

EG VIL LEVA.

Sverre Bergh.

Tekst: Emil Herje.

Allegro energico 1 *mf*

Sang

Går det meg godt vil eg

Piano

f *m.d.*

leva på spreng le - va så vågalt som berre det gjeng

le - va så i - dugt som se - na - ne held

dim.

2.

ff
 leva frå mor- gon til seinaste kvell

② *Meno mosso.*

espr. p
 Går det meg skeivt vil eg
dolce ma espressivo
p sub.
legato sempre

pp poco rit.
 le - va med lei leva på vo - na og bie på held-

pp poco rit.

a tempo
 leva for dagar som ik -kje er gått leva for
espressivo

det som eg itkje har fått

rit. e dim. molto

a tempo

ff *p*

deciso *f* Går det meg ga- le eg *deciso*

lever på trass

slipar min livshungersylande kvass

le- ver så lenge ein sår- vunde blør

otto

ff pesante 4.

Handwritten musical score for piano and voice. The score is written on five staves. The first staff is the vocal line, starting with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics "lever til livs - vilgen vis - ner og dør" are written below the notes. The second staff is the piano accompaniment, starting with a treble clef and a key signature of one flat. The third staff is the piano accompaniment, starting with a bass clef and a key signature of one flat. The fourth staff is the piano accompaniment, starting with a treble clef and a key signature of one flat. The fifth staff is the piano accompaniment, starting with a bass clef and a key signature of one flat. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. The dynamic markings include *ff*, *pesante*, *pp*, and *pp subito*. The tempo is marked *4.* (quadruple). The score is written in a handwritten style.

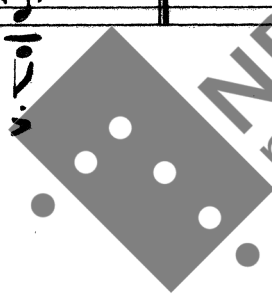
lever til livs - vilgen vis - ner og dør

ff pesante

pp

pp subito

ppp



NB
noter

This music is copyright protected