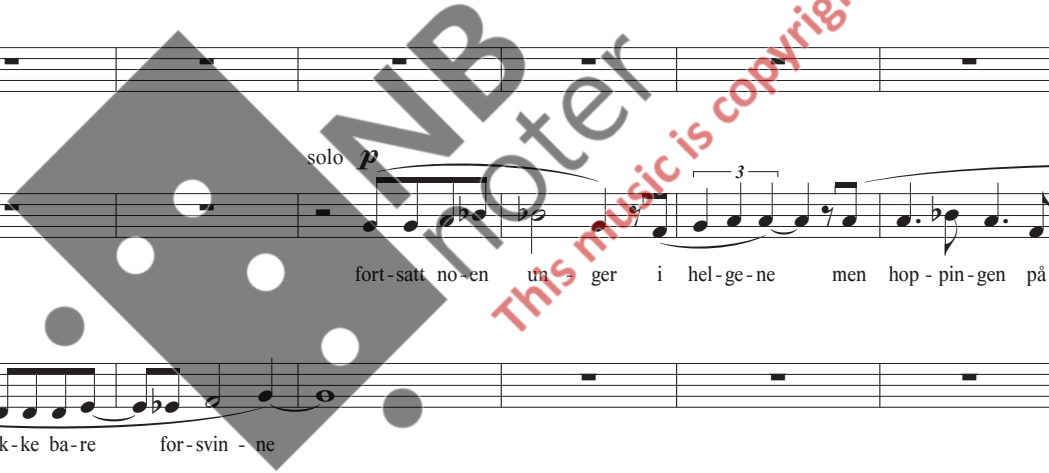
an - dre ste - der enn i luft - vei - en

fort - satt no - en tin - ger i hel - ge - ne men hop - pin - gen på u - ke - dag - er var en sa - ga blott ung - dom - men og de vok - se - ne opp - søk - te

lang - somt, lang - somt de kan jo ik - ke ba - re for - svin - ne

solo *p*

sim.



"LUFTVEIER"

H3 tutti *pp*

953

S 1

S 2

Mezzo

T

B

B

det er helg vi skal ik-ke opp i luft-vei-

tutti

pp

er helg vi skal ik-ke opp i luft-vei-

tutti

pp

helg vi skal ik-ke opp i luft-vei-

tutti

pp

er helg vi skal ik-ke opp i luft-vei-

tutti

pp

solo *p*

op-le-ve an-dre ste-der helg vi skal ik-ke opp i luft-vei-

tutti *pp*

solo *p*

sim.

gjø-re helt an-dre ting se mer av ver-den det er helg vi skal ik-ke opp i luft-vei-

H4

tutti

pp

for-lot luft-vei-en til for-del for bil-

tutti

pp

for-lot luft-vei-en til for-del for bil-

tutti *pp*

for-lot luft-vei-en til for-del for bil-

tutti *pp*

for-lot luft-vei-en til for-del for bil-

tutti

pp

for-lot luft-vei-en til for-del for bil-

tutti *pp*

for-lot luft-vei-en til for-del for bil-

969

S 1

S 2

Mezzo

T

B

B

en vi skal på bil-tur tår-net sto der fort-satt for-lot luft-vei-en til for-del for bil-

en vi skal på bil-tur de for-lot det for-lot luft-vei-en til for-del for bil-

en vi skal på bil-tur men man gikk ik-ke len-ger opp i sko-gen for-lot luft-vei-en til for-del for bil-

en vi skal på bil-tur for-lot luft-vei-en til for-del for bil-

en vi skal på bil-tur for-lot luft-vei-en til for-del for bil-

en vi skal på bil-tur for-lot luft-vei-en til for-del for bil-



"LUFTVEIER"

1021

S 1 *pp* be - gra-vel-sen *ff* fug - le - ne *pp* her in - ne er det fre - de - lig *ff* un - ge trær *pp* ve - ge - ta - sjo - nen

S 2 *ff* fug - le - ne *pp* i sti - la - set *sim.* her in - ne *ff* un - ge trær *pp* ve - ge - ta - sjo - nen

