

## BERGENSIANA

Johan Halvorsen

fff

S  
A

Jeg tok min my-stem-te si-tar i hen-de.  
Tenkte på bau-ner om de skulle bren-ne

T

Jeg tok min my-stem-te si-tar i hen-de  
Tenkte på bau-ner om de skulle bren-ne

B

S  
A

Sorgen for- gikk meg på U- rik-kens topp.  
og by-de menneskap mot fi-en-den opp.

T

Sorgen for- gikk meg på U- rik-kens topp.  
og by-de menneskap mot fi-en-den opp.

B

S  
A

Fø-le-de fre-den blev glad i min ånd og

T

Fø-le-de fre-den blev glad i min ånd og

B

S  
A

grep til min si-tar med le-ken-de hånd.

T

grep til min si-tar med le-ken-de hånd.

B

Moderato

# BERBENSIANA (finale)

Tenor

*ff*

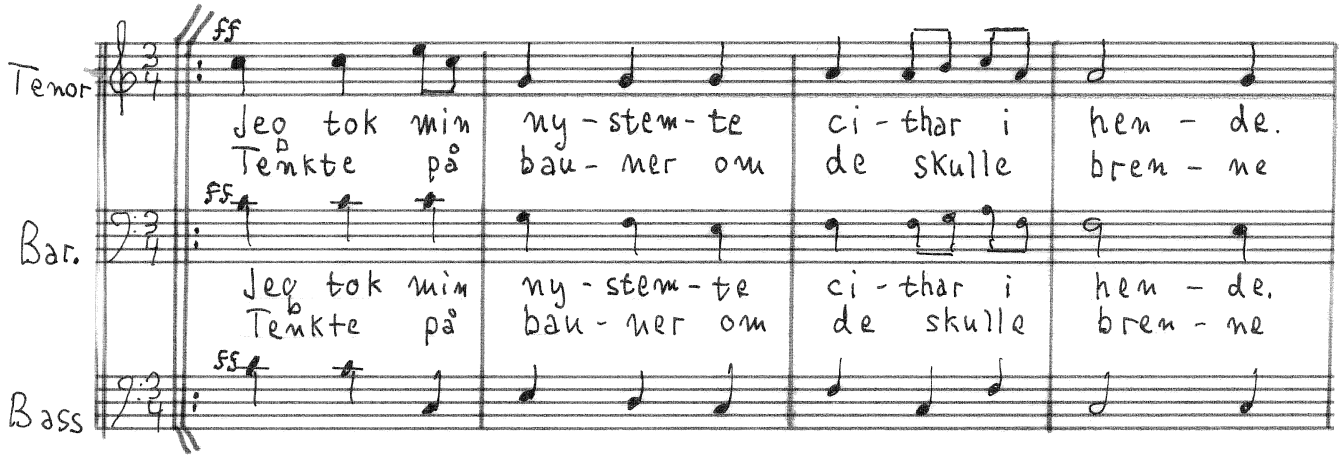
Jeg tok min ny-stem-te ci-thar i hen - de.  
Tenkte på bau-ner om de skulle bren - ne

Bar.

Jeg tok min ny-stem-te ci-thar i hen - de.  
Tenkte på bau-ner om de skulle bren - ne

