

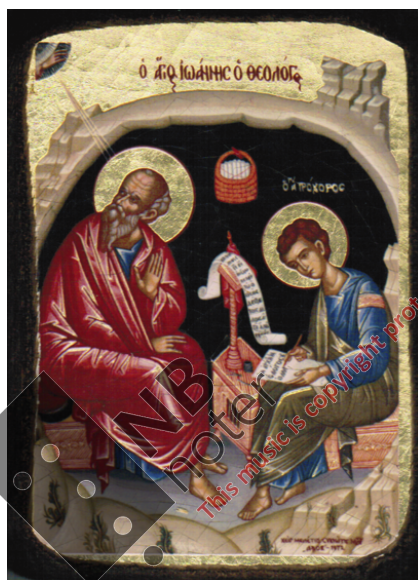
Arnt Håkon Ånesen (1977-)

- 2012 -

Menneske, kjenn deg selv

- et korverk i 7 satser -

For solister, kor og perkusjon.



*Libretto, fritt etter og inspirert av Johannes Åpenbaring,
Jesaja og Thomasevangeliéet.*

*Redigert av Tinken Laurantzson og Øyvind Jørgensen,
i samarbeid med komponisten.*

Bestilt av Ø. J. Prod.

*v/Tinken Laurantzson og Øyvind Jørgensen
med støtte fra Det Norske Komponistfond.*

Varighet: 45 min



LIBRETTO

1. SATS:

Det er som fortjent!
Tiden er nær.
Det er skjedd!

Hils det som skapte himmel og jord, hav og kilder!
Du som er, og som var og som kommer.

Det er som fortjent!
Tiden er nær.
Det er skjedd!

Jeg er, den jeg er.
Jeg er den første og den siste og den levende.

Det er som fortjent!
Tiden er nær.
Det er skjedd!

Gå av sted og tøm de sju skålene over jorden!
Nå er timen kommet.

Det er som fortjent!
Tiden er ute.
Det er skjedd!

På en eneste time kommer dommen over deg.

Hvem dømmer slik?
Du som er og som var og som kommer.

Det er som fortjent!
Tiden er ute.
Det er skjedd!

Jorden brister, ja den brister, jorden revner, ja den revner.
Jorden brister, ja den brister, jorden revner, ja den revner.

Fjell fall over oss, skjul oss!
Jorden brister, den brister.

INTERMEZZO:

Jeg er.

2. SATS:

Den som har ører, hør hva Ånden sier!
Den som seirer, skal spise av livets tre.
Hold fast ved det du har.

Den som har ører, hør hva Ånden sier!
Den som seirer, skal ikke rammes av den annen død.

Den som har ører, hør hva Ånden sier!
Den som seirer, skal få av den skjulte manna.

- Og jeg vil gi ham en hvit stein, og på steinen er det skrevet et nytt navn som ingen kjenner uten den som får det.

Den som har ører, hør hva Ånden sier!
Den seirer som holder seg til gjerningen.
Hold fast ved det du har.

- Og jeg vil gi ham morgenstjernen.

Den som har ører, hør hva Ånden sier!
Den som seirer, skal bli kledd i hvitt.

- Og jeg vil aldri stryke navnet hans ut av livets bok, men kjennes ved hans navn.

Den som har ører, hør hva Ånden sier!
Den som seirer, vil bli en søyle i mitt tempel.

Den som har ører, hør hva Ånden sier!

- Bli våken, styrk det som var på vei til å dø.
- Jeg kjenner dine gjerninger.
- Du er hverken kald eller varm, du er lunken.

Den som har ører, hør hva Ånden sier!
Frykt ikke.

INTERMEZZO:

Jeg er det, jeg er.

3. SATS:

Så ble skålen fylt med ild og kastet på jorden.

Fra tronen gikk det ut lyn og drønn og tordenbrak.

Da kom det et stort jordskjelv.
Solen ble svart som en sørgedrakt,
Hele månen ble som blod,
stjernene på himmelen falt ned på jorden
Himmelen revnet og rullet seg sammen
hvert fjell og hver øy ble flyttet fra sitt sted.

Jorden gikk opp i flammer. Trærne brant opp sammen med alt det grønne gresset.

- Fjell fall over oss, skjul oss.

Et stort, brennende fjell ble kastet i havet.
Havet ble til blod. Skapninger døde,
Havet kokte. Elver var ikke til å drikke av.
Vannet var beskt. Avgrunnen åpnet seg.
Av røyken ble Solen formørket.

Denne timen, denne dagen, denne måneden, dette året.

Hør dere himler og lytt du jord.
Tiden er ute.
Det er skjedd!

Ve, ve, ve over dem som bor på jorden.

INTERMEZZO:

Jeg ser Gud i deg. (Namaste.)

4. SATS:

*Det vi venter på, er kommet,
men vi kjenner det ennå ikke.*

Den som søker, skal finne;
for den som banker skal det bli åpnet opp.

Den som er nær meg,
er nær ilden,
og den som er fjernt fra meg,
er fjernt fra riket.

*Åh, stig ned til oss.
Du som er kledd i solen,
med månen under dine føtter
og kransen av tolv stjerner på ditt hodet.*

Da ble det strid i himmelen.
Den store dragen ble kastet ned på jorden,
den gamle slange i ny forkledning,
forfører hele verden.

Ve over jorden og havet!

*Tilslørt som lammet er Dyret kommet ned til oss.
Hans raseri er stort,
Han vet at hans tid er kort.*

*Den nye orden har tatt bolig i våre sinn.
Vi er merket,
Våre spor vil finnes.*

Tiden er kommet.

Kjenn deg selv! Menneske, kjenn deg selv!

INTERMEZZO:

Jeg er.

5. SATS:

Ve! Ve! Ve over dem som bor på jorden.

Du har forlatt din første kjærighet,
tenk på hvor du stod før du falt.

Hvert hode er sykt hvert hjerte er svakt.

Ve! Ve! Ve over dem som bor på jorden.

Ditt land er fullt av sølv og gull,
det er ingen ende på dine skatter.

Jeg vil gi dere det som intet øye har sett, det som intet øre har hørt og det som ingen hånd har rørt, og det som ennå ikke er oppstått i noe menneskehjerte.

Din konge er avgrunnens engel.
Du tilber dine hendes verk,
det dine fingre har gjort.
Din konge er avgrunnens engel.

Ditt land er fullt av sølv og gull,
det er ingen ende på dine skatter.

Jeg vil gi dere det som intet øye har sett, det som intet øre har hørt og det som ingen hånd har rørt, og det som ennå ikke er oppstått i noe menneskehjerte.

Ve! Ve! Ve over dem som bor på jorden.

Dine hender er fulle av blod.
Vask dem, gjør dem rene!

INTERMEZZO:

Jeg er deg, du er meg.

6. SATS:

Vi kommer fra lyset,
der lyset ble til av seg selv.

Kjenn det som er fremfor ditt ansikt;
og det som er skjult for deg, skal bli åpenbart.

Ikke noe er skjult, som ikke skal bli åpenbart.
Ikke noe tildekket, skal forbli, uten å bli avslørt.

Riket er i deres indre og fremfor deres øyne.
Når dere kjenner dere selv, da skal dere bli kjent.
Hvis dere ikke kjenner dere selv, da er dere i fattigdom,
ja, dere er fattigdommen.

Den som har ører, skal høre!

Det er lys i det indre av et lysmenneske,
og det lyser opp hele verden.
Hvis det ikke lyser, rår mørket.

Lyset er over oss alle. Det er alt.
Alt er utgått fra lyset, og alt kommer til lyset.
Kløv treet: der er det; løft opp steinen og dere skal finne det der!

Når dere gjør det indre lik det ytre,
og det ytre lik det indre,
det som er over lik det som er under.

Den som kjenner alt, men mangler seg selv, mangler alt.

Fordi dere kommer fra det, skal dere vende tilbake til det.

Det er bevegelse og hvile.

Intermezzo:

Det som blir til, blir til.

7. SATS:

*Og jeg så en ny himmel og en ny jord.
For den første himmel og den første jord var borte.
og havet fantes ikke mer.*

«Kom!»

Jeg er den, jeg er.
Den som er og som var og som kommer.

«Kom!»

Og så åpnet porten seg, og se!

Morgenstjernen viste seg.

«Kom!»

Og den som hører det sier : Kom!

Og den som tørster, kommer
og den som vil,
skal få livets vann i gave.

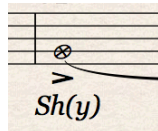
Jeg er i Gud
Gud er i meg.

Jeg er i Gud
Gud er i meg

Menneske, kjenn deg selv.



Forklaringer:



Lag lyd som notert i tekst; her en "sh"-lyd, men la lyden, i munnhulen, i dette tilfellet rette seg mot vokalen "y", som om du skulle uttale "shy" (norsk uttale).

Perkusjon består av basstromme og vibrafon



"Menneske, kjenn deg selv"

1. sats

Libretto: Tinken Laurantzson og
Øyvind Jørgensen.
Musikk: Arnt Håkon Ånesen.

♩ = 86
(rask
innpust)

SOPRAN

ALT

TENOR

BASS

Perkusjon

Basstromme

9

S.

A.

T.

B.

Perk.

S. *mf* *f* *pp*
 Det er skjedd! Det er skjedd! Mm..

A. *mf* *f* *pp* *p*
 Det er skjedd! Det er skjedd! Mm.. Mm.. Mm..

T. *mf* *pp* *p*
 Mm - aa Mm.. ooo Ooo Ooo Ooo

B. *mf* *pp* *p*
 Mm - aa Mm.. Ooo Ooo Ooo

Perk. *mf mp mp p pp*

A

S. *mf* *f* *mf*
 Hils det som skap - te himm - el og jord, hav og kild - er!

A. *mp*
 Mm.. Mm.. Mm.. Mm.. Mm..

T. *mp*
 Ooo Ooo Ooo Mmm Ooo

B. *mp*
 Ooo Ooo Ooo Mmm Ooo

Perk. *mp pp*



B

32

S. *p* Du som er, _____ *mp* og som var _____ *p* og _____ som

A. *p* Mm.. Du som er _____ *mp* og som var _____ *mf* Mmm _____ *p* Og _____ som

T. *p* Mmm _____ *mp* Du som er, _____ *mf* Mmm _____ *p* og _____ som

B. *p* Mmm _____ *mp* Du som er, _____ *p* og som var _____ *p* og _____ som

Perk. _____ *mp*

38

S. *mf* kom - mer. _____ *p* Mmm _____ *pp* Mm _____ *pp* Ååå _____ *f* *pp* Mm _____ *mf* Ååå Mm.. _____

A. *mf* kom _____ *p* Mm _____ *pp* Mmm _____ *f* *pp* Ååå Mm.. _____

T. *mf* kom - mer. _____ *pp* Mm.. _____ *f* Ååå _____

B. *mf* kom - mer. _____ *p* Mmm _____ *pp* Mm _____ *f* Ååå _____

Perk. _____ *mp* *p* *pp* _____ *mp* _____ *p* *mp*

45 **mp** *Mm..* **f** **C** **mp**

S. *Mm..* Det er som for - tjent! *Mm..*

A. **mp** **f** **mp**
Ooo Mm.. Det er som for - tjent! *Mm..*

T. **mp** **f** **mf** **f** **mf** *Mm.. Mm..*
Mm.. Aa tjent! **mf** *Mm..*

B. **mp** **f** **mf** **f** **mf**
Mm.. Aa tjent! *Mm..*

Perk. **mf** **mp** **mf** **mp**

53 **mf** **f** **mf** **f** **pp**

S. Tid - en er nær. Det er skjedd! Det er skjedd! *Mm..*

A. **mf** **f** **mf** **f** **pp**
 Tid - en er nær. Det er skjedd! Det er skjedd! *Mm..*

T. *Mm..* **f** **pp**
Mm.. Mm.. Aaa.. er nær er nær er skjedd. *Ooo Mm*

B. **mf** **mp** **pp**
 Aaa.. Det er *Ooo*

Perk. **mp** **p** **mp** **mp mf**

61 *f* *mf* *f* rit. 15

S. *f* *mf* *f*
 Jeg er den før-ste og den sis-te og den lev-en-de. Det er

A. *f* *mf* *f*
 Jeg er den før-ste og den sis-te og den lev-en-de. Det er

T. *f* *mf* *f*
 Jeg er, den jeg er. er den før-ste og den sis-te og den lev-en-de. Det

B. *f* *mf* *f*
 Mm_Jeg er, den jeg er. før-ste sis-te Det

Perk. *mf* *mf* *mp* *mf* *mf*

69 **D** = 102 *mf*

S. *mf*
 som for-tjent! Tid-en er nær. Det er skjedd!

A. *mf* (hvisk) *mp*
 som for-tjent! Tid-en er nær. Det er skjedd!

T. *f* (hvisk) *mf* (hvisk) *mp*
 er skjedd! Tid-en er nær. Det er skjedd! sss

B. *mf* (hvisk) *p*
 er skjedd! Tid-en er nær. Det er skjedd! Hah!

Perk. *mf* *f* *mp*

S. *f*
Tid-en er nær. — Det er skjedd! Gå av sted og tøm de sju skål-en-e ov - er jord - en!

(syng)
A. *mf* *f*
Tid-en er nær. — Det er skjedd! Gå av sted og tøm de sju skål-en-e ov - er jord - en!

(syng)
T. *mf* *p* (hvisk) *ff* (syng) *f*
Tid-en er nær. — Det er skjedd! Shh — åh! og tøm de sju skål-en-e ov - er jord - en!

(syng)
B. *f*
Tid-en er nær. — Det er skjedd! Gå av sted og tøm de sju skål-en-e ov - er jord - en!

Perk. *mf* *mp*

S. *mp* *mf* *mp* *p* (hvisk) *mf* *f* *mf* *f*
Gå av sted og tøm de sju skål-en-e ov - er jord - en! s! s! s! Nå er tim - en kom - met.

A. *mp* *mf* *mp* *p* (hvisk) *mf* *f* *mf* (syng) *f*
Gå av sted og tøm de sju skål-en-e ov - er jord - en! s! s! s! Nå er tim - en kom - met

T. *mp* *mf* *mp* *p* (hvisk) *mf* *f* *mf* (syng) *f*
Gå av sted og tøm de sju skål-en-e ov - er jord - en! s! s! s! Nå er tim - en kom - met

B. *mp* *mf* *mp* *p* (hvisk) *mf* *f* *mf* (syng) *f*
Gå av sted og tøm de sju skål-en-e ov - er jord - en! s! s! s! Nå er tim - en kom - met

Perk. *mp* *mf*

88

S. (uten tone) (syng) **f**
t! Det er som for- tjent! Tid-en er ut - e. Det er

A. (uten tone) (syng) **f**
t! Det er som for- tjent! Tid-en er ut - e. Det er

T. (uten tone) (hvisk) **mf** **mf**
t! Kj! Kj!

B. (uten tone) (hvisk) **mf** **mf**
t! Kj! Kj!

Perk. **p** **mf** **ff** **f** **mf** **f**

94

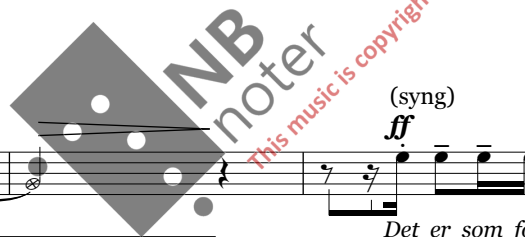
S. (hvisk) **mf** (syng) **ff**
 skjedd! Kj! Det er som for- tjent! Tid en er ut - e. Det er

A. (hvisk) **mf** (syng) **ff**
 skjedd! Kj! Det er som for- tjent! Tid en er ut - e. Det er

T. (syng) **ff**
 Det er som for- tjent! Tid en er ut - e. Det er skjedd! Det er som for- tjent! Tid en er ut - e. Det er

B. (syng) (hvisk) **f** **f**
 Det er som for- tjent! Tid en er ut - e. Det er skjedd! Kj! Kj!

Perk. **mf** **f** **mf** **f** **mf** **f**



98 rit. *f* *mf* *pp* *f* *p* *mf*

S. skjedd! Det erskjedd! Det erskjedd! Ooo På en en - est-e

A. skjedd! Det erskjedd! Det erskjedd! Ooo På en en - est-e

T. skjedd! Det erskjedd! Det erskjedd! Ooo Ooo På en en - est-e

B. *mf* *pp* *mp* (syng) *pp* *f* *p* *p*
Kj! sss Ooo Ooo Innpust

Perk. *f* > *mf* *f* > *mf* *mp* *mf* *mp* *p*

107 *mp* *mf* *mf*

S. tim - e kom - mer dom - men ov - er deg. Hvem døm - mer slik? Hvem døm -

A. *mp* *mf* *mp*
tim - e kom - mer dom - men ov - er deg. Mm Mm Mm Mm

T. *mp* *mf* *mp*
tim - e mer dom - men ov - er deg. Mm Mm Mm Mm

B. *mp* *pp* (syng) *pp* *mf*
Utpust Inn-pust Innpust Ooo Hvem døm - mer slik? Hvem døm -

Perk.

♩ = 94

G ♩ = 82

115

S. mer slik? Hvem døm-mer slik? (ingen tone) k! Du som er og som (syng) **fff**

A. Mm slik? (ingen tone) k! Du som er og som (syng) **fff**

T. Mm slik? (ingen tone) k! Du som er og som (syng) **fff**

B. mer slik? Hvem døm-mer slik? (ingen tone) k! Du som er og som (syng) **fff**

Perk. mp mf ff

122

S. var og som kom - mer. Du som er og som var og som kom - mer. Du som er og som **mf** **p**

A. var og som kom - mer. Du som er og som var og som kom - mer. Du som er og som **mf** **p**

T. var og som kom - mer. Du som er og som var og som kom - mer. Du som er og som **mf** **p**

B. var og som kom - mer. Du som er og som var og som kom - mer. Du som er og som **mf** **p**

Perk. mf p

S. *ppp*
var og som kom - mer. Du som er og som var og som kom - mer.

A. *ppp*
var og som kom - mer. Du som er og som var og som kom - mer.

T. *ppp*
var og som kom - mer. Du som er og som var og som kom - mer.

B. *ppp*
var og som kom - mer. Du som er og som var og som kom - mer.

Perk. *ppp*

S. *mf* Det er som for - tjent! *mp* Tid - en er ut - e. *ppp* **H**

A. *mf* Det er som for - tjent! *mp* Tid - en er ut - e. *ppp*

T. *mf* Det er som for - tjent! *mp* Tid - en er ut - e. *ppp*

B. *ff* Det er skjedd! Det er skjedd!

Perk. *f*

141

S. *f* *ff* *f*
Jord - en brist - er. Ja, den brist - er.

A. *f* *ff* *f*
Jord - en brist - er. Ja, den brist - er.

T. *f* *ff* *f*
Jord - en brist - er. Ja, den brist - er.

B. *v*
Det er skjedd! Det er skjedd! Det er skjedd! Det er skjedd! Det er skjedd! Det er skjedd!

Perk. *x*

147

S. *ff* *f* *ff*
Jord - en revn - er. Ja, den rev - ner. Jord - en

A. *ff* *f* *ff*
Jord - en revn - er. *Aaa,* den rev - ner. Jord - en

T. *ff* *f* *ff*
Jord - en revn - er. Ja, *Aaa* den rev - ner. Jord - en

B. *v*
Det er skjedd! Det er skjedd! Det er skjedd! Det er skjedd! Det er skjedd! Det er skjedd!

Perk. *x*

153

S. *fp* *mf* *f* *p* *ff*
 brist - er. Ja, den brist - er. Jord - en rev - ner.

A. *fp* *mf* *f* *p* *ff*
 brist - er. Ja, den brist - er. Jord - en rev - ner.

T. *fp* *mf* *f* *p* *ff*
 brist - er. Ja, den brist - er. Jord - en rev - ner.

B. *mp* *ff* *mp* *ff*
 Det er skjedd! Det er skjedd! Det er skjedd! Det er skjedd! Det er skjedd! Det er skjedd!

Perk.