Mezzo *ff* fug - le - ne *pp* byg - ger re - der *ff* her in - ne *ff* un - ge trær *pp* sne - ker seg inn *ff* ve - ge - ta - sjo - nen

T *ff* fug - le - ne *pp* i sti - la - set *sim.* her in - ne *ff* un - ge trær *pp* sne - ker seg inn *ff* ve - ge - ta - sjo - nen

B *ff* fug - le - ne *pp* byg - ger re - der *ff* her in - ne *pp* un - ge trær *ff* ve - ge - ta - sjo - nen

B *pp* be - gra-vel-sen *ff* fug - le - ne *pp* her in - ne er det fre - de - lig *ff* un - ge trær *pp* ve - ge - ta - sjo - nen

1041

S 1 *pp* kla - trer, kry - per stik - ker, løf - ter, bry - ter, bry - ter *ff* for - vi - trer *sim.* kon - struk - sjo - nen *fff* løf - ter den til - ba - ke til na -

S 2 *pp* kla - trer, kry - per stik - ker, løf - ter, bry - ter, bry - ter *ff* for - vi - trer *sim.* kon - struk - sjo - nen *fff* og di - fus *pp* løf - ter den til - ba - ke til na -

Mezzo *pp* kla - trer, kry - per stik - ker, løf - ter, bry - ter, bry - ter *ff* for - vi - trer *sim.* kon - struk - sjo - nen *fff* u - ty - de - lig *pp* løf - ter den til - ba - ke til na -

T *pp* kla - trer, kry - per stik - ker, løf - ter, bry - ter, bry - ter *ff* for - vi - trer *sim.* kon - struk - sjo - nen *fff* u - ty - de - lig *pp* løf - ter den til - ba - ke til na -

B *pp* kla - trer, kry - per stik - ker, løf - ter, bry - ter, bry - ter *ff* for - vi - trer *sim.* kon - struk - sjo - nen *fff* og di - fus *pp* løf - ter den til - ba - ke til na -

B *pp* kla - trer, kry - per stik - ker, løf - ter, bry - ter, bry - ter *ff* for - vi - trer *sim.* kon - struk - sjo - nen *fff* løf - ter den til - ba - ke til na -

"LUFTVEIER"

42

12

S 1
tu - ren: *fff* *pp* *pp* *pp* bil - der går i

S 2
tu - ren: *fff* *pp* *pp* Back to na - ture I cant go on like this *pp* bil - der går i

Mezzo
tu - ren: *fff* *pp* *ppp* *pp* ba bil - der går i

T
tu - ren: *fff* *pp* *ppp* *pp* ba bil - der går i

B
tu - ren: *fff* *pp* *pp* *pp* Back to na - ture I cant go on like this bil - der går i

B
tu - ren: *fff* *pp* *pp* bil - der går i

1071

13

S 1
opp-løs - ning *ff* *pp* *pp* *pp* den som leg - ger ø - ret ly - der der in - ne *ff* tyg - ge det i - styk - ker

S 2
opp-løs - ning *ff* *pp* *pp* kan hø - re svakt ma - len - de som om det var *ff* tyg - ge det i - styk - ker

Mezzo
opp-løs - ning *ff* *pp* *pp* *pp* inn - til tre - verk - et in - sek - ter *ff* tyg - ge det i - styk - ker

T
opp-løs - ning *ff* *pp* *pp* *pp* inn - til tre - verk - et in - sek - ter *ff* tyg - ge det i - styk - ker

B
opp-løs - ning *ff* *pp* *pp* *pp* kan hø - re svakt ma - len - de som om det var *ff* tyg - ge det i - styk - ker

B
opp-løs - ning *ff* *pp* *pp* *pp* den som leg - ger ø - ret ly - der der in - ne *ff* tyg - ge det i - styk - ker

"LUFTVEIER"

1088

S 1 in - nen - fra spi - ser tre - verk - et seg selv for - di det nå er o - ver - flø - dig? til - in - tet - gjør - el - se?

