

Torstein Aagaard-Nilsen

Solsongen

folkeleg musikk for blandakor, jentekor (barnekor),
orgel og brass band,
til tekst av Frans frå Assisi, gjendikta av Eiliv Skard

Score



1991, rev. 2010

Tinga av Manger sokneråd til 100 års jubileet for Manger kyrkje. 3. november 1991



Solsongen

Torstein Aagaard-Nilsen

1991 - rev. 2010

Tekst: Frans frå Assisi/Eiliv Skard

Andante mod.

7

GALLERI

Score for the GALLERY section, measures 1-7. The section includes parts for E♭ Cornet, Flugelhorn, Jentekor, Organ (two staves), Percussion 1, Soprano, Alto, Tenor, and Bass. All parts are currently silent, indicated by a whole rest in each staff.

Andante mod.

7

KOR

Score for the KOR section, measures 1-7. The section includes parts for Cornet 1-4, Horn in E♭ 1-3, Baritone 1-2, Trombone 1-2, Bass Trombone, Euphonium, E♭ Bass, B♭ Bass, Timpani, and Percussion 2. A large watermark "NB noter" and "This music is copyright protected" is overlaid on the score. The Timpani and Percussion 2 parts have dynamic markings: *fz*, *p*, *f*, *fp*, *mf*, and *f*. Percussion 2 also includes a "Tom-toms" section.

11

15

Timp. *mp* *ff* *p*

Perc. 2 *p* *ff* *p*

19

20

S *p* *mf* *f*

A *p* *mf* *f*

T *mf* *mf* *f*

B *mf* *mf* *f*

Al-ler høg-as-te all-mek-ti-ge go-de Her-re. Al-ler høg-as-te all-mek-ti-ge go-de Her-re Di er

Al-ler høg-as-te all-mek-ti-ge go-de Her-re. Al-ler høg-as-te all-mek-ti-ge go-de Her-re Di er

Al-ler høg-as-te all-mek-ti-ge go-de Her-re. Al-ler høg-as-te all-mek-ti-ge go-de Her-re Di er

Al-ler høg-as-te all-mek-ti-ge go-de Her-re. Al-ler høg-as-te all-mek-ti-ge go-de Her-re Di er

20

Timp.

Perc. 2

28

35

37

S ær-a lov og pris og all vel-sig-ning; ein-ast deg du All-er-høg-as-te høyr - er dei til, å in - kje menn-es-ke er ver - dig å nem-na deg.

A ær-a lov og pris og all vel-sig-ning; ein-ast deg du All-er-høg-as-te høyr - er dei til, å in - kje menn-es-ke er ver - dig å nem-na deg.

T ær-a lov og pris og all vel-sig-ning; ein-ast deg du All-er-høg-as-te høyr - er dei til, å in - kje menn-es-ke er ver - dig å nem-na deg.

B ær-a lov og pris og all vel-sig-ning; ein-ast deg du All-er-høg-as-te høyr - er dei til, å in - kje menn-es-ke er ver - dig å nem-na deg.

28

35

37

Timp. *mp* *fz* *fz*

Perc. 2 *mp* *p* *f* *p*

Snare dr.

Tom-toms

39

47

Timp. *fz* *p* *f* *fp* *f* *fp* *f* *f*

Perc. 2 *<f* *p* *<f* *p* *p* *fp* *<fp* *ff* *mf* *<f* *mf* *f* *p* *p*

52 Poco meno mosso

Str. mute

Musical score for measures 48-61. Instruments include Cnt. 4, Bar. 1, Tbn. 1, Tbn. 2, B. Tbn., Euph., Timp., and Perc. 2. Features dynamics like *mp*, *ff*, *p*, *f*, *mf*, *pp*, *mp*, and *f*. Includes markings for *Str. mute* and *One*.

62 Tempo I

Musical score for measures 62-80. Instruments include Cnt. 1-4, Hn. 1-3, Bar. 1-2, Tbn. 1-2, B. Tbn., Euph., Eb Bass, Bb Bass, Timp., and Perc. 2. Features dynamics like *f*, *ff*, *p*, *mf*, and *f*. Includes markings for *Str. mute*, *Open*, and *Both*. A large watermark is present over the center of the score.

66 Perc. 1 Tub. bells 74 *p* *cresc.*

Timp. *ff* *p* *f* *ff*

Perc. 2 *f* *<ff* *ffp* *f*

78 Perc. 1 *mf* *p*

S *f*

A *f*

T *f*

B *f*

Al-ler - høg-as-te, all-mek-ti-ge, go-de her-re, di er ær-a, lov og pris og all vel-sig-ning; ein - ast deg, du Al-ler-høg-as-te høyr-er dei til og in-kje men-ne-ske er ver-dig å

78 Cnt. 1 *f* *mf* *mf*

Cnt. 2 *f* *mf* *mf*

Cnt. 3 *f* *mf* *mf* *Str. mute*

Cnt. 4 *f* *mf* *mf* *Str. mute*

Bar. 1 *p* *mf*

Bar. 2 *p* *mf*

Tbn. 1 *f* *mf* *mf*

Tbn. 2 *f* *mf* *mf*

B. Tbn. *f* *mf*

Euph. *p* *mf*

E♭ Bass *f* *mf*

Andante espress. 91

S nem-na deg. Lo-va ve-re du, Her-re Lo-va ve-re du, Her-re med all din skap - ing,