159

S. *f* *mf* *mp* *ff* **I**
 Ja, den rev - ner. Fjell fall

A. *f* *mf* *mp* *ff*
 Ja, den rev - ner. Fjell fall

T. *f* *mf* *mp* *ff*
 Ja, den rev - ner. Fjell fall

B. *mp* *mp* *ff*
 Det er skjedd! Det er skjedd! Det er skjedd! Det er skjedd! Det er skjedd! Fjell fall

Perk. *mp*

165

S. *f* *ff* 23
 ov - er oss, skjul oss! Fjell fall ov - er oss, skjul oss! Fjell fall ov - er oss, skjul oss!

A. *f* *ff*
 ov - er oss, skjul oss! Fjell fall ov - er oss, skjul oss! Fjell fall ov - er oss, skjul oss!

T. *f* *ff*
 ov - er oss, skjul oss! Fjell fall ov - er oss, skjul oss! Fjell fall ov - er oss, skjul oss!

B. *f* *ff*
 ov - er oss, skjul oss! Fjell fall ov - er oss, skjul oss! Fjell fall ov - er oss, skjul oss!

Perk. *mf* *f*

173

S. *ff* *fff* *mf*
 Jord - en brist - er. den brist - er. Jord.

A. *ff* *fff* *mf*
 Jord - en brist - er. den brist - er. Jord.

T. *ff* *fff* *mf*
 Jord - en brist - er. den brist - er. Jord.

B. *ff* *mf* *f*
 Jord - en brist - er. Det er skjedd! Det er skjedd! Det er skjedd! Det er skjedd!

Perk. *ff* *mf* *ff*

"Menneske, kjenn deg selv"
Intermezzo 1

Libretto: Tinken Laurantzson og
Øyvind Jørgensen.
Musikk: Arnt Håkon Ånesen.

♩ = 98

Sopran Solo
(hvisk) **mf** **fp**
Jeg er. Sh(y)

Alt Solo
(hvisk) **mf** (tale)
Jeg er. Jeg er.

Tenor Solo
(hvisk) **mf** (tale)
Jeg er. Jeg er.

Bass Solo
(hvisk) **mf** (tale)
Jeg er. Jeg er.

SOPRAN
(hvisk) **ff** **fp** **ppp**
Sh(y) S(i) Sh(y) S(i) Sh(ø)

ALT
(hvisk) **pp** **ff** **pp** **mp**
Sss s(ø)! t,t,t,t,t

TENOR
(hvisk) **mp** **pp** **mp**
f t,t,t,t,t

BASS
(hvisk) **mp** (tale)
f Jeg er.

Perkusjon
Vibrafon
arco (ref. Sopr. solo/Ten. solo)
pp **mf**

"Menneske, kjenn deg selv"

2. sats

Libretto: Tinken Laurantzson og

Øyvind Jørgensen.

Musikk: Arnt Håkon Ånesen.

♩ = 108

Sopran Solo *mf*
Den som har ør - er, hør hva Ånd-en si - er!

Alt Solo *mf*
Ør - er, hør hva Ånd-en si - er!

Tenor Solo *mf*
Den som har ør - er, hør hva Ånd-en si - er!

Bass Solo *mf*
Ør - er, hør hva Ånd-en si - er!

SOPRAN *p*
Mm Mm Mm Mm

ALT *p*
Mm Mm

TENOR *p*
Mm Mm

BASS *p*
Mm Mm

Basstromme

Bruk klesbørste i sirkulære bevegelser på trommen

Perkusjon
ppp *mp* *mf* *pp*

A

11

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

Den som sei - rer, skal spi - se av liv - ets tre,

S.

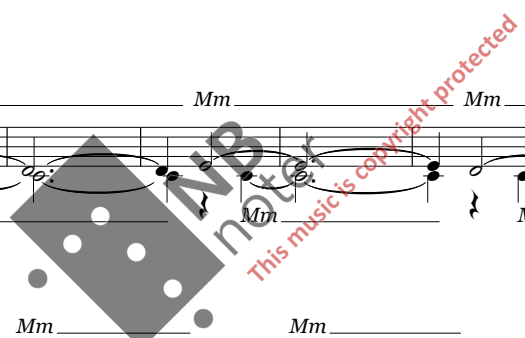
A.

T.

B.

Slå med myk kølle og la klinge

Perk.



20

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

mf

Hold fast ved det _____ du har. _____

S.

A.

T.

B.

Perk.

Bruk klesbørste i sirkulære bevegelser på trommen

pp

B

S. Solo *mf* 3
Den som har ør - er, hør hva Ånd-en

A. Solo *mf*
Ør - er, hør hva Ånd-en

T. Solo *mf* 3
Den som har ør - er, hør hva Ånd-en

B. Solo *mf*
Ør - er, hør hva Ånd-en

S. *Mm* *mf*

A. *Mm* *Mm* *mf*

T. *Mm* *Mm* *mf*

B. *Mm* *Mm* *mf*

Perk. *mf* *mp* *ppp*

38 *mp*

S. Solo *si - er!*

A. Solo *si - er!*

T. Solo *si - er!*

B. Solo *mp* *mf* *3* *3*

si - er! Den som sei - rer, skal ikk - e ram - mes av den ann - en død.

S. *pp* *Mm* *Mm* *Mm* *Mm*

A. *pp* *Mm* *Mm* *Mm* *Mm*

T. *pp* *Mm* *Mm* *Mm* *Mm*

B.

Perk.

46

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

S. *Mm* *Mm* *Mm* *Mm* *Mm* *Mm*

A. *Mm* *Mm* *Mm* *Mm*

T. *Mm* *Mm* *Mm* *Mm*

B. *mp*

Den som har ør - er, hør hva Ånd - en si - er!

Perk.

C

55

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

mf 3 3 3 3

Den som sei - rer, skal få av den skjul - te mann - a.

S.

Mm Mm Mm Mm

Mm Mm Mm Mm

A.

Mm Mm Mm Mm

Mm Mm Mm Mm

T.

Mm Mm Mm Mm

Mm Mm Mm Mm

B.

Perk.

63

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

S.
Mm Mm Dăm dăm Dăm dăm
Mm Mm Dăm dăm

A.
Mm Mm Dăm dăm
Mm Mm Dăm dăm

T.
Mm Mm Mm Mm

B.
Mm Mm Dăm dăm dăm

Perk.

71

S. Solo *mf* Og jeg vil gi

A. Solo *mf* Og jeg vil gi

T. Solo *mf* Og jeg vil gi

B. Solo *mf* Og jeg vil gi

S. *f* Dâm dâm

Dâm³ dâm dâm

A. *f* Dâm dâm dâm

Dâm dâm

Hm Dâm dâm dâm dâm

p Hm dâm dâm dâm dâm

T. *f* Dâm dâm dâm

Dâm Dâm dâm

Hm Dâm dâm dâm dâm

p Hm dâm dâm dâm dâm

B. *f* Dâm dâm

Dâm Dâm dâm

Hm dâm dâm dâm dâm

p Hm dâm dâm dâm dâm

Perk. **Vibrafon**
arco

pp *f*

76 *mf*

S. Solo ham en hvit stein, og på stein - en er

A. Solo ham en hvit stein, og på stein - en er

T. Solo ham en hvit stein, og på stein - en er

B. Solo ham en hvit stein, og på stein - en er

S.

A. Hm Dâm dâm dâm dâm Hm Dâm dâm dâm dâm

Hm dâm dâm dâm Hm dâm dâm dâm

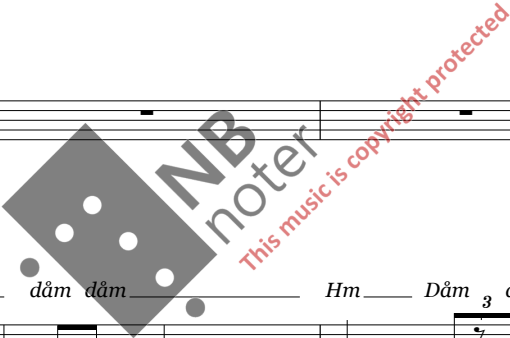
T. Hm Dâm dâm dâm dâm Hm Dâm dâm dâm dâm

dâm dâm dâm dâm

B. Hm dâm dâm Hm dâm dâm

Hm dâm dâm dâm Hm dâm dâm dâm

Perk.



80

S. Solo
det skrev - et et nytt navn

A. Solo
det skrev - et et nytt navn

T. Solo
det skrev - et et nytt navn

B. Solo
det skrev - et et nytt navn

S.

A.
Dâm dâm dâm dâm dâm dâm Dâm dâm dâm
Dâm dâm dâm dâm dâm dâm Dâm dâm

T.
Dâm dâm dâm dâm dâm dâm
Mm dâm dâm Dâm dâm dâm

B.
Dâm dâm dâm mm dâm dâm Dâm dâm dâm
dâm dâm dâm

Perk.

83 *mf*

S. Solo *mf*
som ing - en kjenn - er ut - en den som får det.

A. Solo *mf*
som ing - en kjenn - er ut - en den som får det.

T. Solo *mf*
som ing - en kjenn - er ut - en den som får det.

B. Solo *mf*
som ing - en kjenn - er ut - en den som får det.

S. _____

A. *pp*
dâm dâm dâm _____ Hm Dâm dâm dâm _____ dâm dâm _____ Dâm dâm dâm _____
dâm dâm dâm _____ Hm _____ dâm dâm dâm _____ Dâm dâm

T. *pp*
Mm dâm dâm _____ Hm Dâm dâm _____ dâm dâm dâm _____
dâm dâm dâm _____ dâm _____ Dâm dâm dâm _____

B. *pp*
mm _____ dâm dâm _____ Hm _____ dâm dâm _____ Dâm dâm dâm _____
dâm dâm dâm _____ Hm _____ dâm dâm dâm _____

Basstromme

Bruk klesbørste i sirkulære bevegelser på trommen

Perk. *ppp* _____ *mp* _____ *mf* _____

E ♩ = 114

87

S. Solo *mf* Den som har ør - er, hør

A. Solo *mf* Ør - er, hør

T. Solo *mf* Den som har ør - er, hør

B. Solo *mf* Ør - er, hør

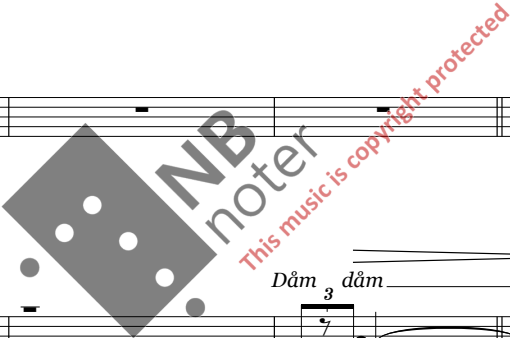
S.

A. *dâm dâm dâm*
dâm dâm dâm *Dâm dâm*

T. *dâm dâm dâm*
Mm dâm dâm *Dâm dâm*

B. *mm* *dâm dâm* *Dâm dâm*
dâm dâm dâm *Dâm dâm*

Perk. *pp*



F

♩ = 102

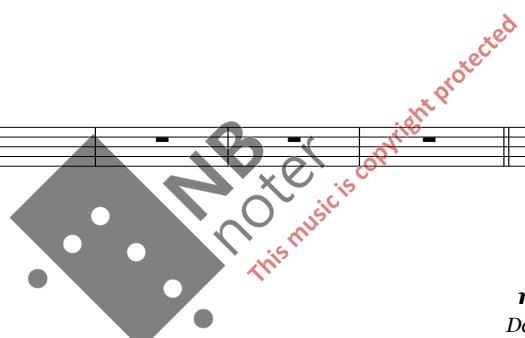
93 *f*

S. Solo *hør hva Ånd - en si - er!*

A. Solo *hør hva Ånd - en si - er!*

T. Solo *hør hva Ånd - en si - er!*

B. Solo *hør hva Ånd - en si - er!*



S.

A. *mp*
Dâm dâ dâ dâ dâ dâ dâ dâ
Dâm dâm

T. *mp*
Dâm dâm dâm dâ dâ dâm

B.

Perk.

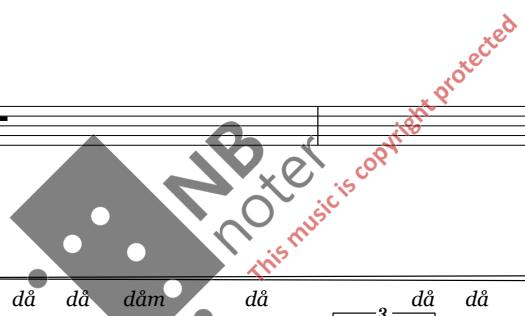
99 *f*
 S. Solo *3*
 Den som sei - - rer og hold - er seg

A. Solo

T. Solo

B. Solo *f*
3
 Den som sei - - rer og hold - er seg

S.



A. *då* *då* *då* *3* *då* *då* *dâm* *dâ* *dâ* *dâ* *dâ* *dâ* *dâ* *dâ* *dâ* *dâ* *dâ*
dâm *3* *dâ* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm*


T. *dâm* *dâm* *dâm* *dâ* *dâ* *dâm* *dâ* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm*
Dâm *dâ* *dâ* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm*


B.


Perk.


101

S. Solo  til gjern - - - ing - en.

A. Solo 


T. Solo 

B. Solo  til gjern - - - ing - en.

S. 

A. 

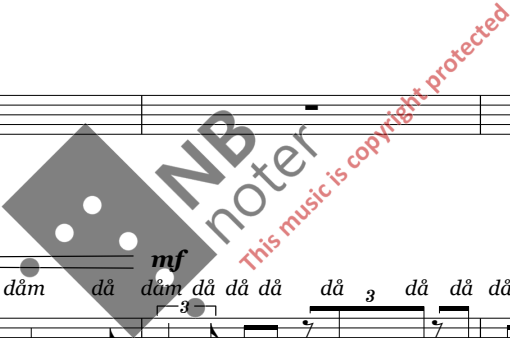
mf
 då då då 3 då då dâm då dâm då då då 3 då då då 3 då 3 då 3 då 3 då 3
 dâm 3 dâm dâm dâm dâm Dâm dâm dâm 3 dâm dâm dâm dâm

T. 

mf
 då dâm dâm dâm dâm dâm dâm dâm dâm 3
 då dâm dâm dâm dâm dâm dâm dâm dâm

B. 

Perk. 



104 *f*

S. Solo *Hold fast ved*

A. Solo

T. Solo

B. Solo *f* *Hold fast ved*

S.

A. *dâm dâ dâ dâ dâm dâ dâ dâ dâm dâ*
Dâm dâm dâm dâm dâm dâm

T. *dâm dâm dâm dâm dâm dâm dâm dâm*
Dâm dâ dâm dâm

B.

Perk. *Bruk klesbørste i sirkulære bevegelser på trommen* *p*

accel.

106 *f*

S. Solo *det* *du har.*

A. Solo

T. Solo

B. Solo *f*

det *du har.*

S. *f*

Dâ

A. *dâ* *dâ* *dâ* *dâ* *dâ* *dâ* *dâ* *dâ* *dâ* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *f* *Dâ*

Dâm *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm*

T. *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *f* *Dâ*

dâm *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm* *dâm*

B. *f*

Dâ

Perk. *f* *pp*



♩ = 136

110 *mf*

S. Solo

Og jeg vil gi ham mor-gen-stjern - en. _____ *mf* Stjer - -

A. Solo

mf

Og jeg vil gi ham mor-gen-stjern

T. Solo

mf

Stjer - - - - - nen. _____

B. Solo

mf

Og jeg vil

S.

Då _____

A.

Då _____

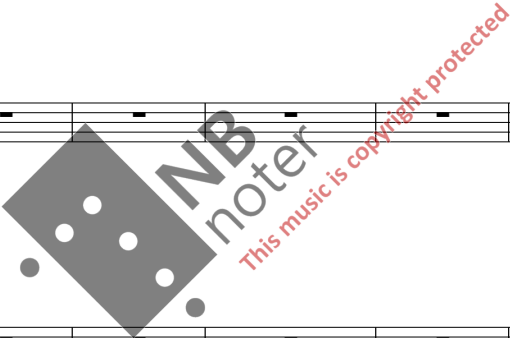
T.

Då _____

B.

Då _____

Perk.



♩ = 108

♩ = 96

119

S. Solo *mp*
nen. Den som har ør - er,

A. Solo *mp*
-en. Ør - er,

T. Solo *mp*
Den som har ør - er,

B. Solo *mp*
gi ham mor-gen-stjern - en. Ør - er,

S. *mf* *f*
Den som har ør er, hør

A. *mf* *f*
Den som har ør - er, hør

T. *mf* *f*
Den som har ør - er, hør

B. *mf* *f*
Den som har ør - er, hør

Perk. Slå med myk kølle og la klinge
mp

129 H *mp*

S. Solo *hør hva Ånd-en si - er!*

A. Solo *hør hva Ånd-en si - er!*

T. Solo *hør hva Ånd-en si - er!*

B. Solo *hør en si - er!*

S. *mp* *Mm* *då dåm* *då dåm* *då dåm* *dåm*
Mm *Dåm* *Dåm* *Mm* *dåm*

A. *mp* *Mm* *Dåm* *Mm* *dåm* *Mm* *dåm*
Mm *Dåm* *Mm* *dåm*

T. *mp* *Dåm* *Dåm* *Mm* *dåm*

B. *mp* *Mm* *då dåm* *då då* *Mm* *då dåm*

Perk. Vibrafon *arco* *mp*

This music is copyright protected

I ♩ = 60

S. Solo

Og jeg vil ald -

A. Solo

T. Solo

Den som sei - rer, skal bli kledd i hvitt. Og jeg vil ald -

B. Solo

S.

då mm _____ dâm då _____ mm _____ dâm då _____ p Oo _____ Oo _____ Oo _____
 då } Mm _____ dâm då _____ } Mm _____ dâm då _____ } Oo _____ Oo _____

A.

då _____ mm _____ dâm då _____ mm _____ dâm då _____ p Oo _____
 då _____ } Mm _____ } Mm _____ } Oo _____

T.

då _____ Mm dâm då _____ Dâm _____ p Oo _____

B.

Mm _____ dâm då _____ Mm _____ dâm då _____ p Oo Oo Oo _____ Oo _____ Oo _____

Perk.

arco
 mp _____ mf

144

S. Solo

- ri stryk - e navn - et hans ut av liv - ets bok, men kjenn - es ved hans navn.

A. Solo

T. Solo

- ri stryk - e navn - et hans ut av liv - ets bok, men kjenn - es ved hans navn.

B. Solo

S.

A.

T.

B.

Perk.



♩ = 92

♩ = 108

S. Solo

Empty musical staff for Soprano Solo

A. Solo

Empty musical staff for Alto Solo

T. Solo

Empty musical staff for Tenor Solo

B. Solo

Empty musical staff for Bass Solo

pp
 Aa _____ Oo Aa _____ Oo Aa _____ Oo _____

Aa _____ Oo Aa _____ Oo Aa _____ Oo _____

pp
 Aa _____ Oo Aa _____ Oo Aa _____ Oo _____ Aa _____

Aa _____ Oo Aa _____ Oo Aa _____ Oo _____

mf

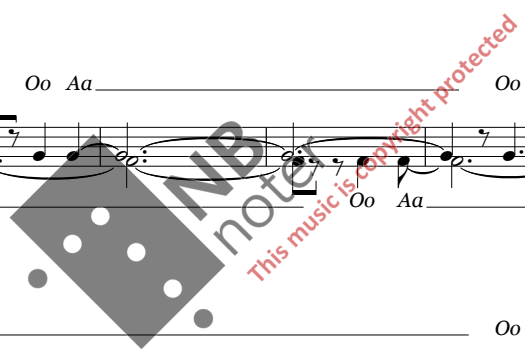
Den som har ør - er, hør hva Ånd - en si - er! Den som sei - rer

pp
 Aa _____ Oo Aa _____ Oo Aa _____ Oo _____

Aa _____ Oo Aa _____ Oo Aa _____ Oo _____

Perk.

Empty musical staff for Percussion



162

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

S.

A.

T.

B.

Perk.