S 2 in - nen - fra spi - ser tre - verk - et seg selv for - di det nå er o - ver - flø - dig? sin e - gen

Mezzo in - nen - fra spi - ser tre - verk - et seg selv for - di det nå er o - ver - flø - dig? fram - skyn - der slik det og - så

T in - nen - fra spi - ser tre - verk - et seg selv for - di det nå er o - ver - flø - dig? fram - skyn - der slik det og - så

B in - nen - fra spi - ser tre - verk - et seg selv for - di det nå er o - ver - flø - dig? sin e - gen

B in - nen - fra spi - ser tre - verk - et seg selv for - di det nå er o - ver - flø - dig? til - in - tet - gjør - el - se?

I4

1104

I5

S 1 skap - te seg selv? helt u - ten inn - blan - ding fra men - ne - sker? au - to - no - mi? det ka - te - go - ris - ke im - per - a - tiv? ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba

S 2 skap - te seg selv? helt u - ten inn - blan - ding fra men - ne - sker? au - to - no - mi? det ka - te - go - ris - ke im - per - a - tiv? ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba

Mezzo skap - te seg selv? helt u - ten inn - blan - ding fra men - ne - sker? au - to - no - mi? det ka - te - go - ris - ke im - per - a - tiv? ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba

T skap - te seg selv? helt u - ten inn - blan - ding fra men - ne - sker? au - to - no - mi? det ka - te - go - ris - ke im - per - a - tiv? ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba

B skap - te seg selv? helt u - ten inn - blan - ding fra men - ne - sker? au - to - no - mi? det ka - te - go - ris - ke im - per - a - tiv?

B skap - te seg selv? helt u - ten inn - blan - ding fra men - ne - sker? au - to - no - mi? det ka - te - go - ris - ke im - per - a - tiv?

"LUFTVEIER"

44

1122

Score for "LUFTVEIER" featuring Soprano 1 (S 1), Soprano 2 (S 2), Mezzo, Tenor (T), Bass (B), and Bass (B). The music is in 4/4 time and includes dynamic markings such as *pp*, *ppp*, and crescendo/decrescendo hairpins. The lyrics are: "Back to na-ture I cant go on like this back to na-ture".

SCENE 10: ERINDRINGENS LUFT (resitasjon)

Score for SCENE 10: ERINDRINGENS LUFT (resitasjon) in 4/4 time with a tempo of 60. It includes performance instructions for background electronics: "bakgrunnslektronikk: klangteppe med et indre liv" and "cue: synth g maj 9 utelatt 5". The lyrics are: "De siste som forlater hoppbakken er minnene de svever fortsatt rundt stilasen og ovarennnet i mange år etter at det siste hoppet fant sted".

Soprano: resiterer:
 fant sted minnene forteller skihoppere som rant som fossefall, stupende fugler, hoppere som fra takene på
 historien om nedover bakken fallende engler, satte ut skyskrapere,

J1 "LUFTVEIER"

1153

Bass: cue: "applaus" snakkesang:

S 1 juv og sprekker we be-live in the beau-ty of Ve-nus as a jump

S 2 juv og sprekker we be-live in the beau-ty of Ve-nus as a jump

Mezzo juv og sprekker we be-live in the beau-ty of Ve-nus as a jump

T juv og sprekker we be-live in the beau-ty of Ve-nus as a jump resiterer:

B juv og sprekker we be-live in the beau-ty of Ve-nus as a jump men selv minner forvitrer og gror igjen fuglene setter seg på minnene

B juv og sprekker we be-live in the beau-ty of Ve-nus as a jump

svevde på line mellom tvillingtårn, kastet seg utfor svimlende fjellsider ut i luftrommet over de vilteste og mest utlgjengelige juv og sprekker we be-live in the beau-ty of Ve-nus as a jump

J2

1166

S 1 cue: "applaus"

S 2 cue: "applaus"

Mezzo Tenor:

T til å bygge nye reder fuglenes nebb tilbakefører stedet for opphevelsen av det tvungne til den tilstanden det opprinnelig hadde: et stykke skog i en skråning intet mer, intet mindre