A nem-na deg. Lo-va ve-re du, lo-va ve-re du Lo-va ve-re du, med all din skap - ing; skap - ing,

T nem-na deg. Lo-va ve-re du Lo-va ve-re du, Lo-va ve-re du med all din skap - ing,

B nem-na deg. Lo-va ve-re du, Lo-va ve-re du, Her - re, skap - ing,

Andante espress. 91

Cnt. 1 mp

Cnt. 2 mp

Hn. 1 mp

Hn. 2 mp

Hn. 3 p mp

Bar. 1 p pp p mp

Bar. 2 p pp mp

Tbn. 1 pp p

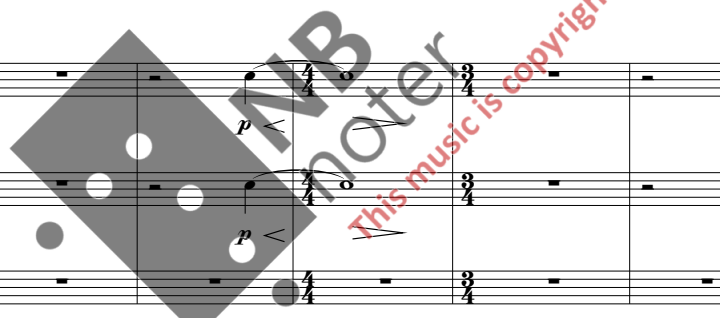
Tbn. 2 pp p

B. Tbn. pp

Euph. p pp mp

E♭ Bass pp p p mp

B♭ Bass pp p mp



99 **100** **107**

S
skap - ing; og al - ler mest bror sol - ljos ved ho - nom. Og han er fa - ger_

A
skap - ing; og al - ler mest bror sol, - han ska - per dag, og du gjev ljos ved ho - nom. Og han er fa - ger_

T
skap - ing; og al - ler mest bror sol - ljos ved ho - nom

B
skap - ing; og al - ler mest bror sol - han ska - per dag, og du gjev ljos ved ho - nom.

Cnt. 1
Str. mute **100** Open **107**

Cnt. 2
Str. mute **100** **107**

Cnt. 3
Str. mute **100** **107**

Cnt. 4
Str. mute **100** **107**

Hn. 1
100 **107**

Hn. 2
100 **107**

Hn. 3
100 **107**

Bar. 1
100 **107**

Bar. 2
100 **107**

Tbn. 1
Str. mute **100** **107**

Tbn. 2
Str. mute **100** **107**

B. Tbn.

Euph.
100 **107**

E♭ Bass
100 **107**

B♭ Bass
100 **107**

Timp.
100 **107**

Perc. 2
Gl. sp. **100** **107**

118

S
— og strå - lar med stor — glans, stor — glans, — bi - le - te bi - le - te av deg, den Hø - gas - te.

A
— og strå - lar med stor — glans, stor — glans, glans, — bi - le - te bi - le - te av deg, den Hø - gas - te.

T
— — — — — stor — glans, stor — glans, — bi - le - te av deg, og han er fa - ger, den Hø - gas - te.

B
— — — — — han er eit bi - le - te av deg og han er fa - ger, den Hø - gas - te.

118

Cnt. 1

Cnt. 2

Cnt. 3
mf < *f*

Cnt. 4
mf < *f*

Hn. 1
mf < *f* *p*

Hn. 2
mf < *f* *p* < >

Hn. 3
mf < *f* *p* <

Bar. 1
mf *f* *p* <

Bar. 2
mf

Tbn. 1
f Open

Tbn. 2
f Open

B. Tbn.
f Open

Euph.
mf < *f*

E♭ Bass
f

B♭ Bass

Timp.
p < *f*

Perc. 2
f

Meno mosso

120

S *p* Lo-va ve-re du for sys-ter må - ne og stjer-ne - ne; *pp* stjer - ne - ne; *mf* Lo-va ve-re du Lo-va ve-re du

A *p* Lo-va ve-re du for sys-ter må - ne og stjer-ne - ne; *pp* stjer - ne - ne; *mf* Lo-va ve-re du for

T *p* Lo-va ve-re du for sys-ter må - ne og stjer-ne - ne; *pp* stjer - ne - ne; *mf* Lo-va ve - re du

B *p* Lo-va ve-re du for sys-ter må - ne og stjer-ne - ne; *pp* stjer - ne - ne; *mf* Lo-va ve-re du, lo-va

Meno mosso

120

Cnt. 1 *pp*

Cnt. 2 *pp*

Cnt. 3 *pp* One

Cnt. 4 *pp* One

Hn. 1 *pp* *p* *mp*

Hn. 2 *pp*

Hn. 3

Bar. 1 *mp*

Tbn. 1 *pp* *mp*

Tbn. 2 *mp*

B. Tbn. *pp*

Euph. *p* *pp* One

E♭ Bass *mp* One

Perc. 2 *p* Tri.