170

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

S.

Aa

Oo Aa

Oo Aa

Aa

Aa

Oo Aa

Oo Aa

Oo Aa

A. Aa

Oo Aa

Oo Aa

T.

mf

mitt temp - el.

Den som har ør - er

hør hva Ånd - en si - er!

B.

mf

Den som har ør - er

hør hva Ånd - en si - er!

Perk.

K

178

S. Solo

A. Solo

mp

Bli våk- en, styrk det

T. Solo

mp

Bli våk- en, styrk det

B. Solo

mp

Bli våk- en, styrk det

S.

Oo_ Aa Oo_ Aa Oo_ Aa Oo_ Aa

Oo_ Aa Oo_ Aa Oo_ Aa

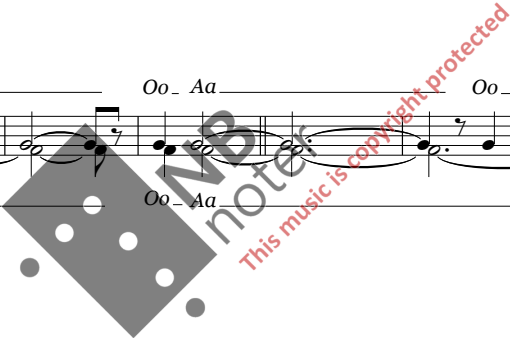
A.

Aa

T.

B.

Perk.



187

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

S.

A.

T.

B.

Perk.

som var — på vei til å dø. Jeg kjenn - er din - e gjern - ing - er.

som var — på vei til å dø. Jeg kjenn - er din - e gjern - ing - er.

som var — på vei til å dø. Jeg kjenn - er din - e gjern - ing - er.

Oo — Aa — Oo — Aa — Aa — Oo

Aa — Oo — Aa — Oo — Aa



196

S. Solo

A. Solo

Du er hver-ken kald — el - ler varm, du er lunk

T. Solo

Du er hver-ken kald — el - ler varm, du er lunk

B. Solo

Du er hver-ken kald — el - ler varm, du er lunk

S.

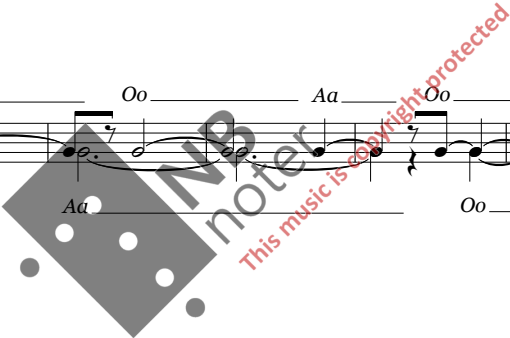
Aa Oo Aa Oo Aa Oo

A.

T.

B.

Perk.



L

205

S. Solo *pp*
Den som har ør - er, — hør

A. Solo *pp*
- en. Den som har ør - er, — hør

T. Solo *pp*
- en. Den som har ør - er, — hør

B. Solo *pp*
- en. Den som har ør - er, — hør

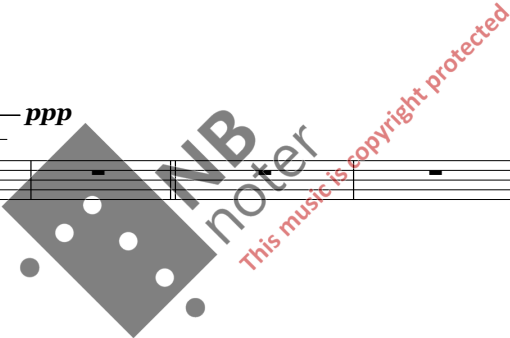
S. *ppp*
Aa ———

A.

T.

B.

Perk.




213

S. Solo  *hva* *Ånd - en* *si - er!* *Frykt* *ik - ke.*

A. Solo  *hva* *Ånd - en* *si - er!* *Frykt* *ik - ke.*

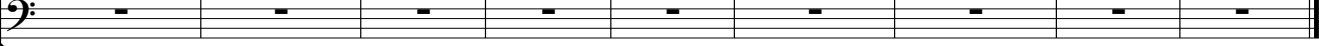
T. Solo  *hva* *Ånd - en* *si - er!* *Frykt* *ik - ke.*

B. Solo  *hva* *Ånd - en* *si - er!* *Frykt* *ik - ke.*

S. 

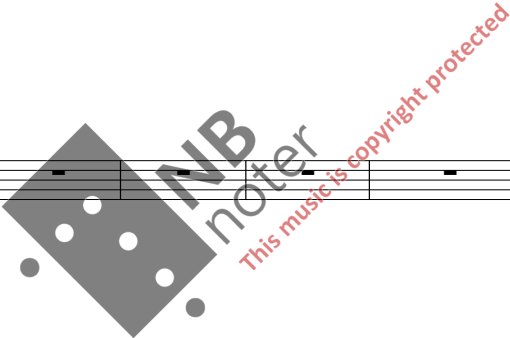
A. 

T. 

B. 

Basstromme
Vanlig

Perk.  *pp*



"Menneske, kjenn deg selv"
Intermesso 2

Libretto: Tinken Laurantzog og
Øyvind Jørgensen.
Musikk: Arnt Håkon Ånesen.

♩ = 141

Sopran Solo

Alt Solo

Tenor Solo

Bass Solo

SOPRAN

ALT

TENOR

BASS

Perkusjon

Basstromme
Bruk klesbørste i
sirkulære bevegelser på trommen.

f (hvisk)
Jeg er det, jeg er.

(hvisk)
mf
jeg er.

f (hvisk)
Jeg er det, jeg er.

(hvisk)
mf
jeg er.

(hvisk)
pp *mf* *pp* *pp* *mf* *pp*
Kj... Kj...

(hvisk) *mp* Det
Jeg *pp* *mf* *pp* *mp* Jeg
Er Kj... Er

(hvisk) *mp* Jeg
Jeg *pp* *mf* *pp* *mp* Jeg
Er Kj... Er

(hvisk) *mp* Jeg
Jeg *pp* *mf* *pp* *mp* Det
Er Kj... Jeg

pp *mf* *pp* *pp* *mf* *pp*

9

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

S.

A.

T.

B.

Perk.

mf Jeg er det jeg *pp*

Jeg er det jeg er.

mf Jeg er det jeg *pp*

Jeg er det jeg er.

mf Jeg er det jeg *pp*

Jeg er det jeg er.

Vanlig, svært mykt.

pp

"Menneske, kjenn deg selv"

3. sats

Libretto: Tinken Laurantzson og

Øyvind Jørgensen.

Musikk: Arnt Håkon Ånesen.

♩ = 102

Alt Solo

SOPRAN

(hvisk) **p** Sss **p** Sss

Fff **p**

ALT

(hvisk) Sh **Fff** **p**

TENOR

(hvisk) **p** J - ord - en **mp** J - ord-en **mf** J - - ord - en

K(a)s - t! K(a)s - t! K(a)s - t! K(a)s - t!

p **mf** **p** **mf** **p** **mf** **p** **mf**

BASS

Basstromme

Perkusjon

p **mf** **p** **mp** **p**

7

A. Solo

S.

p *Sss* *mp* *Så.* *p* *Sh(y)* (syng) *mp*

Fff *p* *Fff* *p* *J - ord en.* *mp* *Så*

A.

mp *K(a)st - et!* *mp* *J - ord - en.* *mp* *Så.* *p* *Sh(o)* *p* *Sss* (syng) *mp*

Sh *p* *Fff* *p* *Fff* *p* *Så*

T.

p *Fff* *p* *Sh(i)* *p* *Sh(y)* *p*

K(a)s - t! *mf* *J - ord - en.* *p* *Så.* *K(a)s - t!* *mf* *K(a)s - t!* *p* *mf*

B.

(hvisk) *p* *J - ord - en* *p* *J - ord - en* *p* *Sss*

K(a)st - et! *mp* *Så.* *mp* *K(a)s - t!* *mf* *Så.* *Fff* *p*

Perk.

Vibrafon (ref. alt) arco (ref. sopr.) (ref. alt)

mf *mp* *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf*



A

A. Solo

S.

ff *mp* (hvisk) J_ ord - en

— ble skål-en fylt med ild og kast-et på jord - en. Jord - en.

Sss *mf* *pp*

A.

ff (hvisk) *mp* J_ ord - en

— ble skål-en fylt med ild og kast-et på jord - en. Jord - en. K(a)s - t! K(a)s -

mp *f* *p*

T.

mp (syng) *ff* (hvisk) *p*

Sh _____ Jord - en. Jord - en. K(a)s - t! K(a)s -

Sss *mf* *p*

B.

mp (syng) *ff* (hvisk) *p*

Sss _____ Jord - en. Jord - en. K(a)st - et! Sss

Fff *mp* *p* *mf* *mf*

Basstromme

Perk.

f *p*

18

A. Solo

S. *mp* < *f* *Sss* _____ *mp* *J_ ord - en* *mf* (syng) *mp* *p* *Fff* _____ *Fff* _____ *Fra tron - en*

A. *mp* < *f* *Sss.* _____ *p* *Sh(o)* _____ *mf* *mp* *p* *mf* (syng) *Fff* _____ *Fff* _____ *Fra tron - en*

t! *K(a)s - t!* *K(a)s - t!* *Fff* _____ *Fff* _____ *Fra tron - en*

T. *mp* < *f* *Sss.* _____ *p* *Sh(i)* _____ *mf* *p* *Sh(y)* _____ *mp* *p* *mf* (syng) *Fff* _____ *Fff* _____ *Fra tron - en*

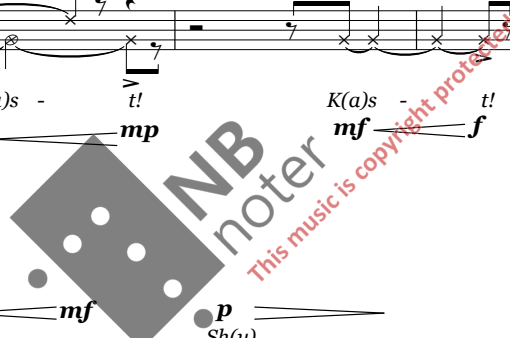
t! *K(a)s - t!* *K(a)s - t!* *Fff* _____ *Fff* _____ *Fra tron - en*

B. *p* _____ *p* _____ *mp* *p* *mf* (syng) *Fff* _____ *Fff* _____ *Fra tron - en*

K(a)st - et! *K(a)st - et!* *K(a)st et!* *Fff* _____ *Fff* _____ *Fra tron - en*

Perk.

Vibrafon (ref. bass/ten..) (ref. sopr./alt)



B

rit.

24

A. Solo

S.

gikk det ut lyn og drønn og tor-den-brak.

(hvisk) *mf* K(a)s - *f* t!

J - ord - en. *fff*

mf *mp*

A.

gikk det ut lyn og drønn og tor-den-brak.

(hvisk) *mf* K(a)s - *f* t!

K(a)s *mp*

T.

gikk det ut lyn og drønn og tor-den-brak.

(hvisk) *mp* Sh(i)

K(a)s *mf* - *f* t!

B.

gikk det ut lyn og drønn og tor-den-brak.

(hvisk) *mf* Kast - et!

fff *mp*

Basstromme

Perk.

f 3 3 3 3 3 3 3 3



♩ = 86 C

A. Solo

f

Da kom det et stort

S.

mf Sss *mp* Sss (syng) *pp* *mf* *mf*

J - ord - en. *mf* *Fff* Mm... Dâm dâ_ Dâm dâ

A.

mp *mf* *mp* *f* (syng) *pp* *mf*

t! *f* K(a)s - *t!* K(a)s - *t!* Mm...

T.

mp Sh(y) *pp* (syng) *mf*

K(a)s - *t!* K(a)s - *t!* Mm...

B.

mp *mf* (syng) *pp* *mf* (hvisk) *p* Sh(y)

J - ord en Kast - et! Kast - et! Mm... *Fff* *mp* *Fff* *mp*

Perk.

Vibrafon (ref. bass) C Basstromme

mp *mp* *f* *mf*

34

A. Solo

jord - skjelv. Sol-en ble svart som en sør-ge-drakt. Hel-e mån-en ble som blod, _____

S.

— Då rå då — Då rå då — Då rå då — Då rå då —

A.

Dãm Då rå då — Då rå då —

T.

Då rå då — Då rå då — Då rå då —

B.

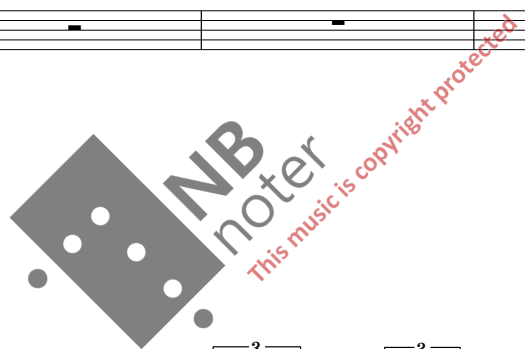
mf — *mp* *Sh(o)* — *p* *Sh(y)* *mf* —

Fff — *Fff* — *Fff* —

mf — *mp* — *mp* —

Perk.

mp — *mf* — *p* — *mp* — *mf* —



39

A. Solo

stjern - en - e på him - mel - en falt ned på jord - en. Him - mel - en rev - net og

S.

Då rå då ____ Då rå då ____ Då rå då ____ Då rå då ____ Då rå då

A.

Då rå då ____ Då rå då ____ Då rå då

T.

Då rå då ____

B.

mp *Sh(i)* *p* *mf* *Sh(y)*

Fff *Fff* *Fff* *Fff*

mf *mp* *mp* *mf*

Perk.

p *mf* *mp* *p* *mp*

44

A. Solo

rull-et seg sam - men hvert fjell og hver øy ble flyt-tet fra sitt sted. Jord-en gikk opp

S.

Då rå då _____ Då rå då _____ Då rå då _____ Då rå då _____ Då rå då _____ Då rå då _____

A.

Då rå då _____ Då rå då _____ Då rå då _____ Då rå då _____ Då rå då _____ Då rå då _____

T.

B.

mp *Sh(i)* *p* *Sh(y)* *mf* *mp* *Sh(o)*

Fff *Fff* *Fff*

mp *mp* *mf*

Perk.

p *mf* *p* *mp*

49 **ff** **f**

A. Solo *i flam-mer. Trær-ne brant opp sam-men med alt det grønn-e gress - et.*

S. **mf** **mp** **mf**

Då rå då _____ Då rå då _____ Då rå då _____ Då rå då _____ Då rå då _____ Då rå då _____

A. **mf** **mp** **mf**

Då rå då _____ Då rå då _____ Då rå då _____ Då rå då _____ Då rå då _____ Då rå då _____

T. **mf** **mf**

flam - mer. _____ flam - mer. _____

B. **ff** **mp** **mf**

flam - mer. _____

Perk. **mf** **p** **mp** **p**



D

53 *mp*

A. Solo

S. *ff*
 _____ Då rå då _____ Fjell fall _____ ov-er oss, skjul oss. _____ Fjell fall _____ ov-er oss, skjul oss. _____

A. *ff*
 _____ Då rå då _____ Fjell fall _____ ov-er oss, skjul oss. _____ Fjell fall _____ ov-er oss, skjul oss. _____

T. *ff*
 _____ Fjell fall _____ ov-er oss, skjul oss. _____ Fjell fall _____ ov-er oss, skjul oss. _____

B. *ff*
 _____ Fjell fall _____ ov-er oss, skjul oss. _____ Fjell fall _____ ov-er oss, skjul oss. _____

Perk. *mf mp mf f mp mf*

59

A. Solo

f

Et stort, brenn-en-de fjell ble kast-et i hav - et. Hav-et ble til blod...

S.

ff *mf* *mf* *Mm* *Mm*

Fjell fall_ ov-er oss, skjul oss. *Mm* *Mm* *Mm*

A.

ff *mf* *mf* *Mm* *Mm*

Fjell fall_ ov-er oss, skjul oss. *Mm* *Mm*

T.

ff *mf* *p*

Fjell fall_ ov-er oss, skjul oss. *Mm* *Mm*

B.

ff *mf* *p*

Fjell fall_ ov-er oss, skjul oss. *Mm* *Mm* *Mm*

Perk.

f *mp*

65

A. Solo *mf* Skap-ning - er dø - de. Hav-et kok - te. *f* Elv-er var ikk - e

S. *p* *mp* *mp*
 Dâm dâm dâ dâm dâm Dâm dâm dâ dâm dâm Dâm

A. *p* *mp* *mp*
 Dâm dâm dâ dâm dâm Dâm dâm dâ dâm dâm Dâm

T. *mp* *mp*
 Dâm dâm dâ dâm dâm Dâm dâm dâ dâm dâm Dâm

B. *mp* *mp*
 Dâm dâm dâ dâm dâm Dâm dâm dâ dâm dâm Dâm

Perk. *mp* *mp*

69

A. Solo

til å drik - ke av. Vann-et var beiskt. Av-grunn-en åp-net seg. Av røyk - en ble Sol -

S.

mf

Dâm Dâm Dâm Dâm Dâm

A.

mf

Dâm Dâm Dâm Dâm Dâm

T.

mf

Dâm Dâm Dâm Dâm Dâm

B.

mf

Dâm Dâm Dâm Dâm Dâm

Perk.

mf

E

♩ = 76

73

A. Solo

- en for - mørk - et.

S.

Dåm Åå _____ *mf* Denn-e tim - en, denn-e dag - en.

A.

Dåm Åå _____ Denn-e tim - en, denn-e dag - en.

T.

Dåm Åå _____ *mp* Denn-e

B.

Dåm Åå _____ *mp* Denn-e

Perk.

Vibrafon
(ref. sopr.1/2 og alt)

mf

77

A. Solo

S.

A.

T.

B.

Perk.

ff dag - en.

Denn - e tim - en, denn - e dag - en. Denn - e

ff Dett - e år - et. Denn - e tim - en, denn - e dag - en. Denn - e

ff år - et. dag - en.

mån - ed - en dett - e år - et. Denn - e tim - en, denn - e dag - en. Denn - e

ff mån - ed - en dett - e år - et. Denn - e tim - en, denn - e dag - en. Denn - e

Basstromme

mf **mf** **mf**

81

A. Solo

S.

ff
Hør de-re him-ler og lytt du

mån-ed-en, dett-e år-et. Hør de-re him-ler og lytt du

A.

ff
Hør de-re him-ler og lytt du

mån-ed-en, dett-e år-et. Hør de-re him-ler og lytt du

T.

ff
Hør! Hør de-re him-ler og lytt du

mån-ed-en, dett-e år-et. Aaa. Hør! Hør de-re him-ler og lytt du

B.

ff
Hør de-re him-ler og lytt du

mån-ed-en, dett-e år-et. Hør de-re him-ler og lytt du

Perk.

mf *mf*

The image shows a musical score for page 81, featuring vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a Percussion part. The score includes lyrics in Norwegian and dynamic markings like *ff* and *mf*. A watermark "NB noter" is visible in the center.

85

A. Solo

S. *jord.* *mf* *mp* *ff*
Tid - en er
jord. Ååå Tid - en er ut - e. Denn-e tim - en, denn-e

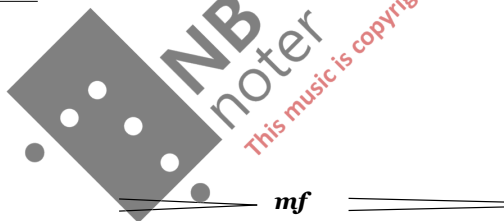
A. *mf* *mp* *ff*
Tid - en er ut - e.
jord. Tid - en ut - e. Denn-e tim - en, denn-e

T. *mf* *mp* *ff*
Tid - - - en.
jord. Ååå Tid - - - en. Denn-e tim - en, denn-e

B. *mf* *mp* *ff*
Tid - en.
jord. Tid Denn-e tim - en, denn-e

Perk.

f *mf*



90

A. Solo

S.

dag - en. Denn - e mån-ed - en, dett - e år - et. Aaa.

dag - en. ne mån-ed - en, dett - e år - et.