B og hakker dem forsiktig i stykker med nebbene sine skal bruke bitene til å bygge nye reder cue: "applaus"

B Mezzo-Soprano: resiterer:

B intet mindre de visker ut minnene om den tankekraften som ønsket å eliminere dette jerngrepet som nekter oss å ta plass



"LUFTVEIER"

J3

cue: "applaus"

46

1179

cue: synth intervall
store Eb tostrøken D

S 1

cue: synth intervall
store Eb tostrøken D

S 2

måne og stjerner der oppe hvor fantasien og blir til melodisk sammen med
synger sine drømmer virkelighet solvindene

cue: synth intervall
store Eb tostrøken D

Mezzo

Baritone: resiterer:

enda større, sola gikk inn med
enda mer storslagen full kraft

cue: synth intervall
store Eb tostrøken D

T

cue: synth intervall
store Eb tostrøken D

B

Soprano: resiterer:

cue: "applaus"

i den tynne lufta måne og stjerner sammen med minnene husker jo at under luftveiens tok skyene slik at sola til området og gjøre opplevelsen enda større,
sammen med fugler, solvindene glansdager omveier kunne slippe ned rundt bakken enda finere enda mer storslagen

cue: synth intervall
store Eb tostrøken D

B

cue: "applaus"

1192

S 1

cue: synth g maj 9
utelatt 5

S 2

cue: synth g maj 9
utelatt 5

Mezzo

og lyste opp alle molekylar, fotoner, atomer; flørlette skyer snø og mennesker forent i et i en vinterdag for som aldri tok slutt
iskrystallende i landskapet av is, av is, uendelig svev lyskvanter

cue: synth g maj 9
utelatt 5

Mezzo-Soprano: resiterer:

T

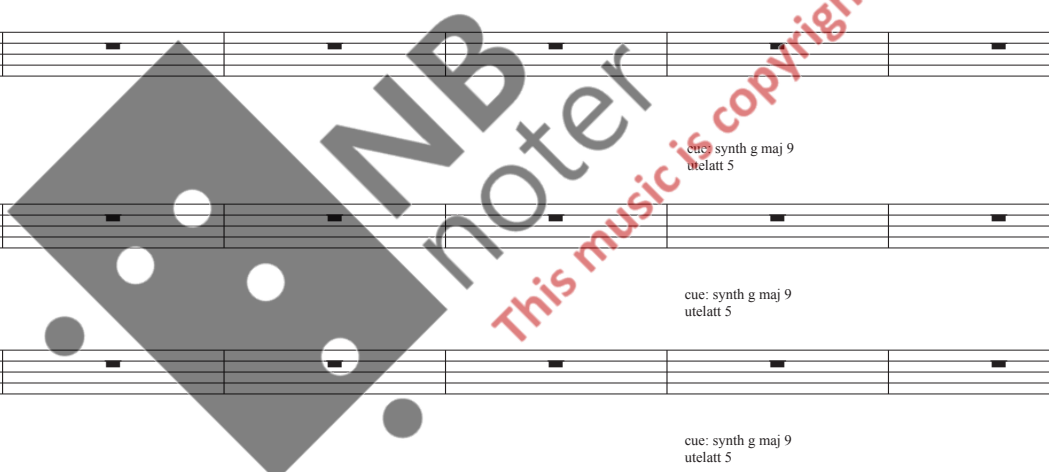
som aldri tok slutt minnene trakk seg ut og inn i værelser fulle av gamle historier som svevde som in- falt ned bak møbler,
av området rundt tårnet og rom om skihoppere sekter oppunder taket,

cue: synth g maj 9
utelatt 5

B

cue: synth g maj 9
utelatt 5

B



"LUFTVEIER"

J6

cue: "applaus"
Mezzo-Soprano:

hvisker:

