

Karsten Brustad:

EIN STILLE VIND

for
sopran, cymbal og gitar



This music is copyright protected

Durata: ca 7 min.

EIN STILLE VIND er en bestilling fra Åsmund Stener Olsen med støtte fra Det Norsk Komponistfond



NB
noter

This music is copyright protected

Teksten er diktet "EIN STILLE VIND" av Jon Fosse hentet fra diktsamlingen "STEIN TIL STEIN" (Samlaget 2013).

EIN STILLE VIND

ein vind går igjennom livet
og andar stille rørsle

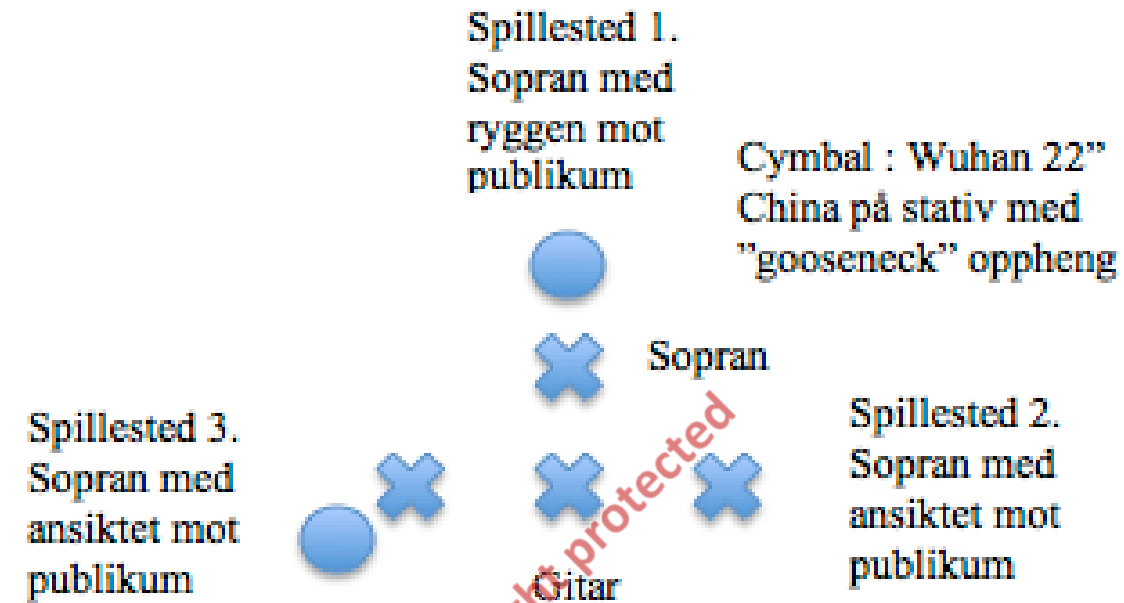
han seier det finst ei stille
open for deg og for meg

han seier det finst ei redsle
som ikkje gjer oss redde

han seier det finst ein lagnad
og lagnaden er stille

Teksten er brukt med tillatelse fra forfatteren

Oppsett:



Notasjon:

The notation includes three main sections: Hand klapp, Hand gniss, and Cymbal: Wuhan 22" China. Each section has specific instructions for performance.

- Hand klapp:**
 - slå høyre og venstre handflate mot hverandre
 - slå høyre handbak mot venstre handflate
- Hand gniss:**
 - gni høyre og venstre handflate mot hverandre
- Cymbal: Wuhan 22" China:**
 - visp sammenslått spill med ståldelen
 - visp utslått spill med "børsten" med hard kjerne
 - en myk kølle med hard kjerne
 - to myke køller med hard kjerne
 - spill på ytterkantene som anvist på ill.
 - spill på cymbalens underside
 - spill på cymbalens overside

EIN STILLE VIND

for
sopran, cymbal og gitar

♩ = 54

Cymbal
China 22"
stryk med ståldelen på cymbalens kant L.V.
pp
langsomme sirkebevegelser på cymbalens overside L.V.
pp

Hand

Soprano
spillested 1.
bocca chiusa
bocca chiusa
bocca chiusa
pp
pp
pp

Guitar
hold denne akkorden
8va
p
L.V.
8va

Cymb.
10
slå ytterst på cymbalens underside L.V.
mp

Hnd.
10
Hand gniss
mf

S
10
bocca chiusa
bocca chiusa
pp
pp
ein vind ein vi - nd går igjen - nom ein ein vind i - gjen - nom liv - et
p *mp* *p* *mp* *mp*

Gtr.
10
8va
L.V.
f
pp
dolce
① ③ ② ④

19

Cymb. *mf* slå ytterst på cymbalens overside

19

Hnd. *mp* *mf* tremolo ytterst på cymbalens overside

19

S *mf* *p* *ppp*
liv - et og an - dar stil - le rør - sle

19

Gtr. *ppp* *f* Myk tremolo: gni i-finger over alle strengene i VXII bånd

L.V.