A.

dag - en. Denn - e mån-ed - en, dett - e år - et.

T.

dag - en. Denn - e mån-ed - en, dett - e år - et.

dag - en. ne mån-ed - en, dett - e år - et. Aaa.

B.

dag - en. Denn - e mån-ed - en, dett - e år - et.

Perk.



F

93

A. Solo

Staff for A. Solo, showing rests in 5/4, 2/4, and 4/4 time signatures.

S. *ff* Hør de-re him-ler og lytt du jord. *mf sub.*

Hør de-re him-ler og lytt du jord. Ååå Tid

Musical notation for Soprano (S.) with lyrics and dynamic markings. Includes triplets and a fermata.

A. *ff* Hør de-re him-ler og lytt du jord. *mf sub.*

Hør de-re him-ler og lytt du jord. Tid - - - en

Musical notation for Alto (A.) with lyrics and dynamic markings. Includes a fermata and a five-note phrase.

T. *ff* Hør de-re him-ler og lytt du jord. *mf sub.*

Hør de-re him-ler og lytt du jord. Ååå Tid

Musical notation for Tenor (T.) with lyrics and dynamic markings. Includes a fermata and a triplet.

B. *ff* Hør de-re him-ler og lytt du jord. *mf sub.*

Hør de-re him-ler og lytt du jord. Tid - - - en

Musical notation for Bass (B.) with lyrics and dynamic markings. Includes a fermata and triplets.

Perk. *f* *mp*

Percussion (Perk.) staff with rhythmic notation and dynamic markings.



97

A. Solo

S.

ut - e. **mp** **f**

Det er skjedd! Det er skjedd!

A.

er ut - e. **mp** **f**

Det er skjedd! Det er skjedd!

T.

ut - e. **mp** **f**

Det er skjedd! Det er skjedd Det

B.

er ut - e. **mp** **f**

Det er skjedd! Det er skjedd!

Perk.

mf



♩ = 86

101

A. Solo

S.

er skjedd! Ve, ve, ve ov-er dem som bor på jord en.

A.

er skjedd! Ve, ve, ve ov-er dem som bor på jord en.

T.

er Ve, ve, ve ov-er dem som bor på jord en.

B.

er Ve, ve, ve ov-er dem som bor på jord en.

Perk.

109

A. Solo

A. Solo staff with a treble clef and a whole rest.

S. (Soprano) staff with lyrics: (hvisk) *p* Sss. Så. *mp* Sh(y) *p*

Accompanying piano staff with dynamics: *Fff* *p* *Fff* *p*

A. (Alto) staff with lyrics: (hvisk) *mp* K(a)st - et! *mp* J - ord - en *mp* Så. *p* Sh(i)

Accompanying piano staff with dynamics: *Fff* *p* *Fff* *p*

T. (Tenor) staff with lyrics: (hvisk) *p* J - ord - en *mp* J - ord - en

Accompanying piano staff with dynamics: *p* *mf* *p* *mf*

B. (Bass) staff with lyrics: (hvisk) *p* J - ord - en *p* J - ord - en *mp* K(a)st - et! Så. *mp* K(a)s - *p*

Accompanying piano staff with dynamics: *mp* *mp* *p*

Bruk klesbørste i sirkulære bevegelser på trommen.

Perk.

Perk. staff with dynamics: *pp* *mf* *p*



rall.

112

A. Solo

Musical staff for A. Solo, showing a series of rests.

S.

Musical staff for Soprano (S.) with lyrics: J - ord - en. Dynamics include *p*, *Sss*, *mp*, and *Fff*. Includes a triplet of eighth notes.

A.

Musical staff for Alto (A.) with lyrics: J - ord - en. Dynamics include *Fff*, *p*, *Sss*, *mp*, and *f*. Includes a triplet of eighth notes.

T.

Musical staff for Tenor (T.) with lyrics: J - - - - ord - en. Dynamics include *mf*, *p*, and *mf*. Includes a triplet of eighth notes.

B.

Musical staff for Bass (B.) with lyrics: Så. Dynamics include *mf*, *mp*, *Fff*, and *p*. Includes a triplet of eighth notes.

Perk.

Musical staff for Percussion (Perk.) with dynamics *pp*, *mf*, and *pp*.



"Menneske, kjenn deg selv"

Intermesso 3

Libretto: Tinken Laurantzon og

Øyvind Jørgensen.

Musikk: Arnt Håkon Ånesen.

♩ = 74

SOPRAN

(hvisk) **ppp** < **f** **ppp** < **f** **ppp** < **f** **ppp** < **f** **ppp** < **f**

sss sh! sss sh! sss sh! sss sh! sss sh!

ALT

(hvisk) **p** ————— **mf** **p** ————— **mf** **p** ————— **mf**

f.. ————— foh f.. ————— fah f.. ————— foh

TENOR

(tale) **mf** (hvisk) **mf** ————— **ppp**

Jeg ser Gud i deg. sh(y) —————

BASS

(tale) **mf** (hvisk) **mf** ————— **ppp**

Jeg ser Gud i deg. f.. —————

Perkusjon

Vibrafon (ref. Bass 2) arco

mf

The image shows a musical score for a vocal ensemble and percussion. It consists of five staves. The Soprano staff has lyrics 'sss sh!' repeated five times with dynamic markings **ppp** < **f**. The Alto staff has lyrics 'f.. ————— foh' and 'f.. ————— fah' with dynamic markings **p** and **mf**. The Tenor staff has lyrics 'Jeg ser Gud i deg.' and 'sh(y) —————' with dynamic markings **mf** and **ppp**. The Bass staff has lyrics 'Jeg ser Gud i deg.' and 'f.. —————' with dynamic markings **mf** and **ppp**. The Percussion staff is for Vibraphone, with a dynamic marking **mf** and a reference to Bass 2 arco. A watermark 'NB noter' and 'This music is copyright protected' is visible across the score.

"Menneske, kjenn deg selv"

4. sats

Libretto: Tinken Laurantzog
Øyvind Jørgensen.
Musikk: Arnt Håkon Ånesen.

♩ = 72 **mp**

Sopran Solo I *Ooo*

Sopran Solo II *Ooo* **mp**

SOPRAN

ALT

TENOR **mp**
Mm *Mm*
Mm *mp* *Mm*

BASS **mp**
Mm *Mm* *Mm* *Mm*

Perkusjon Svært mykt
ppp *mp* *ppp*

6

S. Solo I

Ooo

S. Solo II

Ooo

S.

A.

T.

Mm Mm Mm

Mm Mm Mm

B.

Mm Mm Mm

Perk.

ppp mp ppp

NB noter
This music is copyright protected

Detailed description: This is a page of a musical score for a vocal and instrumental ensemble. It features six staves: S. Solo I, S. Solo II, S., A., T., B., and Perk. The score is in 6/8 time, starting at measure 6. The vocal parts (S. Solo I and II) have melodic lines with 'Ooo' vocalizations. The tenor (T.) and bass (B.) parts have more complex rhythmic patterns with 'Mm' vocalizations. The percussion (Perk.) part has a simple accompaniment with dynamic markings of ppp, mp, and ppp. A watermark for 'NB noter' is present in the center of the page.

11 *mp* *mf*

S. Solo I

Ooo Ooo Ooo

mp *mf*

S. Solo II

Ooo Ooo Ooo

S.

mf

Det vi vent - er på, er kom - met, —

A.

mf

Det vi vent - er på, er kom - met, —

T.

Mm *Mm* *Mm*

Mm *Mm* *Mm* *Mm*

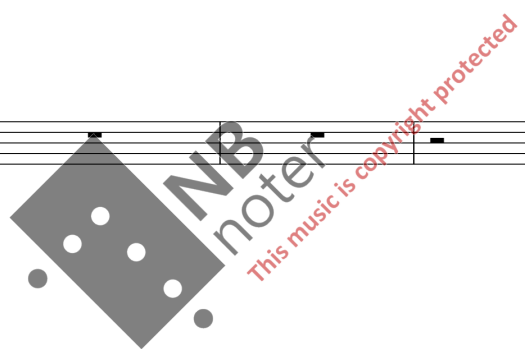
B.

Mm *Mm* *Mm*

Mm *Mm* *Mm*

Perk.

ppp *mp* *ppp*



16

S. Solo I *mp*
Ooo

S. Solo II *mp*
Ooo

S.
men vi kjen-ner det enn-å ik - ke.

A.
men vi kjen-ner det enn-å ik - ke.

T.
Mm *Mm*

B.
Mm *Mm*

Perk.
ppp

20 *mf* *mp*

S. Solo I

Ooo

mf *mp*

S. Solo II

Ooo

mf

S.

Den som søk - er, skal finn - e; for den som bank - er skal det bli åp - net opp.

mf

A.

Den som søk - er, skal finn - e; for den som bank - er skal det bli åp - net opp.

Mm *Mm* *Mm*

T.

Mm *Mm* *Mm*

B.

Mm *Mm* *Mm*

Perk.

mp *ppp*

This music is copyright protected

Detailed description of the musical score: The score is for page 87 and includes parts for S. Solo I, S. Solo II, Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Percussion (Perk.). The vocal parts (S. Solo I, S. Solo II, S., A., T., B.) are in treble clef. The percussion part is in bass clef. The vocal parts have lyrics in Norwegian: "Den som søk - er, skal finn - e; for den som bank - er skal det bli åp - net opp." The dynamics range from *mf* (mezzo-forte) to *ppp* (pianissimo). The percussion part starts with a *mp* (mezzo-piano) dynamic and ends with a *ppp* dynamic. There is a large watermark in the center of the page that reads "NB noter" and "This music is copyright protected".

24

S. Solo I

f
Den som er nær meg, er nær ild - en,

S. Solo II

f
Den som er nær meg, er nær ild - en,

S.

mf *mf*
Åpn - et opp. Åpn - et opp. Den

A.

mf *mf*
Åpn - et opp. Åpn - et opp. Den

T.

Mm *Mm* *Mm*
Mm *Mm* *Mm*

B.

Mm *Mm* *Mm* *Mm*
Mm *Mm mm mm* *Mm* *Mm*

Perk.

ppp *mp* *ppp*



28

S. Solo I

f

og den som er fjernt fra meg, er fjernt fra rik - et.

S. Solo II

f

og den som er fjernt fra meg, er fjernt fra rik - et.

S.

mp som søk - er skal fin - ne. *f* Er fjernt fra rik - et.

A.

mp som søk - er skal fin - ne. *f* Er fjernt fra rik - et.

T.

Mm

B.

Mm

Perk.

ppp *mf* *ppp*



32

S. Solo I *mf*
 Ooo Ooo Aaa

S. Solo II *mf*
 Ooo Ooo Aaa

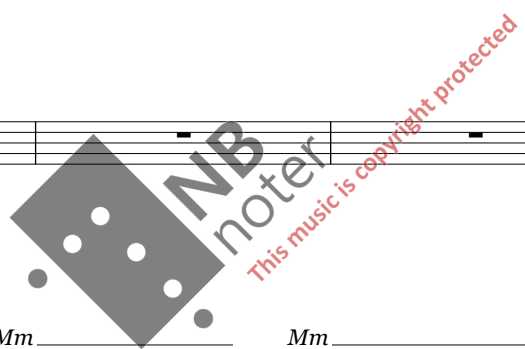
S.

A.

T. *Mm Mm Mm*

B. *Mm Mm Mm Mm mm mm*

Perk. *ppp mp ppp*



A

S. Solo I *f*
 Aaa _____ Dam _____

S. Solo II *f*
 Aaa _____ Dam _____

S. *f*
 Åh, stig ned til oss. _____ Du som er kledd i sol- en,

A. *f*
 Åh, stig ned til oss. _____ Du som er kledd i sol- en,

T. *mf*
 Mm _____ Mm _____ Dam
 Mm _____ Dam mm _____ Dam mm _____ Dam mm _____

B. *mf*
 Mm _____ Mm _____ Dam
 Mm _____ Mm _____ Dam mm _____ Dam mm _____ Dam mm _____

Perk. *ppp* _____ *mf* _____ *ppp*

41

S. Solo I

S. Solo II

S.

med mån - en und - er din - e føtt - er og krans - en av tolv stjern - er på ditt hod - e. —

A.

med mån - en und - er din - e føtt - er og krans - en av tolv stjern - er på ditt hod - e. —

T.

8
Dam mm _____ Dam mm _____

B.

Dam mm _____ Dam mm _____

Perk.

45

S. Solo I

S. Solo II

S.

ff sub.
Da ble det strid i himm-el - en. *f*
Da det strid himm-el - en. Den stor-e drag-en ble kast-et ned på

A.

ff sub.
Da det strid himm-el - en, himm-el-en. Stor-e drag-en ble kast-et ned på

T.

mp *ff sub.* *f*
Da ble det strid i himm-el - en. Den stor-e drag-en ble kast-et ned på
Dam mm

B.

mp *ff sub.* *f*
Da det strid himm-el - en. Den stor-e drag en,
Dam mm

Perk.

49

S. Solo I

S. Solo II

S.

ff jord - en, jord - en, *f* den gam-le slang-e i ny for- kled - ning, for-før - er hel-e

A.

ff jord - en, jord - en, *f* den gam-le slang-e i ny for- kled - ning, for-før - er hel-e

T.

ff jord - en, jord - en, *f* for-før - er hel-e

B.

ff jord - en, jord - en. *f* hel-e

Perk.

mf *mf*

55 *mp* *ff* *mf* *p* 95

S. Solo I

Åå - Aa - Ee E a å mm Mm Mm

S. Solo II

Åå - Aa - Ee E a å mm Mm Mm

S.

ff verd - en. *ppp*

verd - en. *ppp*

A.

ff verd - en. *ppp*

verd - en. *ppp*

T.

ff verd - en. *ppp*

verd - en. *ppp*

Mm *p*

B.

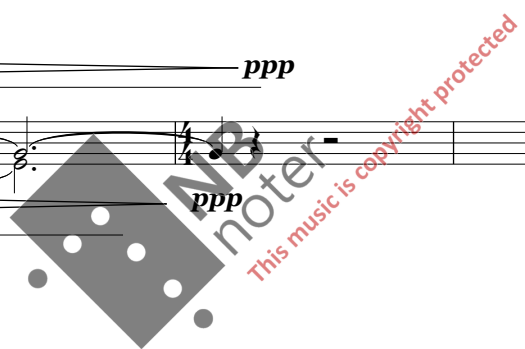
ff verd - en. *ppp*

verd - en. *ppp*

Mm *p* Mm Mm

Perk.

ppp Mykt *ppp* *p*



60 *pp*

S. Solo I *Mm*

S. Solo II *pp*
Mm

S. *Mm*
p

A. *p*
Mm *Mm*

T. *p*
Mm *Mm* *Mm*

B. *Mm* *Mm* *Mm*

Perk. *ppp*

This page contains a musical score for measures 60 through 63. The score is written for a vocal ensemble and a percussionist. The parts are: S. Solo I (Soprano Solo I), S. Solo II (Soprano Solo II), S. (Soprano), A. (Alto), T. (Tenor), B. (Bass), and Perk. (Percussion). The key signature has one flat (B-flat major or D minor). The time signature is 4/4. The score begins at measure 60. S. Solo I and S. Solo II enter with a *pp* dynamic. S. and A. have rests until measure 62. T. and B. have rests until measure 61. Perk. has a *ppp* dynamic. A watermark 'NB noter' is overlaid on the Alto part.

64

S. Solo I

S. Solo II

p
Mm _____ *Mm* _____ *Mm* _____ *f*

_____ *Mm* _____ *Mm* _____ *f*

_____ *Mm* _____ *Mm* _____ *f*

_____ *Mm* _____ *Mm* _____ *f*

Perk.

ppp _____ *p* _____ *ppp* _____ *ppp*

69

S. Solo I *f* *ff*
 Ve ov-er jord - en og hav- et! Til-slørt som lam-met er Dyr-et kom-met ned til oss.

S. Solo II *f* *ff*
 Ve ov-er jord - en og hav- et! Til-slørt som lam-met er Dyr-et kom-met ned til oss.

S.

A.

T.

B.

Perk. *mf* *ppp*

S. Solo I *ff* *f* *f*
 Hans ras - er - i er stort. Han vet at hans tid er kort. Den ny - e ord - en har tatt bo - lig i

S. Solo II *ff* *f* *f*
 Hans ras - er - i er stort. Han vet at hans tid er kort. Den ny - e ord - en har tatt bo - lig i

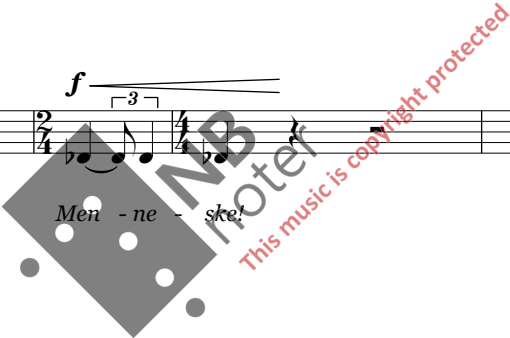
S. *f* *f*
 Men - ne - ske! ord - en har tatt bo - lig i

A. *f* *f*
 Men - ne - ske! tatt bo - lig i

T. *f*
 Men - ne - ske!

B. *f*
 Men - ne - ske!

Perk. *mf*



S. Solo I

ff *mf* *mf* *p*

vår - e sinn. Vi er merk - et. Vår - e spor vil finn - es.

S. Solo II

ff *mf* *mf* *p*

vår - e sinn. Vi er merk - et. Vår - e spor vil finn - es.

S.

ff *ff* *mf* *f* *mp*

vår - e sinn. Men - ne - ske, kjenn deg selv. Mm

A.

ff *ff* *mf* *f* *mp*

vår - e sinn. Men - ne - ske, kjenn deg selv. Mm

T.

ff *ff* *mf* *f* *mp*

e sinn. Men - ne - ske, kjenn deg selv. Mm

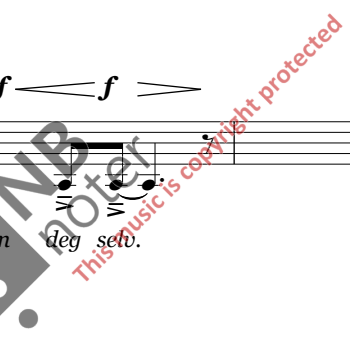
B.

ff *ff* *mf* *f* *mp*

sinn. Men - ne - ske, kjenn deg selv. Mm

Perk.

mf



S. Solo I

f
Aaa

S. Solo II

f
Aaa

S.

Mm *Mm*
Mm *Mm*

A.

Mm *Mm*
Mm *Mm*

T.

Mm *Mm*
Mm *Mm*

B.

Mm *Mm* *Mm*
Mm *Mm* *Mm*

Perk.

ppp *mf* *ppp*

88

S. Solo I *ff* *mf* *f*
Tid - en er kom - met. Tid - en er kom - met.

S. Solo II *ff* *mf* *f*
Tid - en er kom - met. Tid - en er kom - met.

S. *Mm* *ff* *mf* *f* *ff*
Tid - en er kom - met. Tid - en er kom - met. Men - ne - ske!

A. *Mm* *ff* *mf* *f* *ff*
Tid - en er kom - met. Tid - en er kom - met. Men - ne - ske!

T. *Mm* *ff* *mf* *f* *ff*
Tid - en er kom - met. Tid - en er kom - met. Men - ne - ske!

B. *ff* *mf* *f* *ff*
Tid - en er kom - met. Tid - en er kom - met. Men - ne - ske!

Perk.

S. Solo I

ff Tid-en er kom - met! *ff* 3 Tid-en er kom - met. _____

S. Solo II

ff Tid-en er kom - met! *ff* 3 Tid-en er kom - met. _____

S.

mf _____ *ff* 3 3 Men - ne ske, kjenn deg selv! _____

A.

mf _____ *ff* 3 3 Men - ne ske, kjenn deg selv! _____

T.

mf _____ *ff* 3 3 Men - ne ske, kjenn deg selv! _____

B.

mf _____ *ff* 3 3 Men - ne ske, kjenn deg selv! _____

Perk.