134 **135**

S for sys-ter må-ne og stjer-ne-ne; på him-me-len har du sett dei; sett dei klå-re og kos-te-le-ge og

A sys-ter må-ne og stjer-ne-ne på him-me-len har du sett dei; sett dei klå-re og kos-te-le-ge og

T for sys-ter må-ne og stjer-ne-ne; på him-me-len har du sett dei; sett dei klå-re og kos-te-le-ge og

B ve-re du for sys-ter må-ne og stjer-ne-ne; på him-me-len har du sett dei; sett dei klå-re og kos-te-le-ge og

f *p* *f* **Ritard.**

134 **135** **Ritard.**

Cnt. 1 *mp* Open

Cnt. 2 *f* Open

Cnt. 3 *f* Open

Cnt. 4 *mp* *f* Open

Hn. 1 *f*

Hn. 2 *f*

Hn. 3 *f*

Bar. 1 *mp*

Bar. 2 *mp*

Tbn. 1 *f* Str. mute

Tbn. 2 *f* Str. mute

Euph. One

E♭ Bass

Timp. **Timp.** *mp*

Perc. 2 **Gl. sp.** *f*

146 **147 Cadenza (con spirito)**

E♭ Ct. *f* **Tub. bells** *marcato*

Perc. 1 *f*

S ve-ne.

A ve-ne.

T ve-ne.

B ve-ne.

147 Cadenza (con spirito)

Timp.

155 *ritard.* **158** *a tempo* *espress.* *f* *mp* *ritard.*

164 *f* **170** *Moderato* (♩ = 63) *f*

Org. *f* HW: spitz fl. 8' + prinzip. Ped: prinzipal 8'

Perc. 1 *mf* < *Gl. sp.*

174 **184**

Flug. *mf* *mp* *mf*

Jentekor *f* Lo - va ve - re du, Her-re, for bror Vind, lo - va ve - re du, Her-re, for bror Vind, og for luf - ta og sky - c - ne og klårt vær og all slags vær Lo - va ve - re du, Her-re, for bror Vind, lo - va ve - re

Org. *mf* *mp* *f* HW: spitz fl. 8' + prinzip. Ped: prinzipal 8'

188 **198** *Str. mute* *mf*

Jentekor *mp* du, Her-re, for bror Vind, og for luf - ta og sky - c - ne og klårt vær og all slags vær som du held op - pe al - le ska - p - ning - a - ne di - ne ved. Lo - va ve - re du, Her-re, for sys - ter

Org. *mp* HW

Perc. 1 *mf* *Wind Ch.* *Tub. bells*

200

207

E♭ Ct.

Flug.

Jentekor

Org.

Perc. 1

Va - tn; Lo - va ve - re du, Her - re, for sys - ter Va - tn; ho er my - kje gagn - leg, og aud - mjuk og dyr - ver - dig og skir.

SW: full

HW: spitz fl. 8', prinzip. 8', oktave 4', oktave 2'

Ped: full

Wind Ch. Tub. bells Gl. sp.

mf *f* *mp* *f*

212

223 Poco meno mosso

E♭ Ct.

Flug.

Jentekor

Org.

Perc. 1

Lo - va ve - re

mp *mf* *mp*

mf

mp

225

236 Cadenza (con spirito)

Flug.

Jentekor

Org.

Perc. 1

du, Her - re, for bror Eld; Lo - va ve - re du, Her - re, for bror Eld.

SW: querfl. 2'

RP: rohr fl., oktave 2', tremulant

p *f*

Org. 240

Jentekor 253

Org. 257 *mf* A tempo

Perc. 1

Lo - va ve - re Lo - va ve - re Lo - va ve - re du, Her-re, for bror vi - nd. Lo - va ve - re Lo - va

E♭ Ct. 267

Flug. 271

Jentekor 271

Org. 271

Perc. 1 271

ve - re for sys-ter, for sys-ter vat-n.

Open

RP

HW

E♭ Ct. 282

Flug. 283

Org. 283

Perc. 1 283

Tub. bells

295 Moderato (♩ = 63)

E♭ Ct. *f mp f mp f mf*

Flug. *f mf*

Jentekor *f*
Lo - va ve - re du, Her - re, for bror Eld; Lo - va ve - re du, Her - re, for bror Eld; med ho - nom ly - ser du opp nat - ta, og han er fa - ger og ljuv og sterk og vel - dig, *f*

Perc. 1 *f*

295 Moderato (♩ = 63)

Cnt. 1 *mp*

Cnt. 2 *mp*

Cnt. 3 *mp*

Cnt. 4 *mp*

308 Grandioso

E♭ Ct. *f*

Flug. *f*

Jentekor *f*
Lo - va ver du, Her - re, for sys - ter vår mo - der Jord, som held oss op - pe og ber oss. Lo - va ver du, Her - re, for sys - ter vår, mo - der Jord, som held oss op - pe og

FW Org. *f*

Perc. 1 *f*

S *f*
Lo - va ver du, Her - re, for sys - ter vår, mo - der Jord, som held oss op - pe og ber oss. Lo - va ver du, Her - re, for sys - ter vår, mo - der Jord, som held oss op - pe og

A *f*
Lo - va ver du, Her - re, for sys - ter vår, mo - der Jord, som held oss op - pe og ber oss. Lo - va ver du, Her - re, for sys - ter vår, mo - der Jord, som held oss op - pe og

T *f*
Lo - va ver du, Her - re, for sys - ter vår, mo - der Jord, som held oss op - pe og ber oss. Lo - va ver du, Her - re, for sys - ter vår, mo - der Jord, som held oss op - pe og

B *f*
Lo - va ver du, Her - re, for sys - ter vår, mo - der Jord, som held oss op - pe og ber oss. Lo - va ver du, Her - re, for sys - ter vår, mo - der Jord, som held oss op - pe og

308 Grandioso

Cnt. 1 *f*

Cnt. 2 *f*

Cnt. 3 *f*

Cnt. 4 *f*

Timp. *f* *p* *f*

f Tam-tam

317 319 Ritard.