48

1231

S 1

S 2

Mezzo

T

B

B

er borte for alltid tilbake til naturen der hvor fantasier og blir til melodisk
cue: "applaus" Mezzo-Soprano: hvisker: synger sine drømmer virkelighet

som bare var begynnelsen gjennom luft som aldri tok slutt resiterer: er borte for alltid tilbake til naturen der hvor fantasier og blir til melodisk
på en reise og vann som aldri tok slutt Soprano 2: resiterer: cue: "applaus" Mezzo-Soprano: hvisker: synger sine drømmer virkelighet

som aldri tok slutt de tok feil, de tok feil det er bare et spørsmål om tid før alt er glemt før de siste menneskene som husker luftveien er borte for alltid tilbake til naturen der hvor fantasier og blir til melodisk
cue: "applaus" Mezzo-Soprano: hvisker: synger sine drømmer virkelighet

er borte for alltid tilbake til naturen der hvor fantasier og blir til melodisk
cue: "applaus" Mezzo-Soprano: hvisker: synger sine drømmer virkelighet

er borte for alltid tilbake til naturen der hvor fantasier og blir til melodisk
cue: "applaus" Mezzo-Soprano: hvisker: synger sine drømmer virkelighet

er borte for alltid tilbake til naturen der hvor fantasier og blir til melodisk
cue: "applaus" Mezzo-Soprano: hvisker: synger sine drømmer virkelighet

SCENE 11: NÅR BAKKEN LUKKER SEG

♩ = 63

K1

bakgrunnslektronikk:
svakt sus. Durata før
Sopran: 0:38

1244

S 1

S 2

Mezzo

T

B

B

sammen med vinden *pp* con bocca chiusa *p* for in - gen *pp* og

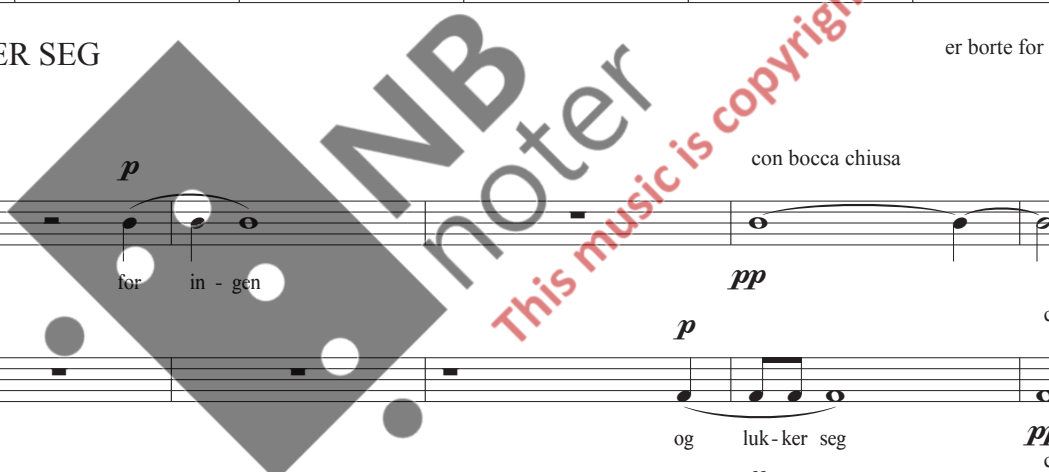
sammen med vinden og luk - ker seg *pp* con bocca chiusa *p* tar til - ba - ke tårn - et

sammen med vinden luk - ker seg *pp* con bocca chiusa *p* sko - gen tar til - ba - ke tårn - et *p*

sammen med vinden *pp* con bocca chiusa *p* er der *pp* *sim.* con bocca chiusa *p* og

sammen med vinden *pp* når bak - ken pus - ter ut for sis - te gang *pp*

sammen med vinden *pp* når bak - ken pus - ter ut for sis - te gang *pp*



"LUFTVEIER"

ut bakgrunnslektronikk *p*

con bocca chiusa

con bocca chiusa

p

p

con bocca chiusa

1263

S 1
kon-struk-sjon - en om en luft - vei *pp* *pp* *p* *p* *p* *p* *pp*
ø-n-ske - tenk - ning som lev-de vi - de-re

S 2
slet-ter al-le min-ner så kan-skje har den al-dri eks - i - stert en le-gen - de en for - tel-ling inn-til den sis-te om det