La klinge *f* 3

"Menneske, kjenn deg selv"

Intermezzo 4

♩ = 72

Sopran Solo

Alt Solo

Tenor Solo

Bass Solo

SOPRAN

ALT

TENOR

BASS

Perkusjon

(hvisk) *pp* *mp* *ppp*

J_ Jeg er. _____

(hvisk) *ppp* *mp* *ppp*

J _____ Jeg er. _____

(hvisk) *ppp* *mp* *ppp*

J _____ Jeg er. _____

(hvisk) *ppp* *mp* *ppp*

J _____ Jeg er. _____

(innpust) *p*

f...

(innpust) *p*

f...

(innpust) *p*

f...

(innpust) *p*

f...

Vibrafon

(ref. Bass)

mp



"Menneske, kjenn deg selv"

5. sats

Libretto: Tinken Laurantzog og
Øyvind Jørgensen.
Musikk: Arnt Håkon Ånesen.

♩ = 98

Sopran Solo

Alt Solo

Tenor Solo

Bass Solo

SOPRAN

ALT

TENOR

BASS

Perkusjon

mf Ve! Ve! Ve

mf Ve! Ve! Ve

mf Ve! Ve! Ve

mf Ve! Ve! Ve

f Ve! Ve! Ve ov - er dem som bor på jord en. *p*

f Ve! Ve! Ve ov - er dem som bor på jord - en. *p*

f Ve! Ve! Ve ov - er dem som bor på jord - en. *p*

f Ve! Ve! Ve ov - er dem som bor på jord - en. *p*

Basstromme

Bruk en klesbørste i sirkulære bevegelser på trommen.

pp *mf* *ppp*

S. Solo

f *mp*

ov - er dem — som bor på jord - - - en.

A. Solo

f *mp*

ov - er dem — som bor på jord - - - en.

T. Solo

f *mp*

ov - er dem — som bor på jord - - - en.

B. Solo

f *mp*

ov - er dem — som bor på jord - - - en.

S.

mp

Din - e hend - er er full - e av blod. av blod.

A.

mp

Din - e hend - er er full - e av blod. av blod.

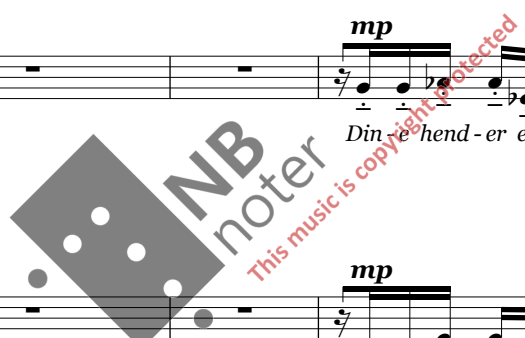
T.

B.

på samme måten

Perk.

p



A

12

♩ = 90

♩ = 86

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

S.

p Du har for-latt din før-ste *kjær lig - het,* *mp* tenk på hvor du stod før du falt.

A.

p Du har for-latt din før-ste *kjær lig - het,* *mp* tenk på hvor du stod før du falt.

T.

p Du har for-latt din før-ste *kjær lig - het,* *mp* tenk på hvor du stod før du falt.

B.

p Du har for-latt din før-ste *kjær lig - het,* *mp* tenk på hvor du stod før du falt.

Perk.

mf *vanlig* *mf*

16 *mp*

S. Solo

Din-e hend-er er full-e av blod. av blod.

A. Solo

Din-e hend-er er full-e av blod. av blod.

T. Solo

B. Solo

S.

mp *mf* *mf*

tenk på hvor du stod før du falt. Du

A.

mp *mf* *mf*

tenk på hvor du stod før du falt. Du

T.

mp *mf* *mf*

tenk på hvor du stod før du falt. Du

B.

mp *mf* *mf*

tenk på hvor du stod før du falt. Du

Perk.

mp *mf* *mp* *mf* *mp*

20

$\text{♩} = 82$
mp

S. Solo

Du har for-latt din før-ste kjær-lig-het.

A. Solo

Du har for-latt din før-ste kjær-lig-het.

T. Solo

Du har for-latt din før-ste kjær-lig-het.

B. Solo

Du har for-latt din før-ste kjær-lig-het.

S.

har for-latt din før-ste kjær-lig-het,

A.

har for-latt din før-ste kjær-lig-het,

Ooo _____

T.

har for-latt din før-ste kjær-lig-het,

B.

har for-latt din før-ste kjær-lig-het,

Perk.



B

♩ = 60

24

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

S. *p* 3 3 3 3 3 3
Hvert hod-e er sykt, hvert hjer-te er svakt. Hvert hod-e er sykt hvert hjer-te er svakt.

A. *pp* *p* *pp*
Ooo Ooo

T. *pp* *p* 3 3 3
Ooo Hvert hod-e er sykt hvert hjer-te er svakt.

B. *pp*
Ooo Ooo Ooo

Perk.

pp

p

pp

p

27 **mp** **mf**

S. Solo

Ve! Ve! Ve ov - er dem som bor på jord - en.

mp **mf**

A. Solo

Ve! Ve! Ve ov - er dem som bor på jord - en.

mp **mf**

T. Solo

Ve! Ve! Ve ov - er dem som bor på jord - en.

mp **mf**

B. Solo

Ve! Ve! Ve ov - er dem som bor på jord - en.

S.

mp

Din - e hend - er er full - e

A.

mp

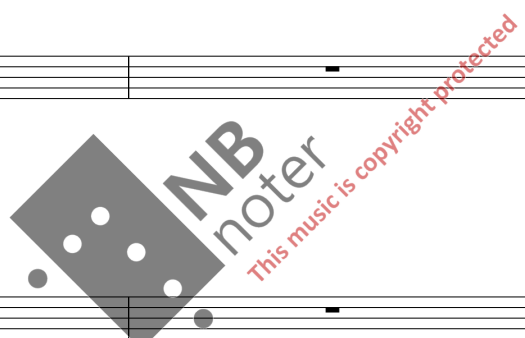
Din - e hend - er er full - e

T.

B.

Perk.

mp **mp** **mf** **mf** **p**



30

S. Solo
mp
 av blod. av blod. av blod.

A. Solo
mp
 av blod. av blod. av blod.

T. Solo
mp
 av blod. av blod. av blod.

B. Solo
mp
 av blod. av blod. av blod.

S.
mf *f* *mp*
 Ve! Ve! Ve ov-er dem som bor på jord - en. Jord -

A.
mf *f* *mp*
 Ve! Ve! Ve ov-er dem som bor på jord - en. Jord -

T.
mf *f* *mp*
 Ve! Ve! Ve ov-er dem som bor på jord - en. Jord -

B.
mf *f* *mp*
 Ve! Ve! Ve ov-er dem som bor på jord - en. Jord -

Perk.
p mp p mp p

34 **C**

S. Solo *mf*
 Ditt land er fullt av sølv og gull, det er ing-en en-de på din-e

A. Solo *mf*
 Ditt land er fullt av sølv og gull, det er ing-en en-de på din-e

T. Solo

B. Solo

S. *mf* *mp*
 en. Jord - en. Jord - en. Jord - en. End - e. Ve!

A. *mf* *mp*
 en. Jord - en. Jord - en. Jord - en. End - e. Ve!

T. *mf* *mp*
 en. Jord - en. Jord - en. Jord - en. End - e. Ve!

B. *mf* *mp*
 en. Jord - en. Jord - en. Jord - en. End - e. Ve!

Perk. *p* *mf* *mp p* *p* *mp* *p* *mp p*



39

S. Solo
skatt - er. *mf* Jeg vil gi de-re det som int-et øy - e har sett,

A. Solo
skatt - er. *mp* Mm Dam - mm Dam mm Mm

T. Solo
Jeg vil gi de-re det som int-et øy - e har sett,

B. Solo
Mm Dam - mm Dam mm Mm

S.
Ve! Av - grunn. Skatt - er. *mp* End - e. *mf* Øy - e. *p*

A.
Ve! Av - grunn. Skatt - er. *mp* End - e. *mf* Øy - e. *p*

T.
Ve! Av - grunn. Skatt - er. *mp* End - e. *mf* Øy - e. *p*

B.
Ve! Av - grunn. Skatt - er. *mp* End - e. *mf* Øy - e. *p*

Perk.
p *p* *mp* *mp*

43

S. Solo

det som int-et ør-e har hørt og det som ing-en hånd har rørt, og det som enn-å ikk-

A. Solo

Dam mm Dam mm Mm Dam mm Dam mm

T. Solo

det som int-et ør-e har hørt og det som ing-en hånd har rørt, og det som enn-å ikk-

B. Solo

Dam mm Dam mm Mm Dam mm Dam mm

S.

mp

Av - grunn - en. Men ne - ske. Ve! Jord - en. jord - en.

A.

mp

Av - grunn - en. Men - ne - ske. Ve! Jord - en. jord - en.

T.

mp

Av - grunn - en. Men - ne - ske. Ve! Jord - en. jord - en.

B.

mp

Av - grunn - en. Men - ne - ske. Ve! Jord - en. jord - en.

Perk.

p mp p p mp

S. Solo *mp* *mf*
 47
 - e er opp-stått i no-e men - ne -ske hjer - - te.

A. Solo
 Dam mm Dam mm Dam mm Dam mm Dam

T. Solo *mp* *mf*
 - e er opp-stått i no-e men - ne -ske hjer - - te.

B. Solo
 Dam mm Dam mm Dam mm Dam mm Dam

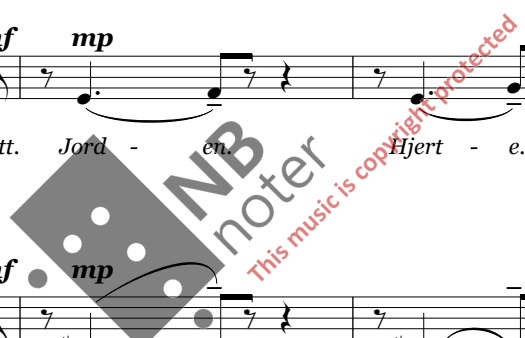
S. *mp* *mf* *mp* *mf*
 Opp - - stått. Jord - en. Hjert - e. Jord - en.

A. *mp* *mf* *mp* *mf*
 Opp - - stått. Jord - en. Hjert - e. Jord - en.

T. *mp* *mf* *mp* *mf*
 Opp - - stått. Jord - en. Hjert - e. Jord - en.

B. *mp* *mf* *mp* *mf*
 Opp - - stått. Jord - en. Hjert - e. Jord - en.

Perk. *mp* *p* *p* *mp* *p* *mp*
 Musical notation for percussion.



51 **D** ♩ = 70

S. Solo

S. Solo staff with rests.

A. Solo

A. Solo staff with rests and dynamic marking *mm*.

T. Solo

T. Solo staff with rests.

B. Solo

B. Solo staff with rests and dynamic marking *mm*.

S.

S. staff with notes, dynamics *p* and *Mm*, and a large watermark.

A.

A. staff with notes, dynamics *p* and *Mm*, and a large watermark.

T.

T. staff with notes, dynamics *p* and *Mm*.

B.

B. staff with notes, dynamics *p* and *Mm*.

Perk.

Perk. staff with notes, dynamics *p* and *mp*, and a text instruction: "Bruk en klesbørste i sirkulære bevegelser på trommen."

57

S. Solo

Musical staff for Soprano Solo. It begins with a rest for four measures. In the fifth measure, it starts with a melody marked *mp*. The notes are: quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, quarter note C5, quarter note B4, quarter note A4, quarter note G4. A triplet of eighth notes (G4, A4, B4) is marked with a '3' and a slur. The lyrics below are "Din kong - e er av - grunn - ens eng - el. _____".

A. Solo

Musical staff for Alto Solo. It begins with a rest for four measures. In the fifth measure, it starts with a melody marked *mp*. The notes are: quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, quarter note C5, quarter note B4, quarter note A4, quarter note G4. A triplet of eighth notes (G4, A4, B4) is marked with a '3' and a slur. The lyrics below are "Din kong - e er av - grunn - ens eng - el. _____".

T. Solo

Musical staff for Tenor Solo. It contains a whole rest for the entire duration of the four measures.

B. Solo

Musical staff for Bass Solo. It contains a whole rest for the entire duration of the four measures.

S.

Musical staff for Soprano. It features a melodic line with dynamics *p* and *Mm*. The notes are: quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, quarter note C5, quarter note B4, quarter note A4, quarter note G4. There are slurs and dynamic markings throughout.

A.

Musical staff for Alto. It features a melodic line with dynamics *p* and *Mm*. The notes are: quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, quarter note C5, quarter note B4, quarter note A4, quarter note G4. There are slurs and dynamic markings throughout.

T.

Musical staff for Tenor. It features a melodic line with dynamics *p* and *mp*. The notes are: quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, quarter note C5, quarter note B4, quarter note A4, quarter note G4. There are slurs and dynamic markings throughout.

B.

Musical staff for Bass. It features a melodic line with dynamics *p* and *mp*. The notes are: quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, quarter note C5, quarter note B4, quarter note A4, quarter note G4. There are slurs and dynamic markings throughout.

Perk.

Musical staff for Percussion. It shows a rhythmic pattern with dynamics *p*, *mp*, *p*, and *mf*. The notes are: quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, quarter note C5, quarter note B4, quarter note A4, quarter note G4. There are slurs and dynamic markings throughout.



62

S. Solo *mp* *mp*
 Du til-ber din - e hend-ers verk, det din - e fing-re har gjort.

A. Solo *mp* *mp*
 Du til-ber din - e hend-ers verk, det din - e fing-re har gjort.

T. Solo

B. Solo

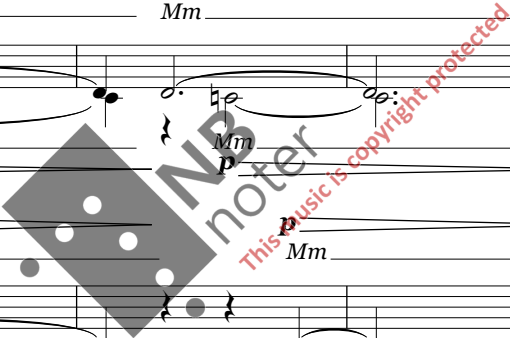
S. *p* *Mm* *p* *Mm*
p *Mm* *p* *Mm*

A. *p* *Mm* *p* *Mm*
p *Mm* *p* *Mm*

T. *p* *Mm* *p* *Mm*
p *Mm* *p* *Mm*

B. *p* *Mm* *p* *Mm*
p *Mm* *p* *Mm*

Perk. *p* *mf*



E

S. Solo

66

Din kong-e er av-grunn-ens eng-el. —

Ditt land_ er fullt av

mf

3

A. Solo

Din kong-e er av-grunn-ens eng-el. —

Ditt land_ er fullt av

mf

3

T. Solo

B. Solo

S.

p *Mm* *p* *Mm* *mf* *p* *mp*

p *Mm* *p* *Mm* *mf* *p* *mp*

Ve! Ve! Ve! Jord- en.

A.

p *Mm* *p* *Mm* *mf* *p* *mp*

p *Mm* *p* *Mm* *mf* *p* *mp*

Ve! Ve! Ve! Jord- en.

T.

p *Mm* *mf* *p* *mp*

Ve! Ve! Ve! Jord- en.

B.

p *Mm* *p* *Mm* *mp* *mf* *p* *mp*

Ve! Ve! Ve! Jord- en.

Perk.

vanlig

ppp *mf* *p*

71

S. Solo



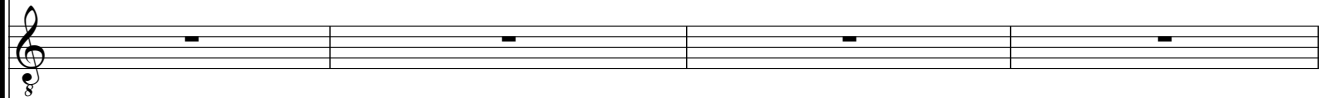
sølv og gull, det er ing-en en - de på din - e skatt - er.

A. Solo

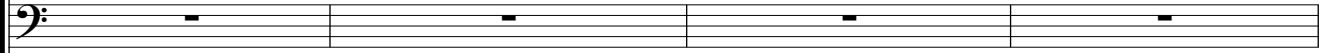


sølv og gull, det er ing-en en - de på din - e skatt - er.

T. Solo



B. Solo



S.



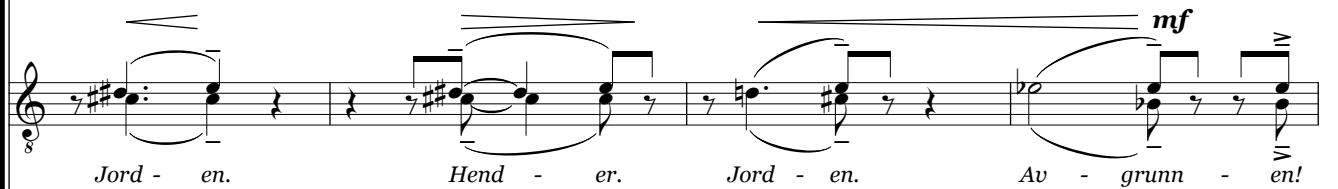
Jord - en. Hend - en. Jord - en. Av - grunn - en! *mf*

A.



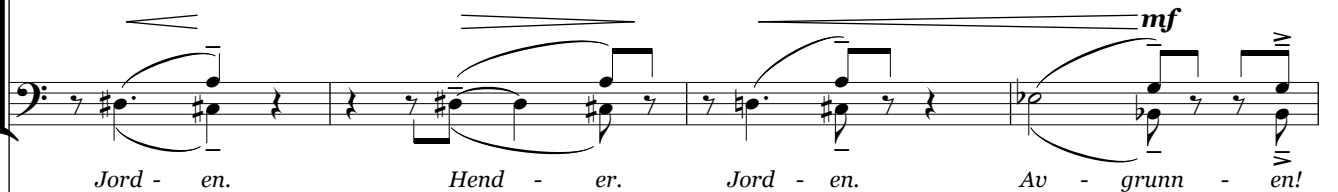
Jord - en. Hend - er. Jord - en. Av - grunn - en! *mf*

T.




Jord - en. Hend - er. Jord - en. Av - grunn - en! *mf*

B.



Jord - en. Hend - er. Jord - en. Av - grunn - en! *mf*

Perk.



mp *p* *mp*

75

f **mf**

S. Solo
Jeg vil gi de-re det som int-et øy-e har sett, det som int-et ør-e har hørt og det som

f **mf**

A. Solo
Jeg vil gi de-re det som int-et øy-e har sett, det som int-et ør-e har hørt og det som

f **mf**

T. Solo
Jeg vil gi de-re det som int-et øy-e har sett, det som int-et ør-e har hørt og det som

f **mf**

B. Solo
Jeg vil gi de-re det som int-et øy-e har sett, det som int-et ør-e har hørt og det som

mf **mf**

S.
Jord - en. Jord - en. Ing - en hånd har rørt

mf **mf**

A.
Jord - en. Jord - en. Ing - en hånd har rørt

mf **mf**

T.
Jord - en. Jord - en. Ing - en hånd har rørt

mf **mf**

B.
Jord - en. Jord - en. Ing - en hånd har rørt

Perk.
mp **mf** **mp** **p**

79 *f* *ff*
 S. Solo
 ing-en hånd har rørt, og det som enn-å ikk - - e er opp-stått i

f *ff*
 A. Solo
 ing-en hånd har rørt, og det som enn-å ikk - - e er opp-stått i

f *ff*
 T. Solo
 ing-en hånd har rørt, og det som enn-å ikk - - e er opp-stått i

f *ff*
 B. Solo
 ing-en hånd har rørt, og det som enn-å ikk - - e er opp-stått i

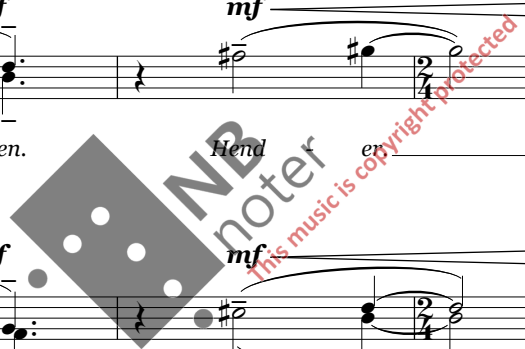
f *mf* *f* *mf*
 S.
 jord - en. Hend er. Jord - en. Men

f *mf* *f* *mf*
 A.
 jord - en. Hend - er. Jord - en. Men

f *mf* *f* *mf*
 T.
 jord - en. Hend - er. Jord - en.

f *mf*
 B.
 jord - en. Jord - en.

