

MAGNAR ÅM

ta han

/ take him

*9. sats fra operaen «Kimen», basert på en  
roman av Tarjei Vesaas*

solister, kor og strykeorkester

*Operaen er bestilt av Telemark Kammerorkester og Musikteatret SAUM, med støtte frå Det Norske Komponistfond, Norsk Kulturråd og Fritt Ord.*

The opera is commissioned by Telemark Chamber Orchestra and Musikteatret SAUM, with support from The Norwegian Composers' Fund, Arts Council Norway and Fritt Ord.

*Dei ulike satsane i operaen kan også brukast som frittståande konsertstykke, med eller utan songsolistar og kor.*

The different movements of the opera may also be used as independent concert pieces, with or without song soloists and choir.

*Songsolostemmene er dobla av orkesteret gjennom heile operaen. Men under framføringar med songsolistar kan ein sløyfe dei instrumentaldoblingane ein vil.*

The song-soloist parts are doubled by the orchestra throughout the opera. But when performed with song-soloists the instrumental doublings may be omitted whenever appropriate.

Roles/Soloists:

Rolv Li: Tenor/Barytone (movements 5, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 20, 21, 24)

Karl Li: Barytone/Bass (movements 8, 11, 13, 15, 17, 20, 21, 22)

Andreas Vest: Tenor/Barytone (movements 1, 2, 3, 4, 7, 11)

Inga Li: Soprano (movements 6, 7, 8, 17, 18, 21)

Kari Nes: Mezzosoprano (movements 8, 15, 16, 17)

Mari Li: Alto/Mezzosoprano (movements 13, 15, 20)

Gudrun: Soprano (movements 6, 11, 21)

Else: Soprano (movements 5, 14)

Mann (Man): Tenor/Barytone (movements 10, 11, 12, 20, 21)

Kvinne (Woman): Mezzosoprano (movements 10, 12, 23)

Jente (Girl): Soprano (movement 4)

Haug: Barytone (movement 19)

Dal: Barytone (movement 19)

Mixed Choir (SATB)

String Orchestra (minimum 11111, but preferably 22221 or more)

416

♩ = 54

416

S

A

T

B

416

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

*ff* *8va* Bartok-pizzicato, individual, "random" order and speed.

*ff* *8va* Bartok-pizzicato, individual, "random" order and speed.

*ff* *8va* Bartok-pizzicato, individual, "random" order and speed.

*ff* Bartok-pizzicato, individual, "random" order and speed.

*ff* Bartok-pizzicato, individual, "random" order and speed.

*ff* Bartok-pizzicato, individual, "random" order and speed.

418

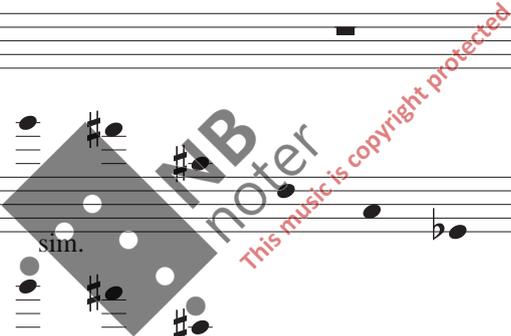
S  
A  
T  
B

418

Vln. I continue  
Vln. II continue  
Vla. continue  
Vc. continue  
D.B. continue

sim. sim. sim. sim. sim.

*8va*



421

S  
A  
T  
B

421

Vln. I  
Vln. II  
Vla.  
Vc.  
D.B.

424

S  
A  
T  
B

424

Vln. I  
Vln. II  
Vla.  
Vc.  
D.B.

427

S

A

T

B

*ff*

*ff* Shouted

*ff* Shouted

Dra - p!

Dra - p!

Dra - p!

427

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

430

Score for voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment. The vocal parts are marked *ff* and "Shouted". The lyrics are "Dra - p!".

