

KJELL MARCUSSEN

Officium

Blandet kor (SATB)





Kjell Marcussen

Officium

Blandet kor(SATB)





Officium

I Laudes

Morning

Kjell Marcussen

Vivo ♩ = 76

Soprano

Alto

Tenor

Bass

f Be - ne - dic - tus Do - mi - nus De - us Is - ra - el Qui - a vi - si - ta -

6

vit et fe - cit re - demp - tionem ple - bis su - ae ple - bis su - ae

vit et fe - cit re - demp - tionem ple - bis su - ae ple - bis su - ae

vit et fe - cit re - demp - tionem ple - bis su - ae ple - bis su - ae

vit et fe - cit re - demp - tionem ple - bis su - ae ple - bis su - ae

11 poco meno mosso

A tempo

6 3

f Et er - ex - it cor - nu sa - lu - tis no - bis

6 3

f Et er - ex - it cor - nu sa - lu - tis no - bis

6 3

f Et er - ex - it cor - nu sa - lu - tis no - bis

6 3

f Et er - ex - it cor - nu sa - lu - tis no - bis

21

3 3 4 4

in do - mo - Da - vid pu - e - ri - su - i

3 3 4 4

in do - mo - - Da - vid pu - e - ri - su - i

3 3 4 4

in do - mo - Da - vid pu - e - ri - su - i *mf* Si - cut lo -

3 3 4 4

in do - mo - Da - vid pu - e - ri - su - i *mf* Si - cut lo -

29

qui - a sae -
qui - a sae -
cus - tus est per os sanc - to - rum
cus - tus est per os sanc - to - rum

34

cu - lo sunt pro - phe - ta - rum e - i - us *f* Sa - lu - tem ex i - ni - mi - cis
cu - lo sunt pro - phe - ta - rum e - i - us *f* Sa - lu - tem ex i - ni - mi - cis
f Sa - lu - tem ex i - ni - mi - cis
f Sa - lu - tem ex i - ni - mi - cis

no - stris et de ma - nu om - ni - um qui o - de - runt nos

no - stris et de ma - nu om - ni - um qui o - de - runt nos

no - stris et de ma - nu om - ni - um qui o - de - runt nos

no - stris et de ma - nu om - ni - um qui o - de - runt nos

Ad fa - ci - en - dam mi - se - ri - cor - di - am cum pa - tri - bus -

Ad fa - ci - en - dam mi - se - ri - cor - di - am cum pa - tri - bus -

Ad fa - ci - en - dam mi - se - ri - cor - di - am cum pa - tri - bus -

Ad fa - ci - en - dam mi - se - ri - cor - di - am cum pa - tri - bus -

Officium

poco meno mosso

49

nos - tris tes - ta - men - ti su - i sanc - ti

nos - tris tes - ta - men - ti su - i sanc - ti

nos - tris tes - ta - men - ti su - i sanc - ti

nos - tris tes - ta - men - ti su - i sanc - ti

(Quartet)

71

meno mosso

p Iu - si - u - ran - dum quod iur - a - vit ad A - bra - ham pa - trem no - strum da - tu - rum se -

p Iu - si - u - ran - dum quod iur - a - vit ad A - bra - ham pa - trem no - strum da - tu - rum se -

p Iu - si - u - ran - dum quod iur - a - vit ad A - bra - ham pa - trem no - strum da - tu - rum se -

p Iu - si - u - ran - dum quod iur - a - vit ad A - bra - ham pa - trem no - strum da - tu - rum se -

no - bis da - tu - rum se - no - bis *mf* Ut si - ne ti - mo - re de ma - nu i - ni - mi -

no - bis da - tu - rum se - no - bis *mf* Ut si - ne ti - mo - re de ma - nu i - ni - mi -

no - bis da - tu - rum se - no - bis *mf* Ut si - ne ti - mo - re de ma - nu i - ni - mi -

no - bis da - tu - rum se - no - bis *mf* Ut si - ne ti - mo - re de ma - nu i - ni - mi -

co - rum nos - tro rum li - be - ra - ti *p* ser - vi - a - mus ser - vi - a - mus il - li *p*

co - rum nos - tro rum li - be - ra - ti *p* li - be - ra - ti ser - vi - a - mus il - li *p*

co - rum nos - tro rum li - be - ra - ti *p* li - be - ra - ti ser - vi - a - mus il - li *p*

co - rum nos - tro rum li - be - ra - ti *p* li - be - ra - ti ser - vi - a - mus il - li *p*