E♭ Ct.

Flug.

Jentekor

ber oss. og ho gjev grø-de av al - le sla - g, og blo-mar og gras, blo-mar og gras og ve - ne le - ter.

Org.

Perc. 1 Gl. sp.

S

ber oss. og ho gjev grø-de av al - le slag blo-mar og gras, blo-mar og gras og ve - ne le - ter.

A

ber oss. og ho gjev grø-de av al - le slag blo-mar og gras, blo-mar og gras og ve - ne le - ter.

T

ber oss. og ho gjev grø-de av man - ge slag, blo - mar, blo-mar og gras og ve - ne le - ter.

B

ber oss. og ho gjev grø-de av al - le slag blo - mar, blo-mar og gras og ve - ne le - ter.

317 319 Ritard.

Cnt. 1 *mf*

Cnt. 2 *mf*

Cnt. 3 *mf*

Cnt. 4 *mf*

Hn. 1 *ff*

Hn. 2 *ff*

Hn. 3 *ff*

Bar. 1 *ff*

Bar. 2 *ff*

Tbn. 1 *f* Open

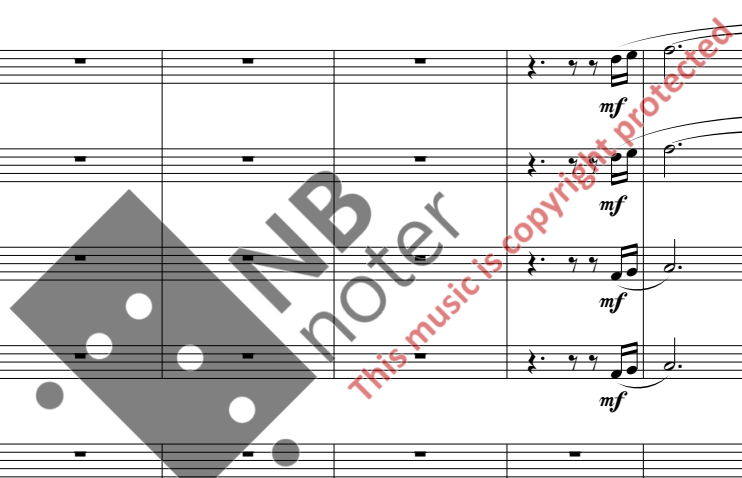
Tbn. 2 *f*

B. Tbn. *f*

Euph. *mf*

E♭ Bass *f*

B♭ Bass *mf*



328 Allargando **334**

E♭ Ct. *ff*

Flug. *ff*

Jentekor *ff*
Lo-va ver du, Her-re, for sys-ter vår, mo - der Jord, Lo-va ver du, Her-re, for mo - der Jord. Lo-va ver du, Her-re, for sys-ter vår, mo - der

Org. *ff*

Perc. 1 *ff*
Tub. bells

S *ff*
Lo-va ver du, Her-re, for sys-ter vår, mo - der Jord, Lo-va ver du, Her-re, for mo - der Jord. Lo-va ver du, Her-re, for sys-ter vår, mo - der

A *ff*
Lo-va ver du, Her-re, for sys-ter vår, mo - der Jord, Lo-va ver du, Her-re, for mo - der Jord. Lo-va ver du, Her-re, for sys-ter vår, mo - der

T *ff*
Lo-va ver du, Her-re, for sys-ter vår, mo - der Jord, Lo - va ver du, Her-re for Jord. Lo-va ver du, Her-re, for sys-ter vår, mo - der

B *ff*
Lo-va ver du, Her-re, for sys-ter vår, mo - der Jord, Lo - va ver du, Her-re for Jord. Lo-va ver du, Her-re, for sys-ter vår, mo - der

328 Allargando **334**

Cnt. 1 *ff*

Cnt. 2 *ff*

Cnt. 3 *ff*

Cnt. 4 *ff*

Hn. 1 *ff*

Hn. 2 *ff*

Hn. 3 *ff*

Bar. 1 *ff*

Bar. 2 *ff*

Tbn. 1 *ff*

Tbn. 2 *ff*

B. Tbn. *ff*

Euph. *ff*

E♭ Bass *ff*

B♭ Bass *ff*

Timp. *ff*
Tam-tam *p* *ff*

336 **Molto rit.** **340 Recitativo (lento)**

E♭ Ct. Flug. Jentekor Org. Perc. 1 S A T B

Jord, Lo-va ver du, Her-re, for mo - der Jord.
Jord, Lo-va ver du, Her-re, for mo - der Jord.
Jord, Lo - va ver du, Her - re for Jord.
Jord, Lo - va ver du, Her - re for Jord.

mp espress. *mp*

336 **Molto rit.** **340 Recitativo (lento)**

Cnt. 1 Cnt. 2 Cnt. 3 Cnt. 4 Hn. 1 Hn. 2 Hn. 3 Bar. 1 Bar. 2 Tbn. 1 Tbn. 2 B. Tbn. Euph. E♭ Bass B♭ Bass

ff *mp espress.* *mp espress.* *mp espress.*

One *pp*

348

351

351

Flug.

Bar. 1

Bar. 2

Euph.

E♭ Bass

B♭ Bass

Perc. 2

mf *espress.*

p < *mf* *espress.*

pp *espress.* *mp*

pp *espress.* *mp*

L.C.

mp

362

371

S

A

T

B

Euph.