Hand klapp

28

Cymb. *pp* *mf* *pp* *mf* *pp*

28

Hnd. *pp* *mf* *mp* *mf* *pp* Snakke-sang
Hold for munnen med begge hender *mf*

28

S gå langsomt mot spillested 2. spillested 2. han sei - er han sei - er det det finst - ei stil - le han

28

Gtr. *pp* *f* *pp* *mf* Slå på strengene i området CXII - CVIV, varier. Ved accent slå strengene ned i gripebrettet. Få fram flest mulig variabler av overtoner.

hold denne akkorden

Slå på strengstolen.

L.V.

accel. A ♩ = 60

Cymb. 38

Hnd. 38

S 38

Gtr. 38

sei - er det finst det finst ei stil - le o - pen o - pen for deg og for meg deg o - pen o - pen for deg og for meg deg

rit.

Cymb. 48

Hnd. 48

S 48

Gtr. 48

og for meg

gå langsomt mot spillested 1.

spillested 1.

B ♩ = 54

C ♩ = 56

p *mf* *p*

L.V.

slå ytterst på cymbalens overside se ill. La lyden av cymbalen av og til "sprekke" opp.

ord. 1 0 4 3 1 0 4 0 b 2 b 4 2 3 4 2 3 4 2 3 4 2 3 4

1 3 4 4 2 1 1 3 2 5 3 4 2 1 4 2 1

p *f* *pp* *ff*

slå ytterst på cymbalens underside

slå ytterst på cymbalens underside

55

Cymb. *mf* L.V.

Hnd.

S *p* gliss. *f* *ff* *mf* *ff* *fff*

ha - a - a han han sei - er ha - a - a han han sei - er

Gtr. *pp* *ff* *mp* *ff*

59

Cymb. *p* *mf* *p* *f* L.V.

Hnd.

S *f* *fff* *fff* *fff*

sei - han sei-sei-sei sei-er det finst finst det ei red - sle

Gtr. *f* *fff* *fff* *fff*

Cymb. *p* *mf* *p* L.V.

Hnd.

S *mf* *ff* *fff* *mf* *ff* *mp*
 so - o - o som ei red - sle so - o - o som ik - kje red - sle

Gtr. *mf* *ff* *pp*

Hand gniss

Med normal stemme

Cymb. *p* *mf* *p* *f* L.V. *accel.*

Hnd. Med presset, innbitt litt forbannet og fortvilet stemme

S *mf* *ff* *f* *fff* *fff*
 ik - kje e - e - ei red - sle so - o - o - som ik - kje - ik - kje gjer oss

Gtr. *ff* *fff*

slå ytterst på cymbalens underside

slå ytterst på cymbalens overside

slå ytterst på cymbalens overside

løft cymbalstativet og bær cymbalen mens den klinger til spillested 3.

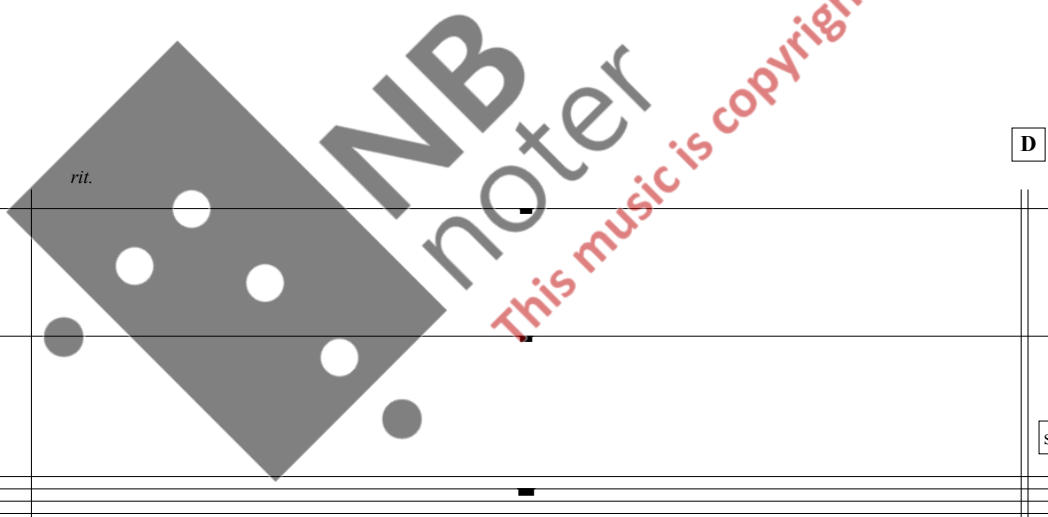
Cymb. 71 *ff* L.V. *f* *fff* $\text{♩} = 54$

