

ETYDE

Arne Kildal

Allegro molto

Tor Brevik

TENOR I
TENOR II

BASS I
BASS II

Først en tre-klang, så en fir-klang!

Før-ste-stem-me,
an-nen-stem-me,
tred-je-stem-me,
fjer-de-stem-me her!

mf Vi er kla-re til vår sang, stil-le al-le der! Fer-ma-te! *mp* Lang-somt, lang-somt

mf *rit.* *Andante molto*

poco a poco molto strin-
ac-ce-le-ran-do, ac-ce-le-ran-do,

nå i star-ten, si-den skal vi få opp far-ten:

Rep. ad lib.

gendo e crescendo

ac-ce-le-ran-do, ac-ce-le-ran-do, ac-ce-le-ran-do, ac-ce-le-ran-do,

Presto

ac-ce-le-ran-do, ac-ce-le-ran-do. Nå syn-ger vi så fort vi kan, Nå
 ran-do, ac-ce-le-ran-do, ac-ce-le-ran-do.

Men nå tror jeg
 mol-to pres-to, ja min sann! Men nå tror jeg rett og slett at vi al-le
 syn-ger vi så fort vi kan. Men nå tror jeg rett og slett

poco a poco molto ritardando e diminuendo

tren-ger et ri-tar-dan-do, ri-tar-dan-do, ri-tar-dan-do,
 at vi tren-ger et ri-tar-dan-do, ri-tar-dan-do, ri-tar-dan-do,

dan-do, ri-tar-dan-do og snart pau-se, snart pau-se, snart pau-se,
 ri-tar-dan-do og snart pau-se, snart pau-se, snart pau-se,

Rep. molte volte ad lib.

Andante

Talekor eller solostemme:
 generalpause! Vi kan syn-ge svakt og pent, spens-tig ryt-me,
 Vi kan syn-ge pent,

klok-ke-rent: pi-a-nis-si-mo, pi-a-nis-si-mo.

mp ga - - - to, *poco rit.*

Hør så fint le - ga - to, nå et flott sfor-za-to!

mp

mp Allegretto

Så stac-ca-to, mer stac-ca-to, (sim.)

Så stac-ca-to, stac-ca - ca - ca - ca - ca - to.

mer stac-ca - to.

mp

mp, molto cresc.

Og cre-scen-do, cre - cre - cre - scen-do til for-

Og cre-scen-do, mer cre-scen-do, cre - cre - cre - scen-do til for-

Og cre-scen-do, mer cre-scen-do, cre - cre - cre - scen-do til for-

mp, molto cresc.

ff

tis - si - mo, til for - tis - si - mo, til for - tis - si - mo. 1

ff

f Allegro molto (in 2)

La oss syn-ge så det gjal-ler al-le ska-læns in-ter-val-ler: prim, se-kund og

mf

mp

ters og kvart, (det-te her er gan-ske hardt) kvint og sekst, sep-

mf

mp tim, ok-tav (stil-ler gan-ske sto-re krav). mf Men så kom vi,

mp får vi tro da, mf nær på hel-skin-net til Co-da: til Co-da:

Moderato Med en fu-ge slut-ter vi vår e-ty-de-pi-ne.

f ty-de-pi-ne. Med en fu-ge, med en fu-ge. Med en fu-ge, med en fu-ge. Med en fu-ge slut-ter vi vår e-med en fu-ge.

slut-ter vi vår e-ty-de-pi-ne. Al-le pla-ger er for-bi, for her, ty-de-pi-ne. Al-le pla-ger er for-bi, for her, Al-le pla-ger

for her kom-mer Fi- allargando ne! Al-le pla-ger er for-bi, her kom-mer Fi-ne! for her, for her kom-mer Fi-ne! er for-bi for her kom-mer Fi-ne!