E♭ Bass

B♭ Bass

Timp.

Perc. 2

p

Lo - va ve - re du, Her - re, for al - le dei som

p

Lo - va ve - re du, Her - re, for al - le dei som

p

Lo - va ve - re du, Her - re, for al - le dei som

p

Lo - va ve - re du, Her - re, for al - le dei som

mf

mp

p

mf

mp

p

mp

p

Tam-tam

p

Andante

380

387

S *mp* alle sop.
 til-gjev av kjær-leik til deg. Lo-va ve-re du, Lo-va ve-re du, Her - re, for al-le dei som til - gjev av kjær - leik til deg. og trøy - ter

A
 til-gjev av kjær-leik til deg.

T
 til-gjev av kjær-leik til deg.

B
 til-gjev av kjær-leik til deg.

Andante

380

387

Cnt. 1 *mf* *p* *pp* Cup mute 2x: *p*

Cnt. 2 *mf* *p* *pp* Cup mute 2x: *pp* Cup mute 2x: *pp*

Cnt. 3 *mf* *p* *pp* Cup mute 2x: *pp*

Cnt. 4 *mf* *p* *pp* Cup mute 2x: *pp*

Hn. 1 *mf* *p*

Hn. 2 *mf* *p*

Hn. 3 *p*

Bar. 1 *p*

Bar. 2 *p*

Tbn. 1 *mf* *p* *p*

Tbn. 2 *mf* *p* *p*

B. Tbn. *p*

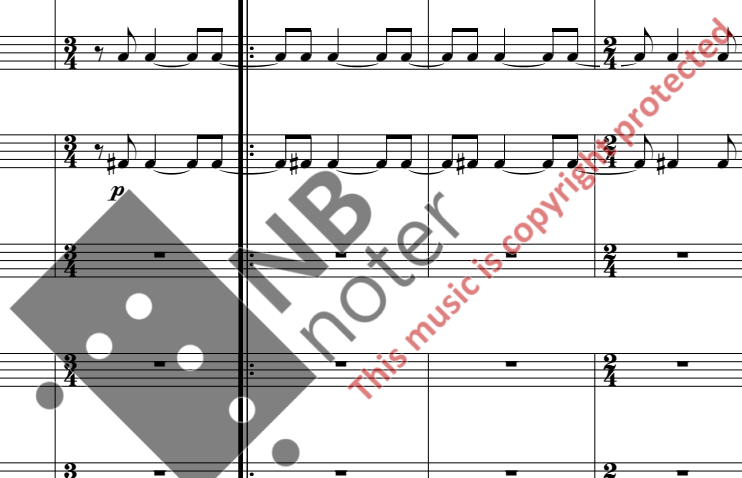
Euph. *pp*

E♭ Bass *pp*

B♭ Bass *p*

Timp. *pp* Timp. *pp*

Perc. 2 *mp* *mp* *ppp* *mp*



388

Jentekor

S van - makt og treng - sle, og trøy - ter van - makt og treng - sle.

A Gli altri

T Sø - le dei som i fred held ut til det sis - te,

B

396

Cnt. 1

Cnt. 2

Cnt. 3

Cnt. 4

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Bar. 1

Bar. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Euph.

E♭ Bass

B♭ Bass

Timp.

Perc. 2

pp (c.b.c.)

pp sop/alt (c.b.c.)

pp (c.b.c.)

pp (c.b.c.)

p

p

p

1x only

pp

pp Spill bare andre gang

pp Spill bare andre gang

1x only

pp

pp

pp

402 408

Flug.

Jentekor

S *mf* alle sop.
for du, Al-ler - høg-as-te, skal gje - va dei liv - sens kron - ne. Lo-va ve-re du, Lo-va ve-re du, Her - re, for al - le dei som til - gjev av kjær - leik til deg, og *mp*

A *mf* du, Al-ler - høg-as-te, skal gje - va dei liv - sens kron - ne. *mp*

T *mf* for du, Al-ler - høg-as-te, skal gje - va dei liv - sens kro - ne. *mp*

B for du, Al-ler - høg - as-te, gje - va dei liv - sens kro - ne. *mp*

402 408

Cnt. 1 *pp*

Cnt. 2 *pp*

Cnt. 3 *pp*

Cnt. 4 *pp*

Hn. 1 *mf* *pp*

Hn. 2 *mf* *pp*

Hn. 3 *pp*

Bar. 1 *pp*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

B. Tbn. *mf*

Euph. *pp*

E♭ Bass *mf* One *pp* Both

Timp. *mp* *pp*

Perc. 2 *mf* *mp*

415 422 428

Flug.

Jentekor
trøy - ter van - makt og treng - sle, og trøy - ter van - makt og treng - sle. for du, Al - ler - mf

S
trøy - ter van - makt og treng - sle, og trøy - ter van - makt og treng - sle. Sa - le dei som i fred held ut til det sis - te, for du, Al - ler - mf

A
trøy - ter van - makt og treng - sle, og trøy - ter van - makt og treng - sle. (c.b.c.) pp divisi (c.b.c.) pp mf du, Al - ler -

T
trøy - ter van - makt og treng - sle, og trøy - ter van - makt og treng - sle. (c.b.c.) pp for du, Al - ler - mf

B
trøy - ter van - makt og treng - sle, og trøy - ter van - makt og treng - sle. (c.b.c.) pp for du, Al - ler - mf