Officium

86

poco piu mosso

A tempo

(Chorus)

mf In sanc - ti - ta - te et i - u - sti - ti - a

mf In sanc - ti - ta - te et i - u - sti - ti - a

mf In sanc - ti - ta - te et i - u - sti - ti - a

mf In sanc - ti - ta - te et i - u - sti - ti - a

98

co - ram ip - so om - ni - bus di - e - bus no - - -

co - ram ip - so om - ni - bus di - e - bus no - - -

co - ram ip - so om - ni - bus di - e - bus no - - -

co - ram ip - so om - ni - bus di - e - bus no - - -

stris Et tu pu - er pro - phe - ta Al - tis - si - mi

stris Et tu pu - er pro - phe - ta Al - tis - si - mi

stris Et tu pu - er pro - phe - ta Al - tis - si - mi

stris Et tu pu - er pro - phe - ta Al - tis - si - mi

vo - ca - be - ris prae - i - bis e - nim an - te -

vo - ca - be - ris prae - i - bis e - nim an - te -

vo - ca - be - ris prae - i - bis e - nim an - te -

vo - ca - be - ris prae - i - bis e - nim an - te -

Officium

113

poco meno mosso

fa - ciem Do - mi - ni pa - ra - re

fa - ciem Do - mi - ni pa - ra - re

fa - ciem Do - mi - ni *p* Do - mi - ni pa - ra - re

fa - ciem Do - mi - ni *p* Do - mi - ni pa - ra - re

118

(Quartet)

vi - as - e - ius *p* Ad dan - da - m sci - en - ti - am sa - lu - tis ple -

vi - as - e - ius *p* Ad dan - da - m sci - en - ti - am sa - lu - tis ple -

vi - as - e - ius *p* Ad dan - da - m sci - en - ti - am sa - lu - tis ple -

vi - as - e - ius *p* Ad dan - da - m sci - en - ti - am sa - lu - tis ple -

bi ei - us pe - cca - to - rum e - o - rum

bi ei - us - - - - - pe - cca - to - rum e - o - rum

bi ei - us *p* in re - mis - si o - nem pe - cca - to - rum e - o - rum

bi ei - us *p* in re - mis - si o - nem pe - cca - to - rum e - o - rum

A tempo
(Chorus)

mf Per vi - sce - ra mi - se - ri - cor - di - ae De - i nos - tri

mf Per vi - sce - ra mi - se - ri - cor - di - ae De - i nos - tri

mf Per vi - sce - ra mi - se - ri - cor - di - ae De - i nos - tri

mf Per vi - sce - ra mi - se - ri - cor - di - ae De - i nos - tri

140

in qui - bus vi - si - ta - vit nos o - ri - ens ex al - to il - lu - mi - na - re his

in qui - bus vi - si - ta - vit nos o - ri - ens ex al - to il - lu - mi - na - re his

in qui - bus vi - si - ta - vit nos o - ri - ens ex al - to il - lu - mi - na - re his

in qui - bus vi - si - ta - vit nos o - ri - ens ex al - to il - lu - mi - na - re his

145

qui in te - ne - bris et in um - bra mor - tis se - dent ad di - ri - gen - dos pe - des nos - tros in vi - am

qui in te - ne - bris et in um - bra mor - tis se - dent ad di - ri - gen - dos pe - des nos - tros in vi - am

qui in te - ne - bris et in um - bra mor - tis se - dent ad di - ri - gen - dos pe - des nos - tros in vi - am

qui in te - ne - bris et in um - bra mor - tis se - dent ad di - ri - gen - dos pe - des nos - tros in vi - am