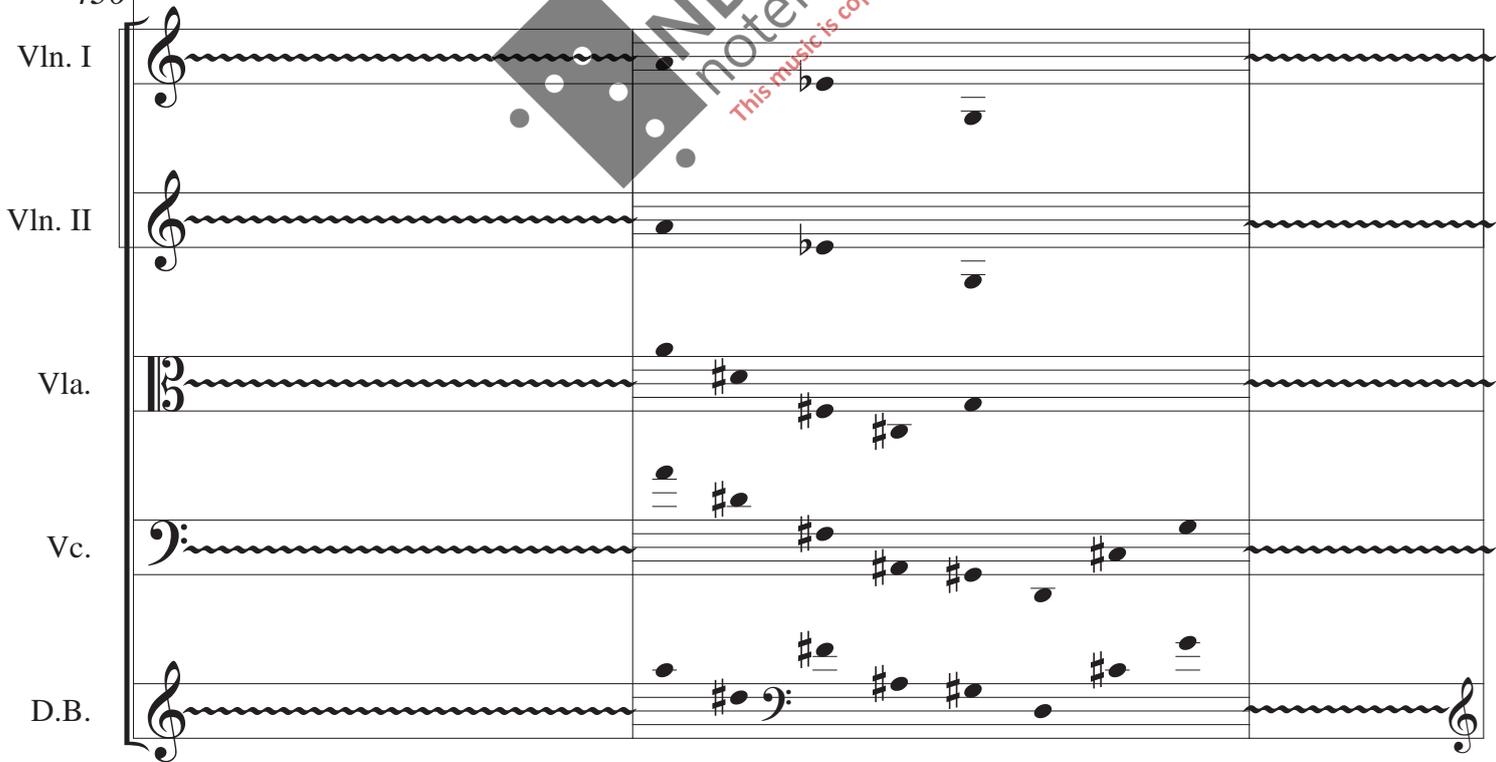


Soprano (S): *ff* Shouted  
Alto (A): Shouted  
Tenor (T):  
Bass (B):

Lyrics: Dra - p! Dra - p!

430

Score for string instruments: Violin I (Vln. I), Violin II (Vln. II), Viola (Vla.), Violoncello (Vc.), and Double Bass (D.B.).



Vln. I  
Vln. II  
Vla.  
Vc.  
D.B.

NB noter  
This music is copyright protected

433

S  
A  
T  
B

433

Vln. I  
Vln. II  
Vla.  
Vc.  
D.B.

437 **Aggressivo**  
♩ = 54

S  
Ta han! Ta han!

A  
Ta han! Ta han!

T  
Ta han! Ta han!

B  
Ta han! Ta han!

437

Vln. I  
ff

Vln. II  
ff

Vla.  
ff

Vc.  
ff

D.B.  
ff

438

S  
Ta han! Ta han!

A  
Ta han! Ta han!

T  
Ta han! Ta han!

B  
Ta han! Ta han!

438

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.



439

S  
Ta han Ta han Ta han Ta han Ta han Ta

A  
Ta han Ta han Ta han Ta han Ta han Ta

T  
Ta han Ta han Ta han

B  
Ta han Ta han Ta han

439

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

440

S  
han Ta han Ta han

A  
han Ta han Ta han

T  
Ta han Ta Ta han Ta han Ta Ta han Ta

B  
Ta han Ta Ta han Ta han Ta Ta han Ta

440

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

441

S  
Ta han Ta han Ta han Ta han Ta han Ta han

A  
Ta han Ta han Ta han Ta han Ta han Ta han

T  
han Ta han Ta han Ta han

B  
han Ta han Ta han Ta han

441

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

442

S  
Ta han! Ta han! An - dre - as Vest! An-dre - as Vest!