415 422 428

Cnt. 1 p

Cnt. 2 p

Cnt. 3 p

Cnt. 4 p

Hn. 1 mf

Hn. 2 mf

Bar. 1 p

Bar. 2 p

Tbn. 1 p mf

Tbn. 2 p mf

B. Tbn. p mf

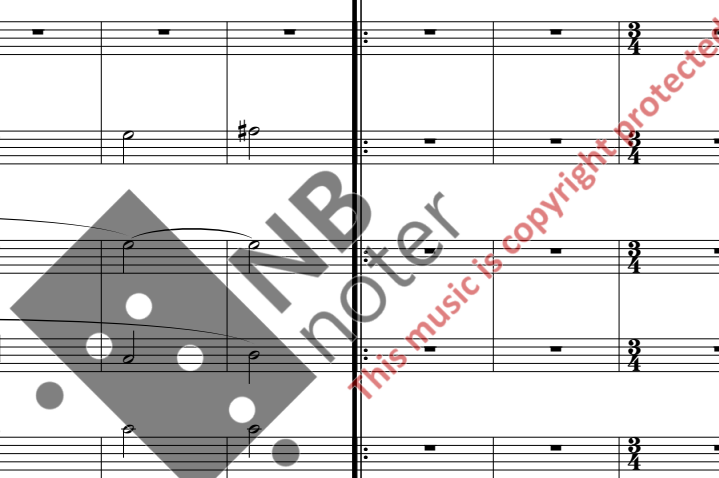
Euph.

Es Bass ppp One mf

Bb Bass stagger breathing ppp

Timp. ppp

Perc. 2



429

434 Lento 439 Tempo I

Jentekor

S

A

T

B

hog-as-te, skal gje - va dei liv - sens kron - ne.

hog - as - te, gje - va dei liv - sens kro - ne.

429

434 Lento 439 Tempo I

Cnt. 1

Cnt. 2

Cnt. 3

Cnt. 4

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Bar. 1

Bar. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Euph.

E♭ Bass

B♭ Bass

Timp.

Perc. 2

Open

pp

f

mf

Both

mp

mf

p < f fp < f fp <

442

445 SW: viola da gamba 8', rohrfl. 8'

Org. HW: spitzfl. 8' *mp*
Ped: holtzfl. 8' *mp*

Perc. 1 Tub. bells *mp*

Timp. *f* *mp* *ff* *fz* *fz*

Perc. 2 Tom-toms *mp* *ff* *p* *f* *p* *f*

452

456

Org. *f* *p*

Perc. 1 *f* *p*

Timp. *fz* *p* *f* *p*

Perc. 2 *p* *f* *fp* *fp* *ff* *f*

466

Poco mesto

474

Org. Perc. 1 S A T B Cnt. 1 Cnt. 2 Cnt. 3 Cnt. 4 Hn. 1 Hn. 2 Hn. 3 Bar. 1 Bar. 2 Tbn. 1 Tbn. 2 B. Tbn. Euph. Es Bass B♭ Bass Timp.

463 *474*

Poco mesto

p *p* *p* *p* *p* *p* *p* *mp* *mp*

Cup mute *p* Cup mute *p* Cup mute *p* Cup mute *p*

mfpp *mfpp* *p* *p* *mp* *mp* *p* *p* *p* *mp* *mp* *mp* *mp* *mp* *mp* *mp* *mp*

Lo - va ve - re du, Lo - va ve - re du, Her - re, for sys - ter vår, den le - kam - le - ge Dau - den, Lo - va

Lo - va ve - re du, Lo - va ve - re du, Her - re, for sys - ter vår, den le - kam - le - ge Dau - den, Lo - va

Lo - va ve - re

Lo - va ve - re du, —

Lo - va

Open One

475

Org. *mp*

S *mf*
du, Lo-va ve-re du, Her-re, for den le-kam-le-ge Dau - den, som in - kje men-ne-ske kan slep - pa i - fra, som in - kje men - ne - ske kan slep - pa i - fra. *pp*
U - sæ - le dei som døyr i

A *mf*
Lo-va ve-re du, Her - re, for sys - ter vår, Dau - den, som in - kje men-ne-ske kan slep - pa i - fra, som in - kje men - ne - ske kan slep - pa i - fra. *p*
U - sæ - le dei som døyr i

T *mf*
ve-re du, Lo-va ve-re du, for den le-kam-le-ge Dau - den, som in - kje men-ne-ske kan slep - pa i - fra, som in - kje men - ne - ske kan slep - pa i - fra. *p*
u - sæ - le dei som døyr i

B *mf*
Lo-va ve-re du, Her - re for sys-ter vår, den le-kam-le-ge Dau - den som in - kje men-ne-ske kan slep - pa i - fra, som in - kje men - ne - ske kan slep - pa i - fra. *p*
u - sæ - le dei som døyr i

+16'

475 All:

Cnt. 1 *p* *mp*

Cnt. 2 *mp* Open

Cnt. 3 *mp* Open

Cnt. 4 *mp* Open

Hn. 1 *p* *mp*

Bar. 1 *mp*

Bar. 2 *mp*

Euph. *mp* One Both

E♭ Bass *mp* Both

B♭ Bass *mp* One

484

Org. *pp*

S *p* (A.)
dau-de-synd, u - sæ - le dei som døyr i dau-de - synd. *mf* *espress.*
dau-de - synd. u - sæ - le dei som døyr i dau - de - synd. u - sæ - le dei som døyr i dau - de - synd. u - sæ - le dei som døyr i dau - de - synd. u - sæ - le dei som døyr i dau - de - synd.