pa - cis *f* Pu - er au - tem au ³ - tem cre - sce-bat et con -

pa - cis *f* Pu - er au - tem au - tem cre - sce-bat et con -

pa - cis *f* Pu - er au - tem au ³ - tem cre - sce-bat et con -

pa - cis *f* Pu - er au - tem au ³ - tem cre - sce-bat et con -

for - ta ba ³ - tur spi - ri - tu et er - rat in

for - ta ba - tur spi - ri - tu et er - rat in

for - ta ba ³ - tur spi - ri - tu et er - rat in

for - ta ba - tur spi - ri - tu et er - rat in

Officium

160

de ³ ser - tis u - sque in di - em o - sten - si - on-is su - æ - ad

de - ser-tis u - sque in di - em o - sten - si - on-is su - æ - ad

de - ser - tis u - sque in di - em o - sten - si - on-is su - æ - ad

de - ser - tis u - sque in di - em o - sten - si - on-is su - æ - ad

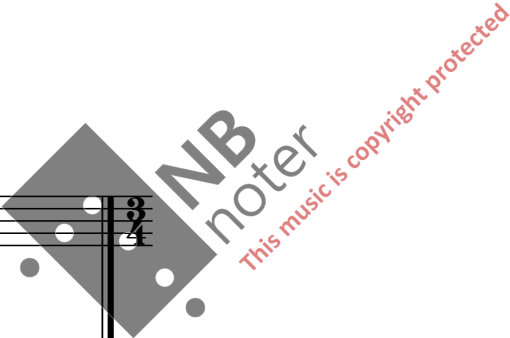
165

Is - ra - el

Is - ra - el

Is - ra - el

Is - ra - el



II Vesper

Noon

♩ = 88 Con Vivo

Mag-ni - fi-cat a-ni-ma me - a Do-mi - num Mag - ni - fi-cat a - ni-ma me - a Do - mio -

Mag-ni - fi-cat a-ni-ma me - a Do-mi - num Mag-ni - fi-cat a - ni-ma me - a Do - mio -

Mag-ni - fi-cat a-ni-ma me - a Do-mi - num Mag-ni - fi-cat a - ni-ma me - a Do - mio -

Mag-ni - fi-cat a - ni-ma me - a Do-mi - num Mag-ni - fi-cat a - ni-ma me - a Do - mio -

6

num *mf* et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus me-us in De - o et ex - sul - ta - vit

num *mf* et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus me-us in De - o et ex - sul - ta - vit

num *mf* et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus me-us in De - o et ex - sul - ta - vit

num *mf* et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus me-us in De - o et ex - sul - ta - vit

spi-ri-tus me-us in De - o sa - lu - ta - ri me-o Sal me - o
f *mf*
 spi-ri-tus me-us in De - o sa - lu - ta - ri me-o Sal me - o
f *mf*
 spi-ri-tus me-us in De - o sa - - - sa - lu - ta - ri meo me - o
f *mf*
 spi-ri-tus me-us in De - o sa - - - sa - lu - ta - ri meo me - o
f *mf*

(Quartet)

Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae
mp
 Qui - a re - spe - xit hu - mi - li -
mp

mf Ec-ce e - nim ex hoc be - a - tam me di - cent om -

su - ae *mf* Ec-ce e - nim ex hoc be - a - tam me di - cent om -

ta - tem an - cil - lae su - ae *mf* Ec-ce e - nim ex hoc be - a - tam me

mf Ec-ce e - nim ex hoc be - a - tam me

(Quartet + chorus)

nes ge - ne - ra - tio - nes *f* Qui - a fe - cit mi - hi mag - na

nes ge - ne - ra - tio - nes *f* Qui - a fe - cit mi - hi mag - na

di - cent - om - ge - ne - ra - tio - nes *f* Qui - a fe - cit mi - hi mag - na

di - cent om - ge - ne - ra - tio - nes *f* Qui - a fe - cit mi - hi mag - na

Qui-a fe-cit mi-hi mag-na qui po-tens est et sanc - tum

Qui-a fe-cit mi-hi mag-na qui po-tens est et sanc - tum

Qui-a fe-cit mi-hi mag-na qui po-tens est et sanc - tum

Qui-a fe-cit mi-hi mag-na qui po-tens qui po-tens et sanc - et sanc-tum

f

no - men e - ius no - men e - ius

no - men e - ius no - men e - ius

no - men e - ius no - men e - ius

no - men e - ius no - men e - ius

3

3

3

3

*(Quartet)**poco meno mosso*

Et mi - se - ri - cor - di - a ei - us a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es

mp

Et mi - se - ri - cor - di - a ei - us a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es

mp

Et mi - se - ri - cor - di - a ei - us a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es

mp

Et mis - se - ri - cor di - a ei - us a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es

mp

Et min - se - ri - cor - di - a ei - us a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es

Et mi - se - ri - cor - di - a ei - us a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es

Et mi - se - ri - cor - di - a ei - us a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es

Et mi - se - ri - cor - di - a ei - us a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es

71 (Quartet+ chorus)

et Et mi - se - ri - cor - di - a ei - us a pro - ge - ni - e - in pro -

et Et mi - se ri - cor - di - a ei - us a pro - ge - ni - e in pro -

et Et mi - se Et mi - se ri - cor - di - a ei - us a pro - ge - ni - e

et Et mi - se ri cor - di - a ei - us a pro - ge - ni - e in pro -

79

ge - ni - es - a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es ti - men - ti - bus

ge - ni - es a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es ti - men - ti - bus

in pro - ge - ni - es a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es ti - men - ti

ge - ni - es a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es ti - men - ti bus

a tempo

Musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass). The lyrics are "e - um". The score consists of four staves. The first three staves are in treble clef, and the fourth is in bass clef. The time signature changes from 4/4 to 3/4 and back to 4/4. A large "10" is written above the final measure of each staff, indicating a ten-measure rest.

Musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with lyrics: "Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - o dis - per - sit su - per - bos men - te cor -". The score consists of four staves. The first three staves are in treble clef, and the fourth is in bass clef. The music is marked with a forte *f* dynamic. A watermark "NB noter" and "this music is copyright protected" is visible across the score.

dis su - i De - po - su - it po - ten - tes de se - de
 dis su - i De - po - su - it po - ten - tes de se - de
 8 men - te cor - dis su - i De - po - su - it po - te - tes de se - de
 men - te cor - dis su - i De - po - su - it po - te - tes de se - de

et ex - al - ta - vit hu - mi - les et ex - al - ta - vit hu - mi - les
 et ex - al - ta - vit hu - mi - les et ex - al - ta - vit hu - mi - les
 8 et ex - al - ta - vit hu - mi - les et ex - al - ta - vit hu - mi - les
 et ex - al - ta - vit hu - mi - les et ex - al - ta - vit hu - mi - les

(Quartet)

21

mf E - su-ri-en-tes im-ple-vit bon-is et di-vi - tes di-mi-sit -

21

mf E - su-ri-en-tes im-ple-vit bon-is et di-vi - tes di-mi sit

21

mf E - su - ri - en-tes im-ple - vit bon-is et di-vi - tes

21

mf E - su ri - en - tes im - ple - vit

(Quartet+ chorus)

in - a - nes di - mi - sit - in - a - nes *f* Su - sce - pit Is - ra - el Pu - e - rum

in - a - nes di - mi - sit - in - a - nes *f* Su - sce - pit Is - ra - el Pu - e - rum

di - mi - sit in - a - nes de - mi - sit - in a - nes *f* Su su - sce - pit Is - ra - el

bo - is et di - vi - tes *f* Su su - sce - pit - Is - ra - el

Officium

157

su - um re - cor - da - tus mi - se - ri cor - di - ae su - ae

su - um re - cor - da - tus mi - se - ri cor - di - ae su - ae

Pu - e - rum re - cor - da - tus mi - se - ri cor - di ae su - ae

Pu - e - rum re - cor - da - tus mi - se - ri cor - di ae su - ae

162

ff Si - cut lo - cu - tus est - ad pa - tres nos - tros Si - cut lo - cu - tus est ad

ff Si - cut lo - cu - tus est - ad pa - tres nos - tros Si - cut lo - cu - tus est ad

ff Si - cut lo - cu - tus est - ad pa - tres nos - tros Si - cut lo - cu - tus est ad

ff Si - cut lo - cu - tus est - ad pa - tres nos - tros Si - cut lo - cu - tus - est ad

