

MAGNAR ÅM

ta han

/ take him

*9. sats fra operaen «Kimen», basert på en
roman av Tarjei Vesaas*

solister, kor og strykeorkester

Operaen er bestilt av Telemark Kammerorkester og Musikteatret SAUM, med støtte frå Det Norske Komponistfond, Norsk Kulturråd og Fritt Ord.

The opera is commissioned by Telemark Chamber Orchestra and Musikteatret SAUM, with support from The Norwegian Composers' Fund, Arts Council Norway and Fritt Ord.

Dei ulike satsane i operaen kan også brukast som frittståande konsertstykke, med eller utan songsolistar og kor.

The different movements of the opera may also be used as independent concert pieces, with or without song soloists and choir.

Songsolostemmene er dobla av orkesteret gjennom heile operaen. Men under framføringar med songsolistar kan ein sløyfe dei instrumentaldoblingane ein vil.

The song-soloist parts are doubled by the orchestra throughout the opera. But when performed with song-soloists the instrumental doublings may be omitted whenever appropriate.

Roles/Soloists:

Rolv Li: Tenor/Barytone (movements 5, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 20, 21, 24)

Karl Li: Barytone/Bass (movements 8, 11, 13, 15, 17, 20, 21, 22)

Andreas Vest: Tenor/Barytone (movements 1, 2, 3, 4, 7, 11)

Inga Li: Soprano (movements 6, 7, 8, 17, 18, 21)

Kari Nes: Mezzosoprano (movements 8, 15, 16, 17)

Mari Li: Alto/Mezzosoprano (movements 13, 15, 20)

Gudrun: Soprano (movements 6, 11, 21)

Else: Soprano (movements 5, 14)

Mann (Man): Tenor/Barytone (movements 10, 11, 12, 20, 21)

Kvinne (Woman): Mezzosoprano (movements 10, 12, 23)

Jente (Girl): Soprano (movement 4)

Haug: Barytone (movement 19)

Dal: Barytone (movement 19)

Mixed Choir (SATB)

String Orchestra (minimum 11111, but preferably 22221 or more)

416

♩ = 54

416

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

ff *8va* -----
Bartok-pizzicato, individual, "random" order and speed.

ff *8va* -----
Bartok-pizzicato, individual, "random" order and speed.

ff *8va* -----
Bartok-pizzicato, individual, "random" order and speed.

ff *8va* -----
Bartok-pizzicato, individual, "random" order and speed.

ff *8va* -----
Bartok-pizzicato, individual, "random" order and speed.

ff

418

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

418

continue

sim.

continue

sim.

continue

8va - - -

sim.

sim.

continue

sim.

continue

sim.

421

421

S

A

T

B

421

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

424

424

S

A

T

B

424

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

427

427

S

A

T

B

ff

ff Shouted

ff Shouted

Dra - p!

Dra - p!

Dra - p!

427

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

430

430

S *ff* Shouted Dra - p!

A Shouted Dra - p! Dra - p!

T Dra - p! Dra - p!

B Dra - p! Dra - p!

430

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

433

433

S

A

T

B

433

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

pp *ff*

pp *ff*

437 **Aggressivo**
♩ = 54

S
ff **Ta han!**

A
ff **Ta han!**

T
ff **Ta han!**

B
ff **Ta han!**

437
Vln. I
ff **Ta han!**

Vln. II
ff **Ta han!**

Vla.
ff **Ta han!**

Vc.
ff **Ta han!**

D.B.
ff **Ta han!**

NB
noter
This music is copyright protected

438

438

S

Ta han!

A

Ta han!

T

Ta han!

B

Ta han!

438

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

NB noter

This music is copyright protected

439

439

S

Ta han Ta han Ta Ta han Ta han Ta

A

Ta han Ta han Ta Ta han Ta han Ta

T

Ta han Ta han Ta han

B

Ta han Ta han Ta han

439

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

This music is copyright protected

440

440

S

han Ta han Ta han

A

han Ta han Ta han

T

Ta han Ta Ta han Ta han Ta Ta han Ta

B

Ta han Ta Ta han Ta han Ta Ta han Ta

440

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

This music is copyright protected

441

441

S

Ta han Ta han Ta Ta han Ta han Ta han Ta han

A

Ta han Ta han Ta Ta han Ta han Ta han Ta han

T

han Ta han Ta han Ta han Ta han

B

han Ta han Ta han Ta han

441

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

NB noter

This music is copyright protected

442

442

S

Ta han! Ta han! An - dre - as Vest! An-dre - as Vest!

A

Ta han! Ta han! An - dre - as Vest! An-dre - as Vest!

T

Ta han! Ta han! Ta han Ta han Ta han Ta

B

Ta han! Ta han! Ta han Ta han Ta han Ta

442

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

This musical score is protected by copyright.

444

444

S
Ta han! Kvar? Kvar? Kvar? Kvar? Kvar?

A
Ta han! Kvar? Kvar? Kvar Kvar? Kvar?

T
Kvar? Kvar? Kvar?

B
Kvar? Kvar? Kvar?

444

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

This music is copyright protected

♩ = 46

♩ = 65

446

446

Rolv:
f

Ser de in-gen-ting! Har de ik-kje au - go?

S

A

T

B

446

Vln. I

Vln. II

f

Vla.

Vc.

D.B.

ff

ff

NB
noter
This music is copyright protected

449

449

S *ff* Jak-ta - går! Jak-ta går! Jak - tagår! Jak-ta går!

A *ff* Jak-ta - går! Jak-ta går! Jak - tagår! Jak-ta går!

T *ff* Jak-ta - går! Jak-ta går! Jak - tagår! Jak-ta går!

B *ff* Jak-ta går! Jak-ta går! Jak - ta går! Jak - ta går! Kvar er han?

449

Vln. I *ff*

Vln. II *ff*

Vla. *ff*

Vc.

D.B.

451

451

S

Kvar er 'an? Jak - ta går! Jak - ta går! Jak - ta

A

Kvar er 'an? Jak - ta går! Jak - ta går! Jak - ta

T

Kvar er 'an? Jak - ta går! Jak - ta går! Jak - ta

B

Kvar er 'an? Kvar?

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

MB noter

This music is copyright protected

452

452

S

A

T

B

452

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

gårl

gårl

gårl

Ber - re li - vet hans kan stil le tron - gen vår. Vi vil sjå

NB noter

This music is copyright protected

453

453

S

Vi vil sjå blod. Vi vil sjå blod.

A

Vi vil sjå blod. Vi vil sjå blod.

T

Vi vil sjå blod. Vi vil sjå blod.

B

blod. Blod.

453

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

NB noter

This music is copyright protected

454

454

S
Kvar er 'an? Kvar er 'an? Kvar er 'an? Kvar er 'an? Vi vil sjå

A
Kvar er 'an? Kvar er 'an? Kvar er 'an? Kvar er 'an? Vi vil sjå

T
Kvar er 'an? Kvar er 'an? Kvar er 'an? Kvar er 'an? Vi vil sjå

B
Blod. Blod. Blod. Blod. Blod.

454

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

This music is copyright protected

455

455

S

blod. Blod. Blod. Blod.

A

blod. Blod. Blod. Blod.

T

B

Blod. Blod. Blod. Blod.

455

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

This music is copyright protected