A *p* (A.)
dau-de-synd, u - sæ - le dei som døyr i dau-de - synd. *mf* *espress.*
dau-de - synd. u - sæ - le dei som døyr i dau - de - synd. u - sæ - le dei som døyr i dau - de - synd. u - sæ - le dei som døyr i dau - de - synd.

T *p* (A.)
dau-de-synd. u - sæ - le dei som døyr i dau-de - synd. *mf* *espress.*
dau-de - synd. u - sæ - le dei som døyr i dau - de - synd. u - sæ - le dei som døyr i dau - de - synd. u - sæ - le dei som døyr i dau - de - synd.

B *p* (A.)
dau-de-synd. u - sæ - le dei som døyr i dau-de - synd. *mf* *espress.*
dau-de - synd. u - sæ - le dei som døyr i dau - de - synd. u - sæ - le dei som døyr i dau - de - synd. u - sæ - le dei som døyr i dau - de - synd.

Euph. *mf* *espress.* One

493 **495 Spirituoso** 501

Org. *f*

S *f* Sæ - le, sæ - le, dei som

A *f* Sæ - le, sæ - le, dei som

T *f* Sæ - le, sæ - le, dei som

B *f* Sæ - le, sæ - le, dei som

493 **495 Spirituoso** 501

Cnt. 1 *f*

Cnt. 2 *f*

Cnt. 3 *f*

Cnt. 4 *f*

Bar. 1 *f*

Bar. 2 *f*

Tbn. 1 *f*

Tbn. 2 *f*

B. Tbn. *f*

Euph. *f* Both

E♭ Bass *mf*

B♭ Bass *mf*

Timp. *pp* *f*

Perc. 2 *f* (Tom-toms) (Bongo) *mf*

513

521

Org. *mf*

S le - ver, Sæ - le, sæ - le, dei som le - ver, Sæ - le, sæ - le, dei som le - ver, et - ter din

A le - ver, Sæ - le, sæ - le, dei som le - ver, Sæ - le, sæ - le, dei som le - ver, et - ter din

T le - ver, Sæ - le, sæ - le, dei som le - ver, Sæ - le, sæ - le, dei som le - ver, et - ter din

B le - ver, Sæ - le, sæ - le, dei som le - ver, Sæ - le, sæ - le, dei som le - ver, et - ter din

513

521

Cnt. 1 *mf*

Cnt. 2 *mf*

Cnt. 3 *mf*

Cnt. 4 *f*

Hn. 1 *f*

Hn. 2 *f*

Hn. 3 *f*

Bar. 1 *f*

Bar. 2 *f*

Tbn. 1 *f* *mf*

Tbn. 2 *f* *mf*

B. Tbn. *f* *mf*

Euph. *f*

E♭ Bass *f* *mf* *mf*

B♭ Bass *mf*

Timp. *f*

Perc. 2 *f* *mf*

522 531

Org.

S
hei - la - ge vil - je, et - ter din hei - la - ge vil - je, for dei skal den an-dre dau-den ik-kje ska - da, for dei skal den an-dre dau-den ik - kje ska - da.

A
hei - la - ge vil - je, et - ter din hei - la - ge vil - je, for dei skal den an-dre dau-den ik-kje ska - da, for dei for dei skal den an-dre dau-den ik - kje ska - da.

T
hei - la - ge vil - je, et - ter din hei - la - ge vil - je, for dei skal den an-dre dau-den ik-kje ska - da, for dei skal den an-dre dau-den ik - kje ska - da.

B
hei - la - ge vil - je, et - ter din hei - la - ge vil - je, for dei skal den an-dre dau-den ik-kje ska - da, for dei skal den an-dre dau-den ik - kje ska - da.

522 531

Cnt. 1

Cnt. 2

Cnt. 3

Cnt. 4

Hn. 1
mf

Hn. 2
mf

Hn. 3
mf

Bar. 1
mf

Bar. 2
mf

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Euph.
mf

E♭ Bass
mf

B♭ Bass
mf

Timp.
f

545 552

Jentekor

sæ - le, dei som le - ver, Sæ - le, sæ - le, dei som le - ver, et - ter din hei - la - ge vil - je,

Org.

S

sæ - le, dei som le - ver, Sæ - le, sæ - le, dei som le - ver, et - ter din hei - la - ge vil - je,

A

sæ - le, dei som le - ver, Sæ - le, sæ - le, dei som le - ver, et - ter din hei - la - ge vil - je,

T

sæ - le, dei som le - ver, Sæ - le, sæ - le, dei som le - ver, et - ter din hei - la - ge vil - je,

B

sæ - le, dei som le - ver, Sæ - le, sæ - le, dei som le - ver, et - ter din hei - la - ge vil - je,

545 552

Cnt. 1

mf

Cnt. 2

mf

Cnt. 3

mf

Cnt. 4

Tbn. 1

mf

Tbn. 2

mf

B. Tbn.

mf

E♭ Bass

B♭ Bass

Timp.

mf

Perc. 2

555 562

Jentekor
et - ter din hei - la - ge vil - je, for dei skal den and - re dau - den ik - kje ska - da, for dei skal den and - re dau - den ik - kje ska - da.

Org.

S
et - ter din hei - la - ge vil - je, for dei skal den an - dre dau - den ik - kje ska - da, for dei skal den an - dre dau - den ik - kje ska - da.