pa-tres nos-tros A-bra-ham et se-mi-ni ei-us A-bra-ham et se-mi-

pa-tes nos-tros A-bra-ham et se-mi-ni ei-us A-bra-ham et se-mi-

pa-tres nos-tros A-bra-ham et se-mi-ni ei-us A-bra-ham et se-mi-

pa-tres nos-tros A-bra-ham et se-mi-ni ei-us A-bra-ham et se-mi-

ni ei-us *mp* in sae-cu-la in sae-cu-la in sae-cu-la

ni ei-us *mp* in sae-cu-la in sae-cu-la in sae-cu-la
diminuendo poco a poco

ni ei-us *mp* in sae-cu-la in sae-cu-la in sae-cu-la
diminuendo poco a poco

ni ei-us *mp* in sae-cu-la in sae-cu-la in sae-cu-la
diminuendo poco a poco

185

in sae - cu - la in sae - cu - la in sae - cu - la in sae - cu -

in sae - cu - la in sae - cu - la in sae - cu - la in sae - cu -

in sae - cu - la in sae - cu - la in sae - cu - la in

in sae - cu - la in sae - cu - la in sae - cu - la in

192

la in sae - cu - la sae - cu - la

la in sae - cu - la sae - cu - la

sae - cu - la in sae - cu - la in sae - cu - la

sa - cu - la in sae - cu - la in sae - cu - la

pp

pp

pp

III Completorium

Evening

Adagio ♩ = 50

8

8

8

8

Opt. soloist

p Nunc di-mit-tis ser-vum tu-um Do-mi-ne se-cun-dum ver-bum tu-um in pa-ce

p Nunc di-mit-tis ser-vum tu-um Do-mi-ne se-cun-dum ver-bum tu-um in pa-ce

13

2

2

2

2

mf Nunc di - mit - tis ser-vum tu - um Do - mi ne

mf Nunc di - mit - tis ser-vum tu - um Do - mi - ne

mf Nunc di - mit - tis ser-vum tu - um Do - mi - ne

mf Nunc di - mit - tis nunc di - mit - tis ser-vum tu - um Do - mi - ne

poco accel. poco piu mosso

17

se - cun - dum ver - bum tu - um pa - ce *mf* Qui - a vi - de - runt

se - cun - dum ver - bum tu - um pa - ce *mf* Qui - a vi - de - runt

se - cun - dum ver - bum tu - um pa - ce *mf* Qui - a vi - de, vi - de - runt

se - cun - dum se - cun - dum ver - bum tu - um pa - ce *mf* vi - de - runt

22

o - cu - li me - i sa - lu - ta - re tu - um tu - um *f* Qui - a vi - de -

o - cu - li - me - i sa - lu - ta - re tu - um tu - um *f* Qui - a vi - de -

o - cu - li - me - i me - i sa - lu - ta - sa - lu - ta - re tu - um tu - um *f* Qui - a

me - i, me - i sa - lu - ta - re tu - um tu - um *f* Qui - a

runt o - cu - li me - i sa - lu - ta re tu - um

runt o - cu - li me - i sa - lu - ta - re tu - um

vi - de runt - vi - de runt o - cu - li - me sa - lu - ta - re sa - lu - ta - re

vi - de runt - vi - de runt o - cu - li - me sa - lu - ta - re sa - lu - ta - re

poco rit

A tempo

tu - um *mp* quod pa - ra - sti an - te fa - ci - em om - ni - um

tu - um *mp* quod pa - ra - sti an - te fa - ci - em om - ni - um

tu - um *mp* quod pa - ra - sti an - te fa - ci - em om - ni - um

tu - um *mp* quod pa - ra, quod pa - ra - sti an - te fa - ci - em om - ni - um om - ni - um

Officium $\text{♩} = 48$

(Quartet)

40

poco rit

24

24

24

24

po - pu lo-rum *p* Qui-a vi-de-runt o-cu-li me-i sa-lu-ta - re

po - pu lo-rum *p* Qui-a vi-de-runt o-cu-li me-i sa-lu-ta - re

po - pu lo-rum *p* Qui-a vi-de-runt o-cu-li me-i sa-lu-ta - re

po - pu lo-rum *p* Qui-a vi-de-runt o-cu-li me-i sa-lu-ta - re

69

sost. a tempo

tu-um quod pa-ra-sti an-te fa-ciem om - ni - um po-pu-lo-rum Lu - men ad *mf*

tu - um, tu-um quod pa-ra-sti an-te fa-ciem om - ni - um po-pu-lo - rum Lu - men ad *mf*

tu-um quod pa-ra-sti an-te fa-ciem om - ni - um po-pu-lo-rum Lu - men lu-men ad *mf*

tu - um quod pa-ra-sti an-te fa-ciem om - ni - um po-pu-lo-rum Lu - men lu-men ad *mf*

re - ve - la - ti - o - nem ge - ni - tum et glo - ri - am ple - bis tu - æ Is - ra - el tu - æ Is - ra - el

re - ve - la - ti - o - nem ge - ni - tum et glo - ri - am ple - bis tu - æ Is - ra - el tu - æ Is - ra - el

re - ve - la - ti - o - nem ge - ni, ge - ni - tum et glo - ri - am ple - bis tu - æ Is - ra - el tu - æ Is - ra - el

re - ve - la - ti - o - nem ge - ni, ge - ni - tum et glo - ri - am ple - bis tu - æ Is - ra - el tu - æ Is - ra - el

(Quartet+Chorus)

Is - ra - el Is - ra - el Lu - men ad re - ve - la - ti - o - nem ge - ni - tum et