Perk.
mp *mp* *mf* *mf* *mp*



83

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

S.

A.

T.

B.

Perk.

mf *pp* *mp*

f *mf*

f *mf*

f *mf*

mf *mp* *mf* *mp*

no - e men ne - ske hjer - te. Hjert - e! Jord. Jord.

no - e men ne - ske hjer - te. Hjert - e! Jord. Jord.

no - e men ne - ske hjer - te. Hjert - e! Jord. Jord.

no - e men ne - ske hjer - te. Hjert - e! Jord. Jord.

- ne - ske - hjert - e. Jord - en. Jord - en. Av - grunn. En - de.

- ne - ske - hjert - e. Jord - en. Jord - en. Av - grunn. En - de.

Hjert - e. Jord - en. Jord - en. Av - grunn. En - de.

Hjert - e. Jord - en. Jord - en. Av - grunn. En - de.

mf *mp* *mf* *mp*

S. Solo *pp mp mf mp*
 Dam dam dam dam dam dam dam dam dam. Dam dam dam

A. Solo *pp mp mf mp*
 Dam dam dam dam dam dam dam dam dam. Dam dam dam

T. Solo *pp mp mf mp*
 Dam dam dam dam dam dam dam dam dam. Dam dam dam

B. Solo *pp mp mf mp*
 Dam dam dam dam dam dam dam dam dam. Dam dam dam

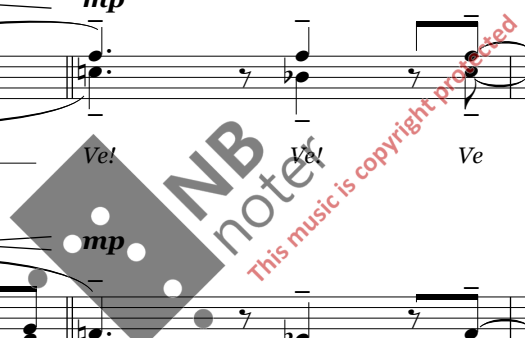
S. *pp mp*
 Jord - en Ve! Ve! Ve ov - er dem som bor

A. *pp mp*
 Jord - en Ve! Ve! Ve ov - er dem som bor

T. *pp mp*
 Jord - en Ve! Ve! Ve ov - er dem som bor

B. *pp mp*
 Jord - en Ve! Ve! Ve ov - er dem som bor

Perk. *p*



S. Solo *mp* *p* *mf*
 Dam dam dam Dam dam dam dam dam dam dam

A. Solo *mp* *p* *mf*
 Dam dam dam Dam dam dam dam dam dam dam

T. Solo *mp* *p* *mf*
 Dam dam dam Dam dam dam dam dam dam dam

B. Solo *mp* *p* *mf*
 Dam dam dam Dam dam dam dam dam dam dam

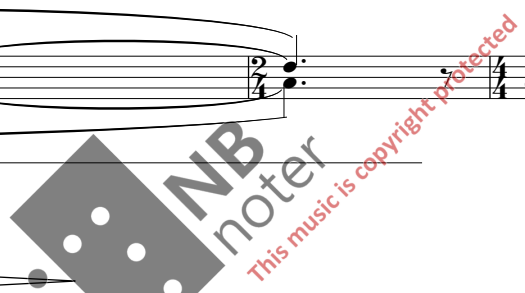
S. *mf* *mf*
 på jord - en. Ve! Ve!

A. *mf* *mf*
 på jord - en. Ve! Ve!

T. *mf* *mf*
 på jord - en. Ve! Ve!

B. *mf* *mf*
 på jord - en. Ve! Ve!

Perk. *mp* *p* *p* *mp*



94

S. Solo *mf* *p*
 dam dam dam dam Dã dã dã dã dã dã dã dã dã dã dã dã dã.

A. Solo *mf* *p*
 dam dam dam dam Dã dã dã dã dã dã dã dã dã dã dã dã dã.

T. Solo *mf* *p*
 dam dam dam dam Dã dã dã dã dã dã dã dã dã dã dã dã dã.

B. Solo *mf* *p*
 dam dam dam dam Dã dã dã dã dã dã dã dã dã dã dã dã dã.

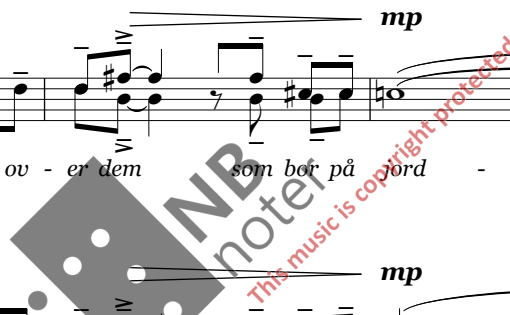
S. *mp*
 Ve ov - er dem som bor på jord - - - en.

A. *mp*
 Ve ov - er dem som bor på jord - - - en.

T. *mp*
 Ve ov - er dem som bor på jord - - - en.

B. *mp*
 Ve ov - er dem som bor på jord - - - en.

Perk. *mf* *p*



98 = *mf*

S. Solo
Din-e hend-er er full-e av blod. av blod. av blod. av blod. av blod.

A. Solo
Din-e hend-er er full-e av blod. av blod. av blod. av blod. av blod.

T. Solo
Din-e hend-er er full-e av blod. av blod. av blod. av blod. av blod.

B. Solo
Din-e hend-er er full-e av blod. av blod. av blod. av blod. av blod.

S.

A. *pp* Ooo *mp* *pp* Ooo

pp *mp*

T. *pp* Ooo *mp* *pp* Ooo

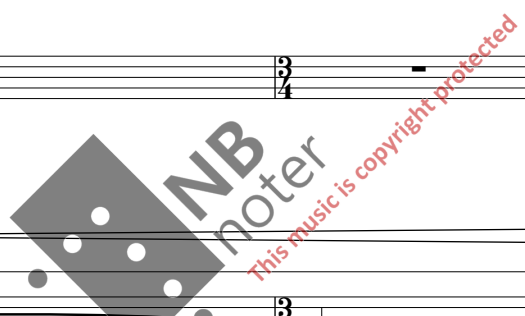
pp *mp*

B. *pp* Ooo *mp* *pp* Ooo

pp *mp*

Perk. *pp* *mf* *p*

Bruk en klesbørste i sirkulære bevegelser på trommen.



101 *pp* *pp*

S. Solo
av blod. blod. blod. blod. Blod. _____

A. Solo
av blod. blod. blod. blod. Blod. _____

T. Solo
av blod. blod. blod. blod. Blod. _____

B. Solo
av blod. blod. blod. blod. Blod. _____

S. *mp* *pp* *mp*
Ooo _____

A. *pp* *mp* *pp* *mp*
Ooo _____

T. *mp* *pp* *mp*
Ooo _____

B. *mp* *pp* *mp*
Ooo _____

Perk. på samme måte
pp *mf* *p* *pp* *mf* *pp*

105 *mp*

S. Solo
Aaa.

A. Solo
pp Aaa *ppp* Da ra Mm

T. Solo
pp Aaa *ppp* Da ra Mm

B. Solo
pp Aaa *ppp* Da ra Mm

S.
mp Vask dem, gjør dem ren *ppp*

A.
mp Vask dem, gjør dem ren - e. *ppp*

T.
mp Vask dem, gjør dem ren - e. *ppp*

B.
mp Dam mm *ppp*

Perk.
pp *mf* *ppp*

NB noter
This music is copyright protected

"Menneske, kjenn deg selv"

Intermesso 5

Libretto: Tinken Laurantzson og

Øyvind Jørgensen.

Musikk: Arnt Håkon Ånesen.

♩ = 94

(hvisk)
mp

Sopran Solo

So li se ti le Se le so si te fe

(hvisk)
mp

Alt Solo

So li se ti le Se so le ti se ti la so li

(hvisk)
mp

Tenor Solo

So li fo le so ti se so no te la te si te sa lo

(hvisk)
mp

Bass Solo

So li fo le so ti se so fe

(hvisk)
mf

SOPRAN

Jeg er deg, du

(hvisk)
mf

ALT

Jeg er deg, du

(hvisk)
mf

TENOR

Jeg er deg, du

(hvisk)
mf

BASS

Jeg er deg, du

Vibrafon

(ref. alt 2)

(ref. alt 1)

(ref. sopr.1)

(ref. sopr.2)

(ref. alt 2)

(ref. alt 1)

Perkusjon

mp

4

S. Solo *mp* So li fo le so__ ti

A. Solo *mp* Se so__

T. Solo *ppp* le ti

B. Solo *mp* So li se__ ti le

S. *pp* er meg. *mp* Jeg er deg, *mf* du

A. *pp* er meg. *mp* Jeg er deg, *mf* du

T. *pp* er meg. *mp* Jeg er deg, *mf* du

B. *pp* er meg. *mp* Jeg er deg, *mf* du

Perk. (ref. sopr.1) (ref. sopr.2) (ref. alt 2) (ref. alt 1) (ref. sopr.1) (ref. sopr.2)
pp *p*

8

S. Solo
se so no te la Fo ka le te le fa si li fe na

A. Solo
ne so li Sa li fe na no ti

T. Solo
So le si te no Se so fa se ta sa lo le ti

B. Solo
Se so Na te sa li lo te na

S.
er meg.

A.
er meg.

T.
er meg.

B.
er meg.

Perk.
(ref. alt 2) (ref. alt 1) (ref. sopr.1) (ref. sopr.2)
mp

"Menneske, kjenn deg selv"

6. sats

Libretto: Tinken Laurantzog og

Øyvind Jørgensen.

Musikk: Arnt Håkon Ånesen.

♩ = 78

Sopran Solo

Alt Solo

Tenor Solo

Bass Solo

mf

Vi kom - mer fra lys - et,

SOPRAN

ALT

TENOR

BASS

mp

Då

Då

Då

Då

Då

Då

Då

Då

Då

Då

Då

Basstromme

Perkusjon

mp

p

8 *mf* *mf* *mf*

S. Solo
der lys - et ble til av seg selv. Kjenn det som er frem - for ditt an - sikt; og det som er

A. Solo
der lys - et ble til av seg selv. Kjenn det som er frem - for ditt an - sikt; og det som er

T. Solo
der lys - et ble til av seg selv. Kjenn det som er frem - for ditt an - sikt; og det som er

B. Solo
der lys - et ble til av seg selv. Kjenn det som er frem - for ditt an - sikt; og det som er

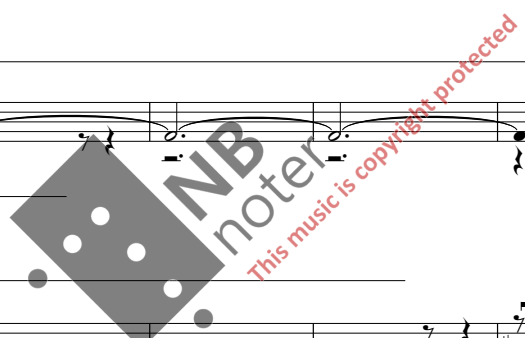
S. *Då* *Då*

A. *Då* *Då* *Då*

T. *Då* *Då* *Då*

B. *Då* *Då*

Perk. *mp*



14

S. Solo *mf*
skjult for deg, skal bli åp-en-bart. Ikk-e no-e er

A. Solo *mf*
skjult for deg, skal bli åp-en-bart. Ikk-e no-e er

T. Solo *mf*
skjult for deg, skal bli åp-en-bart. Ikk-e no-e er

B. Solo *mf*
skjult for deg, skal bli åp-en-bart. Ikk-e no-e er

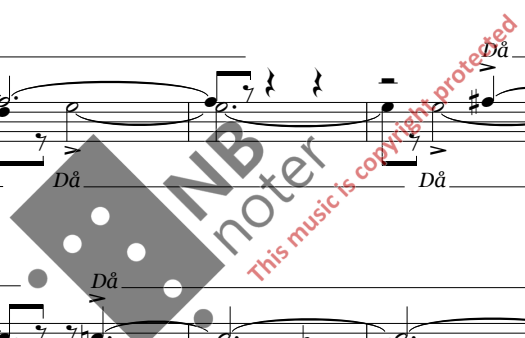
S. *Då*

A. *Då*

T. *Då*

B. *Då*

Perk. *p mp*



20 *mf*

S. Solo skjult, som ikk-e skal bli åp - en - bart.

A. Solo skjult, som ikk-e skal bli åp - en - bart.

T. Solo skjult, som ikk-e skal bli åp - en - bart.

B. Solo skjult, som ikk-e skal bli åp - en - bart.

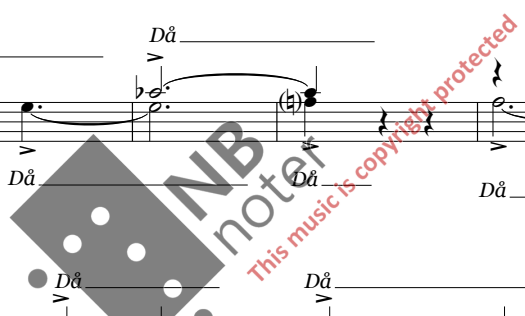
S. *Då* *Då* *Då* *Då*

A. *Då* *Då* *Då*

T. *Då* *Då* *Då* *Då*

B. *Då* *Då* *Då* *Då*

Perk. *p* *mp* *p*



27

S. Solo *mf* *ppp*
Ikk-e no-e til - dekk-et, skal for-bli, ut-en å bli av - slørt.

A. Solo *mf* *ppp*
Ikk-e no-e til - dekk-et skal for-bli, ut-en å bli av - slørt.

T. Solo *mf* *ppp*
Ikk-e no-e til - dekk-et, skal for-bli, ut-en å bli av - slørt.

B. Solo *mf* *ppp*
Ikk-e no-e til - dekk-et skal for-bli, ut-en å bli av - slørt.

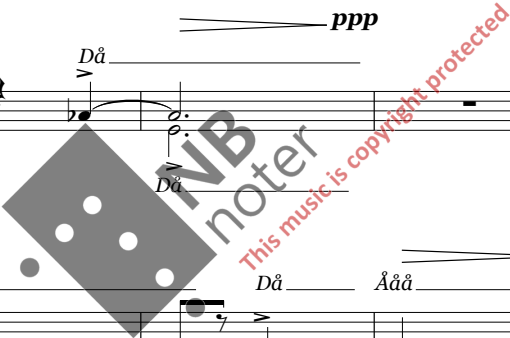
S. *ppp*
Då

A. *ppp*
Då

T. *ppp*
Då

B. *ppp*
Då

Perk. *mp* *pp* *p*
3



A

33 ♩ = 70

S. Solo *mf*
Frem - for der-es øy - ne._____

A. Solo *mf*
Frem - for der-es øy - ne._____

T. Solo *mf*
Frem - for der-es øy - ne._____

B. Solo *mf*
Frem - for der-es øy - ne._____

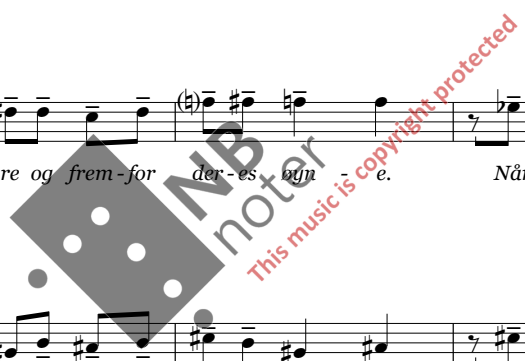
S. *mp*
Rik-et er i der-es ind-re og frem-for der-es øyn - e. Når der-e kjenn - er der-e selv,

A. *mp*
Rik-et er i der-es ind-re og frem-for der-es øyn - e. Når der-e kjenn - er der-e selv,

T. *mp*
Rik-et er i der-es ind-re og frem-for der-es øyn - e. Når der-e kjenn - er der-e selv,

B. *mp*
Rik-et er i der-es ind-re og frem-for der-es øyn - e. Når der-e kjenn - er der-e selv,

Perk. *mp* *mp* *mp* *p* *mp*
3 3 3 3 3



38

S. Solo *mf*
 Når — der - e kjenn - er der - e selv. Rik - et er i der - es_ ind - re, kjenn der - e selv_

A. Solo *mf*
 Når — der - e kjenn - er der - e selv. Rik - et er i der - es_ ind - re kjenn der - e selv_

T. Solo *mf*
 Når — der - e kjenn - er der - e selv. Rik - et er i der - es_ ind - re kjenn der - e selv_

B. Solo *mf*
 Når — der - e kjenn - er der - e selv. Rik - et er i der - es_ ind - re kjenn der - e selv_

S. *mp*
 da skal der - e bli kjent. Hvis der - e ikk - e kjenn - er_ der - e selv, — da er der - e

A. *mp*
 da skal der - e bli kjent. Hvis der - e ikk - e kjenn - er_ der - e selv, — da er der - e

T. *mp*
 da skal der - e bli kjent. Hvis der - e ikk - e kjenn - er_ der - e selv, — da er der - e

B. *mp*
 da skal der - e bli kjent. Hvis der - e ikk - e kjenn - er_ der - e selv, — da er der - e

Perk. *mp*
 3

B

44

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

i fatt-ig - dom. *Rik - et er_ der - es*

i fatt-ig - dom. *Rik - et er_ der - es*

i fatt-ig - dom. *Rik - et er_ der - es*

i fatt-ig - dom. *Rik - et er_ der - es*

S.

A.

T.

B.

Perk.

mf *mp* *mf* *mp* *mf* *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

i fatt - ig-dom. *Rik-et er i_ der-es ind-re og frem-for der-es øyn - e. Når der-e kjenn-*

i fatt - ig-dom. *Rik-et er i_ der-es ind-re og frem-for der-es øyn - e. Når der-e kjenn-*

i fatt - ig-dom. *Rik-et er i_ der-es ind-re og frem-for der-es øyn - e. Når der-e kjenn*

i fatt - ig-dom. *Rik er der-es ind-re frem der-es øyn - e. Når der-e kjenn*

mp *mp* *p* *mp* *p*

51

S. Solo *mf*
 frem - for der-es øy - ne. Når der-e kjenn - er der-e selv, skal

A. Solo *mf*
 frem - for der-es øy - ne. Når der-e kjenn - er der-e selv, skal

T. Solo *mf*
 frem - for der-es øy - ne. Når der-e kjenn - er der-e selv, skal

B. Solo *mf*
 frem - for der-es øy - ne. Når der-e kjenn - er der-e selv, skal

S. *mp*
 - er der-e selv, da skal der-e bli kjent. Hvis der - e ikk-e kjenn-er der-e selv, -

A. *mp*
 - er der-e selv, da skal der-e bli kjent. Hvis der - e ikk-e kjenn-er der-e selv, -

T. *mp*
 - er der-e selv, da skal der-e bli kjent. Hvis der - e ikk-e kjenn-er der-e selv, -

B. *mp*
 - er der-e selv, da skal der-e bli kjent. Hvis der - e ikk-e kjenn-er der-e selv, -

Perk. *mp* *p*

S. Solo *mf*
 det som er skjult bli åp-en - bart. Ja, de - re er fatt-ig - dom - men.

A. Solo *mf*
 det som er skjult bli åp-en - bart. Ja, de - re er fatt-ig - dom - men.

T. Solo *mf*
 det som er skjult bli åp-en - bart. Ja, de - re er fatt-ig - dom - men.

B. Solo *mf*
 det som er skjult bli åp-en - bart. Ja, er dom - men.

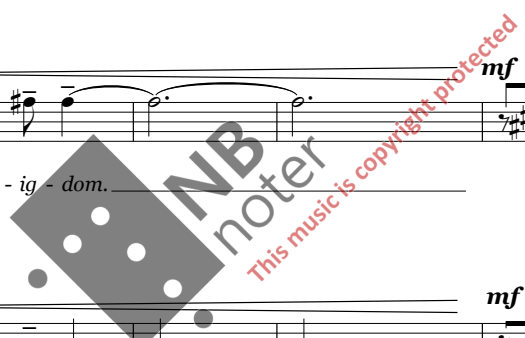
S. *mf*
 da er der-e i fatt-ig - dom. ja, de - re er fatt-ig - dom - men.