A
et - ter din hei - la - ge vil - je, for dei skal den an - dre dau - den ik - kje ska - da, for dei, for dei skal den an - dre dau - den ik - kje ska - da.

T
et - ter din hei - la - ge vil - je, for dei skal den an - dre dau - den ik - kje ska - da, for dei skal den an - dre dau - den ik - kje ska - da.

B
et - ter din hei - la - ge vil - je, for dei skal den an - dre dau - den ik - kje ska - da, for dei skal den an - dre dau - den ik - kje ska - da.

555 562

Cnt. 1

Cnt. 2

Cnt. 3

Cnt. 4

Hn. 1
mf

Hn. 2
mf

Hn. 3
mf

Bar. 1
mf

Bar. 2
mf

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Euph.
mf

E♭ Bass
mf

B♭ Bass
mf

Timp.
mf

Perc. 2
mf

570 Grandioso

566

Es Ct. *f marcato*

Flug. *f marcato*

Jentekor

Lo - ve og pri - se Her - ren, Lo - ve og pri - se Her - ren, og tak - ke hon - om,

Org. *f*

S *ff*
Lo - ve og pri - se Her - ren, Lo - ve og pri - se Her - ren, og tak - ke hon - om,

A *ff*
Lo - ve og pri - se Her - ren, Lo - ve og pri - se Her - ren, og tak - ke hon - om,

T *ff*
Lo - ve og pri - se Her - ren, Lo - ve og pri - se Her - ren, og tak - ke hon - om,

B *ff*
Lo - ve og pri - se Her - ren, Lo - ve og pri - se Her - ren, og tak - ke hon - om,

566

Cnt. 1 *f*

Cnt. 2 *f*

Cnt. 3 *f*

Cnt. 4 *f*

Hn. 1 *f*

Hn. 2 *f*

Hn. 3 *f*

Bar. 1 *f*

Bar. 2 *f*

Tbn. 1 *f*

Tbn. 2 *f*

B. Tbn. *f*

Euph. *f*

Es Bass *f*

Bs Bass *f*

Timp. *f* *p* *fp* *f*

Perc. 2 *mf* *ff* *f*

This music's copyright protected

NB noter

579

Es Ct. Flug. Jentekor. Org. Perc. 1. S. A. T. B.

Lo - ve og pri - se Her - ren, og tak - ke hon - om, — og te - ne hon - om, — Lo - ve og pri - se Her - ren, og tak - ke hon - om, — og te - ne hon - om, — med stor aud - mykt.

Lo - ve og pri - se Her - ren, og tak - ke hon - om, — og te - ne hon - om, — Lo - ve og pri - se Her - ren, og tak - ke hon - om, — og te - ne hon - om, — med stor aud - mykt.

Lo - ve og pri - se Her - ren, og tak - ke hon - om, — og te - ne hon - om, — Lo - ve og pri - se Her - ren, og tak - ke hon - om, — og te - ne hon - om, — med stor aud - mykt.

Lo - ve og pri - se Her - ren, og tak - ke hon - om, — og te - ne hon - om, — Lo - ve og pri - se Her - ren, og tak - ke hon - om, — og te - ne hon - om, — med stor aud - mykt.

579

Cnt. 1. Cnt. 2. Cnt. 3. Cnt. 4. Hn. 1. Hn. 2. Hn. 3. Bar. 1. Bar. 2. Tbn. 1. Tbn. 2. B. Tbn. Euph. E♭ Bass. B♭ Bass. Timp. Perc. 2.

f *loco* *8th* *f* *

Allargando al fine

590

Es Ct. *f* *ff*

Flug. *f* *ff*

Jentekor
Lo - ve og pri-se Her - ren, og tak - ke hon-om, — og te - ne hon-om, — med stor aud - mykt. A - men. A - men.

Org. *ff* *ff*

Perc. 1 *f* *ff*

S *ff*
Lo - ve og pri-se Her - ren, og tak - ke hon-om, — og te - ne hon-om, — med stor aud - mykt. A - men. A - men.

A *ff*
Lo - ve og pri-se Her - ren, og tak - ke hon-om, — og te - ne hon-om, — med stor aud - mykt. A - men. A - men.

T *ff*
Lo - ve og pri-se Her - ren, og tak - ke hon-om, — og te - ne hon-om, — med stor aud - mykt. A - men. A - men.

B *ff*
Lo - ve og pri-se Her - ren, og tak - ke hon-om, — og te - ne hon-om, — med stor aud - mykt. A - men. A - men.

Allargando al fine

590

Cnt. 1 *f* *ff*

Cnt. 2 *f* *ff*

Cnt. 3 *f* *ff*

Cnt. 4 *f* *ff*

Hn. 1 *f* *ffp* *ff*

Hn. 2 *f* *ffp* *ff*

Hn. 3 *f* *ffp* *ff*

Bar. 1 *f* *ff* *ffp* *ff*

Bar. 2 *f* *ff* *ffp* *ff*

Tbn. 1 *f* *ff* *ffp* *ff*

Tbn. 2 *f* *ff* *ffp* *ff*

B. Tbn. *f* *ff* *ffp* *ff*

Euph. *f* *ff*

E♭ Bass *f* *ffp* *ff*

B♭ Bass *f* *ffp* *ff*

Timp. *ff* *ffp* *ff*

Perc. 2 *ff* *ffp* *ff*

Gl. sp. Tri.