Hnd. 71 skrik ! *f* *fff*

S 71 red - de red - de i - i - i - i ik - kje red - de

Gtr. 71 *ff* *fff* *pp*

rasguado L.V. rasguado L.V.



Cymb. 76 *pp* *p* *pp* L.V. $\text{♩} = 48$

Hnd. 76

S 76 spillested 3.

Gtr. 76 *pppp*

poco a poco dolce

stryk med ståldelen på cymbalens kant



Cymb.

Hnd.

S

Gtr.

80

pp L.V.

pppp *ppp* *pppp* *ppp*

Hviske-sang *pp*

3

ik - kje red - de s... s...

spiss s - ingen bestemt tonehøyde

pp *p* *pp* *pp* *mf* *pp*

dolce ② ③ ④ L.V. ⑤ ⑥ *ppp* *sim.* L.V. ④ ③ ② ① L.V. ④ ③ ② ① L.V. ④ ③ ② ① L.V. ④ ③ ② ① L.V.

Cymb.

Hnd.

S

Gtr.

87

pppp *pp* *pppp* *pppp* *mp* *pppp*

Med normal stemme *pp*

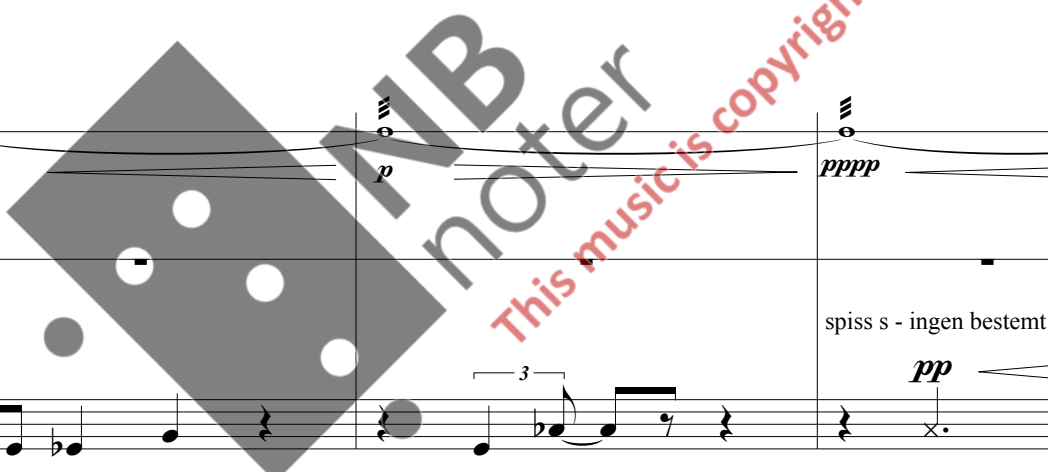
3

han han sei - er det finst ein lag - nad lag - nad s... og lag - na - den er

spiss s - ingen bestemt tonehøyde

pp *mf* *pp*

L.V. L.V. L.V. L.V. L.V. L.V.



Cymb. *mf* *pppp* *ppp* *pppp* *ppp* L.V. *p* rit. *p* slå ytterst på cymbalens underside L.V.

Hnd.

S *pp* *p* *pp* spiss s - ingen bestemt tonehøyde *pp* *mf* *pp* Med normal stemme *pp* *pp* er er stil - le stil - le

Gtr. L.V. L.V. L.V. *p* *pp* hold denne akkorden *8va* L.V. *8va* L.V.