A  
Ta han! Ta han! An - dre - as Vest! An-dre - as Vest!

T  
Ta han! Ta han! Ta han Ta han Ta han Ta

B  
Ta han! Ta han! Ta han Ta han Ta han Ta

442

Vln. I  
Ta han! Ta han! Ta han Ta han Ta han Ta

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

444

444

S  
Ta han! Kvar? Kvar? Kvar? Kvar? Kvar?

A  
Ta han! Kvar? Kvar? Kvar Kvar? Kvar?

T  
Kvar? Kvar? Kvar?

B  
Kvar? Kvar? Kvar?

444

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

*This music is copyright protected*

446 ♩ = 46

♩ = 65

446

*f* **Rolv:**

Ser de in-gen-ting! Har de ik-kje au - go?

S

A

T

B

446

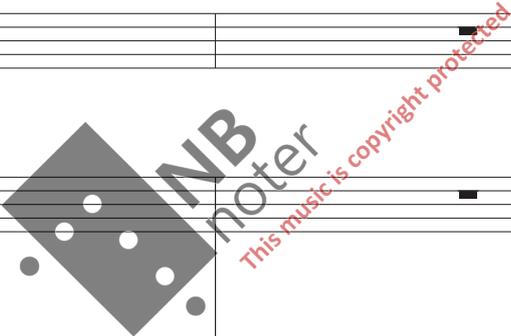
Vln. I

Vln. II

Vla. *f*

Vc.

D.B. *ff*



449

449

S *ff* Jak-ta - går! Jak-ta går! Jak - tagår! Jak-ta går!

A *ff* Jak-ta - går! Jak-ta går! Jak - tagår! Jak-ta går!

T *ff* Jak-ta - går! Jak-ta går! Jak - tagår! Jak-ta går!

B *ff* Jak - ta går! Jak - ta går! Jak - ta går! Jak - ta går! Kvar er han?

Vln. I *ff*

Vln. II *ff*

Vla. *ff*

Vc.

D.B.

451

S  
Kvar er 'an? Jak - ta går! Jak - ta går! Jak - ta

A  
Kvar er 'an? Jak - ta går! Jak - ta går! Jak - ta

T  
Kvar er 'an? Jak - ta går! Jak - ta går! Jak - ta

B  
Kvar er 'an? Kvar?

451

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

452

S  
går!

A  
går!

T  
går!

B  
går!

Ber - re li - vet hans kan stil le tron - gen vår. Vi vil sjå

452

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.



453

Empty musical staff with treble clef and 5/4 time signature.

Empty musical staff with treble clef, an octave sign (8), and 5/4 time signature.

Soprano (S) vocal line with lyrics: Vi vil sjå blod. Vi vil sjå blod.

Alto (A) vocal line with lyrics: Vi vil sjå blod. Vi vil sjå blod.

Tenor (T) vocal line with lyrics: Vi vil sjå blod. Vi vil sjå blod.

Bass (B) vocal line with lyrics: blod. Blod.

453

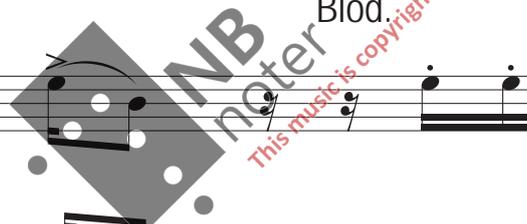
Violin I (Vln. I) instrumental line.

Violin II (Vln. II) instrumental line.

Viola (Vla.) instrumental line.

Violoncello (Vc.) instrumental line.

Double Bass (D.B.) instrumental line.



454

454

S  
Kvar er 'an? Kvar er 'an? Kvar er 'an? Kvar er 'an? Vi vil sjå

A  
Kvar er 'an? Kvar er 'an? Kvar er 'an? Kvar er 'an? Vi vil sjå

T  
Kvar er 'an? Kvar er 'an? Kvar er 'an? Kvar er 'an? Vi vil sjå

B  
Blod. Blod. Blod. Blod. Blod.

454

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

*This music is copyright protected*

455

S  
blod. Blod. Blod. Blod.

A  
blod. Blod. Blod. Blod.

T

B  
Blod. Blod. Blod. Blod.

455  
Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

This music is copyright protected