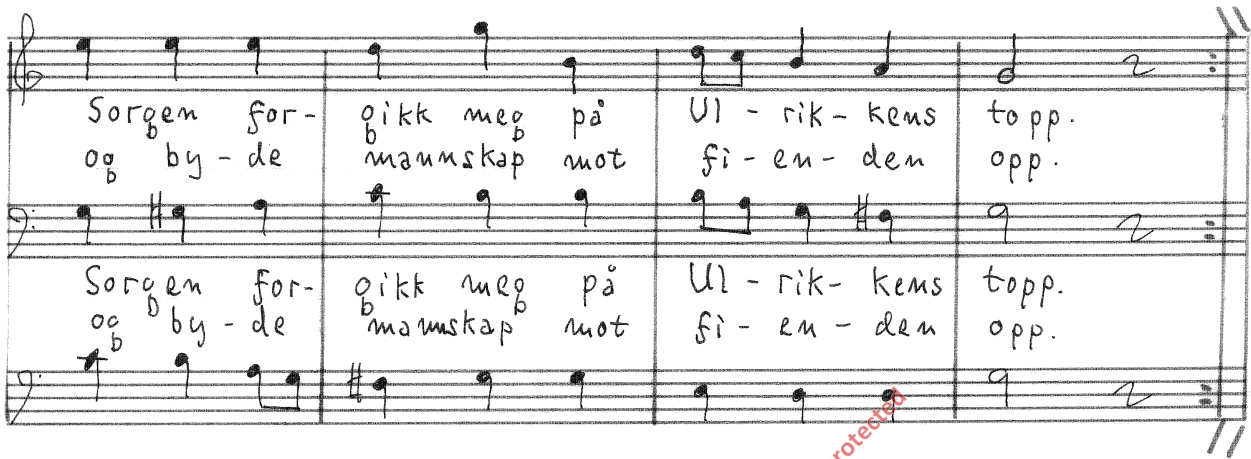
Bass

*ff*



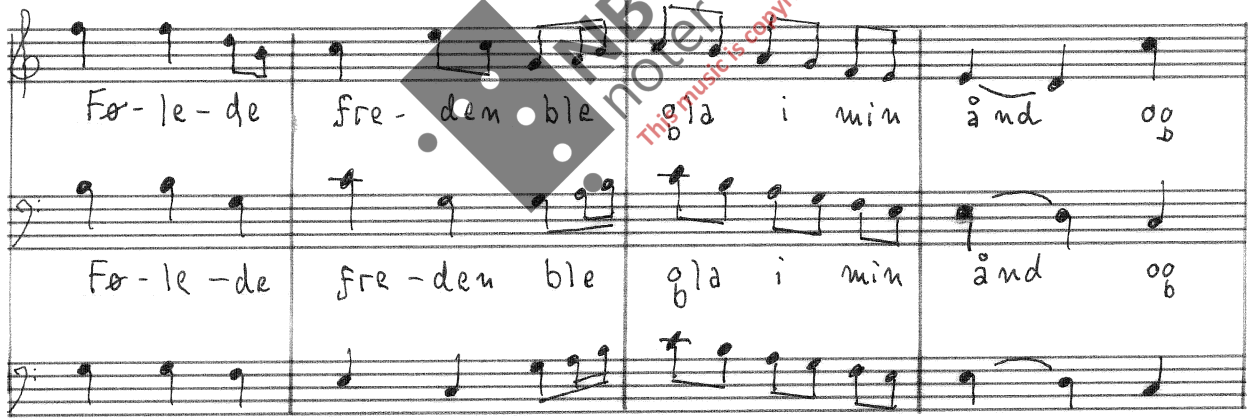
Sorgen for- gikk meg på Ul - rik - kens topp.  
og by - de mannskap mot fi - en - den opp.

Sorgen for- gikk meg på Ul - rik - kens topp.  
og by - de mannskap mot fi - en - den opp.



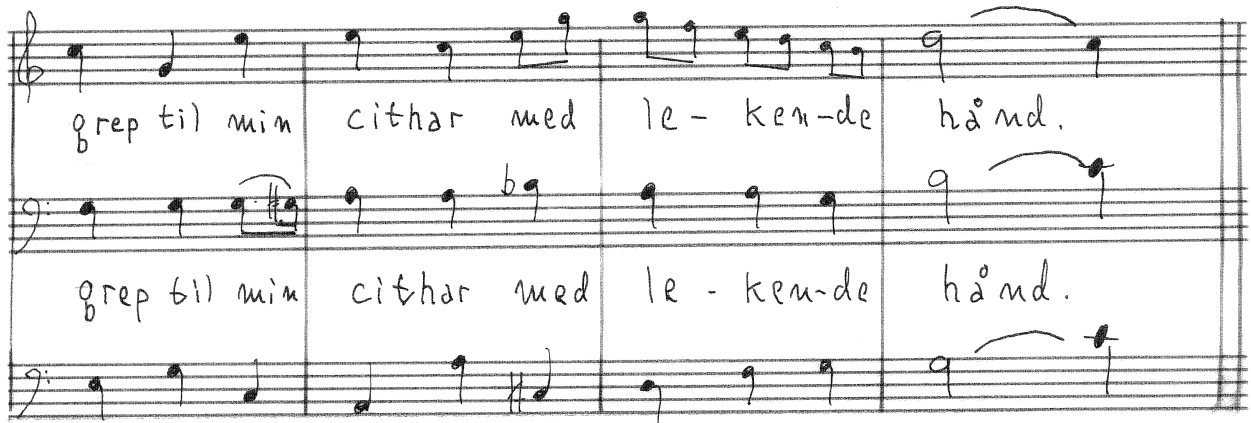
Før - le - de fre - den ble gla i min ånd og

Før - le - de fre - den ble gla i min ånd og



grep til min cithar med le - ken - de hånd.

grep til min cithar med le - ken - de hånd.



Moderato (quasi Menuetto)

# BERBENSIANA (finale)

Tenor *ff*

Jeg tok min ny-stem-te cithar i hen - de  
 Tenk-te på bau-ner om de skulde bren - ne

Baryton *ff*

Jeg tok min ny-stem-te cithar i hen - de  
 Tenk-te på bau-ner om de skulde bren - ne

Bass *ff*

og by - de mannskap mot fi - en - den opp

sorgen for - gikk meg på Ul - rik - kens topp  
 og by - de mannskap mot fi - en - den opp.

Tenkte på bau - ner om de skul - le brenne og

Tenkte på bauner om de skulde

grep til min cithar med le - ken - de hånd.