Mezzo
ut - slet-ter al-le min-ner så kan-skje har den al-dri eks - i - stert en le-gen - de om no-ens drøm - mer som hør-te hi-sto-ri - e - ne

T
kon-struk-sjon - en om en luft - vei *pp* *pp* *p* *p* *p* *p* *pp*
ø-n-ske - tenk - ning en for - tel-ling inn-til den sis-te

B
kan-skje er det ba-re rykt-er om no-ens drøm - mer som hør-te hi-sto-ri - e - ne

B
kan-skje er det ba-re rykt-er som lev-de vi - de-re om det

1277

K2

S 1
bor-te for all - tid hø-res i tu-sen år men ik-ke i all e-vig-het ting om høst-en blant na-kne grei-ner når so-la-står så

S 2
u-kjen-te tår-net bor-te for all - tid kan hø-res i tu-sen år men ik-ke i all e-vig-het helt fan-tas-tisk-e *pp* seint i no-vem - ber con bocca chiusa

Mezzo
og-så er et ek - ko hø-res i tu-sen år men ik-ke i all e-vig-het helt u-gjen-kal-le-li-ge til - dra-gel-ser *pp* con bocca chiusa

T
bor-te for all - tid hø-res i tu-sen år men ik-ke i all e-vig-het helt fan-tas-tisk-e *pp* seint i no-vem - ber con bocca chiusa

B
og-så er ek - ko hø-res i tu-sen år men ik-ke i all e-vig-het helt u-gjen-kal-le-li-ge til - dra-gel-ser *pp*

B
u-kjen-te tår-net bor-te for all - tid kan hø-res i tu-sen år men ik-ke i all e-vig-het het ting om høst-en blant na-kne grei-ner når so-la-står så

"LUFTVEIER"

K3

50

1291

con bocca chiusa

con bocca chiusa

ppp

S 1

lavt at det er u-mu - lig
con bocca chiusa

pp

p

ppp

det er slik et tep-pe av still - het leg-ger seg ov - er land - ska - pet og gjør al-le drøm-mer u - syn - li - ge al-le ly - der u - hør - lig - e

S 2

pp
con bocca chiusa

p

ppp

i det brun-gule mot - lys - et det er slik et tep-pe av still - het leg-ger seg ov - er land - ska - pet og gjør al-le drøm-mer u - syn - li - ge al-le ly - der u - hør - lig - e

Mezzo

pp

p

ppp

i det brun-gule mot - lys - et det er slik et tep-pe av still - het leg-ger seg ov - er land - ska - pet og gjør al-le drøm-mer u - syn - li - ge al-le ly - der u - hør - lig - e

T

p

ppp

å se hva som e-gent - lig skjer

det er slik et tep-pe av still - het leg-ger seg ov - er land - ska - pet og gjør al-le drøm-mer u - syn - li - ge al-le ly - der u - hør - lig - e

B

p

ppp

å se hva som e-gent - lig skjer

det er slik et tep-pe av still - het leg-ger seg ov - er land - ska - pet og gjør al-le drøm-mer u - syn - li - ge al-le ly - der u - hør - lig - e

B

con bocca chiusa

con bocca chiusa

ppp

lavt at det er u-mu - lig

pp

det er slik et tep-pe av still - het leg-ger seg ov - er land - ska - pet og gjør al-le drøm-mer u - syn - li - ge al-le ly - der u - hør - lig - e

1305

S 1

u - hør - lig - e in - gen er der

sim.

er der

når bak - ken luk - ker seg

rit.

S 2

u - hør - lig - e in - gen er der

sim.

er der

når bak - ken luk - ker seg

Mezzo

u - hør - lig - e in - gen er der

sim.

er der

når bak - ken luk - ker seg

T

u - hør - lig - e in - gen er der

sim.

er der

når bak - ken luk - ker seg

B

u - hør - lig - e in - gen er der

sim.

er der

når bak - ken luk - ker seg

B

u - hør - lig - e in - gen er der

sim.

er der

når bak - ken luk - ker seg