Is - ra - el Is - ra - el Lu - men ad re - ve - la - ti - o - nem ge - ni - tum et

Is - ra - el Is - ra - el Lu - men lu - men ad re - ve - la - ti - o - nem ge - ni - ge - ni - tum et

Is - ra - el Is - ra - el Lu - men lu - men ad re - ve - la - ti - o - nem ge - ni - ge - ni - tum et

85

glo - ri - am ple - bis tu - æ Is - ra - el tu - æ Is - ra - el tu - æ Is - ra - el

glo - ri - am ple - bis tu - æ Is - ra - el tu - æ Is - ra - el tu - æ Is - ra - el

glo - ri - am ple - bis tu - æ Is - ra - el tu - æ Is - ra - el tu - æ Is - ra - el

glo - ri - am ple - bis tu - æ Is - ra - el tu - æ Is - ra - el tu - æ Is - ra - el

89

(*atacca*)

tu - æ Is - ra - el

ff

tu - æ Is - ra - el

ff

tu - æ Is - ra - el

ff

tu - æ Is - ra - el

ff

tu - æ Is - ra - el

ff

This music is copyright protected

Psalmus 121

ritenuto a tempo

Le - va - vi o - cu - los me - os in mon - tes un - de - ve - ni - et

mf

au - xi - li mi - hi

Le va - vi o - cu - los me - os in mon - tes

mf

105

un - de - ve-ni-et au - xi - li mi - hi

Aux - i - li - um me - um a Do - mi - no Aux

un - de ve-ni-et au - xi - li mi - hi

Aux - i - li - um me - um a Do - mi - no Aux

Aux - i - li - um me - um a Do - mi - no Aux

Aux - i - li - um me - um a Do - mi - no Aux -

110

i - li - um me - um a Do - mi - no Aux

i - li - um me - um a Do - mi - no

i - li - um me - um a Do - mi - no Aux

i - li - um me - um a Do - mi - no

i - li - um me - um a Do - mi - no Aux

i - li - um me - um a Do - mi - no

i - li - um me - um a Do - mi - no Aux - i - li - um me - um a Do - mi - no

113

Non det in com - mo - ti - o - nem pe - dem tu - um ne - que dor - mi - et

mf

Non det in com - mo - ti - o - nem pe - dem tu - um ne - que dor - mi -

117

qui cu - sto di te cu - los mon - tes un - de - ve - ni - et

p *mf*

cu - los mon - tes un - de - ve - ni - et

mf

et qui cu - sto - di - te le - va - vi o - cu - los me - os in mon - tes *p* cu - los

mf

p cu - los

122

aux - i - li mi - hi

Aux - i - li - um me - um a Do - mi - no Aux -

aux - i - li mi - hi

Aux - i - li - um me - um a Do - mi - no Aux -

mon - tes

Aux - i - li - um me - um a Do - mi - no Aux -

mon - tes

Aux - i - li - um me - um a Do - mi - no Aux -

126

i - li - um me - um a Do - mi no Aux - i - li - um me - um a Do - mi no *f* Do - mi - nus cus - to - dit

i - li - um me - um a Do - mi no Aux - i - li - um me - um a Do - mi - no *f* Do - mi - nus cus - to - dit

i - li - um me - um a Do - mi - no Aux - i - li - um me - um a Do - mi - no *f* Do - mi - nus cus - to - dit

i - li - um me - um a Do - mi no Aux - i - li - um me - um a Do - mi - no *f* Do - mi - nus - cus - to - dit

129

te Do-mi-nus pro-tec-ti-o tu-a su-per ma-num dex-te-ram tu-am in sa -

te Do-mi-nus pro-tec-ti-o tu-a su-per ma-num dex-te-ram tu-am in sa -

te Do-mi-nus pro-tec-ti-o tu-a su-per ma-num dex-te-ram tu-am in sa -

te Do-mi-nus pro-tec-ti-o tu-a su-per ma-num dex-te-ram tu-am in sa -

133

e cu-lum *p* A-men A-men, A-men *mf* A-

e cu-lum *p* A-men A-men, A-men *mf* A-

e - cu - lum *p* A - men A - - men, A - - - men *mf* A -

e cu-lum *p* A-men A-men, A-men *mf* A-

meno mosso

men A - - men, A - - - men *ff* A - - - men

men A - - men, A - - - men *ff* A - - - men

men A - - men, A - - - men *ff* A - - - men

men A - - men, A - - - men A - - - men

ff



NB noter

This music is copyright protected