A. *mf*
 da er der-e i fatt-ig - dom. ja, de - re er fatt-ig - dom - men.

T. *mf*
 da er der-e i fatt-ig - dom. ja, de - re er fatt-ig - dom - men.

B. *mf* ja, de - re er fatt-ig - dom - men.
 da er der-e i fatt-ig - dom. ja, er dom - men.

Perk. *mp* *mf* *mp*



C

f $\text{♩} = 92$

S. Solo *mf*
 Ja, de - re er fatt - ig - dom - men. Den som har ør - - er, Skal hør - e!

A. Solo *f* *mf*
 Ja, de - re er fatt - ig - dom - men. Den som har ør - - er, Skal hør - e!

T. Solo *f* *mf*
 Ja, de - re er fatt - ig - dom - men. Den som har ør - - er, Skal hør - e!

B. Solo *f* *mf*
 Ja, de - re er fatt - ig - dom - men. Den som har ør - - er, Skal e!

S. *mp* < *mf* > *mp* *mp* < *mf* > *mp* < *mf* > *mp*
 Ja, de - re er fatt - ig - dom - men. Mm åå mm Mm åå mm Mm åå mm Skal hør - e!

A. *mp* < *mf* > *mp* *mp* < *mf* > *mp* < *mf* > *mp*
 Ja, de - re er fatt - ig - dom - men. Mm åå mm Mm åå mm Mm åå mm Skal hør - e!

T. *mp* < *mf* > *mp* *mp* < *mf* > *mp* < *mf* > *mp*
 Ja, de - re er fatt - ig - dom - men. Mm åå mm Mm åå mm Mm åå mm Skal hør - e!

B. *mp* < *mf* > *mp* *mp* < *mf* > *mp* < *mf* > *mp*
 Ja, de - re er fatt - ig - dom - men. Mm åå mm Mm åå mm Mm åå mm Skal hør - e!

Perk. *mp*
 Musical accompaniment for Percussion.

69

S. Solo *p mp pp p ppp*
 Den som har ør - er, Den som har ør - er, Den som har ør - er, skal

A. Solo *mp > p p > pp pp > ppp*
 Ør - er, Ør - er, ør - er, skal

T. Solo *p mp pp p ppp*
 Den som har ør - er, Den som har ør - er, Den som har ør - er, skal

B. Solo *mp > p p > pp pp > ppp*
 Ør - er, Ør - er, ør - er, skal

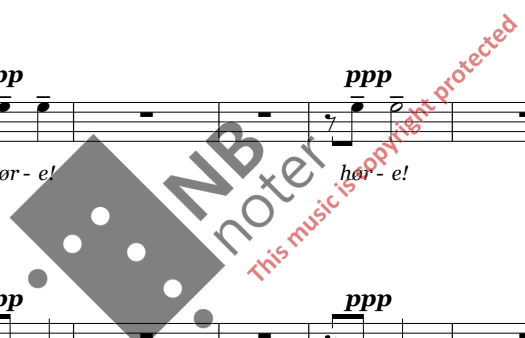
S. *pp ppp ppp*
 hør - e! hør - e! hør - e! hør - e!

A. *pp ppp ppp*
 hør - e! hør - e! hør - e! hør - e!

T. *pp ppp ppp*
 hør - e! hør - e! hør - e! hør - e!

B. *pp ppp ppp*
 hør - e! hør - e! hør - e! hør - e!

Perk.



D

S. Solo *p* *mf* *mf* *mf*
 79 *hør - e!* *Det er lys i det ind-re av et lys-menn-es-ke,*

A. Solo *p* *mf* *mf* *mf*
hør - e! *Det er lys ind-re av et lys-menn-es-ke,*

T. Solo *p* *mf* *mf* *mf*
hør - e!

B. Solo *p* *mf* *mf* *mf*
hør - e!

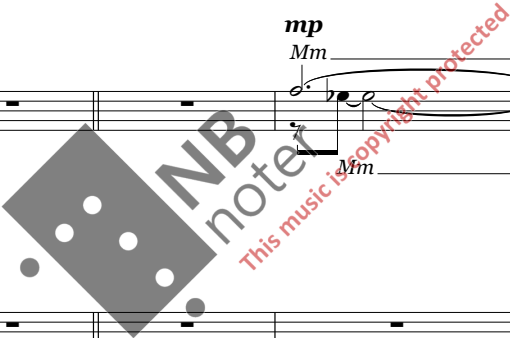
S. *mp* *Mm* *mp* *Mm*
Mm *Mm*

A. *mf* *Og lys -*
Og lys -

T. *mp* *mp*
Då m

B. *mp* *mp*
Dåm

Perk. *p* *mp* *mf*



86

S. Solo *f* og det lys - er opp hel - e verd - en. Hvis det ikk - e

A. Solo *f* og det lys - er opp hel - e verd - en. Hvis det ikk - e

T. Solo *f* og det lys - er opp hel - e verd - en. Hvis det ikk - e

B. Solo *f* og det lys - er opp hel - e verd - en. Hvis det ikk - e

S. *f* Og lys *mf*
 er opp hel - e. Og lys - er. Hel - e verd - en, - hel - e verd - en. Dâm, dâm dâm,

A. *f* *mf*
 -er opp hel - e. Hel - e verd - en, hel - e verd - en. Dâm, dâm dâm,

T. *mf* *f* *mf*
 Og lys - er opp Hel - e verd - en, - hel - e verd - en. Dâm, dâm dâm,
 Og lys - er opp

B. *mf*
 Hel - e verd - en, - hel - e verd - en. Dâm, dâm dâm,

Perk. *mf* *f*

E

90 *ff* *mp* ♩ = 78

S. Solo
lys - er, rår mørk - et. Mørk - et. Lys - et er ov - er oss all

A. Solo
lys - er, rår mørk Mørk - et. Lys - et er ov - er oss all

T. Solo
lys - er, rår mørk - et. Mørk - et. Lys - et er ov - er oss all

B. Solo
lys - er, rår mørk Mørk - et. Lys - et er ov - er oss all

S.
dåm, dåm dåm. Mørk - et. *f* *mp*

A.
dåm, dåm dåm. Mørk - et. *f* *mp*

T.
dåm, dåm dåm. Mørk - et. *f* *mp*

B.
dåm, dåm dåm. Mørk - et. *f* *mp*

Perk.
mf *mp*

98

S. Solo *mf*
 - e. Det er alt. Alt er ut - gått fra lys - et, og alt kom - mer til lys

A. Solo *mf*
 - e. Det er alt. Alt er ut - gått fra lys - et, og alt kom - mer til lys

T. Solo *mf*
 - e. Det er alt. Alt er ut - gått fra lys - et, og alt kom - mer til lys

B. Solo *mf*
 - e. Det er alt. Alt er ut - gått fra lys - et, og alt kom - mer til lys

S. *p*
 Vi kom - mer fra lys et, der hvor lys - et

A. *p*
 Vi kom - mer fra lys - et, der hvor lys - et

T. *p*
 Vi kom - mer fra lys - et, der hvor lys - et

B. *p*
 Vi kom - mer fra lys - et, der hvor lys - et

Perk.

104

S. Solo *mf* *f*
- et. _____ Kløv tre - et! Og det som er skjult for deg, skal bli åp - en - bart.

A. Solo *mf* *f*
- et. _____ Kløv tre - et! Og det som er skjult for deg, skal bli åp - en - bart.

T. Solo *mf* *f*
- et. _____ Kløv tre - et! Og det som er skjult for deg, skal bli åp - en - bart.

B. Solo *mf* *f*
- et. _____ Kløv tre - et! Og det som er skjult for deg, skal bli åp - en - bart.

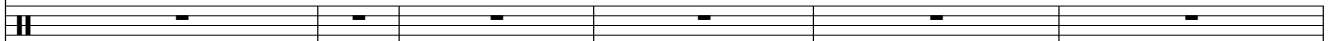
S. *mf* *f*
er opp - stått av seg selv. _____ Kløv tre - et; der er det; løft opp stein - en _____ og der - e - skal finn - e _____ det

A. *mf* *f*
er opp - stått av seg selv. _____ Kløv tre - et; der er det; løft opp stein - en _____ og der - e - skal finn - e _____ det

T. *mf* *f*
er opp - stått av seg selv. _____ Kløv tre - et; der er det; løft opp stein - en _____ og der - e - skal finn - e _____ det

B. *mf* *f*
er opp - stått av seg selv. _____ Kløv tre - et; der er det; løft opp stein - en _____ og der - e - skal finn - e _____ det

Perk.



110 *ppp* *p*

S. Solo

Når der-e gjør det ind-re lik det ytr-e, og det yt-re lik det ind-re,.

ppp *p*

A. Solo

Når der-e gjør det ind-re lik det ytr-e, og det yt-re lik det ind-re,.

ppp *p*

T. Solo

Når der-e gjør det ind-re lik det ytr-e, og det yt-re lik det ind-re,.

ppp *p*

B. Solo

Når der-e gjør det ind-re lik det ytr-e, og det yt-re lik det ind-re,.

S.

der!

A.

der!

T.

der!

B.

der!

Perk.

ppp *p*



120

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

det som er ov - er lik det som er und - er. Und - er.

det som er ov - er lik det som er und - er. Und - er.

det som er ov - er lik det som er und - er. Und - er.

det som er ov - er lik det som er und - er. Und - er.

mf ppp

mf ppp

mf ppp

mf ppp

S.

A.

T.

B.

Den som kjenn - er alt, men

Den som kjenn - er alt, men

Den som kjenn - er alt, men

Den som kjenn - er alt, men

mp

mp

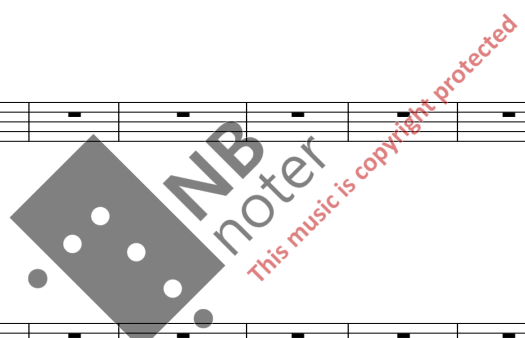
mp

mp

Perk.

pp

p



130

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

S.

mang - ler seg selv, mang - ler alt. Den som kjenn - er alt, men mang - ler seg selv, mang - ler alt. *mp*

A.

mang - ler seg selv, mang - ler alt. Den som kjenn - er alt, men mang - ler seg selv, mang - ler alt. *mp*

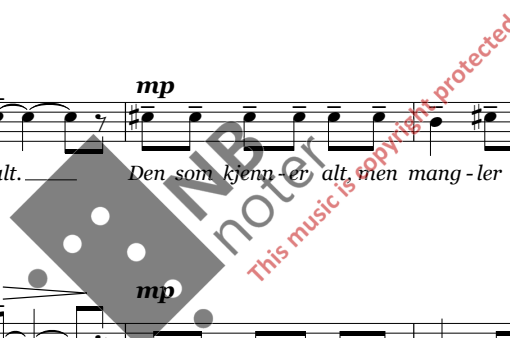
T.

mang - ler seg selv, mang - ler alt. Den som kjenn - er alt, men mang - ler seg selv, mang - ler alt. *mp*

B.

mang - ler seg selv, mang - ler alt. Den som kjenn - er alt, men mang - ler seg selv, mang - ler alt. *mp*

Perk.



136 **H** $\text{♩} = 78$
mp

S. Solo
For - di der - e kom - mer fra det, skal der - e vend - e til - bak - e til det. Det _____

A. Solo
For - di der - e kom - mer fra det, skal der - e vend - e til - bak - e til det. Det _____

T. Solo
For - di der - e kom - mer fra det, skal der - e vend - e til - bak - e til det. Det _____

B. Solo
For - di der - e kom - mer fra det, skal der - e vend - e til - bak - e til det. Det _____

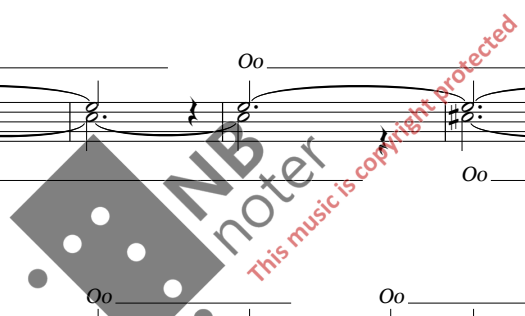
S. *p*
Oo _____ Oo _____ Oo _____
Oo _____ Oo _____ Oo _____

A. *p*
Oo _____ Oo _____ Oo _____
Oo _____ Oo _____ Oo _____

T. *p*
Oo _____ Oo _____ Oo _____
Oo _____ Oo _____ Oo _____

B. *p*
Oo _____ Oo _____ Oo _____
Oo _____ Oo _____ Oo _____

Perk. *mp*



143

S. Solo *mf*
er be - ve - gel - se og hvil - e.

A. Solo *mf*
er be - ve - gel - se og hvil - e.

T. Solo *mf*
er be - ve - gel - se og hvil - e.

B. Solo *mf*
er be - ve - gel - se og hvil - e.

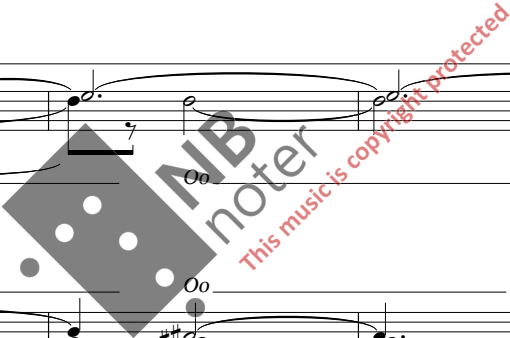
S. *Oo*

A. *Oo*

T. *Oo*

B. *Oo*

Perk.



rit.

147

S. Solo *mp* *p* *ppp*
 Det er be - ve - gel - se og hvil - e.

A. Solo *mp* *p* *ppp*
 Det er be - ve - gel - se og hvil - e.

T. Solo *mp* *p* *ppp*
 Det er be - ve - gel - se og hvil - e.

B. Solo *mp* *p* *ppp*
 Det er be - ve - gel - se og hvil - e.

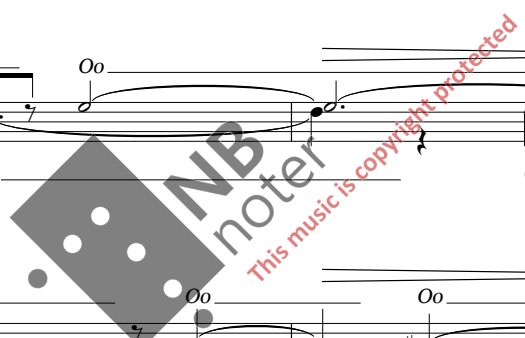
S. *ppp*
 Oo Oo Oo

A. *ppp*
 Oo Oo Oo

T. *ppp*
 Oo Oo

B. *ppp*
 Oo Oo

Perk. *mp*



"Menneske, kjenn deg selv"

Intermezzo 6

Libretto: Tinken Laurantzon og
Øyvind Jørgensen.
Musikk: Arnt Håkon Ånesen.

♩ = 60

SOPRAN

(hvisk) **mp** 3 **mf**

Det som blir til, blir til.

ALT

(hvisk) **mp** 3 **mf**

Det som blir til, blir til.

TENOR

(hvisk) **mp** 3 **mf**

Det som blir til, blir til.

BASS

(hvisk) **mp** 3 **mf**

Det som blir til, blir til.

Perkusjon

Vibrafon
arco (ref. bass solo)

"Menneske, kjenn deg selv"

7. sats

Libretto: Tinken Laurantzon og

Øyvind Jørgensen.

Musikk: Arnt Håkon Ånesen.

♩ = 64

Sopran Solo

Alt Solo

Tenor Solo

Bass Solo

SOPRAN

ALT

TENOR

BASS

Perkusjon

6

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

S.

A.

T.

B.

Perk.

- ne - ske, kjenn deg selv. kjenn

e. Men - - ne - ske. kjenn

ske. Men - ne - ske, kjenn

mp *mf* *p* *mp*

mf *p* *mf* *mp*

p *mf* *mp* *mp*

p *pp* *3 p* *mp* *3 p*

11

S. Solo *mf* *mp*
 Selv. _____ Men - ne - ske, _____ kjenn _____

A. Solo *mf* *p* *mp* *mf*
 deg _____ selv. _____ kjenn _____ deg _____ Men - ne - ske. _____

T. Solo *mf* *mp* *mf* *p* *mp*
 _____ kjenn _____ kjenn _____ deg

B. Solo *mf* *p* *mp*
 deg selv. _____ Men - ne - ske, _____ kjenn _____

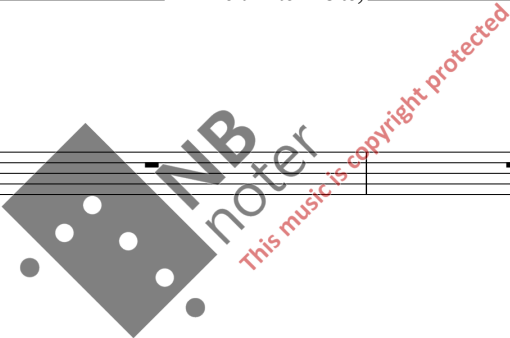
S. _____

A. _____

T. _____

B. _____

Perk. *p* *mp* *mp* *p*



15 *f* *mp* *mf* *p* *mf*

S. Solo *deg selv. Men - - ne - ske. Men -*

f *p* *mp* *mf* *> p* *mp*

A. Solo *deg selv. kjenn deg Men - ne - ske,*

f *p* *mf* *> p*

T. Solo *selv. selv. Men - ne - ske,*

f *mf*

B. Solo *deg selv. Kjenn deg selv.*

S. *[Empty staff]*

A. *[Empty staff]*

T. *[Empty staff]*

B. *[Empty staff]*

Perk. *mp mf 3 mp p mp*



S. Solo *p* *mf* *mp*
 - ne - ske, kjenn deg selv. Kjenn -

A. Solo *mf* *mp* *p*
 kjenn deg selv. Men - ne - ske. Kjenn

T. Solo *mf* *p* *mf* *p* *mf*
 kjenn deg selv.

B. Solo *p* *mf* *mp* *p* *mp*
 Men - - ne - ske. Kjenn deg

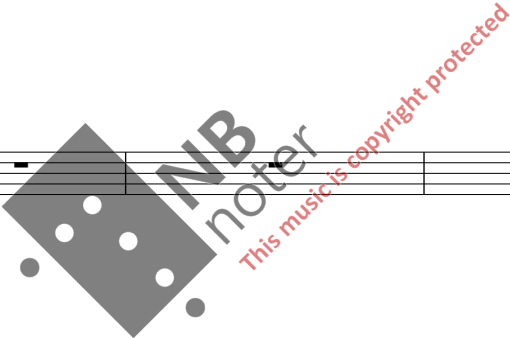
S.

A.

T.

B.

Perk. *mp* *p* *mp* *p* *mp* *p*



rall.

A ♩ = 120

25

S. Solo *p* *ppp*
deg selv.

A. Solo *mp* *ppp*
deg selv.

T. Solo *mp* *p* *ppp*
kjenn deg selv.

B. Solo *mf* *mp* *ppp*
selv.

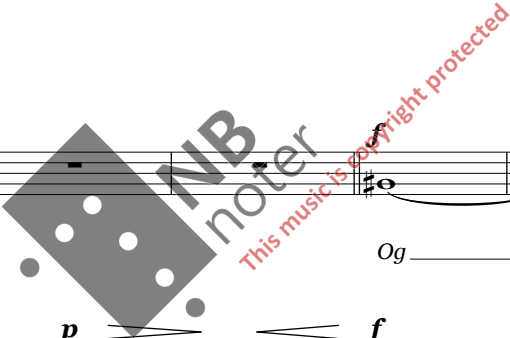
S. *f*
Og jeg så en ny him -

A. *p* *f*
Mm. Mm

T. *f*
Mm Mm

B. *f*
Mm Mm

Perk. *pp*



31

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

S.

mel og en ny jord. For den

Mm Mm Mm

A.

Mm Mm

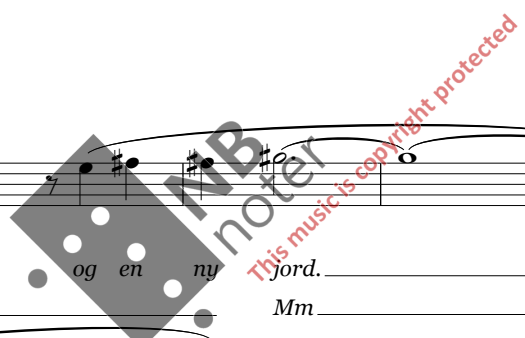
T.

Mm Mm Mm

B.

Mm Mm

Perk.



37

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

S.

før - ste him - mel og den før - ste jord

A.

Mm Mm

T.

Mm Mm Mm Mm Mm

B.

Mm Mm Mm Mm

Perk.

42

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

S.

var bort - e. og hav - et fant - es

A.

Mm Mm og hav - et fant - es

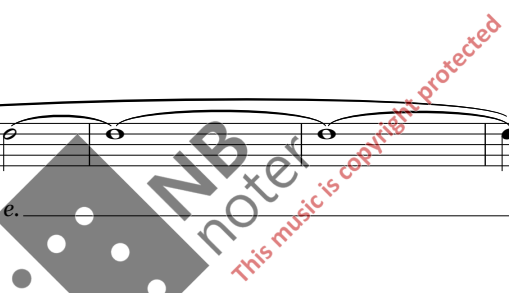
T.

Mm Mm og hav - et fant - es

B.

Mm Mm Og Mm

Perk.



B

49

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

S.

ikk-e mer. **ff** "Kom!" **f** "Kom!" **f** Jeg er den, — jeg er. —

A.

ikk-e mer. **ff** "Kom!" **f** "Kom!" **f** Jeg er den, — jeg er. —

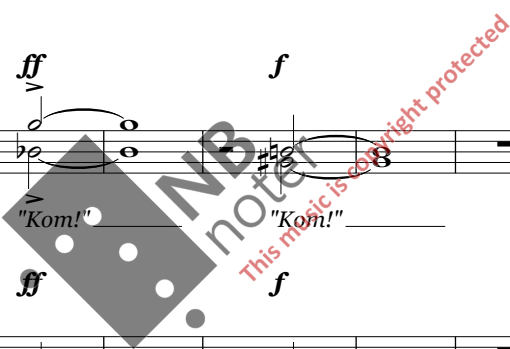
T.

ikk-e mer. **ff** "Kom!" **f** "Kom!" **f** Jeg er den, — jeg er. —

B.

ff "Kom!" **f** "Kom!" **f** Jeg er den, — jeg er. —

Perk.



59

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

S.

f
Den som er og som var og som kommer.
mf
f

A.

mf
f
Mm Mm Mm

T.

f
Den som er og som var og som kommer.
mf
f

B.

mf
f
Mm Mm Mm

Perk.

66

S. Solo

Empty musical staff for Soprano Solo.

A. Solo

Empty musical staff for Alto Solo.

T. Solo

Empty musical staff for Tenor Solo.

B. Solo

Empty musical staff for Bass Solo.

S.

Musical staff for Soprano with lyrics: "Kom!" Og så åp - net port - en seg, og se! Morg -

A.

Musical staff for Alto with lyrics: "Kom!" Og så åp - net port - en seg, og se! Morg -

T.

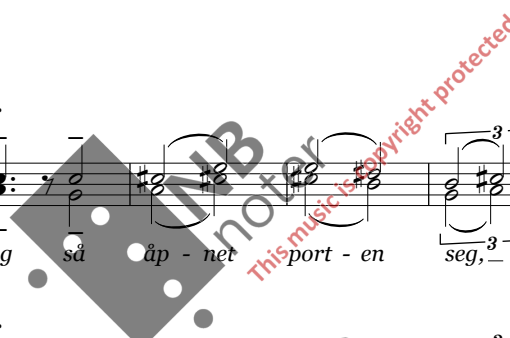
Musical staff for Tenor with lyrics: "Kom!" Og så åp - net port - en seg, og se! Morg -

B.

Musical staff for Bass with lyrics: "Kom!" Og så åp - net port - en seg, og se! Morg -

Perk.

Empty musical staff for Percussion.



S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

S.

en stjer - nen vis - te seg. "Kom!"

A.

en stjer - nen vis - te seg. "Kom!"

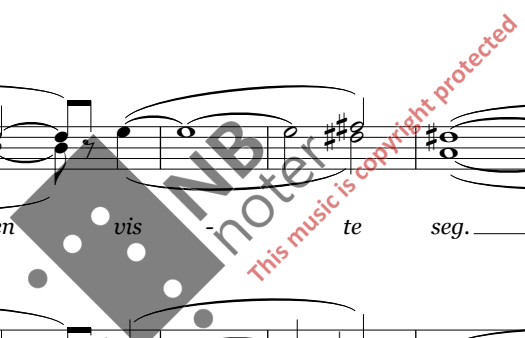
T.

en stjer - nen vis - te seg. "Kom!"

B.

en stjer - nen vis - te seg. "Kom!"

Perk.



84

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

S.

f "Kom!" *ff* Kom! Kom!

A.

f "Kom!" *ff* Kom! Kom!

T.

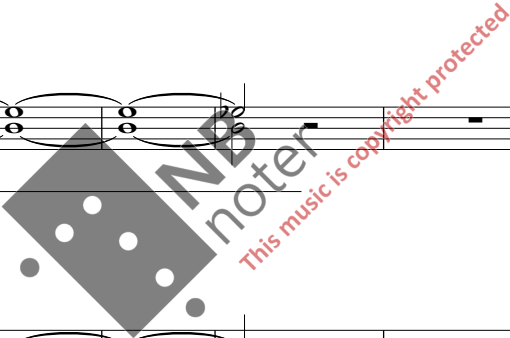
f "Kom!" *f* Og den som hør-er det *ff* si-er: Kom! Kom!

B.

f "Kom!" *ff* Kom! Kom!

Perk.

mf *mp*



S. Solo *f* Og den som tørst - er, kom - mer og den som vil, skal få liv -

A. Solo *f* Og den som tørst - er, kom - mer og den som vil, skal få liv -

T. Solo *f* Og den som tørst - er, kom - mer og den som vil, skal få liv -

B. Solo *f* Og den som tørst - er, kom - mer og den som vil, skal få liv -

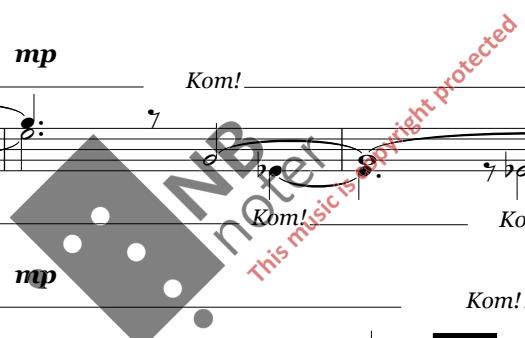
S. *mp* Kom! Kom! Kom!

A. *mp* Kom! Kom! Kom!

T. *mp* Kom! Kom! Kom!

B. *mp* Kom! Kom! Kom!

Perk. *mf* *mp* *mf* *mp*



S. Solo

ets vann i gav - e. *f* 3 Jeg er i Gud Gud

A. Solo

ets vann i gav - e. *f* 3 Jeg er i Gud Gud

T. Solo

ets vann i gav - e. *f* 3 Jeg er i Gud Gud

B. Solo

ets vann i gav - e. *f* 3 Jeg er i Gud Gud

S.

Kom! *f* Kom! *mp* Kom! Kom!

A.

Kom! *f* Kom! *mp* Kom! Kom!

T.

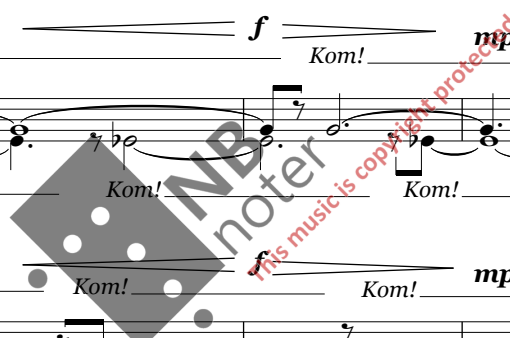
Kom! *f* Kom! *mp* Kom!

B.

Kom! *f* Kom! *mp* Kom!

Perk.

mf *mp* *mf* *mp*



101

S. Solo
er i meg.

A. Solo
er i meg.

T. Solo
er i meg.

B. Solo
er i meg.

S.
Kom! Kom! Kom! Kom!

A.
Kom! Kom! Kom! Kom!

T.
Kom! Kom! Kom!

B.
Kom! Kom! Kom!

Perk.
mf mp f mp

106

S. Solo *f* *ff*
 Jeg er i Gud Gud er i meg. Og den som tørst - er,

A. Solo *f* *ff*
 Jeg er i Gud Gud er i meg. Og den som tørst - er,

T. Solo *f* *ff*
 Jeg er i Gud Gud er i meg. Og den som tørst - er,

B. Solo *f* *ff*
 Jeg er i Gud Gud er i meg. Og den som tørst - er,

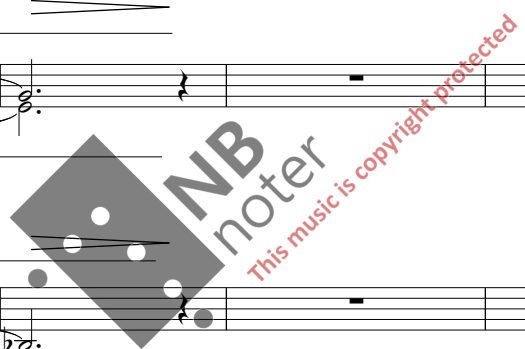
S. *mp* *mf*
 Kom! Kom! Kom! Kom!

A. *mp* *mf*
 Kom! Kom! Kom!

T. *mp* *mf*
 Kom! Kom! Kom!

B. *mp* *mf*
 Kom! Kom! Kom!

Perk. *mf* *mp* *mp*



S. Solo

kom-mer og den som vil, skal få liv - ets vann i gav - e.

A. Solo

kom-mer og den som vil, skal få liv - ets vann i gav - e.

T. Solo

kom-mer og den som vil, skal få liv - ets vann i gav - e.

B. Solo

kom-mer og den som vil, skal få liv - ets vann i gav - e.

S.

Kom! Kom! Kom! Kom!

A.

Kom! Kom! Kom! Kom!

T.

Kom! Kom! Kom!

B.

Kom! Kom! Kom! Kom!

Perk.

mf *mp*

116

ff 3

S. Solo
Jeg er i Gud Gud er i meg.

A. Solo
Jeg er i Gud Gud er i meg.

T. Solo
Jeg er i Gud Gud er i meg.

B. Solo
Jeg er i Gud Gud er i meg.

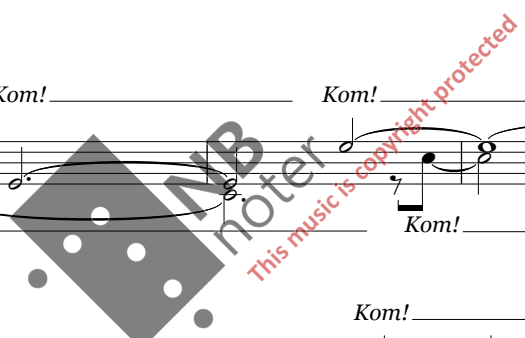
S.
Kom! Kom! Kom! Kom!

A.
Kom! Kom! Kom! Kom!

T.
Kom! Kom!

B.
Kom! Kom! Kom! Kom! Kom!

Perk.
mp mf mp mp



121 **ff** ♩ = 94

S. Solo
Jeg er i Gud Gud er i meg.

A. Solo
Jeg er i Gud Gud er i meg.

T. Solo
Jeg er i Gud Gud er i meg.

B. Solo
Jeg er i Gud Gud er i meg.

S. **ff** **f** **p**
Kom! Kom! Kom! Kom!

A. **ff** **f** **p**
Kom! Kom! Kom! Kom!

T. **ff** **f** **p**
Kom! Kom! Kom! Kom!

B. **ff** **f** **p**
Kom! Kom! Kom! Kom!

Perk. **mf** **mp** **mf**

126

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

f Kom! **ff** Kom! Kom! Kom!

S. Kom! Kom! Kom! Kom! Kom!

f Kom! **ff** Kom! Kom! Kom!

A. Kom! Kom! Kom! Kom! Kom!

f Kom! **ff** Kom! Kom! Kom! Kom!

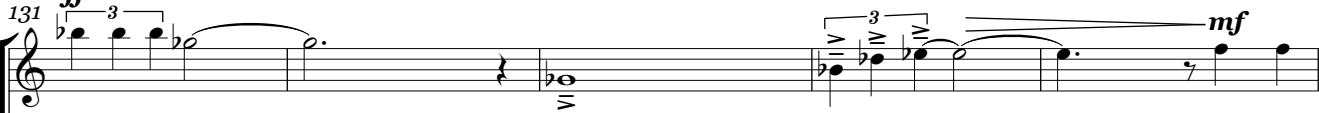
T. Kom! Kom! Kom! Kom!

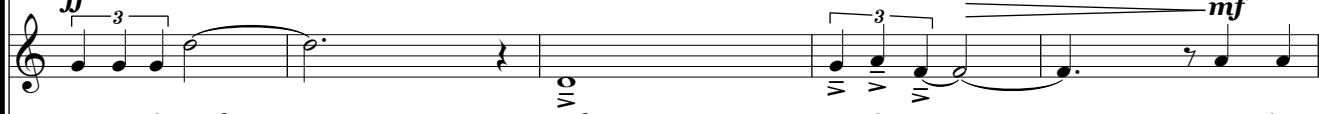
f Kom! **ff** Kom! Kom! Kom! Kom!

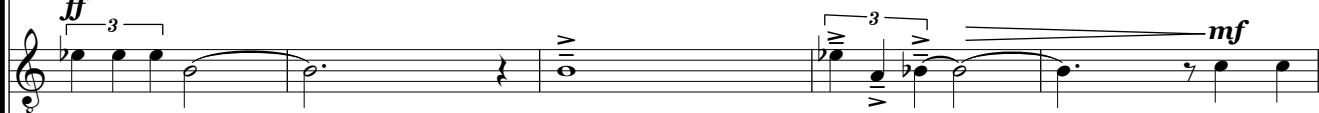
B. Kom! Kom! Kom! Kom! Kom!

Perk.


f **mf**


131 **ff**
 S. Solo 
 Jeg er i Gud _____ Gud _____ er i meg. _____ Og jeg **mf**

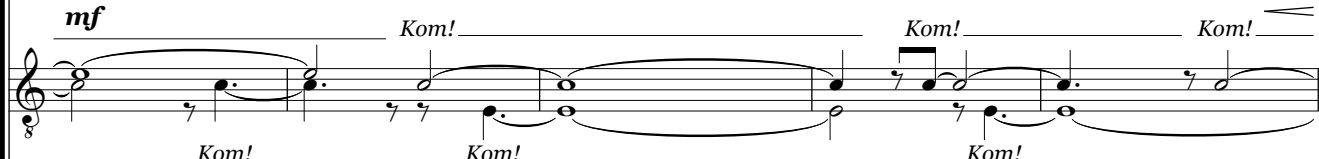
ff
 A. Solo 
 Jeg er i Gud _____ Gud _____ er i meg. _____ Og jeg **mf**

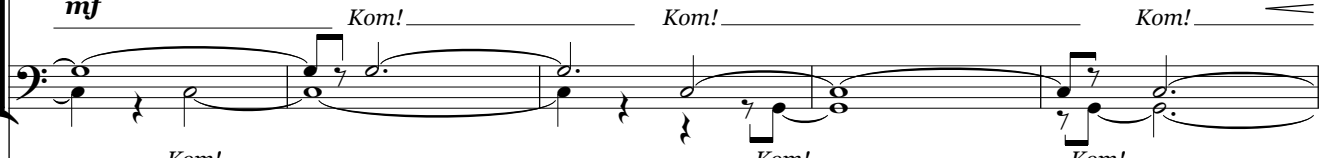
ff
 T. Solo 
 Jeg er i Gud _____ Gud _____ er i meg. _____ Og jeg **mf**


ff
 B. Solo 
 Jeg er i Gud _____ Gud _____ er i meg. _____ Og jeg **mf**

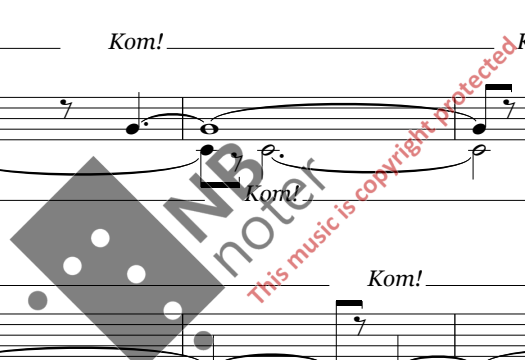
mf Kom! _____ Kom! _____ Kom! _____ Kom! _____
 S. 

mf Kom! _____ Kom! _____ Kom! _____ Kom! _____
 A. 

mf Kom! _____ Kom! _____ Kom! _____ Kom! _____
 T. 

mf Kom! _____ Kom! _____ Kom! _____ Kom! _____
 B. 

Perk. 
mf **mp** **mf**



136 $\text{♩} = 72$

S. Solo *f* *ff*

så en ny him-mel — og en ny jord. Jeg — er i Gud!

A. Solo *f* *ff*

så en ny him-mel — og en ny jord. Jeg — er i Gud!

T. Solo *f* *ff*

så en ny him-mel — og en ny jord. Jeg — er i Gud!

B. Solo *f* *ff*

så en ny him-mel — og en ny jord. Jeg — er i Gud!

S. *f*

Kom! Kom! Kom! Kom!

A. *f*

Kom! Kom! Kom! Kom! Kom!

T. *f*

Kom! Kom! Kom! Kom! Kom!

B. *f*

Kom! Kom! Kom! Kom! Kom!

Perk. *mf* *f*

141

f

S. Solo

Og den som hør - er det si - -

A. Solo

Og den som hør - er det si - -

T. Solo

Og den som hør - er det si - -

B. Solo

Og den som hør - er det si - -

S.

Kom! Kom! Kom!

Kom! Kom!

A.

Kom! Kom! Kom! Kom! Kom!

Kom! Kom! Kom!

T.

Kom! Kom! Kom! Kom! Kom!

Kom! Kom! Kom! Kom!

B.

Kom! Kom! Kom! Kom!

Kom! Kom! Kom! Kom!

Perk.

145 *ff* *mf* *f* *rit.* *mf* *mp* *ppp* 183

S. Solo
er: Kom! Gud er i meg. Selv!

A. Solo
er: Kom! Gud er i meg. Selv!

T. Solo
er: Kom! Gud er i meg. Selv!

B. Solo
er: Kom! Gud er i meg. Selv!

S.
Kom! Kom! Men - ne - ske, kjenn deg selv!

A.
Kom! Kom! Men - ne - ske, kjenn deg selv!

T.
Kom! Kom! Men - ne - ske, kjenn deg selv!

B.
Kom! Kom! Kom! Kom! Men - ne - ske, kjenn deg selv!

Perk.
mp